

臺南市仁德區仁和國民小學 112 學年度第一學期高年級社團辦理一覽總表

社團編號	社團活動名稱	社團教學總節數	是否跨年級實施	預計實施方式
1	誰羽爭鋒	20	是 ☒ 否 ☐	☒ 每週【1】節 ☐ 隔週【 】節
2	小小攝影師	20	是 ☒ 否 ☐	☒ 每週【1】節 ☐ 隔週【 】節
3			是 ☐ 否 ☐	☐ 每週【 】節 ☐ 隔週【 】節
4			是 ☐ 否 ☐	☐ 每週【 】節 ☐ 隔週【 】節
5			是 ☐ 否 ☐	☐ 每週【 】節 ☐ 隔週【 】節
6			是 ☐ 否 ☐	☐ 每週【 】節 ☐ 隔週【 】節
7			是 ☐ 否 ☐	☐ 每週【 】節 ☐ 隔週【 】節
8			是 ☐ 否 ☐	☐ 每週【 】節 ☐ 隔週【 】節
9			是 ☐ 否 ☐	☐ 每週【 】節 ☐ 隔週【 】節
10			是 ☐ 否 ☐	☐ 每週【 】節 ☐ 隔週【 】節

◎如行列太多或不足，請自行增刪。

◎上列全部社團請如實一一撰寫社團個別之 C6-1 彈性學習課程計畫。

◎實施如有跨年級實施也請敘明，實施週次如有與其他類課程對開也請於最右一欄如實說明。

臺南市立仁德區仁和國民小學 112 學年度第一學期高年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		誰羽爭鋒	實施年級	高年級上學期	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	2
彈性學習課程規範		2. ■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		人本情懷方面：包括瞭解自我、尊重與欣賞他人及不同文化等。(九年一貫課程)						
課程目標		1. 增進自我瞭解，發展個人潛能。 2. 培養欣賞、表現、審美及創作能力。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標		學習評量(評量方式)		備註
第一~五週	5	羽球單打比賽	熟悉羽球單打比賽	3-2-3 瞭解運動規則，參與比賽，表現運動技能。 3-2-4 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。		能熟悉羽球單打比賽規則。		
第六~十週	5	正手高遠球教學	熟悉正手高遠球技能	3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力。		能打正手高遠球 10 次。		
第十一~十五週	5	正手平球教學	熟悉正手平球技能	3-1-4 表現聯合性的基本運動能力。		能打平球 10 次。		
第十六~二一週	5	羽球單打比賽	熟悉羽球單打比賽	3-2-3 瞭解運動規則，參與比賽，表現運動技能。 3-2-4 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。		能熟悉羽球單打比賽規則。		

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立仁德區仁和國民小學 112 學年度第一學期高年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		小小攝影師	實施年級	高年級上 學期	教學節數	本學期共(21)節	社團編號	1
彈性學習課程規範		2. ■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		藝-E-A1參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B2 識讀科技資訊與媒體的特質及其與藝術的關係。						
課程目標		1. 學習基本攝影技巧，記錄與探索生活美感 2. 善用攝影技巧，結合資訊能力，記錄家鄉影像						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第一週	1	認識數位相機	數位相機各部位功能	熟悉數位相機各部位功能	能操作數位相機各部位功能			
第二週	1	數位相機使用體驗	數位相機各部位功能	熟悉數位相機各部位功能	能熟操作位相機各部位功能			
第三週	1	影像記錄與儲存	影像記錄與儲存	學會記錄與儲存影像	能記錄與儲存影像			
第四週	1	基本構圖與拍攝	對焦、遠中近景	了解如何對焦與取景	對焦是否準焦			
第五週	1	基本構圖與拍攝	各種構圖法	學習簡易購圖原則	能說出一些構圖的想法			
第六週	1	不同焦距拍攝法	從微距到長焦	學習不同焦距拍攝法	能操作不同焦距攝影			
第七週	1	不同光圈拍攝法	大光圈拍攝法	認識大光圈攝影	能操作大光圈拍攝			

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第八週	1	不同光圈拍攝法	小光圈拍攝法	認識小光圈攝影	能操作小光圈拍攝	
第九週	1	不同快門拍攝法	高速快門拍攝法	高速快門攝影的成相	能操作高速快門拍攝	
第十週		不同快門拍攝法	低速快門拍攝法	低速快門攝影的成相	能操作低速快門拍攝	
第十一週	1	ISO 值調整與曝光補償	ISO 值	不同 ISO 值的使用情境	能在不同光量調整 ISO 值	
第十二週	1	ISO 值調整與曝光補償	不同 ISO 值與曝光補償	認識曝光補償	知道如何使用曝光補償	
第十三週	1	白平衡介紹	各種白平衡	各種白平衡的使用情境	認識不同白平衡影像	
第十四週	1	手動模式拍攝(M 模式)	手動模式自行調整光圈及快門	學習使用手動模式拍攝	能自行調整光圈及快門	
第十五週	1	手動模式拍攝(M 模式)	手動模式自行調整光圈及快門	學習使用手動模式拍攝	能自行調整光圈及快門	
第十六週	1	閃光燈使用	閃光燈	學習閃光燈的使用	能使用閃光燈補光	
第十七週	1	拍照片、說照片	自己的照片與想法	說出自己拍攝的理念	能說出自己拍攝的理念	
第十八週	1	拍照片、說照片	自己的照片與想法	說出自己拍攝的理念	能說出自己拍攝的理念	
第十九週- 第二十週	2	攝影作品成果展	作品展	自信展示自己的作品	能展示並介紹自己的作品	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市仁德區仁和國民小學 112 學年度第二學期高年級社團辦理一覽總表

社團編號	社團活動名稱	社團教學總節數	是否跨年級實施	預計實施方式
1	誰羽爭鋒	20	是 ☒ 否 ☐	☒ 每週【1】節 ☐ 隔週【 】節
2	小小攝影師	20	是 ☒ 否 ☐	☒ 每週【1】節 ☐ 隔週【 】節
3			是 ☐ 否 ☐	☐ 每週【 】節 ☐ 隔週【 】節
4			是 ☐ 否 ☐	☐ 每週【 】節 ☐ 隔週【 】節
5			是 ☐ 否 ☐	☐ 每週【 】節 ☐ 隔週【 】節
6			是 ☐ 否 ☐	☐ 每週【 】節 ☐ 隔週【 】節
7			是 ☐ 否 ☐	☐ 每週【 】節 ☐ 隔週【 】節
8			是 ☐ 否 ☐	☐ 每週【 】節 ☐ 隔週【 】節
9			是 ☐ 否 ☐	☐ 每週【 】節 ☐ 隔週【 】節
10			是 ☐ 否 ☐	☐ 每週【 】節 ☐ 隔週【 】節

◎如行列太多或不足，請自行增刪。

◎上列全部社團請如實一一撰寫社團個別之 C6-1 彈性學習課程計畫。

◎實施如有跨年級實施也請敘明，實施週次如有與其他類課程對開也請於最右一欄如實說明。

臺南市立仁德區仁和國民小學 112 學年度第二學期高年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		誰羽爭鋒	實施年級	高年級下學期	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	2
彈性學習課程規範		2. ■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		人本情懷方面：包括瞭解自我、尊重與欣賞他人及不同文化等。(九年一貫課程)						
課程目標		1. 增進自我瞭解，發展個人潛能。 2. 培養欣賞、表現、 審美及創作能力 。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標		學習評量(評量方式)		備註
第一~五週	5	羽球雙打比賽	熟悉羽球雙打比賽	3-2-3 瞭解運動規則，參與比賽，表現運動技能。 3-2-4 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。		能熟悉羽球雙打比賽規則。		
第六~十週	5	反手高遠球教學	熟悉反手高遠球技能	3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力。		能打反手高遠球 10 次。		
第十一~十五週	5	反手平球教學	熟悉反手平球技能	3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力。		能打反手平球 10 次。		
第十六~二十週	5	羽球雙打比賽	熟悉羽球雙打比賽	3-2-3 瞭解運動規則，參與比賽，表現運動技能。 3-2-4 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。		能熟悉羽球雙打比賽規則。		

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立仁德區仁和國民小學 112 學年度第二學期高年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		小小攝影師	實施年級	高年級下 學期	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	1
彈性學習課程規範		2. ■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		藝-E-A1參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B2 識讀科技資訊與媒體的特質及其與藝術的關係。						
課程目標		1. 學習基本攝影技巧，記錄與探索生活美感 2. 善用攝影技巧，結合資訊能力，記錄家鄉影像						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第一週	1	複習相機的使用	數位相機各部位功能	複習第一學期的相機各項功能使用	能操作數位相機各部位功能			
第二週	1	光圈、快門、ISO、白平衡等功能的操作	光圈、快門、ISO、白平衡等功能	能正確使用光圈、快門、ISO、白平衡	是否會操作光圈、快門、ISO、白平衡等功能			
第三週	1	靜態、動態攝影	靜態及動態對象的攝影方式	針對不同攝影對象有不同的攝影方法	能針對靜物或動物進行攝影			
第四週	1	靜態、動態攝影	靜態及動態對象的攝影方式	針對不同攝影對象有不同的攝影方法	能針對靜物或動物進行攝影			
第五週	1	看照片、說照片	自己的照片與想法	檢視照片，分析優缺點	能分析自己所拍攝的照片的優缺點			
第六週	1	風景攝影	如何拍攝風景照	學會如何拍攝風景照	能依據上學期所學構圖法拍攝風景照			
第七週	1	風景攝影	如何拍攝風景照	學會如何拍攝風景照	能依據上學期所學構圖法拍攝風景照			

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第八週	1	看照片、說照片	自己的照片與想法	檢視照片，分析優缺點	能分析自己所拍攝的照片的優缺點	
第九週	1	人物攝影	人像攝影的方法	學習如何拍攝人像照	能依據上學期所學攝影技巧拍攝人像照	
第十週	1	人物攝影	人像攝影的方法	學習如何拍攝人像照	能依據上學期所學攝影技巧拍攝人像照	
第十一週	1	看照片、說照片	自己的照片與想法	檢視照片，分析優缺點	能分析自己所拍攝的照片的優缺點	
第十二週	1	眷村走讀與攝影	二空眷村景點攝影的方法	如何拍攝歷史景點	用相機為眷村寫故事	
第十三週	1	眷村走讀與攝影	二空眷村景點攝影的方法	如何拍攝歷史景點	用相機為眷村寫故事	
第十四週	1	看照片、說照片	自己的照片與想法	檢視照片，分析優缺點	能分析自己所拍攝的照片的優缺點	
第十五週	1	廟宇走讀與攝影	保華宮廟宇特色攝影的方法	如何拍攝古蹟	用相機記錄廟宇建築特色	
第十六週	1	看照片、說照片	自己的照片與想法	檢視照片，分析優缺點	能分析自己所拍攝的照片的優缺點	
第十七週	1	校園巡禮與拍攝	仁和國小校園拍攝的方法	畢業生仁和國小校園拍攝	為畢業生留下美好身影	
第十八週	1	校園巡禮與拍攝	仁和國小校園拍攝的方法	仁和國小校園拍攝	為畢業生留下美好身影	
第十九週	1	攝影作品成果展	作品展	自信展示自己的作品	能展示並介紹自己的作品	
第二十週	1	攝影名作欣賞	攝影名作的故事	認識攝影名作	網路搜尋攝影名作，並說出背後的故事	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。