

學習主題名稱 (中系統)	能說善道話中洲	實施年級 (班級組別)	五年級	教學節數	本學期共( 42 )節
彈性學習課程 四類規範	1. ■統整性探究課程 (■主題□專題□議題)				
設計理念	互動與關聯：從居住社區出發，透過和家鄉的人事物的互動，帶領學生導覽家鄉的人文歷史和風景特色，了解自己居住環境與在地文化的關聯。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的肢體及藝術等符號知能，應用在生活與人際溝通。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。				
課程目標	學生能運用資訊工具，採取討論、田野調查等策略，統整相關圖文資料，導覽家鄉地理環境特色與人文歷史。				
配合融入之領域 或議題 <small>有勾選的務必出現在 學習表現</small>	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 科技融入參考指引		<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育		
表現任務 <small>須說明引導基準：學 生要完成的細節說明</small>	中洲景點解說員校內發表會： 1. 每組展示中洲景點的介紹海報與導覽講稿。 2. 每組依據介紹海報與導覽講稿，上台解說中洲各景點的特色。				
課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)					

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動 請依據其「學習表現」之動詞具體規 畫設計相關學習活動之內容與教學流 程	學習評量	自編自選教材 或學習單
第 1~5 週	10	滄海桑田話中洲	國 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 社 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	中洲景點的環境特色與人文歷史	1. 能覺察中洲景點的環境特色與人文歷史  2. 能說出中洲景點的環境特色與人文歷史	1. 觀看「中洲采風」一書和中洲鄉土踏查 PPT，複習一二年級的鄉土踏查景點和內容(烏鴉落洋穴、蜀葵花田等景點)。 2. 各組透過網路資源、訪問耆老等方式搜尋各景點的補充資料，並加以討論彙整。 3. 書寫「中洲景點介紹」學習單。 4. 分組上台報告一二年級鄉土踏查各景點的環境特色與人文歷史。	紙筆評量： 完成「中洲景點介紹」學習單  口語評量： 說出各景點的特色與歷史	「中洲采風」  中洲鄉土踏查 PPT  「中洲景點介紹」學習單
第 6~9 週	8	情景再現話中洲	社 3d-III-1 選定學習主題，進行探究與實作。 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。	景物攝影的基本技巧  中洲各景點的主題照片	1. 能了解景物拍攝的基本技巧 2. 能拍攝中洲各景點的主題照片	1. 各組先在校園內學習拍攝景物的基本技巧，並實際操作練習。 2. 各組實地走訪一二年級鄉土踏查景點，拍攝主題景物照片。(烏鴉落洋穴、蜀葵花田等景點) 3. 書寫「中洲景點拍攝」學習單。 4. 各組上台分享：用不同角度拍攝中洲各景點的看法與感受。	紙筆評量： 完成「中洲景點拍攝」學習單 實作評量： 中洲景點之拍攝照片 口語評量： 說出拍攝取景的看法與感受	景物攝影的基本技巧 ppt、  「中洲景點拍攝」學習單

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

第 10~13 週	8	百川歸海話中洲	<p>國 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>自 tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異</p>	<p>統整歸納資料之技巧</p> <p>中洲各景點的相關資料</p>	<p>1. 能統整歸納所蒐集到的資料</p> <p>2. 能統整中洲各景點的相關資料。</p>	<p>1. 整理一二年級鄉土踏查各景點的文字資料及相片。</p> <p>2. 統整規劃中洲各景點的資料脈絡，並安排先後順序。</p> <p>3. 書寫「中洲景點統整」學習單。</p> <p>4. 各組上台分享：中洲景點相關資料的統整方式與理由。</p>	<p>紙筆評量： 完成「中洲景點統整」學習單</p> <p>口語評量： 說出各景點的統整方式與理由</p>	「中洲景點統整」學習單
第 14~17 週	8	妙筆生花話中洲	<p>國 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>社 3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。</p>	<p>中洲景點的導覽內容</p> <p>中洲景點的導覽講稿</p>	<p>1. 能撰寫中洲景點的導覽內容</p> <p>2. 能編排中洲景點的導覽講稿</p>	<p>1. 依據主題脈絡撰寫中洲景點導覽內容（如：環境特色、歷史背景等）</p> <p>2. 根據圖文照片與導覽順序編排製作中洲景點的導覽講稿</p> <p>3. 書寫「中洲景點導覽」學習單。</p> <p>4. 各組上台分享：中洲主題景點的導覽內容與編排方式。</p>	<p>實作評量： 中洲景點之導覽講稿</p> <p>紙筆評量： 完成「中洲景點導覽」學習單</p> <p>口語評量： 說出導覽內容與編排方式</p>	「中洲景點導覽」學習單

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

<p>第 18~21 週</p>	<p>8</p>	<p>童言童語話中 洲</p>	<p>國 2-III-5 把握 說話內容的主 題、重要細節 與結構邏輯。 社 2b-III-1 體 認人們對社會 事物與環境有 不同的認知、 感受、意見與 表現方式，並 加以尊重。</p>	<p>導覽中洲景 點的技巧</p>	<p>學會導覽中 洲景點的技 巧</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學習導覽中洲景點的技巧，並進行導覽練習。</li> <li>2. 各組製作「中洲景點導覽」海報。</li> <li>3. 各組上台進行中洲景點導覽解說(中洲鄉土踏查一二年級景點，如烏鴉落洋穴、蜀葵花田)</li> <li>4. 根據各組的導覽發表進行分享與討論，並給予回饋。</li> </ol>	<p>紙筆評量： 「中洲景點 導覽」海報</p> <p>口語評量： 解說導覽中 洲景點</p>	
----------------------	----------	---------------------	--	-----------------------	------------------------------	--	---	--

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程，僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。

學習主題名稱 (中系統)	能說善道話中洲	實施年級 (班級組別)	五年級	教學節數	本學期共( 40 )節
彈性學習課程 四類規範	1. ■統整性探究課程 (■主題□專題□議題)				
設計理念	互動與關聯：從居住社區出發，透過和家鄉的人事物的互動，帶領學生導覽家鄉的人文歷史和風景特色，了解自己居住環境與在地文化的關聯。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的肢體及藝術等符號知能，應用在生活與人際溝通。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。				
課程目標	學生能運用資訊工具，採取討論、田野調查等策略，統整相關圖文資料，導覽家鄉地理環境特色與人文歷史。				
配合融入之領域 或議題 有勾選的務必出現在 學習表現	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 科技融入參考指引		<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育		
表現任務 須說明引導基準：學 生要完成的細節說明	中洲景點解說員校內發表會： 1. 每組展示中洲景點的介紹海報與導覽講稿。 2. 每組依據介紹海報與導覽講稿，上台解說中洲各景點的特色。				
課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)					

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動 請依據其「學習表現」之動詞具體規 畫設計相關學習活動之內容與教學流 程	學習評量	自編自選教材 或學習單
第 1~4 週	8	滄海桑田話中洲	國 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 社 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	中洲景點的環境特色與人文歷史	1. 能覺察中洲景點的環境特色與人文歷史  2. 能說出中洲景點的環境特色與人文歷史	1. 觀看「中洲采風」一書和中洲鄉土踏查 PPT，複習三四年級的鄉土踏查景點和內容(土沉香、籬寮橋、學甲香等景點)。 2. 各組透過網路資源、訪問耆老等方式搜尋各景點的補充資料，並加以討論彙整。 3. 書寫「中洲景點介紹」學習單。 4. 分組上台報告三四年級鄉土踏查各景點的環境特色與人文歷史。	紙筆評量： 完成「中洲景點介紹」學習單  口語評量： 說出各景點的特色與歷史	「中洲采風」  中洲鄉土踏查 PPT  「中洲景點介紹」學習單
第 5~8 週	8	情景再現話中洲	社 3d-III-1 選定學習主題，進行探究與實作。 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。	景物攝影的基本技巧  中洲各景點的主題照片	1. 能了解景物攝影的基本技巧 2. 能拍攝中洲各景點的主題照片	1. 各組先在校園內學習拍攝景物的基本技巧，並實際操作練習。 2. 各組實地走訪三四年級鄉土踏查景點，拍攝主題景物照片。(土沉香、籬寮橋、學甲香等景點) 3. 書寫「中洲景點拍攝」學習單。 4. 各組上台分享：用不同角度拍攝中洲各景點的看法與感受。	紙筆評量： 完成「中洲景點拍攝」學習單 實作評量： 中洲景點之拍攝照片 口語評量： 說出拍攝取景的看法與感受	景物攝影的基本技巧 ppt、  「中洲景點拍攝」學習單

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

第 9~12 週	8	百川歸海話中洲	<p>國 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>自 tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異</p>	<p>統整歸納資料之技巧</p> <p>中洲各景點的相關資料</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能統整歸納所蒐集到的資料</li> <li>2. 能統整中洲各景點的相關資料。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 整理三四年級鄉土踏查各景點的文字資料及相片。</li> <li>2. 統整規劃中洲各景點的資料脈絡，並安排先後順序。</li> <li>3. 書寫「中洲景點統整」學習單。</li> <li>4. 各組上台分享：中洲景點相關資料的統整方式與理由。</li> </ol>	<p>紙筆評量： 完成「中洲景點統整」學習單</p> <p>口語評量： 說出各景點的統整方式與理由</p>	「中洲景點統整」學習單
第 13~16 週	8	妙筆生花話中洲	<p>國 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>社 3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。</p>	<p>中洲景點的導覽內容</p> <p>中洲景點的導覽講稿</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能撰寫中洲景點的導覽內容</li> <li>2. 能編排中洲景點的導覽講稿</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 依據主題脈絡撰寫中洲景點導覽內容（如：環境特色、歷史背景等）</li> <li>2. 根據圖文照片與導覽順序編排製作中洲景點的導覽講稿</li> <li>3. 書寫「中洲景點導覽」學習單。</li> <li>4. 各組上台分享：中洲主題景點的導覽內容與編排方式。</li> </ol>	<p>實作評量： 中洲景點之導覽講稿</p> <p>紙筆評量： 完成「中洲景點導覽」學習單</p> <p>口語評量： 說出導覽內容與編排方式</p>	「中洲景點導覽」學習單

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

<p>第 17~20 週</p>	<p>8</p>	<p>童言童語話中 洲</p>	<p>國 2-III-5 把握 說話內容的主 題、重要細節 與結構邏輯。 社 2b-III-1 體 認人們對社會 事物與環境有 不同的認知、 感受、意見與 表現方式，並 加以尊重。</p>	<p>導覽中洲景 點的技巧</p>	<p>學會導覽中 洲景點的技 巧</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學習導覽中洲景點的技巧，並進行導覽練習。</li> <li>2. 各組製作「中洲景點導覽」海報。</li> <li>3. 各組上台進行中洲景點導覽解說(中洲鄉土踏查三四年級景點，如土沉香、籬寮橋、學甲香)</li> <li>4. 根據各組的導覽發表進行分享與討論，並給予回饋。</li> </ol>	<p>紙筆評量： 「中洲景點 導覽」海報</p> <p>口語評量： 解說導覽中 洲景點</p>	
----------------------	----------	---------------------	--	-----------------------	------------------------------	---	---	--

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程，僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。