

## 臺南市公立鹽水區仁光國民小學112學年度學校課程願景

### 1、 學校願景(可用文字或圖像)

#### 一、學校願景、使命與核心價值

學校經營的願景、使命與核心價值分述如下：

#### (一)學校願景

「打造良品學園，孕育良品學子」為本校願景，希冀透過行政組織、教學課程、教師專業、多元活動、家長支持與認同、內外部資源…等，營造良品的學習環境，良品的學習楷模，最後孕育出「知書」、「達理」、「活力」、「氣質」等素養的良品學子。

#### (二)學校使命(發展主軸)

##### 主軸 1. 知書—勤奮向學

整合校本課程、閱讀教育，企盼孩子有前人「晴耕雨讀」的智慧及品德，培養學童自主學習的能力，進而能夠成為終身學習的實踐者。學校每日的學習由晨讀十分鐘開始，除了書籍閱讀外，更提供國語周刊與國語日報等資源，我們並規劃多元閱讀活動，逐步紮根學童閱讀的興趣與能力。感謝佛光山雲水書車、天下希望閱讀書車等，成為學校固定重要合作夥伴。

##### 主軸 2. 達理—與人為善

落實推動學校本位品德教育，制訂階段性、生活化、人性化行為準則，定期檢核、省思、及時修正，並搭配品德教育課程的實施、多元主題活動的配合，及榮譽制度的規範、獎勵制度的增強作用，引領學生良善行為。

##### 主軸 3. 活力—樂觀進取

規劃主題動態課程，成立技藝、運動性社團，鼓勵學生積極參與各類競賽，提供自我展能舞台，以建立自信心；也能結合展演活動，培養感恩、回饋與關懷的情操。搭配健康促進、衛生教育等相關議題，打造健康活力的仁光兒童。

##### 主軸 4. 氣質—人美心美

成立藝文社團、規劃藝術與人文深耕課程，陶冶美的品德，改變學生氣質，涵養生命美感。扣緊學校本位課程素材，融入校園特色美感，營造校園美學空間，同時提高家長及社區對學校的認同與參與感，帶動藝文風氣，提升人文素養。

仁光國小每位學童至少都要學會一樣樂器，落實教育部所期待的一人一樂器的理想。我們也積極的給予學童表現的舞台，辦理成果演出、積極參加校外比賽，創造學童成就感與高峰學習經驗。

C2-1 學校課程願景(國小)

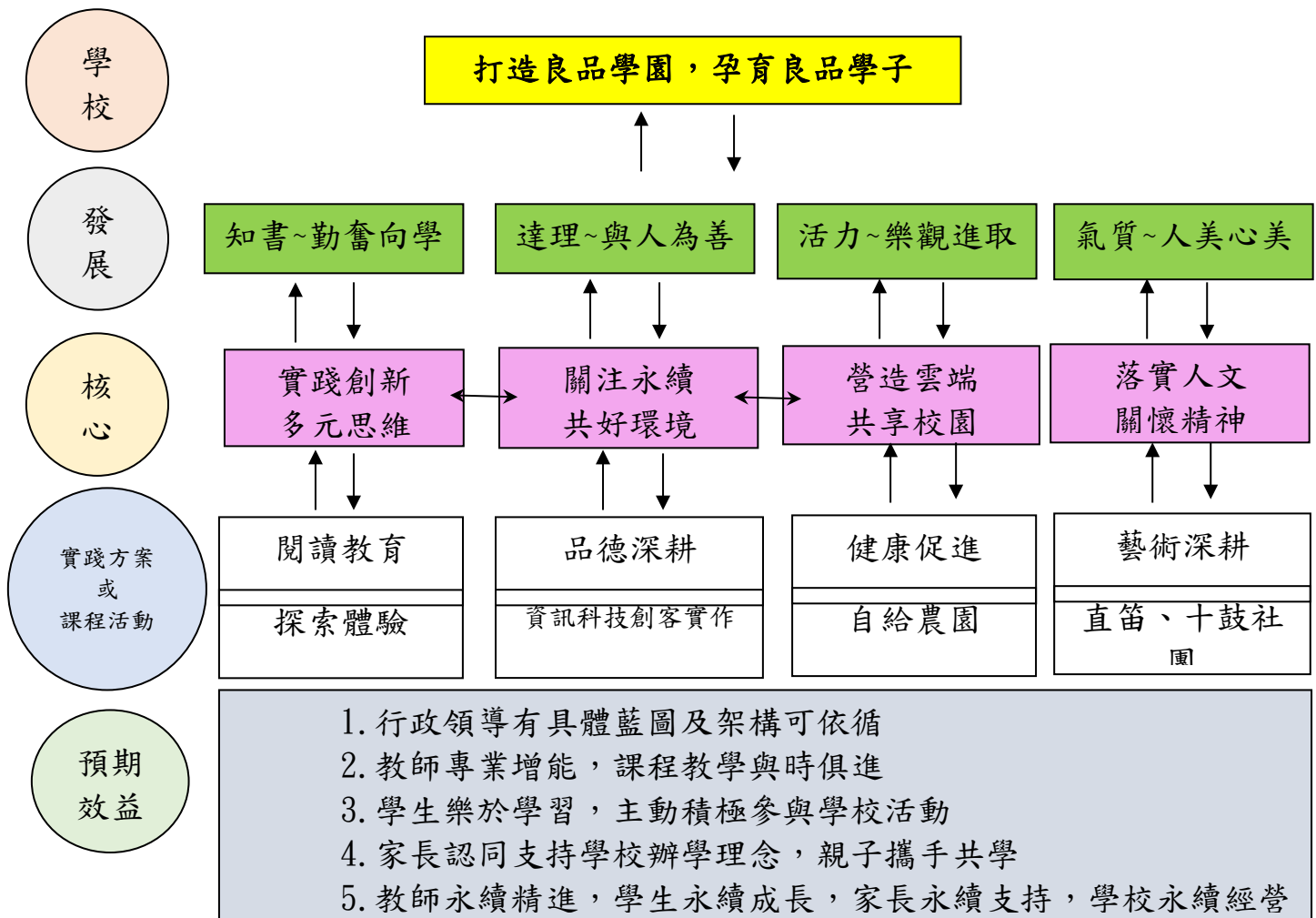
(三)核心價值

根據四大主軸，核心價值也分成四大區塊，包括：多元思維與實踐、關注永續環境、營造共享校園及落實人文關懷精神，每個核心價值又與發展主軸環環相扣，密不可分。



二、學校特色架構與意象圖(含說明)

(一) 學校願景規劃與特色經營架構表



## C2-1 學校課程願景(國小)

### (二)學校特色意象圖

1. 以學校願景~良品學園、良品學子為中心點。
2. 第二圈為四大主軸，包括「知書」、「達理」、「活力」、「氣質」。
3. 第三圈為核心價值，包括：多元思維與實踐、關注永續環境、營造共享校園及落實人文關懷精神，每個核心價值與發展主軸緊密結合。
4. 最外圈即學校經營需透過行政領導、課程教學、親子共學，還有親師生共同參與，才能達成核心價值，也能完成使命，最終以達到願景為理想。



### 2、 學生圖像(可用文字或圖像)

結合學校願景，希望達成的學生圖像如右圖：

1. 知書~終身學習  
培養學童自主學習的能力，進而能夠成為終身學習的實踐者。
2. 達理~感恩惜福  
引發學生良善的行為與態度，培養良品的仁光學子。
3. 活力~樂觀進取  
提供自我展能舞台，以建立自信心；也能結合展演活動，培養感恩、回饋與關懷的情操。
4. 氣質~築夢踏實  
仁光國小每位學童至少都要學會一樣樂器，落實教育部所期待的一人一樂器的理想。



C2-1 學校課程願景(國小)

參、課程地圖(說明：各校自行依整體課程發展所需撰寫，惟須包含彈性學習課程架構規劃及各年級統整性探究課程主題規畫。)

一、學校校訂課程規劃架構表(大系統)

校訂課程：概述與學校願景、學生圖像之關聯(約 100 個字概述)

學校願景~打造良品學園、培育良品學子為核心，希冀透過行政組織、教學課程、教師專業、多元活動、家長支持與認同、內外部資源...等，營造良品的學習環境，良品的學習楷模，最後孕育出「知書」、「達理」、「活力」、「氣質」等素養的良品學子。

課程類型	年級節數 課程名稱	1 年級	2 年級	3 年級	4 年級	5 年級	6 年級
		節數	節數	節數	節數	節數	節數
統整性探究課程 主題/專題/議題 (自行增列)	家鄉探索	1	1	1	1	1	1
	立足家鄉，放眼國際	2	2	1	1	1	
	創客教育			1	1	1	1
社團活動與技藝課程	多元社團 (體育·布袋戲偶劇·十鼓(初階)·十鼓(進階))			2	2	2	2
特殊需求領域課程							
其他類課程 (自行增列)	自治活動	1	1	1	1	1	1
學校實際彈性學習總節數		4	4	6	6	6	5
課綱規範彈性學習節數		2-4	2-4	3-6	3-6	4-7	4-7

◎課程名稱需與課表中相符，請斟酌字數。

◎PBL 課程請加註 PBL

## 二、學校校訂課程統整性探究課程規劃表(中系統)

課程名稱	實施時間	跨領域共通概念	學習主題名稱 (PBL 專題名稱)	內容概述	內容實際所含涉領域
家鄉探索	一上	文化	仁光舊營一家親	文化：藉由認識學校及舊營社區，了解家鄉的環境及文化，感知對家鄉的愛。	語文領域 生活課程
	一下	文化	舊營產業遊學	文化：認識與覺察舊營在地產業的豐富性，並能與人互動及合作，體驗不同產業的特殊性，進而關懷環境與愛惜生命。	語文領域 生活課程
	二上	文化	舊營「廟」事	文化：了解舊營在地廟宇文化，培養知鄉愛鄉的情懷。	語文領域 生活課程
	二下	文化	舊營好玩「藝」	文化：了解舊營在地民俗技藝文化，培養知鄉愛鄉的情懷。	語文領域 生活課程
	三上	差異與多元	鹽水特色美食	差異與多元：辨別鹽水在地美食文化的差異，了解美食文化的多元性。	語文領域 社會領域 資訊類簡報
	三下	互動與關聯	鹽水行政機關與當地設施	互動與關聯：學生和鹽水區行政機關與當地設施的互動及探索其關聯性。	語文領域 社會領域 資訊類簡報
	四上	文化	鹽水建築與歷史	文化：了解鹽水在地建築與歷史，培養學生對家鄉的歸屬感。	語文領域 社會領域 資訊類簡報
	四下	文化	鹽水風俗民情與地理歷史探究	文化：學習鹽水在文化及其歷史，增進學生對家鄉的了解並培養學生對家鄉的認同	社會領域 藝術領域 資訊類簡報

C2-1 學校課程願景(國小)

				感。	
五上	變遷與因果	鄭成功知多少 (一)	變遷與因果：能瞭解鄭成功開墾地理位置與背景，進一步探索研究開墾相關性並做成 PPT 介紹和心得分享。	社會領域 資訊類簡報	
五下	變遷與因果	鄭成功知多少 (二)	變遷與因果：能找尋文獻資料了解鄭成功的軍隊體制以及屯田的相關性，並做成 PPT 介紹和心得分享。	社會領域 資訊類簡報	
六上	互動與關聯	和鄭成功有約	互動與關聯：學生探究鄭成功與府城及其關聯性，並設計出一份與鄭成功相關的旅遊行程。	社會領域 資訊類簡報	
六下	互動與關聯	與鄭成功的時光之旅	互動與關聯：學生探究鄭成功與府城及其關聯性，並設計出一份與鄭成功相關的旅遊行程。	社會領域 資訊類簡報	

- 1、 社團活動與技藝課程、特殊需求領域課程、其他類課程於本次檢視無需呈現。
- 2、 構思(1)各年級可能的核心概念、場域、素材或題材。(2)各年級培養的相關能力。(3)檢核其各年級的適切性及銜接性。
- 3、 在學校主題下，命名年級學期/學年主題，為學期/學年主題撰述 20-50 字的概說，再次檢視年級間的縱向連貫與領域間的橫向統整。
- 4、若為 PBL 課程其「內容概述」以「本 PBL 課程……」為開頭。

二、學校校訂課程統整性探究課程規劃表(中系統)

課程名稱	實施時間	跨領域共通概念	學習主題名稱	內容概述	內容實際所涉領域
立足家鄉，放眼國際	一上	溝通	上學趣	溝通:以日常生活為基礎，與同學、老師進行交流。	英語文融入參考指引
	一下	時間空間地域	我的小小世界	時間空間地域:能熟習顏色、情緒，運用口說及聽力將所學活用。	英語文融入參考指引
	二上	情境	仁光飲料店	情境:利用繪本連結教室規則、以飲料店所需對話為背景，進行飲料口味、溫度及價錢的活用對話。	英語文融入參考指引
	二下	表達	家鄉美食簡介	表達:介紹家鄉美食並說明喜好。	英語文融入參考指引
	三上	轉化	動物你我他	轉化:認識動物及其幼獸的差異(生長過程等)，與聖誕節的節慶常識。規劃節慶風格的動物園，並能以團隊的方式發表、介紹其設計。	英語文
	三下	轉化	認識同學	轉化:能詢問及回答個人及家人的資訊、與節慶認識(端午節)。	英語文
	四上	多元文化與國際理解	仁光美食家	多元文化與國際理解:能播報氣象、知道餐桌禮儀及表達食物的口味。	英語文
	四下	語境	生活常識	語境:認識異國節慶、時間的知識與不同時區(國家)間居家空間的差異。	英語文
	五上	時間空間地域	來去舊營走一走	時間空間地域:能說出社區地理位置及方位。	英語文
	五下	語境	認識大自然	以月曆為基礎，認識與日期、節慶和氣候相關的知識。	英語文

1、社團活動與技藝課程、特殊需求領域課程、其他類課程於本次檢視無需呈現。

2、構思(1)各年級可能的核心概念、場域、素材或題材。(2)各年級培養的相關能力。(3)檢核其各年級的適切性及銜接性。

3、在學校主題下，命名年級學期/學年主題，為學期/學年主題撰述 20-50 字的概說，再次檢視年級間的縱向連貫與領域間的橫向統整。

4、若為 PBL 課程其「內容概述」以「本 PBL 課程……」為開頭。

## 二、學校校訂課程統整性探究課程規劃表(中系統)

課程名稱	實施時間	跨領域共通概念	學習主題名稱	內容概述	內容實際所含涉領域
創客教育	一上				
	一下				
	二上				
	二下				
	三上	結構與功能	3D 新手村	結構與功能：3D 電腦繪圖，設計屬於自己的作品。	資訊教育 藝術領域
	三下	結構與功能	3D 創意家	結構與功能：運用 3D 列印技術，完成屬於自己的作品。	資訊教育 藝術領域
	四上	結構與功能	程式設計初體驗	結構與功能：程式教育初接觸，以程式積木設計軟體的學習，讓學生從操作中能理解程式運作的概念。	自然科學領域 資訊教育
	四下	結構與功能	程式設計樂中學	結構與功能：從程式積木設計軟體的學習，理解程式運作的概念，察覺生活中人機互動的方式。	自然科學領域 資訊教育
	五上	系統與模型	We can do it I	系統與模型：程式設計結合 WeDo 積木組裝機器人，習得簡單的機械原理及程式運作的概念。	自然科學領域 資訊教育
	五下	系統與模型	We can do it II	系統與模型：程式設計結合 WeDo 積木組裝，習得簡單的機械原理及程式運作的概念。	自然科學領域 資訊教育
	六上	系統與模型	mBlock GO!	系統與模型：mBlock 程式設計軟體結合 mBot 機器人的功能操作與科技應用。	自然科學領域 資訊教育
六下	系統與模型	mBlock 創意玩	系統與模型：mBlock 程式設計軟體結合 mBot 機器人的功能操作與科技應用。	自然科學領域 資訊教育	

1、社團活動與技藝課程、特殊需求領域課程、其他類課程於本次檢視無需呈現。

2、構思(1)各年級可能的核心概念、場域、素材或題材。(2)各年級培養的相關能力。(3)檢核其各年級的適切性及銜接性。



## C2-1 學校課程願景(國小)

- 3、在學校主題下，命名年級學期/學年主題，為學期/學年主題撰述 20-50 字的概說，再次檢視年級間的縱向連貫與領域間的橫向統整。
- 4、若為 PBL 課程其「內容概述」以「本 PBL 課程……」為開頭。