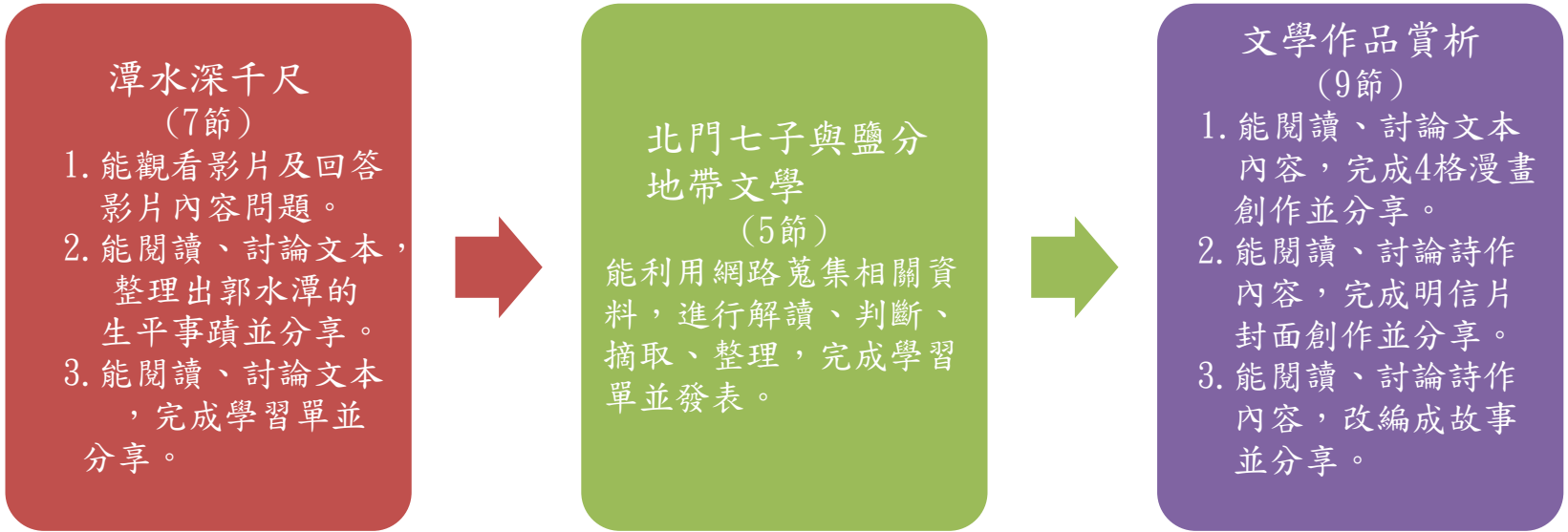


臺南市佳里區佳興國民小學 112 學年度(第一學期)六年級彈性學習走讀佳興課程計畫(■普通班/□特教班)

學習主題名稱 (中系統)	佳興聞人學堂～ 向聞人看齊(一)	實施年級 (班級組別)	六年級	教學節數	本學期共(21)節
彈性學習課程 四類規範	1. ■統整性探究課程 (■主題□專題□議題)				
設計理念	交互作用：關心與了解臺灣詩人郭水潭的生平事蹟、文學作品特色及其對鹽份地帶文學的努力與貢獻。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養， 並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。				
課程目標	學生能夠透過閱讀書籍和網路等資源，了解臺灣詩人郭水潭的生平事蹟、文學作品與貢獻，並以解說、漫畫、明信片及改編成故事等方式，呈現對本土文學之理解與關心，認識本土文化之多元性。				
配合融入之領域 或議題 <small>有勾選的務必出現在 學習表現</small>	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 科技融入參考指引		<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育		
表現任務 <small>須說明引導基準：學 生要完成的細節說明</small>	解說北門七子佳興聞人郭水潭一生及作品賞析與創作 1. 介紹郭水潭生平事蹟 2. 介紹北門七子及鹽分地帶文學特色 3. 解說郭水潭文學作品意涵，並以漫畫、明信片及改編成故事等不同創作方式呈現。				
課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)					



教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 <small>校訂或相關領域與參考指引或議題實質內涵</small>	學習內容 <small>(校訂)</small>	學習目標	學習活動 <small>請依據其「學習表現」之動詞具體規畫設計相關學習活動之內容與教學流程</small>	學習評量	自編自選教材或學習單
第一~七週	7	潭水深千尺	國2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 國 5-III-11 大量 閱讀多元文本,辨識文本中議題的訊息或觀點。 社3c-III-1聆聽	郭水潭生平事蹟	1.能觀看影片及回答影片內容問題。 2.能閱讀、討論文本，整理出郭水潭的生平事蹟並分享。 3.能閱讀、討論文本，完成學習單並分享。	1.辨識與回答：觀看「青色之風·文學之鹽-郭水潭的文學運動路」影片，在「kahoot」限時問答遊戲，使用平板辨識與回答影片內容問題。 2.閱讀、討論及發表：讀〈南瀛鹽分地帶藝文人物誌〉—「郭水潭 島的詩人，台灣文學先驅」，小組討論文本人物個人的看法，整理後分享。 3.閱讀、討論、辨識及發表：讀〈用愛釀成篇章:臺灣文學家的	1.專心觀看影片及回答影片內容問題 2.專心閱讀、參與討論、完成表格整理並分享出郭水潭的生平事蹟 3.專心閱讀、參與討	1.YouTube 影片: 青色之風·文學之鹽- 郭水潭的故事 2.南瀛鹽分地帶藝文人物誌(台南縣政府出版) 3.用愛釀成篇章: 臺灣文學家的故事(國立臺灣文學館出版) 4.「深潭千尺映

			<p>他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。</p> <p>社1b-III-3 解析特定人物族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。</p>			<p>故事〉—「深潭千尺映桃花」，小組討論文本內容個人的看法，完成習單後分享。</p>	<p>論，完成「深潭千尺映桃花」學習單及分享</p>	<p>桃花」學習單</p>
第八~十二週	5	北門七子與鹽分地帶文學	<p>國 5-III-12 運用圖書館 (室)科技與網路,進行資料蒐集、解讀與判斷,提升多元文本的閱讀和應用能力。</p> <p>社 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。</p> <p>社3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正</p>	<p>1.鹽分地帶文學 2.北門七子</p>	<p>能利用網路蒐集相關資料，進行討論、解讀、判斷、摘取、整理，完成學習單並發表。</p>	<p>蒐集、討論、解讀、判斷、摘取、整理及發表：上網蒐集，進行討論、解讀、判斷並摘取「鹽分地帶文學」特色及北門七子等相關資料，整理後完成學習單並發表。</p>	<p>運用網路進行資料蒐集、討論、解讀、判斷、摘取及整理，完成「向聞人看齊(一)」學習單及發表</p>	<p>「向聞人看齊(一)」學習單</p>

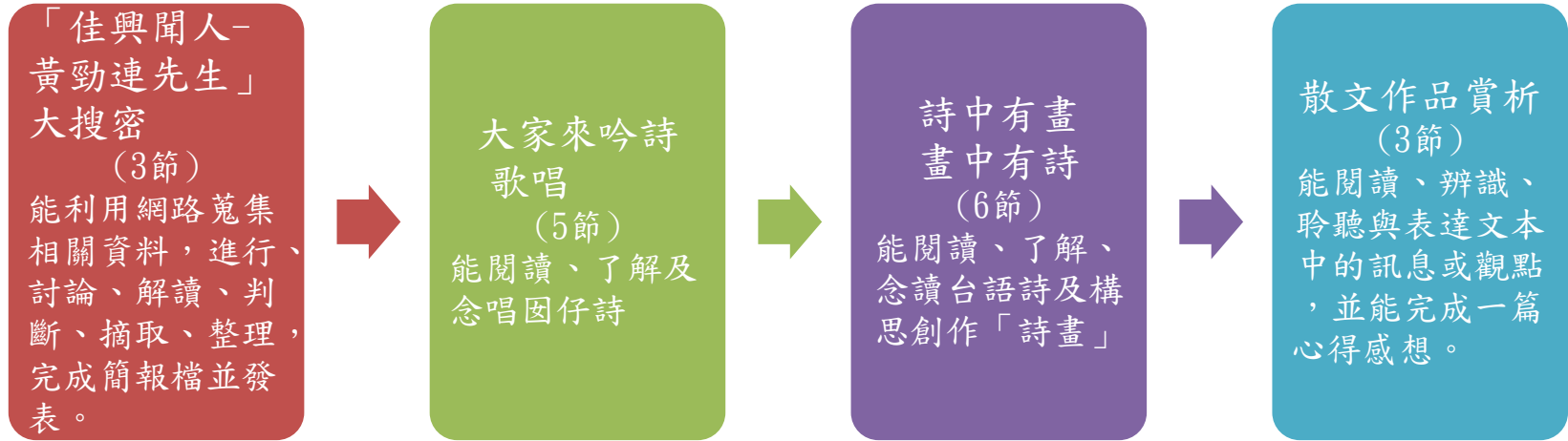
			確性及價值，並加以描述和解釋。					
第十三~二十一週	9	文學作品賞析	<p>國 5-III-11 大量閱讀多元文本,辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>社3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。</p> <p>藝1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。</p> <p>藝1-III-8 能嘗試不同創作形式。從事展演活動。</p>	<p>1.郭水潭的文學作品(散文)-<u>我是村中有力者</u></p> <p>2.郭水潭的文學作品(詩)-<u>蓮霧之花</u>、<u>乞丐</u></p>	<p>1.能閱讀、討論文本內容，完成4格漫畫創作並分享。</p> <p>2.能閱讀、討論詩作內容，完成明信片封面創作並分享。</p> <p>3.能閱讀、討論詩作內容，改編成故事並分享。</p>	<p>1.閱讀、討論、創作及發表：讀散文-「我是村中有力者」，小組討論文本內容個人的看法，畫成四格漫畫後分享。</p> <p>2.閱讀、討論、創作及發表：讀詩作-<u>蓮霧之花</u>，小組討論文本內容個人的看法，畫成明信片封面後分享。</p> <p>3.閱讀、討論、創作及發表：讀詩作-<u>乞丐</u>，小組討論文本內容個人的看法，改編成故事後分享。</p>	<p>1.閱讀、參與討論，創作4格漫畫並分享。</p> <p>2.閱讀、參與討論，創作明信片封面圖案並分享。</p> <p>3.閱讀、參與討論，將詩作改編成故事並分享。</p>	<p>1.郭水潭集(台南縣政府文化局出版)</p> <p>2.明信片範本(網路)</p>

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程，僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。

臺南市佳里區佳興國民小學 112 學年度(第二學期)六年級彈性學習走讀佳興課程計畫(■普通班/□特教班)

學習主題名稱 (中系統)	佳興聞人學堂～ 向聞人看齊(二)	實施年級 (班級組別)	六年級	教學節數	本學期共(17)節
彈性學習課程 四類規範	1. ■統整性探究課程 (■主題□專題□議題)				
設計理念	交互作用：關心與了解在地聞人黃勁連先生之生平事蹟及其文學作品與貢獻。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養， 並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-C3 具備理解與關心本土與 國際事務 的素養，並認識與 包容 文化的多元性。				
課程目標	學生能透過蒐集與整理在地聞人黃勁連先生的資料，了解其生平事蹟，閱讀和賞析聞人的作品，理解與關心本土事務，認識本土文化之多元性。				
配合融入之領域 或議題 有勾選的務必出現在 學習表現	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input checked="" type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 科技融入參考指引		<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育		
表現任務 須說明引導基準：學 生要完成的細節說明	解說佳興聞人黃勁連生平事蹟及作品賞析、念唱與創作 1. 使用簡報介紹黃勁連的生平事蹟。 2. 念讀六首囡仔詩及歌唱「雷公歹聲嗽」囡仔詩， 3. 念讀三首台語詩，並用圖畫創作呈現其中一首詩的意境。 4. 閱讀、了解並寫出「我是佳里人」心得感想作品。				
課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)					



教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 <i>校訂或相關領域與參考指引或議題實質內涵</i>	學習內容 <i>(校訂)</i>	學習目標	學習活動 <i>請依據其「學習表現」之動詞具體規畫設計相關學習活動之內容與教學流程</i>	學習評量	自編自選教材或學習單
第一~三週	3	「佳興聞人-黃勁連先生」大搜密	國 5-III-12 運用圖書館 (室) 科技與網路,進行資料蒐集、解讀與判斷,提升多元文本的閱讀和應用能力。 社 3c-III-1 聆聽他人意見,表達自我觀點,並能與他人討論。	黃勁連生平事蹟	能利用網路蒐集相關資料,進行、討論、解讀、判斷、摘取、整理,完成簡報檔並發表。	蒐集、討論、解讀、判斷、摘取、整理及發表:上網蒐集,進行解讀、判斷並摘取「佳興聞人-黃勁連先生」生平事蹟相關資料,整理後完成簡報檔並發表。	運用網路進行資料蒐集、討論、解讀、判斷、摘取及整理,完成「佳興聞人-黃勁連先生大搜密」簡報檔及發表	

			<p>社3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。</p> <p>社 1b-III-3 解析特定人物族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。</p>					
第四~八週	5	大家來吟詩歌唱	<p>閩 3-III-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主题及內涵。</p> <p>閩 2-III-4 能念唱閩南語藝文作品，並建立美感素養。</p> <p>藝 1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。</p>	囡仔詩	能閱讀、了解及念唱囡仔詩	<p>閱讀、了解及念唱： 閱讀、念讀囡仔詩集—「雷公歹聲嗽」中的「阿猴」、「白鴿鷺」、「火金姑」、「貧憚仙」、「阿財」、「雷公歹聲嗽」六首囡仔詩，了解詩的涵意，歌唱「雷公歹聲嗽」囡仔詩。</p>	<p>閱讀、了解及唸唱囡仔詩</p>	<p>1. 黃勁連囡仔詩集—「雷公歹聲嗽」(金安文教機構)</p> <p>2. 「雷公歹聲嗽」歌曲演唱網站 https://www.youtube.com/watch?v=U7O4_8x1aSg</p>

第九~十四週	6	詩中有畫 畫中有詩	<p>閩 3-III-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主题及內涵。</p> <p>閩 2-III-4 能念唱閩南語藝文作品，並建立美感素養。</p> <p>藝 1-III-7 能構思表演的創作主题與內容。</p>	台語詩	能閱讀、了解、念讀台語詩及構思創作「詩畫」	<p>1. 閱讀、了解、念讀： 閱讀台語詩-「咱兮故鄉鹽埕」、「土地是咱兮」、「蕃薯兮歌」，了解詩的涵意並念讀三首詩。</p> <p>2. 構思、創作： 選擇三首詩中的一首，進行構思，將詩的意境，用圖畫呈現創作出來。</p>	閱讀、了解、念讀台語詩，並用圖畫呈現詩的意境。	海翁文庫「黃勁蓮台語詩集」 (1) 雉雞若啼、 (2) 南風稻香、 (3) 蕃薯兮歌 (金安文教機構)
第十五~十七週	3	散文作品賞析	<p>國 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>社 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。</p> <p>國 6-III-3</p>	散文「我是佳里人」	能閱讀、辨識、聆聽與表達文本中的訊息或觀點，並能完成一篇心得感想。	<p>1. 閱讀、辨識、討論： 閱讀「我是佳里人」，辨識與討論文章中的訊息或觀點。</p> <p>2. 聆聽、表達、寫作： 聆聽他人對文章的看法，表達自己的觀點，寫出一篇符合主题的心得感想作品。</p>	閱讀、辨識、聆聽與表達文本中的訊息或觀點，完成一篇心得感想。	黃勁連散文集—「潭仔墘札記」(台笠叢書)

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

			掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。					
--	--	--	-----------------------------	--	--	--	--	--

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程，僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。