

臺南市佳里國小 112 學年度一年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%		
			是否每位學生上台發表			
領域 學習 課程	語文	本國語	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 10%
		本土語	---	不定期	一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、平時 100% (一)口試 60% (二)實踐 20% (三)作業 20%
	數學	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% 1. 第 1 次 25% 2. 第 2 次 25% 二、平時 50% 1. 紙筆測驗 20% 2. 實踐 10% 3. 作業 20%	
	生活課程	生活--視 覺藝術	---	不定期	一、平時： (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	(一)實踐評量 20% (二)實作評量 80%
		生活--唱 遊	---	不定期	一、平時 (一)表演：學生之表演活動評量。 (二)實踐：學生日常行為表現評量。	一、不定期 100% (一)表演 40%

				(三)作業：學生各種習作簿評量。	(二)實踐 40% (三)作業 20%
				■規劃每位學生上台發表	
	生活	---	不定期	一、平時 (一) 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量。 (二) 課堂表現：就學生與教師上課互動過程，了解學生反應情形評量。 (三)習作及作品。	一、平時 100% (一) 紙筆測驗 40% (二) 課堂表現 30% (三) 習作及作品 30%
				■規劃每位學生上台發表	
	健康	---	不定期	一、平時 (一) 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二) 課堂表現：教學過程中學生與教師互動，依學生反應情形評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、平時 100% (一) 紙筆測驗 20% (二) 課堂表現 30% (三) 實踐 50%
				■規劃每位學生上台發表	
	體育	---	不定期	一、平時 1. 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 2. 實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、平時 100% 1. 實作 60% 2. 實踐 40%
				■規劃每位學生上台發表	
彈性學習課程	談天說地		依課程主題評量	一、平時 (一)報告：就學生閱讀、觀察、實驗、調查等所得結果口頭報告評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	1. 報告評量 50% 2. 實踐評量 50%
	佳里 TED		依課程主題評量	一、平時 (一)報告：就學生閱讀、觀察、實驗、調查等所得結果口頭報告評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	1. 報告評量 50% 2. 實踐評量 50%
	生活 Easy Go		依課程主題評量	一、平時 (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量。 (二)課堂表現：就學生與教師上課互動過程，了解學生反應情形評量。 (三)習作及作品。	一、平時 100% (一) 紙筆測驗 40% (二) 課堂表現 30% (三) 習作及作品 30%

臺南市佳里國小 112 學年度二年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%		
			是否每位學生上台發表			
領域 學習 課程	語文	本國語	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% 1. 第 1 次 25% 2. 第 2 次 25% 二、平時：50% 1. 紙筆測驗 20% 2. 實踐 10% 3. 作業 20%
		本土語	---	不定期	一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、平時 100% (一)口試 60% (二)實踐 20% (三)作業 20%
	數學		2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
	生活 課程	生活--視 覺藝術	---	不定期	一、平時： (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	(一)實踐評量 20% (二)實作評量 80%
生活--唱 遊		---	不定期	一、平時 (一)表演：學生之表演活動評量。 (二)實踐：學生日常行為表現評量。	一、不定期 100% (一)表演 40%	

				(三)作業：學生各種習作簿評量。	(二)實踐 40% (三)作業 20%	
				■規劃每位學生上台發表		
	生活	---	不定期	一、平時 (一) 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量。 (二) 課堂表現：就學生與教師上課互動過程，了解學生反應情形評量。 (三)習作及作品。 ■規劃每位學生上台發表	一、平時 100% (一) 紙筆測驗 40% (二) 課堂表現 30% (三) 習作及作品 30%	
	健康與體育	健康	---	不定期	一、平時 (一) 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二) 課堂表現：教學過程中學生與教師互動，依學生反應情形評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、平時 100% (一) 紙筆測驗 20% (二) 課堂表現 30% (三) 實踐 50%
	健康與體育	體育	---	不定期	一、平時 1. 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 2. 實踐：就學生之日常行為表現評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、平時 100% 1. 實作 60% 2. 實踐 40%
彈性學習課程	談天說地		依課程主題	評量	一、平時 (一)報告：就學生閱讀、觀察、實驗、調查等所得結果口頭報告評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	1. 報告評量 50% 2. 實踐評量 50%
	佳里 TED		依課程主題	評量	一、平時 (一)報告：就學生閱讀、觀察、實驗、調查等所得結果口頭報告評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	1. 報告評量 50% 2. 實踐評量 50%
	生活 Easy Go		依課程主題	評量	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)實作 20% (二)實踐 30%

			<p>(三)作業：就學生各種習作簿評量之。</p> <p>(四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p>	
--	--	--	---	--

臺南市佳里國小 112 學年度三年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準及比例	
			定期 50%	平時 50%			
			是否每位學生上台發表				
領域學習課程	語文	本國語	2 次	不定期	一、定期評量:2 次紙筆測驗。 二、平時成績: 1. 平時測驗：依據學習目標與教材內容，採用紙筆測驗評量之。 2. 作業：就學生習作簿本、學習單等評量之。 3. 實踐：就學生之上課表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	1. 定期評量 50% 2. 平時測驗 30% 3. 作業 10% 4. 上課實踐 10%	
		英語	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一) 課堂實踐：就學生實際操作與問題解決等行為表現評量之。 (二) 評量測驗：就學生學習聽說讀寫隨堂測驗評量 (三) 作業表現：就學生各種習作簿評量之及學習態度。 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一) 第 1 次：25% (二) 第 2 次：25% (第 1 次定期不列入授獎) 二、平時：50% (一) 課堂實踐 10% (二) 評量測驗 20% (三) 作業表現 20%	
		本土語	1 次	不定期	1. 定期評量 2. 課本練習 3. 平時表現 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	1. 定期評量 50% 2. 課本練習 25% 3. 平時表現、發表 25%	
	數學	數學	2 次	不定期	一、定期評量:2 次紙筆測驗。 二、平時成績: 1. 平時測驗：依據學習目標與教材內容，採用紙筆測驗評量之。 2. 作業：就學生習作簿本、作業單等評量之。 3. 實踐：就學生之上課表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	1. 定期評量 50% 2. 平時測驗 30% 3. 作業 10% 4. 上課實踐 10%	
		生活	自然與生活科技	2 次	不定期	一、定期評量:2 次紙筆測驗。 二、平時成績:	1. 定期考查 50% 2. 平時測驗 20%

課程	(自然科學)				1. 平時測驗：依據學習目標與教材內容，採用紙筆測驗評量之。 2. 作業：就學生習作簿本、作業單等評量之。 3. 實踐：就學生之上課表現評量之。 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	3. 作業 20% 4. 上課發表、秩序 10%	
	社會		0 次	不定期	1. 平時測驗：依據學習目標與教材內容，採用紙筆測驗評量之。 2. 作業：就學生習作、作業單評量之。 3. 實踐：就學生之上課表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	1. 平時測驗 50% 2. 作業 25% 3. 上課實踐 25%	
	藝術與人文 (藝術)	視覺藝術	0 次	不定期	1. 上課實踐 2. 作業與作品 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	1. 上課實踐、發表 40% 2. 作業與作品 60%	
		音樂	0 次	不定期	1. 上課實踐 2. 作業與作品 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	1. 上課實踐、發表 50% 2. 作業與作品 50%	
	健康與體育		健康	0 次	不定期	1. 平時測驗：依據學習目標與教材內容，採用紙筆測驗評量之。 2. 作業：就學生各項學習單評量之。 3. 實踐：就學生之上課表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	1. 平時測驗 50% 2. 作業 25% 3. 上課實踐 25%
			體育	0 次	不定期	1. 實作測驗評量 2. 學習實踐表現 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	1. 實作測驗 60% 2. 實踐表現 40%
	綜合活動		0 次	不定期	1. 作業、作品：就學生各項學習單、作品評量之。 2. 討論、發表：就學生實際討論與發表等表現評量之。 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	1. 作業、作品 50% 2. 討論、發表 50%	
	彈性學習課	談天說地		依課程主題評量		1. 討論、發表：就學生實際閱讀、討論、書面或口頭報告及言行表現評量之。 2. 實踐：就學生之上課表現、實際操作等評量之。	1. 討論、發表 50% 2. 上課實踐 50%

程	E 探究竟	依課程主題評量	<ol style="list-style-type: none"> 1. 平時評量及作業。 2. 上課實踐。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 平時評量及作業 50%。 2. 上課實踐、發表 50%。
	佳里 TED	依課程主題評量	<ol style="list-style-type: none"> 1. 討論、發表：就學生實際討論、口頭問答之言行表現評量之。 2. 實作評量：就學生實際書寫、解決問題與完成作品等表現評量之。 3. 實踐：就學生之上課表現評量之。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 討論、發表 50% 2. 實作評量 25% 3. 上課實踐 25%
	生活 Easy Go	依課程主題評量	<ol style="list-style-type: none"> 1. 討論、發表：就學生實際討論、口頭問答之言行表現評量之。 2. 實作評量：就學生實際書寫、解決問題與完成作品等表現評量之。 3. 實踐：就學生之上課表現評量之。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 討論、上台發表 50% 2. 實作評量 25% 3. 上課實踐 25%

臺南市佳里國小 112 學年度四年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%		
			是否每位學生上台發表			
領域 學習 課程	語文	本國語	2 次	不定期	一、定期評量:2 次紙筆測驗。 二、平時成績: 1. 平時測驗：依據學習目標與教材內容，採用紙筆測驗評量之。 2. 作業：就學生習作簿本、學習單等評量之。 3. 實踐：就學生之上課表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	1. 定期評量 50% 2. 平時測驗 30% 3. 作業 10% 4. 上課實踐 10%
		英語	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一) 課堂實踐：就學生實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二) 評量測驗：就學生學習聽說讀寫隨堂測驗評量 (三) 作業表現：就學生各種習作簿評量之及學習態度。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)課堂實踐 10% (二)評量測驗 20% (三)作業表現 20%
		本土語	--	不定期	4. 定期評量 5. 課本練習 3. 平時表現 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	1. 定期評量 50% 2. 課本練習 25% 3. 平時表現 25%
	數學	2 次	不定期	一、定期評量:2 次紙筆測驗。 二、平時成績: 1. 平時測驗：依據學習目標與教材內容，採用紙筆測驗評量之。 2. 作業：就學生習作簿本、作業單等評量之。 3. 實踐：就學生之上課表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	1. 定期評量 50% 2. 平時測驗 30% 3. 作業 10% 4. 上課實踐 10%	
				一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時：	一、定期 50% (一)第 1 次 25%	
生活課	自然與生活科技	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時：	一、定期 50% (一)第 1 次 25%	

程	(自然科學)			<p>(一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量。</p> <p>(二)實踐：學生日常行為表現評量。</p> <p>(三)作業：學生各種習作簿評量。</p>	<p>(二)第 2 次 25%</p> <p>二、平時 50%</p> <p>(一)紙筆測驗 20%</p> <p>(二)作業 20%</p> <p>(三)上課發表、秩序 10%</p>	
				<p>■規劃每位學生上台發表</p>		
	社會	2 次	不定期	<p>一、定期：</p> <p>紙筆測驗：定期評量 2 次</p> <p>二、平時：</p> <p>(一)紙筆測驗：依據學習目標與教材內容，採用紙筆測驗評量。</p> <p>(二)作業：學生習作、作業單評量。</p> <p>(三)實踐：學生上課表現評量。</p>	<p>一、定期 50%</p> <p>(一)第 1 次 25%</p> <p>(二)第 2 次 25%</p> <p>二、平時 50%</p> <p>(一)紙筆測驗 20%</p> <p>(二)作業 20%</p> <p>(三)實踐 10%</p>	
					<p>□規劃每位學生上台發表</p>	
	藝術與人文 (藝術)	視 覺 藝 術	-	不定期	<p>一、平時</p> <p>(一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>(二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。</p> <p>(三)作業：學生各種習作簿評量。</p> <p>(四)實踐：學生日常行為表現評量。</p>	<p>1. 上課實踐 40%</p> <p>2. 作業與作品 60%</p>
	藝術與人文 (藝術)	音 樂	-	不定期	<p>一、平時</p> <p>(一)表演：就學生之表演活動評量之。</p> <p>(二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。</p> <p>(三)作業：學生各種習作簿評量。</p> <p>(四)實踐：學生日常行為表現評量。</p>	<p>1. 上課實踐 50%</p> <p>2. 作業與作品 50%</p>
	健康與體育	健 康	-	不定期	<p>1. 平時測驗：依據學習目標與教材內容，採用紙筆測驗評量之。</p> <p>2. 作業：就學生各項學習單評量之。</p> <p>3. 實踐：就學生之上課表現評量之。</p>	<p>1. 平時測驗 50%</p> <p>2. 作業 25%</p> <p>3. 上課實踐 25%</p>
健康與體育	體 育	-	不定期	<p>一、平時</p> <p>1. 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之</p>	<p>1. 實作測驗 60%</p> <p>2. 實踐表現 40%</p>	

				2. 實踐：就學生之日常行為表現評量之。	
				■ 規劃每位學生上台發表	
	綜合活動	--	不定期	1. 作業、作品：就學生各項學習單、作品評量之。 2. 討論、發表：就學生實際討論與發表等表現評量之。	1. 作業、作品 50% 2. 討論、發表 50%
				■ 規劃每位學生上台發表	
彈性學習課程	談天說地	依課程主題評量		1. 討論、發表：就學生實際閱讀、討論、書面或口頭報告及言行表現評量之。 2. 實踐：就學生之上課表現、實際操作等評量之。	1. 討論、發表 50% 2. 上課實踐 50%
	E 探究竟	依課程主題評量		1. 平時評量及作業。 2. 上課實踐。	1. 平時評量及作業 50%。 2. 上課實踐 50%。
	佳里 TED	依課程主題評量		1. 討論、發表：就學生實際討論、口頭問答之言行表現評量之。 2. 實作評量：就學生實際書寫、解決問題與完成作品等表現評量之。 3. 實踐：就學生之上課表現評量之。	1. 討論、發表 50% 2. 實作評量 25% 3. 上課實踐 25%
	生活 Easy Go	依課程主題評量		1. 討論、發表：就學生實際討論、口頭問答之言行表現評量之。 2. 實作評量：就學生實際書寫、解決問題與完成作品等表現評量之。 3. 實踐：就學生之上課表現評量之。	1. 討論、上台發表 50% 2. 實作評量 25% 3. 上課實踐 25%

臺南市佳里國小 112 學年度五年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%		
			是否每位學生上台發表			
領域 學習 課程	語文	本國語	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
		英語	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一) 課堂實踐：就學生實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二) 評量測驗：就學生學習聽說讀寫隨堂測驗評量 (三)作業表現：就學生各種習作簿評量之及學習態度。 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)課堂實踐 10% (二)評量測驗 20% (三)作業表現 20%
		本土語	0 次	不定期	一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、平時 100% (一)口試 60% (二)實踐 20% (三)作業 20%
		數學	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20%

生活課程				(三)作業：就學生各種習作簿評量之。	(二)實踐 10% (三)作業 20%
				<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
	自然與生活科技 (自然科學)	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
				二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	
				<input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
	社會	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業 20% (三)實踐 10%
二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。					
			<input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表		
藝術與人文 (藝術)	視覺藝術	0 次	不定期	一、平時 (一)實作與鑑賞：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之(含構圖、色彩、技巧、創造性、完整性等)。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之(含課前準備、課中態度、課後整理)。	一、不定期 100% (一)實作與鑑賞 70% (二)實踐 30%
				<input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
	音樂	0 次	不定期	一、平時 (一)表演：就學生之表演活動評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、不定期 100% (期中\期末) (一)表演 20% (二)鑑賞 25% (三)作業 30% (四)實踐 25%
				<input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	

健康與體育	健康	0 次	不定期	<p>一、平時</p> <p>(一) 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。</p> <p>(二) 實踐：就學生之日常行為表現評量之</p> <p>■ 規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、不定期 100%</p> <p>(一) 紙筆測驗 50%</p> <p>(二) 實踐 50%</p>
	體育	0 次	不定期	<p>一、平時</p> <p>1. 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之</p> <p>2. 實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>■ 規劃每位學生上台發表</p>	<p>(一) 實作 60%</p> <p>(二) 實踐 40%</p>
綜合活動		0 次	不定期	<p>一、平時</p> <p>(一) 實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(二) 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>■ 規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、不定期 100%</p> <p>(一) 實踐 50%</p> <p>(二) 實作 50%</p>
彈性學習課程	E 探究竟	依課程主題評量		<p>1、平時評量及作業</p> <p>2、上課實踐</p>	<p>1、平時評量及作業 70%</p> <p>2、上課實踐 30%</p>
	談天說地	依課程主題評量		<p>1 發表：就學生閱讀、觀察、創作等所得結果口頭報告評量之。</p> <p>2、實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p>	<p>1、討論、發表 50%</p> <p>2、上課實踐 50%</p>
	足夢踏實	依課程主題評量		<p>1、實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>2、實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p>	<p>1、實踐 50%</p> <p>2、實作 50%</p>
	生活 Easy Go	依課程主題評量		<p>1. 討論、發表：就學生實際討論、口頭問答之言行表現評量之。</p> <p>2. 實作評量：就學生實際書寫、解決問題與完成作品等表現評量之。</p> <p>3. 實踐：就學生之上課表現評量之。</p>	<p>1. 討論、上台發表 50%</p> <p>2. 實作評量 25%</p> <p>3. 上課實踐 25%</p>
	佳里 TED	依各議題課程評量		<p>1、發表：就學生之口頭問答結果評量之。</p> <p>2、實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>3、實作：就學生之實際書寫與解決問題等行為表現評量之。</p>	<p>1、討論、發表 50%</p> <p>2、上課實踐 25%</p> <p>3、實作 25%</p>

臺南市佳里國小 112 學年度六年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%		
			是否每位學生上台發表			
領域 學習 課程	語 文	本國語	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
		英語	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一) 課堂實踐：就學生實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二) 評量測驗：就學生學習聽說讀寫隨堂測驗評量 (三)作業表現：就學生各種習作簿評量之及學習態度。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)課堂實踐 10% (二)評量測驗 20% (三)作業表現 20%
		本土語	---	不定期	一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、平時 100% (一)口試 60% (二)實踐 20% (三)作業 20%
		數學	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10%

				(三)作業：就學生各種習作簿評量之。	(三)作業 20%
				<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
生活課程	自然與生活科技 (自然科學)		2次 不定期	<p>一、定期： 紙筆測驗：定期評量2次</p> <p>二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。</p>	<p>一、定期 50% (一)第1次 25% (二)第2次 25%</p> <p>二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%</p>
				<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
	社會		2次 不定期	<p>一、定期： 紙筆測驗：定期評量2次</p> <p>二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p>	<p>一、定期 50% (一)第1次 25% (二)第2次 25%</p> <p>二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業 20% (三)實踐 10%</p>
				<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
藝術與人文 (藝術)		視覺藝術	--- 不定期	<p>一、平時 (一)實作與鑑賞：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之(含構圖、色彩、技巧、創造性、完整性等)。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之(含課前準備、課中態度、課後整理)。</p>	<p>一、不定期 100% (一)實作鑑賞 70% (二)實踐 30%</p>
		音樂	--- 不定期	<p>一、平時 (一)表演：就學生之表演活動評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。</p>	<p>一、不定期 100% (一)表演 10% (二)鑑賞 30% (三)作業 30% (四)實踐 30%</p>
				<input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	

					(四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	
					■規劃每位學生上台發表	
健康與體育	健康	---	不定期		一、平時 (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之	一、平時 100% (一)紙筆測驗 50% (二)實踐 30% (三)口頭發表 20%
					■規劃每位學生上台發表	
健康與體育	體育	---	不定期		一、平時 1. 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 2. 實踐：就學生之日常行為表現評量之	(一)實作 60% (二)實踐 40%
					■規劃每位學生上台發表	
綜合活動		0次	不定期		1. 作業、作品：就學生各項學習單、作品評量之。 2. 討論、發表：就學生實際討論與發表等表現評量之。	1. 作業、作品 50% 2. 討論、發表 50%
					■規劃每位學生上台發表	
彈性學習課程	談天說地	依課程主題評量			一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	平時 100% 1. 實踐評量 50% 2. 實作評量 50%
	足夢踏實	依課程主題評量			一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	平時 100% 1. 實踐評量 50% 2. 實作評量 50%
	生活 Easy Go	依課程主題評量			1. 討論、發表：就學生實際討論、口頭問答之言行表現評量之。 2. 實作評量：就學生實際書寫、解決問題與完成作品等表現評量之。 3. 實踐：就學生之上課表現評量之。	1. 討論、上台發表 50% 2. 實作評量 25% 3. 上課實踐 25%
	E 探究竟	依課程主題評量			1、平時評量及作業 2、上課實踐	1、平時評量及作業 70% 2、上課實踐 30%

	佳里 TED	依課程主題評量	一、平時 (一) 實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二) 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	平時 100% 1. 實踐評量 50% 2. 實作評量 50%
--	--------	---------	--	---------------------------------------