

臺南市北勢國小 112 學年度一年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準及比例
			定期 50%	平時 50%		
領域學習課程	語文	本國語	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)上台發表：就學生將語文學習內容上台發表之表現評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業 20% (三)上台發表 10%
		本土語	-	不定期	一、平時： (一)筆試：就學生各種紙筆測驗評量之。 口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)課堂表現：就學生上課之態度評量之。	一、平時：100% (一)紙筆測驗 50%(口試+筆試) (二)作業 40% (三)課堂表現 10%
	數學	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業 20% (三)實作 10%	
	生活課程	生活	-	不定期	一、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生日常行為表現評量之。	一、平時：100% (一)紙筆測驗 20% (二)作業 30% (三)實踐 50%
					<input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
					<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	

	視覺藝術	-	不定期	<p>一、平時：</p> <p>(一)作品表現：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。(實作)</p> <p>(二)實踐：就學生日常行為表現評量之。</p> <p><input type="checkbox"/>規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、平時：100%</p> <p>(一)作品表現 60%</p> <p>(二)實踐 40%</p>	
		音樂	-	不定期	<p>一、平時：</p> <p>(一)表演：就學生之表演活動評量之。</p> <p>(二)實踐：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p><input type="checkbox"/>規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、平時：100%</p> <p>(一)表演 60%</p> <p>(二)實踐 40%</p>
	健康與體育	健康	-	不定期	<p>一、平時：</p> <p>(一)口頭測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。</p> <p>(二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p><input type="checkbox"/>規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、平時：100%</p> <p>(一)口頭測驗 50%</p> <p>(二)實踐 50%</p>
		體育	-	不定期	<p>一、平時：</p> <p>(一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>(二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p><input type="checkbox"/>規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、平時：100%</p> <p>(一)實作 80%</p> <p>(二)實踐 20%</p>
彈性學習課程	探北勢訪柚鄉 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量		<p>一、平時：</p> <p>(一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(二)表現任務：就學生完成課程之各項表現任務評量之。</p> <p>(三)上台報告：就學生觀察、體驗、設計等，所得成果報告上台發表評量之。</p>	<p>一、平時：100%</p> <p>(一)實踐 50%</p> <p>(二)表現任務 40%</p> <p>(三)上台報告 10%</p>	
	北勢探國際 (統整性主題探究課程) 英語融入	依課程主題評量		<p>一、平時：</p> <p>(一)口頭測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。</p> <p>(二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(三)作業：就學生各種習作簿評量之。</p>	<p>一、平時：100%</p> <p>(一)口頭測驗 50%</p> <p>(二)實踐 25%</p> <p>(三)作業 25%</p>	

臺南市北勢國小 112 學年度二年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準及比例
			定期 50%	平時 50%		
領域學習課程	語文	本國語	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)上台發表：就學生將語文學習內容上台發表之表現評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業 20% (三)上台發表 10%
		本土語	-	不定期	一、平時： (一)筆試：就學生各種紙筆測驗評量之。 口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)課堂表現：就學生上課之態度評量之。	一、平時：100% (一)紙筆測驗 50%(口試+筆試) (二)作業 40% (三)課堂表現 10%
	數學	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業 20% (三)實作 10%	
	生活課程	生活	-	不定期	一、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生日常行為表現評量之。	一、平時：100% (一)紙筆測驗 20% (二)作業 30% (三)實踐 50%
					<input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	

	視覺藝術	-	不定期	<p>一、平時：</p> <p>(一)作品表現：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。(實作)</p> <p>(二)實踐：就學生日常行為表現評量之。</p> <p><input type="checkbox"/>規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、平時：100%</p> <p>(一)作品表現 60%</p> <p>(二)實踐 40%</p>	
		音樂	-	不定期	<p>一、平時：</p> <p>(一)表演：就學生之表演活動評量之。</p> <p>(二)實踐：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p><input type="checkbox"/>規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、平時：100%</p> <p>(一)表演 60%</p> <p>(二)實踐 40%</p>
	健康與體育	健康	-	不定期	<p>一、平時：</p> <p>(一)口頭測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。</p> <p>(二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p><input type="checkbox"/>規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、平時：100%</p> <p>(一)口頭測驗 40%</p> <p>(二)實踐 60%</p>
		體育	-	不定期	<p>一、平時：</p> <p>(一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>(二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p><input type="checkbox"/>規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、平時：100%</p> <p>(一)實作 80%</p> <p>(二)實踐 20%</p>
彈性學習課程	探北勢訪柚鄉 (統整性主題探究課程)		依課程主題評量		<p>一、平時：</p> <p>(一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(二)表現任務：就學生完成課程之各項表現任務評量之。</p> <p>(三)上台報告：就學生觀察、體驗、設計等，所得成果報告上台發表評量之。</p>	<p>一、平時：100%</p> <p>(一)實踐 50%</p> <p>(二)表現任務 40%</p> <p>(三)上台報告 10%</p>
	北勢探國際 (統整性主題探究課程) 英語融入		依課程主題評量		<p>一、平時：</p> <p>(一)口頭測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。</p> <p>(二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(三)作業：就學生各種習作簿評量之。</p>	<p>一、平時：100%</p> <p>(一)口頭測驗 50%</p> <p>(二)實踐 25%</p> <p>(三)作業 25%</p>

臺南市北勢國小 112 學年度三年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準及比例
			定期 50%	平時 50%		
領域學習課程	語文	本國語	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)上台發表：就學生將語文學習內容上台發表之表現評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業 20% (三)上台發表 10%
		英語	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)筆試：就學生各種紙筆測驗評量之。 口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)課堂表現：就學生上課之態度評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (口試+筆試) (二)作業 10% (三)課堂表現 20%
		本土語	-	不定期	一、平時： (一)筆試：就學生各種紙筆測驗評量之。 口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)課堂表現：就學生上課之態度評量之。	一、平時：100% (一)紙筆測驗 60%(口試+筆試) (二)作業 30% (三)課堂表現 10%
		數學	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業 20% (三)實作 10%

■規劃每位學生上台發表

□規劃每位學生上台發表

□規劃每位學生上台發表

				<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
自然科學	兩次	不定期		<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業 20% (三)實踐 10%
				<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
社會	兩次	不定期		<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時：50% (一)筆試 20% (二)作業 20% (三)課堂表現 10%
				<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
藝術與人文 (藝術)	視覺藝術	-	不定期	<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 一、平時： (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。(實作) (二)實踐：就學生日常行為表現評量之。	一、平時：100% (一)實作 80% (二)實踐 20%
	音樂	-	不定期	<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 一、平時： (一)表演：就學生之表演活動評量之。 (二)實踐：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、平時：100% (一)表演 70% (二)實踐 30%
健康與體育	健康	-	不定期	<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 一、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、平時：100% (一)紙筆測驗 60% (二)實踐 40%
	體育	-	不定期	<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 一、平時： (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、平時：100% (一)實作 80% (二)實踐 20%
				<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	

	綜合活動	-	不定期	<p>一、平時：</p> <p>(一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>(二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p><input type="checkbox"/>規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、平時：100%</p> <p>(一)實作 50%</p> <p>(二)實踐 50%</p>
彈性學習課程	探北勢 訪柚鄉 (統整性主題 探究課程)	依課程主題評量		<p>二、平時：</p> <p>(四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(五)表現任務：就學生完成課程之各項表現任務評量之。</p> <p>(一)上台報告：就學生觀察、體驗、設計等，所得成果報告上台發表評量之。</p>	<p>一、平時：100%</p> <p>(一)實踐 50%</p> <p>(二)表現任務 40%</p> <p>(三)上台報告 10%</p>
	北勢探國際 (統整性主題 探究課程) 英語融入	依課程主題評量		<p>一、平時：</p> <p>(一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>(二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p>	<p>一、平時：100%</p> <p>(一)實作 60%</p> <p>(二)實踐 40%</p>
	北勢行動家 (統整性主題 探究課程) 資訊融入	依課程主題評量		<p>一、平時：</p> <p>(一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>(二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p>	<p>一、平時：100%</p> <p>(一)實作 60%</p> <p>(二)實踐 40%</p>

臺南市北勢國小 112 學年度四年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準及比例
			定期 50%	平時 50%		
領域學習課程	語文	本國語	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)上台發表：就學生將語文學習內容上台發表之表現評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業 20% (三)上台發表 10%
		英語	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)筆試：就學生各種紙筆測驗評量之。 口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)課堂表現：就學生上課之態度評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (口試+筆試) (二)作業 10% (三)課堂表現 20%
		本土語	-	不定期	一、平時： (一)筆試：就學生各種紙筆測驗評量之。 口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)課堂表現：就學生上課之態度評量之。	一、平時：100% (一)紙筆測驗 60%(口試+筆試) (二)作業 30% (三)課堂表現 10%
		數學	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業 20% (三)實作 10%

				<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
自然科學	兩次	不定期		<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業 20% (三)實踐 10%
				<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
社會	兩次	不定期		<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時：50% (一)筆試 20% (二)作業 20% (三)課堂表現 10%
				<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
藝術與人文 (藝術)	視覺藝術	-	不定期	<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 一、平時： (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。(實作) (二)鑑賞：就學生鑑賞行為表現評量之 (三)實踐：就學生日常行為表現評量之。	一、平時：100% (一)實作 50% (二)鑑賞 30% (三)實踐 20%
	音樂	-	不定期	<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 一、平時： (一)表演：就學生之表演活動評量之。 (二)實踐：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、平時：100% (一)表演 60% (二)實踐 40%
健康與體育	健康	-	不定期	<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 一、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、平時：100% (一)紙筆測驗 60% (二)作業 20% (三)實踐 20%
				<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	

		體育	-	不定期	<p>一、平時：</p> <p>(一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>(二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p><input type="checkbox"/>規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、平時：100%</p> <p>(一)實作 70%</p> <p>(二)實踐 30%</p>
	綜合活動		-	不定期	<p>一、平時：</p> <p>(一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>(二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p><input type="checkbox"/>規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、平時：100%</p> <p>(一)實作 50%</p> <p>(二)實踐 50%</p>
彈性學習課程	探北勢 訪柚鄉 (統整性主題 探究課程)	依課程主題評量			<p>一、平時：</p> <p>(一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(二)表現任務：就學生完成課程之各項表現任務評量之。</p> <p>(三)上台報告：就學生觀察、體驗、設計等，所得成果報告上台發表評量之。</p>	<p>一、平時：100%</p> <p>(一)實踐 50%</p> <p>(二)表現任務 40%</p> <p>(三)上台報告 10%</p>
	北勢探國際 (統整性主題 探究課程) 英語融入	依課程主題評量			<p>一、平時：</p> <p>(一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>(二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p>	<p>一、平時：100%</p> <p>(一)實作 50%</p> <p>(二)實踐 50%</p>
	北勢行動家 (統整性主題 探究課程) 資訊融入	依課程主題評量			<p>一、平時：</p> <p>(一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>(二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p>	<p>一、平時：100%</p> <p>(一)實作 60%</p> <p>(二)實踐 40%</p>

臺南市北勢國小 112 學年度五年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準及比例
			定期 50%	平時 50%		
領域學習課程	語文	本國語	兩次	不定期	三、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 四、平時： (四)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (五)作業：就學生各種習作簿評量之。 (六)上台發表：就學生將語文學習內容上台發表之表現評量之。	三、定期：50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 四、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業 20% (三)上台發表 10%
		英語	兩次	不定期	三、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 四、平時： (四)筆試：就學生各種紙筆測驗評量之。 口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (五)作業：就學生各種習作簿評量之。 (六)課堂表現：就學生上課之態度評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (口試+筆試) (二)作業 10% (三)課堂表現 20%
		本土語	-	不定期	一、平時： (四)筆試：就學生各種紙筆測驗評量之。 口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (五)作業：就學生各種習作簿評量之。 (六)課堂表現：就學生上課之態度評量之。	一、平時：100% (一)紙筆測驗 60%(口試+筆試) (二)作業 30% (三)課堂表現 10%
		數學	兩次	不定期	三、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 四、平時： (四)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (五)作業：就學生各種習作簿評量之。 (六)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業 20% (三)實作 10%

■規劃每位學生上台發表

□規劃每位學生上台發表

□規劃每位學生上台發表

				<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
自然科學	兩次	不定期	不定期	三、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 四、平時： (四)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (五)作業：就學生各種習作簿評量之。 (六)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業 20% (三)實踐 10%
				<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
社會	兩次	不定期	不定期	三、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 四、平時： (四)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (五)作業：就學生各種習作簿評量之。 (六)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時：50% (一)筆試 20% (二)作業 20% (三)課堂表現 10%
				<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
藝術與人文 (藝術)	視覺藝術	-	不定期	二、平時： (四)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。(實作) (五)鑑賞：就學生鑑賞行為表現評量之 (六)實踐：就學生日常行為表現評量之。	一、平時：100% (一)實作 50% (二)鑑賞 30% (三)實踐 20%
	音樂	-	不定期	二、平時： (三)表演：就學生之表演活動評量之。 (四)實踐：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、平時：100% (一)表演 60% (二)實踐 40%
健康與體育	健康	-	不定期	二、平時： (四)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (五)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (六)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、平時：100% (一)紙筆測驗 60% (二)作業 20% (三)實踐 20%
				<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	

	體育	-	不定期	<p>二、平時：</p> <p>(三)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>(四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p><input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、平時：100%</p> <p>(一)實作 70%</p> <p>(二)實踐 30%</p>
	綜合活動	-	不定期	<p>二、平時：</p> <p>(三)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>(四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p><input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、平時：100%</p> <p>(一)實作 50%</p> <p>(二)實踐 50%</p>
彈性學習課程	探北勢 訪柚鄉 (統整性主題 探究課程)	依課程主題評量		<p>二、平時：</p> <p>(四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(五)表現任務：就學生完成課程之各項表現任務評量之。</p> <p>(六)上台報告：就學生觀察、體驗、設計等，所得成果報告上台發表評量之。</p>	<p>一、平時：100%</p> <p>(一)實踐 50%</p> <p>(二)表現任務 40%</p> <p>(三)上台報告 10%</p>
	北勢探國際 (統整性主題 探究課程) 英語融入	依課程主題評量		<p>二、平時：</p> <p>(三)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>(四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p>	<p>一、平時：100%</p> <p>(一)實作 50%</p> <p>(二)實踐 50%</p>
	北勢行動家 (統整性主題 探究課程) 資訊融入	依課程主題評量		<p>二、平時：</p> <p>(三)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>(四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p>	<p>一、平時：100%</p> <p>(一)實作 60%</p> <p>(二)實踐 40%</p>

臺南市北勢國小 112 學年度六年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準及比例
			定期 50%	平時 50%		
領域學習課程	語文	本國語	兩次	不定期	五、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 六、平時： (七)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (八)作業：就學生各種習作簿評量之。 (九)上台發表：就學生將語文學習內容上台發表之表現評量之。	五、定期：50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 六、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業 20% (三)上台發表 10%
		英語	兩次	不定期	五、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 六、平時： (七)筆試：就學生各種紙筆測驗評量之。 口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (八)作業：就學生各種習作簿評量之。 (九)課堂表現：就學生上課之態度評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (口試+筆試) (二)作業 10% (三)課堂表現 20%
		本土語	-	不定期	一、平時： (七)筆試：就學生各種紙筆測驗評量之。 口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (八)作業：就學生各種習作簿評量之。 (九)課堂表現：就學生上課之態度評量之。	一、平時：100% (一)紙筆測驗 60%(口試+筆試) (二)作業 30% (三)課堂表現 10%
		數學	兩次	不定期	五、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 六、平時： (七)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (八)作業：就學生各種習作簿評量之。 (九)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業 20% (三)實作 10%

				<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
自然與生活科技 (自然科學)	兩次	不定期	不定期	五、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 六、平時： (七)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (八)作業：就學生各種習作簿評量之。 (九)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業 20% (三)實踐 10%
				<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
社會	兩次	不定期	不定期	五、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 六、平時： (七)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (八)作業：就學生各種習作簿評量之。 (九)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時：50% (一)筆試 20% (二)作業 20% (三)課堂表現 10%
				<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
藝術與人文 (藝術)	視覺藝術	-	不定期	三、平時： (七)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。(實作) (八)鑑賞：就學生鑑賞行為表現評量之 (九)實踐：就學生日常行為表現評量之。	一、平時：100% (一)實作 50% (二)鑑賞 30% (三)實踐 20%
				<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
藝術與人文 (藝術)	音樂	-	不定期	三、平時： (五)表演：就學生之表演活動評量之。 (六)實踐：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、平時：100% (一)表演 60% (二)實踐 40%
				<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
健康與體育	健康	-	不定期	三、平時： (七)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (八)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (九)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、平時：100% (一)紙筆測驗 60% (二)作業 20% (三)實踐 20%
				<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	

	體育	-	不定期	三、平時： (五)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (六)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、平時：100% (一)實作 70% (二)實踐 30%
	綜合活動	-	不定期	三、平時： (五)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (六)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、平時：100% (一)實作 50% (二)實踐 50%
彈性學習課程	探北勢訪柚鄉 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量		三、平時： (七)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (八)表現任務：就學生完成課程之各項表現任務評量之。 (九)上台報告：就學生觀察、體驗、設計等，所得成果報告上台發表評量之。	一、平時：100% (一)實踐 50% (二)表現任務 40% (三)上台報告 10%
	北勢探國際 (統整性主題探究課程) 英語融入	依課程主題評量		三、平時： (五)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (六)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、平時：100% (一)實作 50% (二)實踐 50%
	北勢行動家 (統整性主題探究課程) 資訊融入	依課程主題評量		三、平時： (五)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (六)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、平時：100% (一)實作 60% (二)實踐 40%

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單。
3. 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。

- (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。