

臺南市立仁德區仁和國民小學 112 學年度第二學期五年級彈性學習課程計畫(■普通班/□藝才班/□體育班/□特教班)

學習主題名稱 (中系統)	手作二空故事	實施年級 (班級組別)	五年級下學期	教學節數	本學期共(60)節,每週三節
彈性學習課程 四類規範	1. ■ 統整性探究課程 (■ 主題 專題 議題)				
設計理念	互動與關聯：探討二空的人、事、物歷史故事，並透過網路、書籍等相關資源進行探究，讓學生能更了解在地化的眷村文化。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化				
課程目標	能探索二空眷村人事物歷史背景，透過在地相關資源與網路資源，並與同儕互動，進行認識二空在地歷史背景、相關故事及相關創作。				
配合融入之領域 或議題 有勾選的務必出現在學習表現	■ 國語文 英語文 □英語文融入參考指引 本土語 數學 ■ 社會 自然科學 藝術 綜合活動 健康與體育 生活課程 科技 ■科技融入參考指引			性別平等教育 人權教育 環境教育 海洋教育 品德教育 生命教育 法治教育 科技教育 資訊教育 能源教育 安全教育 防災教育 閱讀素養 多元文化教育 生涯規劃教育 家庭教育 原住民教育戶外教育 國際教育	
總結性 表現任務 須說明引導基準： 學生要完成的細節說明	1. 能蒐尋的二空相關故事資料，並以口頭發表所認識的二空眷村的特色及故事、背景。 2. 能利用資訊能力完成二空眷村的相關特色 ppt 及在地故事海報創作 3. 能創作個人摺頁、紀錄片記錄二空在地特色並分享創作內容				
課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)					

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

尋找過往的二空 (14節) 認識二空眷村的 歷史並了解歷史 輪廓並利用網路 完成學習單 二空眷村的美麗 與哀愁 (8節) 利用資訊能力製 作二空眷村以往 及現況報告資料 被遺忘的眷村故事 (8節) 以人及建築之故 事做為連結製作 海報 畫下二空故事 (8節) 摺頁創作 眷村小主播 (16節) 紀錄片創作 眷村電影院 (6節) 紀錄片大賞								
教學期程	節數	單元與活動 名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動 請依據其「學習表 現」之動詞具體規畫 設計相關學習活動之 內容與教學流程	學習評量	自編自選教 材 或學習單
第1週 ～ 第2週	6	拼湊二空眷村 的歷史-尋找 過往的二空	(社)2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生 活方式的互動關係。 (社)3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行 探究與實作。 (科參)資 t-III-2 運用資訊科技解決生活中的問 題。	二空眷村 的起源	1. 認識二空眷村 的歷史 2. 能尋找、搜尋 二空眷村的 歷史 3. 了解二空眷村 的歷史輪廓 4. 使用資訊能力 完成學習單	1. 先利用二空七 景影片讓學生 欣賞二空眷村 歷史 教師提問： (1)二空有哪七 景?分別位位 於何處? (2)哪些景點還存 在?哪些已不 復見?原因為 何? (3)這些景點的歷 史由來 2. 利用在地耆老 創作之書籍,帶 領學生認識過 往二空之人事 物及地理位置 3. 利用電腦或平	1. 口頭回答 2. 完成學習 單	1. 二空七景 影片-二空 歷史相關影 片 2. 拼湊二空 歷史的相關 學習單

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

						板完成二空七景學習單		
第 3 週 ～ 第 5 週	8	二空眷村踏查	(社)2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 (科參)資 t-III-2 運用資訊科技解決生活中的問題。	二空眷村的現況	1. 認識二空眷村的歷史 2. 能尋找、搜尋二空眷村的歷史 3. 了解二空眷村的現況	1. 實地走訪二空眷村，尋找眷村遺跡 2. 哪些景點還存在？哪些已不復見？原因為何？ 3. 利用平板或照相機，紀錄僅存的眷村遺跡	1. 找出還存在的眷村遺跡 2. 能利用資訊科技為眷村留下紀錄	學生攝影作品
第 5 週 ～ 第 8 週	8	二空眷村的美麗與哀愁-製作 ppt	(社)3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。 (社)3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 (科參)資 p-III-3 運用資訊科技分享學習資源與心得。	二空眷村的過往及現況文史資料	1. 利用資訊能力製作二空眷村以往及現況報告資料 2. 能上台分享報告資料	1. 利用網路及書籍完成二空眷村的過往歷史與現況文史的資料 (1)二空地名由來 (2)二空歷史沿革 (3)二空眷村的拆遷原因 (4)新舊對比 (5)貿易四村紀念碑歷史由來 (6)二空房舍巷弄 2. 介紹製作 ppt 之線上平台	1. 完成 ppt 2. 報告製作之相關資料	二空歷史與故事相關的影片

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

						3. 展示與分享完成二空歷史與故事拼圖。		
第 8 週 ～ 第 10 週	8	被遺忘的眷村故事-製作海報	(社)3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 (社)3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。	二空眷村的溫情故事	1. 以人及建築之故事做為連結，製作海報 2. 各組能上台分享海報創作	1. 蒐集二空在地故事資料，以人及建築之故事做為連結： (1) 二空診療所 (2) 仁和國小 (3) 二空樹屋 2. 二空基督教會等…。各組依所分配之主題進行資料蒐集並繪製海報 3. 各將繪製之海報進行分享	1. 各組完成海報 2. 報告海報內容及分享創作	1. 二空歷史與故事相關的影片 2. 學習單
第 11 週 ～ 第 13 週	8	畫下二空故事-摺頁創作	(社)2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。 (社)2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性	1 摺頁相關資料 2. 比賽的要點(美觀、創意、情感等。)	1. 二空歷史與故事相關的摺頁等創作方式的決定 2. 二空歷史與故事相關的摺頁創作	1. 討論二空歷史與故事摺頁的創作方式 (1) 二空七景為特色景點，選定想繪畫之內容 (2) 二空眷村	1. 個人創作 2. 分享創作	摺頁創作相關影片

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

						美食：涼麵、臘肉、香腸也可做為書籤創作元素 2. 二空歷史與故事相關的摺頁創作與分享		
第 13 週 ～ 第 15 週	8	眷村小主播－紀錄片腳本創作	(國)6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力 (社)3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。	紀錄片題材選擇與腳本創作	1. 從學過的二空眷村相關知識選怎想要拍攝的主題 2. 從選定的主題中書寫拍攝腳本	1. 各組討論想要拍攝的主題，例如眷村遺跡、俊村人物故事、眷村美食… 2. 根據所要拍攝的主題設計角本 3. 各組進行拍攝工作分配	1. 各組討論所要拍攝的主題 2. 各組完成拍攝腳本	紀錄片範本
第 15 週 ～ 第 18 週	8	眷村小主播－紀錄片實地拍攝	(科參)資 t-III-2 運用資訊科技解決生活中的問題。 (社)3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。	紀錄片拍攝	1. 使用可錄影知器材進行拍攝	1. 根據拍攝腳本尋找合適地點進行拍攝 2. 影片的錄製與剪輯	1. 各組創作紀錄片	紀錄片拍攝法

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

第 18 週 ～ 第 20 週	6	眷村電影院－ 紀錄片成果展	(社)3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行 探究與實作。 (社)3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點， 並能與他人討論。	紀錄片發 表與討論	1. 各組發表自 己所拍攝的 眷村故事 2. 其他各組提 問與評價	1. 紀錄片播放 2. 各組介紹自己 的紀錄片所要 傳達的想法 3. 其他組給予回 饋	1. 分享紀 錄片 2. 發表與 回應情 形	學生紀錄片
-----------------------	---	------------------	--	--------------	---	--	------------------------------------	-------

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程，僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。