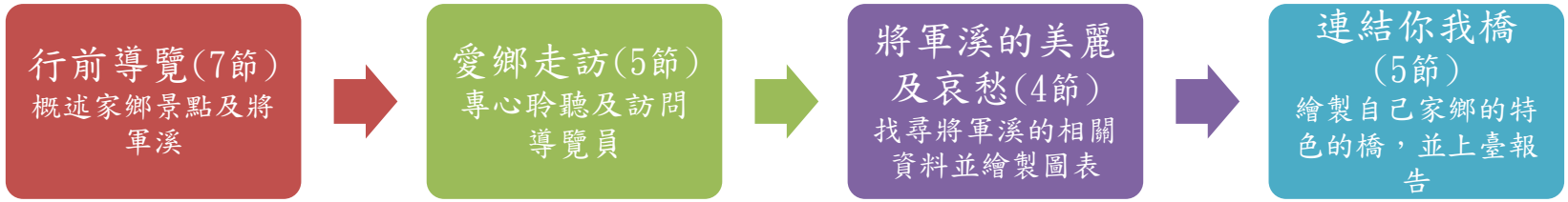
C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

臺南市公立學甲區中洲國民小學 112 學年度(第 1 學期)四年級彈性學習愛鄉走讀・中洲采風課程計畫(■普通班/□藝才班/□體育班/□特教班)

學習主題名稱 (中系統)	箍寮帆影天際流	實施年級 (班級組別)	四年級	教學節數	本學期共(19)節
彈性學習課程 四類規範	1.■**統整性探究課程**(■主題□專題□議題)				
設計理念	本課程以實地走訪將軍溪畔及探訪家鄉景點的方式，引導學生覺察溪流流域水利功能及水源汙染的情形與對生活的影響，並說出家鄉附近的景點特色，及溪流的文化價值，以興起關懷家鄉之情。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-C3 具備理解與關心本土與~~國際事務~~的素養，並認識與包容文化的多元性。				
課程目標	探索家鄉特色及溪流環境相關問題，以語文、藝術等符號提出改善方法，表達對家鄉的關心。				
配合融入之領域 或議題 有勾選的務必出現在學習表現	■國語文 □英語文 □英語文融入參考指引 □本土語 □數學 ■社會 ■自然科學 ■藝術 □綜合活動 □健康與體育 □生活課程 □科技 □科技融入參考指引		□性別平等教育 □人權教育 □環境教育 □海洋教育 □品德教育 □生命教育 □法治教育 □科技教育 □資訊教育 □能源教育 □安全教育 □防災教育 □閱讀素養 □多元文化教育 □生涯規劃教育 □家庭教育 □原住民教育 □戶外教育 □國際教育		
表現任務 須說明引導基準：學生要完成的細節說明	我的家鄉海報分享活動: 1. 每組展示將軍溪流域的海報 2. 每組依據海報發表將軍溪流域的分布位置及利與害，並對將軍溪的現況提出改善的方法。 3. 每人呈現【家鄉特色的橋】繪製作品並分享創作理念 4. 邀請師長參與給予回饋意見				

課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)



C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與參考指引或議題實質內涵	學習內容 （校訂）	學習目標	學習活動 請依據其「學習表現」之動詞具體規畫設計相關學習活動之內容與教學流程	學習評量	自編自選教材或學習單
第 2~7 週	7	行前導覽	社 1A-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 自 po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等。	1. 將軍溪流域概況地理環境 2. 家鄉景點的歷史文化	1. 能概述將軍溪流域的行政區並知道家鄉景點的歷史文化 2. 能寫出詢問導覽員關於家鄉景點的問題。	1. 透過將軍溪流域圖正確標示出家鄉景點的位置。 2. 小組上網查詢將軍溪的地理環境。 3. 小組分享將軍溪的地理環境。 4. 介紹家鄉的景點。 5. 小組討論，寫出學習單要訪問導覽員關於家鄉景點的問題。	口語評量：分享將軍溪的地理環境 紙本評量：完成家鄉踏查學習單的訪問問題	「中洲采風」一書、 家鄉景物圖片、 家鄉踏查學習單
第 8~12 週	5	愛鄉走訪	社 1A-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 自 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。	家鄉景點與將軍溪的實地走訪	1. 透過導覽解說，能認識家鄉歷史文化。 2. 能察覺將軍溪流域生態。 3. 能將學習重點統整紀錄。	1. 透過實地參訪了解將軍溪的環境、生態特色及歷史文化，並將其記錄在課程學習單中。 2. 上台發表踏查將軍溪的感想。 3. 透過實地踏查了解家鄉景點，並將其記錄在課程學習單中。 4. 完成家鄉踏查學習單的心得。 5. 上台分享家鄉踏查的感想。	實作評量:完成將軍溪生態學習單及家鄉踏查學習單的訪問	將軍溪生態學習單 家鄉踏查學習單

第 13~16 週	4	將軍溪的美麗與哀愁	社 3A-Ⅱ-1 透過日常觀察 與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 自 PO-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等。	將軍溪水利功能與汙染現況及改善方法。	透過網路及實地踏查，能調查將軍溪各項水利功能及汙染現況。	1. 介紹將軍溪的河流流域。 2. 小組使用平板查詢將軍溪所面臨的問題。 3. 實地踏查並觀察將軍溪河水。 4. 完成將軍溪的益與害圖表。 5. 分組發表觀察到的流域現況及軍溪的益與害圖表。	紙本評量: 完成將軍溪的益與害圖表 口語評量： 分享將軍溪的觀察及將軍溪的益與害圖表	將軍溪的益與害圖表
第 17~21 週	5	連結你我的橋	藝 1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 藝 3-Ⅱ-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 國聆 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 國口 2-II-2 運用適當詞語、	設計具有家鄉特色的橋樑設計圖	1. 能運用學習到的家鄉特色元素，進行設計。 2. 能明確介紹自己設計的理念及特色。	1.利用彩繪用具，設計出有家鄉特色的橋。並寫出橋的特色及設計理念。 2.上台分享自己的設計。 3.給予同學的設計回饋與建議。	實作評量: 完成家鄉的橋設計圖 口語評量: 介紹家鄉的橋設計圖創作想法	「中洲采風」一書、家鄉景物圖片、圖畫紙

			正確語法表達想法。					

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。
◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程，僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

臺南市公立學甲區中洲國民小學 112 學年度(第 2 學期)四年級彈性學習愛鄉走讀・中洲采風課程計畫(■普通班/□藝才班/□體育班/□特教班)

學習主題名稱 (中系統)	遙望故里上白礁	實施年級 (班級組別)	四年級	教學節數	本學期共(19)節
彈性學習課程 四類規範	1.■**統整性探究課程**(■主題□專題□議題)				
設計理念	透過參與社區每年的學甲宗教信仰活動，知道「學甲香」的背景由來及遶境刈香之盛況，期望學生能對鄉土文化產生認同。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，~~促進多元感官的發展，~~培養生活環境中的美感體驗。 E-C3 具備~~理解與~~關心本土~~與國際事務~~的素養，並認識與包容文化的多元性。				
課程目標	運用資訊及藝術創作，覺察「學甲香」之多元及藝陣之美，提升對家鄉民俗文化的認同。				
配合融入之領域 或議題 有勾選的務必出現在學習表現	■國語文 □英語文 □英語文融入參考指引 □本土語 □數學 ■社會 ■自然科學 ■藝術 ■綜合活動 □健康與體育 □生活課程 □科技 □科技融入參考指引		□性別平等教育 □人權教育 □環境教育 □海洋教育 □品德教育 □生命教育 □法治教育 □科技教育 □資訊教育 □能源教育 □安全教育 □防災教育 □閱讀素養 □多元文化教育 □生涯規劃教育 □家庭教育 □原住民教育 □戶外教育 □國際教育		
表現任務 須說明引導基準：學生要完成的細節說明	家鄉藝陣之美分享活動: 1. 分組呈現家鄉藝陣海報 2. 依據海報分組簡介家鄉藝陣並表達美感體驗 3. 邀請師長參與給予回饋				

課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)

上白礁・學甲香(3節)
說出學甲香的緣由及意義

→

刈香尋根(4節)
利用數位查詢學甲香的遶境路線及行程

→

藝陣嘉年華(5節)
說出藝陣的簡單介紹和異同

→

讓藝陣發光(6節)
分組創作藝陣海報並分享

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與參考指引或議題實質內涵	學習內容 （校訂）	學習目標	學習活動 請依據其「學習表現」之動詞具體規畫設計相關學習活動之內容與教學流程	學習評量	自編自選教材或學習單
第 2-4 週	3	上白礁・學甲香	社 2a-II-1 關注居住地方社會事 物與環境的互動、~~差異與變遷等問題~~。 國聆 1-II-3 聽懂適合程度的~~詩歌~~、戲劇，並說出聆聽內容的要點。	學甲香的背景由來	能說出學甲香的歷史緣由及活動意義	1. 透過影片及文獻紀錄了解學甲香的歷史緣由及活動意義 2. 實地拜訪學甲香相關人事地物進行資料收集 3. 完成學習單	實作評量:完成學甲香學習單	學甲香 PPT、學甲香學習單
第 5-9 週	4	刈香尋根	社 3b-II-1 透過適當的管道蒐集 與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 社 3b-II-2 摘取相關資料中的重點。 社 3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。	1. 學甲十三庄的介紹 2. 學甲香的路線圖	查詢學甲香基本活動，能經由網路搜尋或查訪，了解學甲香的活動路線與行程	1. 介紹學甲香路線圖。 2. 小組上網查詢並討論學甲香的路線動線的可能原因。 3. 實地訪查家鄉廟宇,訪問學甲香活動路線與行程。 4. 小組分享自己查詢到的學甲香路線及實際訪問到學甲路線差異及踏查感想。 5. 製作學甲香路線海報，並在海報上標示學甲十三庄位置及學甲香簡易路線。	實作評量:完成學甲香路線海報 口語評量：分享學甲香的相關問題及感想	學甲十三庄 PPT 學甲區北門區行政區圖

			自 po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。					
第 10-14 週	5	藝陣嘉年華	藝 1-II-4 能感知、探索與~~表現~~表演藝術的元素和形式。 藝 2-II-6 能認識國內不同型態的表演藝術。 社 3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究。	學甲香常見的藝陣種類及內容	1. 能認識與了解學甲香藝陣與表演 2. 能說出不同藝陣表演的內容及意義	1. 透過影片和 PPT 介紹藝陣文化。 2. 學生選出喜歡的藝陣，並上網查詢相關資料，完成學習單。 3. 上台分享自己喜歡的藝陣。	紙筆評量：完成藝陣學習單	藝陣文化 PPT 藝陣學習單
第 15-20 週	6	讓藝陣發光	藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 綜 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。	民俗藝陣海報的製作方法	分組創作民俗藝陣海報並分享	1. 介紹如何將藝陣製作成海報。 2. 分組創作民俗藝陣海報 3. 小組上臺分享	實作評量:完成藝陣海報 口語評量：分享藝陣海報設計理念	藝陣製作海報 PPT

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程，僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。