

教材版本	康軒	實施年級 (班級/組別)	九/K	教學節數	每週(2)節，本學期共(42)節		
課程目標	1. 選讀重要的語體文及文言文，使其進一步拓展閱讀視野。 2. 從範文教學的過程中，學習聆聽與表達的技巧。 3. 藉由所選範文的內容，領略生活情趣，並在人與自然的和諧互動中，體會出文中含蓄真摯的情感。						
該學習階段 領域核心素養	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。 國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。						
課程架構脈絡							
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習重點		表現任務 (評量方式)	融入議題 實質內涵
				學習表現	學習內容		
第 1 週 至 第 2 週	一、戲李白	4	1. 在引導下理解本詩題目「戲」的含義。 2. 在引導下理解段落、文章大意 3. 在引導下理解作者對李白的評價。	2-IV-3-1 依理解的內容，表達意見，並注重言談禮貌。 4-IV-2 認識造字的原則，輔助識字，了解文字的形、音、義。	Ab-IV-1: 2,700~ 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-IV-1: 篇章的主旨、結構、寓意與分析。	口頭評量 紙筆評量 觀察評量	【生命教育】 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。
第 3 週 至 第 4 週	二、詞選	4	1. 認識兩首詞的作者 2. 在引導下理解作者在詞中所寄託的情感。 3. 在引導下朗誦兩闕詞	2-IV-1: 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色	Ad-IV-1: 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。	口頭評量 紙筆評量 觀察評量	【生命教育】 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版)

第 5 週 至 第 6 週	三、人間好時節 語文天地、對聯 (第一次段考)	4	1. 認識作者及貢獻 2. 在引導下理解作者所欲傳達的訊息 3. 理解文章中引用詩詞的意義 4. 學習文章中的生字詞語 5. 在引導下認識對聯的種類與用途。	2-IV-1:掌握生活情境,適切表情達意,分享自身經驗。 4-IV-2 認識造字的原則,輔助識字,了解文字的形、音、義。	Ad-IV-1: 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ab-IV-1 2,700~4,000 個常用字的字形、字音和字義。	口頭評量 紙筆評量 觀察評量	【閱讀素養教育】 閱 J10 主動尋求多元的詮釋,並試著表達自己的想法。
第 7 週 至 第 8 週	(九年級畢旅) 四、生於憂患死於安樂	4	1. 在引導下認識常用的對聯意義	2-IV-3-1 依理解的內容,表達意見,並注重言談禮貌。 4-IV-2 認識造字的原則,輔助識字,了解文字的形、音、義。	Ad-IV-1: 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ab-IV-1 2,700~4,000 個常用字的字形、字音和字義。	口頭評量 紙筆評量 觀察評量	【閱讀素養教育】 閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。
第 9 週 至 第 10 週	四、生於憂患死於安樂	4	1. 在引導下理解文章主旨、大意 2. 能養成面對困難與逆境的勇氣	4-IV-2 認識造字的原則,輔助識字,了解文字的形、音、義。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念,指出寫作的目的與觀點	Ab-IV-6-1 常用文言文的詞義。 Ab-IV-6-2 常用文言文的語詞結構。	口頭評量 紙筆評量 觀察評量	【閱讀素養教育】 閱 J10 主動尋求多元的詮釋,並試著表達自己的想法。
第 11 週 至 第 12 週	五、清心苦味	4	1. 在引導下了解文章概念與主旨 2. 在引導下說出作者在不同年齡對苦味的感受。 3. 說出日本、義大利人喜歡苦味食物的原因。 4. 培養勇於嘗試、主動承擔的態度。	2-IV-1:掌握生活情境,適切表情達意,分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念,指出寫作的目的與觀點	Ad-IV-1: 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ab-IV-1 2,700~4,000 個常用字的字形、字音和字義。	口頭評量 紙筆評量 觀察評量	【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思,在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨,尋求解決之道。
第 13 週	六、獵人 (第二次段考)	2	1. 在引導下了解泰雅族的獵人文化。 2. 培養尊重珍惜生命的習慣。	2-IV-1:掌握生活情境,適切表情達意,分享自身經驗。 4-IV-2 認識造字的原則,輔助識字,了解文字的形、音、義。	Bc-IV-3:數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	口頭評量 紙筆評量 觀察評量	【原住民族教育】 原 J7 認識部落傳統制度運作背後的文化意涵。
第 14 週 至 第 15 週	七、與宋元思書	4	1. 分享自己對山水的感受。 2. 在引導下理解作者賞景後所抒發的感懷。	2-IV-3-1 依理解的內容,表達意見,並注重言談禮貌。 4-IV-2 認識造字的原則,輔助識字,了解文字的形、音、	Ad-IV-1: 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ab-IV-6-1 常用文言文的詞義。	口頭評量 紙筆評量 觀察評量	【閱讀素養教育】 閱 J10 主動尋求多元的詮釋,並試著表達自己的想

				義。	Ab-IV-6-2 常用文言文的語詞結構。		法。
第 16 週 至 第 17 週	八、防風林	4	1. 說出文中環境受到污染的原因。 2. 體認人類生存與發展所面臨的環保問題。	2-IV-1:掌握生活情境,適切表情達意,分享自身經驗。	Ad-IV-1: 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ab-IV-1 2,700~4,000 個常用字的字形、字音和字義。	口頭評量 紙筆評量 觀察評量	【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。
第 18 週 至 第 19 週	九、喂——出來!	4	1. 說出文中坑洞的特別之處。 2. 在引導下理解「喂——出來!」兩度在文中出現的意義。 3. 體會珍惜資源、愛護環境的重要性。	2-IV-1:掌握生活情境,適切表情達意,分享自身經驗。 4-IV-2 認識造字的原則,輔助識字,了解文字的形、音、義。	b-IV-1 2,700~4,000 個常用字的字形、字音和字義。	口頭評量 紙筆評量 觀察評量	【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。
第 20 週 至 第 21 週	自學三、無關歲月 複習 (第三次段考)	4	1. 體會年節習俗的文化意義。	2-IV-1:掌握生活情境,適切表情達意,分享自身經驗。 4-IV-2 認識造字的原則,輔助識字,了解文字的形、音、義。	Ad-IV-1: 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ab-IV-1 2,700~4,000 個常用字的字形、字音和字義。	口頭評量 紙筆評量 觀察評量	【家庭教育】 家 J11 規劃與執行家庭的各種活動(休閒、節慶等)。

◎教學期程以每週教學為原則,如行列太多或不足,請自行增刪。

◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞),整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

◎「學習表現」與「學習內容」應為學校(可結合學年會議)應以學習階段為單位,清楚安排兩年內「學習表現」與「學習內容」如何規劃在各個單元讓學生習得。

◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字,非只有代號,「融入議題實質內涵」亦是。

◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施,如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。

教材版本	康軒	實施年級 (班級/組別)	九/K	教學節數	每週(2)節, 本學期共(36)節		
課程目標	1. 選讀重要的語體文及文言文, 使其進一步拓展閱讀視野。 2. 從範文教學的過程中, 學習聆聽與表達的技巧。 3. 藉由所選範文的內容, 領略生活情趣, 並在人與自然的和諧互動中, 體會出文中含蓄真摯的情感。						
該學習階段 領域核心素養	國-J-A1 透過國語文的學習, 認識生涯及生命的典範, 建立正向價值觀, 提高語文自學的興趣。 國-J-A2 透過欣賞各類文本, 培養思辨的能力, 並能反思內容主題, 應用於日常生活中, 有效處理問題。 國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材, 進行檢索、統整、解釋及省思, 並轉化成生活的能力與素養。 國-J-C1 閱讀各類文本, 從中培養道德觀、責任感、同理心, 並能觀察生活環境, 主動關懷社會, 增進對公共議題的興趣。						
課程架構脈絡							
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習重點		表現任務 (評量方式)	融入議題 實質內涵
				學習表現	學習內容		
第 1 週 至 第 2 週	一、臺灣竹枝詞選	4	1. 在引導下理解段落、文章大意。 2. 在引導下說出兩首竹枝詞的主題。 3. 了解詞中描述的臺灣地理特徵。 4. 培養關心臺灣鄉土的情懷。	2-IV-3-1 依理解的內容, 表達意見, 並注重言談禮貌。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Ad-IV-3 韻文: 如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	口頭評量 紙筆評量 觀察評量	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。
第 3 週 至 第 4 週	二、曲選	4	1. 認識兩首詞的作者 2. 理解作者在詞中所寄託的情感。 3. 能正確朗誦兩闕詞 4. 能正確說出詞句的大意	2-IV-1: 掌握生活情境, 適切表情達意, 分享自身經驗。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色	Ad-IV-1: 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-3 韻文: 如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。	口頭評量 紙筆評量 觀察評量	【生命教育】 生 J2 探討完整的人的各個面向, 包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往, 理解人的主體能動性, 培養適切的自我觀。
第 5 週	三、冰箱為何變成	4	1. 在引導下理解文章內涵	2-IV-3-1 依理解的內容,	Ad-IV-1 篇章的主旨、結	口頭評量	【環境教育】

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版)

至 第 6 週	食物的墳場？ (第一次段考)		與主旨。 2. 分享家中使用冰箱的方式。 3. 了解冰箱變成食物墳場的原因。 4. 建立珍惜食物的正確觀念。	表達意見，並注重言談禮貌。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	構、寓意與分析。 Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。 Ab-IV-1 2,700~4,000 個常用字的字形、字音和字義。	紙筆評量 觀察評量	環 J6 了解世界人口數量增加、糧食供給與營養的永續議題。
第 7 週 至 第 8 週	四、憶高畑勳：螢火蟲之墓	4	1. 在引導下了解《螢火蟲之墓》電影情節的發展。 2. 在引導下分享自己印象深刻的電影，並加以評論。	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。 Ab-IV-1 2,700~4,000 個常用字的字形、字音和字義。	口頭評量 紙筆評量 觀察評量	【生命教育】 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。
第 9 週 至 第 10 週	五、二十年後	4	1. 在引導下理解文章內容與段落大意 2. 在引導下說出兩人二十年後個別發展的差異。	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	Ad-IV-1: 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ab-IV-1 2,700~4,000 個常用字的字形、字音和字義。	口頭評量 紙筆評量 觀察評量	【生涯規劃教育】 涯 J1 了解生涯規劃的意義與功能。
第 11 週 至 第 12 週	六、后羿射月 自學二、錢是省出來的	4	1. 理解文章主旨與大意。 2. 說出三位演員互動的趣味。 3. 理解后羿與嫦娥各自的私心，因而誤解彼此的文本脈絡。	2-IV-1: 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	Ad-IV-1: 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ab-IV-1 2,700~4,000 個常用字的字形、字音和字義。	口頭評量 紙筆評量 觀察評量	【家庭教育】 家 J8 探討家庭消費與財物管理策略。
第 13 週 至 第 14 週	統整複習 (第二次段考) (教育會考)	4	1. 能主動蒐集閱讀材料，培養多元的閱讀視野。 2. 養成閱讀習慣，享受閱讀樂趣。	5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ab-IV-1 2,700~4,000 個常用字的字形、字音和字義。	口頭評量 紙筆評量 觀察評量	【閱讀素養教育】 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。
第 15 週	經典文言不漏句： 宋詞選	2	1. 在引導下理解句子、段落與篇章大意 2. 在引導下發表自己對文章的看法	5-IV-3: 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Ab-IV-1 2,700~4,000 個常用字的字形、字音和字義。	口頭評量 紙筆評量 觀察評量	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版)

第 16 週 至 第 17 週	經典文言不漏句： 青青子衿	4	1. 在引導下理解句子、段落與篇章大意 2. 在引導下發表自己對文章的看法	2-IV-1:掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	Ad-IV-1: 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ab-IV-1 2,700~ 4,000 個常用字的字形、字音和字義。	口頭評量 紙筆評量 觀察評量	略。 【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。
第 18 週	經典文言不漏句： 湖心亭看雪	2	1. 在引導下理解句子、段落與篇章大意 2. 在引導下發表自己對文章的看法	2-IV-1:掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	Ad-IV-1: 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ab-IV-1 2,700~ 4,000 個常用字的字形、字音和字義。	口頭評量 紙筆評量 觀察評量	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。
第 19 週 至 第 20 週	已畢業						

◎教學期程以每週教學為原則，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

◎「學習表現」與「學習內容」應為學校(可結合學年會議)應以學習階段為單位，清楚安排兩年內「學習表現」與「學習內容」如何規劃在各個單元讓學生習得。

◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「融入議題實質內涵」亦是。

◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要國中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施，如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。

教材版本	康軒	實施年級 (班級/組別)	九/L	教學節數	每週(2)節，本學期共(42)節		
課程目標	1. 選讀重要的語體文及文言文，使其進一步拓展閱讀視野。 2. 從範文教學的過程中，學習聆聽與表達的技巧。 3. 藉由所選範文的內容，領略生活情趣，並在人與自然的和諧互動中，體會出文中含蓄真摯的情感。 4. 藉由閱讀選文，重要作家，擴大閱讀層面。						
該學習階段 領域核心素養	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。 國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。						
課程架構脈絡							
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習重點		表現任務 (評量方式)	融入議題 實質內涵
				學習表現	學習內容		
第 1 週 至 第 2 週	一、戲李白	4	1. 理解本詩題目「戲」的含義。 2. 理解段落、文章大意 3. 理解作者對李白的評價。	2-IV-3-1 依理解的內容，表達意見，並注重言談禮貌。 4-IV-1 認識國字 2,700~4,500 字，以書寫或運用各種數位化工具的方式使用 2,200~3,500 字。	Ab-IV-1: 2,700~ 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-IV-1: 篇章的主旨、結構、寓意與分析。	口頭評量 紙筆評量 觀察評量	【生命教育】 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。
第 3 週 至 第 4 週	二、詞選	4	1. 認識兩首詞的作者 2. 理解作者在詞中所寄託的情感。 3. 能正確朗誦兩闕詞	2-IV-1: 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色	Ad-IV-1: 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、	口頭評量 紙筆評量 觀察評量	【生命教育】 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版)

			4. 能正確說出詞句的大意		詞、曲等。 Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。		性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。
第 5 週 至 第 6 週	三、人間好時節 語文天地、對聯 (第一次段考)	4	6. 認識作者及貢獻 7. 理解作者所欲傳達的訊息 8. 理解文章中引用詩詞的意義 學習文章中的生字詞語 4. 認識對聯的種類與用途。 5. 理解對聯的格式要求 6. 認識常用的對聯意義	2-IV-1: 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 4-IV-1 認識國字 2,700~4,500 字，以書寫或運用各種數位化工具的方式使用 2,200~3,500 字。	Ad-IV-1: 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ab-IV-1 2,700~4,000 個常用字的字形、字音和字義。	口頭評量 紙筆評量 觀察評量	【閱讀素養教育】 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。
第 7 週 至 第 8 週	(九年級畢旅) 四、生於憂患死於安樂	4	3. 認識孟子及生平 4. 理解文章主旨、大意 能養成面對困難與逆境的勇氣	2-IV-3-1 依理解的內容，表達意見，並注重言談禮貌。	Ad-IV-1: 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ab-IV-1 2,700~4,000 個常用字的字形、字音和字義。	口頭評量 紙筆評量 觀察評量	【閱讀素養教育】 閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。
第 9 週 至 第 10 週	四、生於憂患死於安樂	4	5. 認識孟子及生平 6. 理解文章主旨、大意 7. 能養成面對困難與逆境的勇氣	4-IV-2 認識造字的原則，輔助識字，了解文字的形、音、義。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點	Ab-IV-6-1 常用文言文的詞義。 Ab-IV-6-2 常用文言文的語詞結構。	口頭評量 紙筆評量 觀察評量	【閱讀素養教育】 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。
第 11 週 至 第 12 週	五、清心苦味	4	1. 了解文章概念與主旨 2. 說出作者在不同年齡對苦味的感受。 3. 說出日本、義大利人喜歡苦味食物的原因。 4. 理解苦味可清心的含義。 5. 培養勇於嘗試、主動承擔的態度。	2-IV-1: 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 4-IV-1 認識國字 2,700~4,500 字，以書寫或運用各種數位化工具的方式使用 2,200~3,500 字。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點	Ad-IV-1: 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ab-IV-1 2,700~4,000 個常用字的字形、字音和字義。	口頭評量 紙筆評量 觀察評量	【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。
第 13 週	六、獵人 (第二次段考)	2	1. 了解泰雅族的獵人文化。 2. 了解文章概念與主旨	2-IV-1: 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。	Bc-IV-3: 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	口頭評量 紙筆評量	【原住民族教育】 原 J7 認識部落傳

			3. 培養尊重珍惜生命的習慣。	4-IV-2 認識造字的原則，輔助識字，了解文字的形、音、義。		觀察評量	統制度運作背後的文化意涵。
第 14 週 至 第 15 週	七、與宋元思書	4	1. 分享自己對山水的感受。 2. 理解作者賞景後所抒發的感懷。 3. 認識並欣賞駢文的特色。	2-IV-3-1 依理解的內容，表達意見，並注重言談禮貌。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Ad-IV-1: 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ab-IV-6-1 常用文言文的詞義。 Ab-IV-6-2 常用文言文的語詞結構。	口頭評量 紙筆評量 觀察評量	【閱讀素養教育】 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。
第 16 週 至 第 17 週	八、防風林	4	1. 理解文中運用類疊、頂真等修辭技巧。 2. 說出文中環境受到污染的原因。 3. 體認人類生存與發展所面臨的環保問題。	2-IV-1: 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 4-IV-1 認識國字 2,700~4,500 字，以書寫或運用各種數位化工具的方式使用 2,200~3,500 字。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	Ad-IV-1: 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ab-IV-1 2,700~4,000 個常用字的字形、字音和字義。	口頭評量 紙筆評量 觀察評量	【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。
第 18 週 至 第 19 週	九、喂——出來！	4	1. 說出文中坑洞的特別之處。 2. 理解「喂——出來！」兩度在文中出現的意義。 3. 體會珍惜資源、愛護環境的重要性。	2-IV-1: 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	Ab-IV-6-1 常用文言文的詞義。 Ab-IV-6-2 常用文言文的語詞結構。	口頭評量 紙筆評量 觀察評量	【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。
第 20 週 至 第 21 週	自學三、無關歲月 複習 (第三次段考)	4	1. 體會年節習俗的文化意義。	2-IV-1: 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	Ad-IV-1: 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ab-IV-1 2,700~4,000 個常用字的字形、字音和字義。	口頭評量 紙筆評量 觀察評量	【家庭教育】 家 J11 規劃與執行家庭的各種活動(休閒、節慶等)。

◎教學期程以每週教學為原則，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

◎「學習表現」與「學習內容」應為學校(可結合學年會議)應以學習階段為單位，清楚安排兩年內「學習表現」與「學習內容」如何規劃在各個單元讓學生習得。

◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「融入議題實質內涵」亦是。

◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要國中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施，如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。

教材版本	康軒	實施年級 (班級/組別)	九/L	教學節數	每週(2)節, 本學期共(36)節		
課程目標	1. 選讀重要的語體文及文言文, 使其進一步拓展閱讀視野。 2. 從範文教學的過程中, 學習聆聽與表達的技巧。 3. 藉由所選範文的內容, 領略生活情趣, 並在人與自然的和諧互動中, 體會出文中含蓄真摯的情感。 4. 藉由閱讀選文, 重要作家, 擴大閱讀層面。						
該學習階段 領域核心素養	國-J-A1 透過國語文的學習, 認識生涯及生命的典範, 建立正向價值觀, 提高語文自學的興趣。 國-J-A2 透過欣賞各類文本, 培養思辨的能力, 並能反思內容主題, 應用於日常生活中, 有效處理問題。 國-J-B1 運用國語文表情達意, 增進閱讀理解, 進而提升欣賞及評析文本的能力, 並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點, 達到良性的人我溝通與互動。 國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材, 進行檢索、統整、解釋及省思, 並轉化成生活的能力與素養。 國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力, 並培養創作的興趣, 透過對文本的反思與分享, 印證生活經驗, 提升審美判斷力。 國-J-C1 閱讀各類文本, 從中培養道德觀、責任感、同理心, 並能觀察生活環境, 主動關懷社會, 增進對公共議題的興趣。						
課程架構脈絡							
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習重點		表現任務 (評量方式)	融入議題 實質內涵
				學習表現	學習內容		
第 1 週 至 第 2 週	一、臺灣竹枝詞選	4	1. 理解段落、文章大意。 2. 說出兩首竹枝詞的主題。 3. 了解詩中描述的臺灣地理特徵及經濟作物。 4. 培養關心臺灣鄉土的情懷。	2-IV-3-1 依理解的內容, 表達意見, 並注重言談禮貌。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Ad-IV-3 韻文: 如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	口頭評量 紙筆評量 觀察評量	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。
第 3 週 至 第 4 週	二、曲選	4	1. 認識兩首詞的作者 2. 理解作者在詞中所寄託的情感。 3. 能正確朗誦兩闕詞 4. 能正確說出詞句的大意	2-IV-1: 掌握生活情境, 適切表情達意, 分享自身經驗。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色	Ad-IV-1: 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-3 韻文: 如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。 Bb-IV-3 對物或自然以及生	口頭評量 紙筆評量 觀察評量	【生命教育】 生 J2 探討完整的人的各個面向, 包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版)

					命的感悟。		往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。
第 5 週 至 第 6 週	三、冰箱為何變成食物的墳場？ (第一次段考)	4	1. 理解文章內涵與主旨。 2. 分享家中使用冰箱的方式。 3. 了解冰箱變成食物墳場的原因。 4. 建立珍惜食物的正確觀念。	2-IV-3-1 依理解的內容，表達意見，並注重言談禮貌。 4-IV-1 認識國字 2,700~4,500 字，以書寫或運用各種數位化工具的方式使用 2,200~3,500 字。5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。 Ab-IV-1 2,700~ 4,000 個常用字的字形、字音和字義。	口頭評量 紙筆評量 觀察評量	【環境教育】 環 J6 了解世界人口數量增加、糧食供給與營養的永續議題。
第 7 週 至 第 8 週	四、憶高畑勳：螢火蟲之墓	4	1. 了解《螢火蟲之墓》電影情節的發展。 2. 分享自己印象深刻的電影，並加以評論。 3. 掌握文中所提及的高畑勳電影作品特色。 4. 理解作者評論電影的寫作角度與特色。	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 4-IV-1 認識國字 2,700~4,500 字，以書寫或運用各種數位化工具的方式使用 2,200~3,500 字。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。 Ab-IV-1 2,700~ 4,000 個常用字的字形、字音和字義。	口頭評量 紙筆評量 觀察評量	【生命教育】 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。
第 9 週 至 第 10 週	五、二十年後	4	1. 理解文章內容與段落大意 2. 了解二十年中兩人的人生境遇。 3. 說出兩人二十年後個別發展的差異。 4. 針對兩人的善、惡表現，發扁自己的想法。	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 4-IV-1 認識國字 2,700~4,500 字，以書寫或運用各種數位化工具的方式使用 2,200~3,500 字。	Ad-IV-1: 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ab-IV-1 2,700~ 4,000 個常用字的字形、字音和字義。	口頭評量 紙筆評量 觀察評量	【生涯規劃教育】 涯 J1 了解生涯規劃的意義與功能。
第 11 週 至 第 12 週	六、后羿射月 自學二、錢是省出來的	4	1. 理解文章主旨與大意。 2. 說出三位演員互動的趣味。 3. 理解后羿與嫦娥各自的私心，因而誤解彼此的文本脈絡。 4. 培養欣賞與閱讀劇本形	2-IV-1: 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 4-IV-1 認識國字	Ad-IV-1: 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ab-IV-1 2,700~ 4,000 個常用字的字形、字音和字義。	口頭評量 紙筆評量 觀察評量	【家庭教育】 家 J8 探討家庭消費與財物管理策略。

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版)

			式的文學作品。	2,700~4,500 字，以書寫或運用各種數位化工具的方式使用 2,200~3,500 字。			
第 13 週 至 第 14 週	統整複習 (第二次段考) (教育會考)	4	1.能主動蒐集閱讀材料，培養多元的閱讀視野。 2.養成閱讀習慣，享受閱讀樂趣。	5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。	口頭評量 紙筆評量 觀察評量	【閱讀素養教育】 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。
第 15 週	經典文言不漏句： 宋詞選	2	1.理解句子、段落與篇章大意 2.發表自己對文章的看法 3.養成閱讀習慣，享受閱讀樂趣。	5-IV-3:理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Ab-IV-6-1 常用文言文的詞義。 Ab-IV-6-2 常用文言文的語詞結構。	口頭評量 紙筆評量 觀察評量	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。
第 16 週 至 第 17 週	經典文言不漏句： 青青子衿	4	1.理解句子、段落與篇章大意 2.發表自己對文章的看法 3.養成閱讀習慣，享受閱讀樂趣。	2-IV-1:掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與 主要概念，指出寫作的目的與觀點。	Ad-IV-1: 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ab-IV-1 2,700~ 4,000 個常用字的字 形、字音和字義。	口頭評量 紙筆評量 觀察評量	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。
第 18 週	經典文言不漏句： 湖心亭看雪	2	1.理解句子、段落與篇章大意 2.發表自己對文章的看法 3.養成閱讀習慣，享受閱讀樂趣。	2-IV-1:掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與 主要概念，指出寫作的目的與觀點。	Ab-IV-6-1 常用文言文的詞義。 Ab-IV-6-2 常用文言文的語詞結構。 Ad-IV-1: 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ab-IV-1 2,700~ 4,000 個常用字的字 形、字音和字義。	口頭評量 紙筆評量 觀察評量	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。
第 19 週 至 第 20 週	已畢業						

◎教學期程以每週教學為原則，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

◎「學習表現」與「學習內容」應為學校(可結合學年會議)應以學習階段為單位，清楚安排兩年內「學習表現」與「學習內容」如何規劃在各個單元讓學生習得。

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版)

◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「融入議題實質內涵」亦是。

◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施，如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。

臺南市公立麻豆區 麻豆 國民中學 111 學年度第一學期九年級語文-國文領域學習課程(調整)計畫(□普通班/■特教班)

教材版本	康軒	實施年級 (班級/組別)	九/M	教學節數	每週(2)節，本學期共(42)節		
課程目標	1. 選讀重要的語體文及文言文，使其進一步拓展閱讀視野。 2. 從範文教學的過程中，學習聆聽與表達的技巧。 3. 藉由所選範文的內容，領略生活情趣，並在人與自然的和諧互動中，體會出文中含蓄真摯的情感。 4. 藉由閱讀選文，重要作家，擴大閱讀層面。						
該學習階段 領域核心素養	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。 國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。						
課程架構脈絡							
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習重點		表現任務 (評量方式)	融入議題 實質內涵
				學習表現	學習內容		
第 1 週 至 第 2 週	一、戲李白	4	1. 理解本詩題目「戲」的含義。 2. 理解段落、文章大意 3. 理解作者對李白的評價。	2-IV-3-1 依理解的內容，表達意見，並 注重言談禮貌。 4-IV-1 認識國字 2,700~4,500 字，以書寫 或運用各種數位化工具的方式使用 2,200~3,500 字。	Ab-IV-1: 2,700~ 4,000 個常用字的字 形、字音和字義。 Ad-IV-1: 篇章的主 旨、結構、寓意與分析。	口頭評量 紙筆評量 觀察評量	【生命教育】 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版)

							能動性，培養適切的自我觀。
第3週至第4週	二、詞選	4	1. 認識兩首詞的作者 2. 理解作者在詞中所寄託的情感。 3. 能正確朗誦兩闕詞 4. 能正確說出詞句的大意	2-IV-1:掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色	Ad-IV-1: 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。	口頭評量 紙筆評量 觀察評量	【生命教育】 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。
第5週至第6週	三、人間好時節 語文天地、對聯 (第一次段考)	4	9. 認識作者及貢獻 10. 理解作者所欲傳達的訊息 11. 理解文章中引用詩詞的意義 學習文章中的生字詞語 4. 認識對聯的種類與用途。 5. 理解對聯的格式要求 6. 認識常用的對聯意義	2-IV-1:掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 4-IV-1 認識國字 2,700~4,500 字，以書寫或運用各種數位化工具的方式使用 2,200~3,500 字。	Ad-IV-1: 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ab-IV-1 2,700~4,000 個常用字的字形、字音和字義。	口頭評量 紙筆評量 觀察評量	【閱讀素養教育】 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。
第7週至第8週	(九年級畢旅) 四、生於憂患死於安樂	4	8. 認識孟子及生平 9. 理解文章主旨、大意能養成面對困難與逆境的勇氣	2-IV-3-1 依理解的內容，表達意見，並注重言談禮貌。	Ad-IV-1: 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ab-IV-1 2,700~4,000 個常用字的字形、字音和字義。	口頭評量 紙筆評量 觀察評量	【閱讀素養教育】 閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。
第9週至第10週	四、生於憂患死於安樂	4	10. 認識孟子及生平 11. 理解文章主旨、大意 12. 能養成面對困難與逆境的勇氣	4-IV-2 認識造字的原則，輔助識字，了解文字的形、音、義。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點	Ab-IV-6-1 常用文言文的詞義。 Ab-IV-6-2 常用文言文的語詞結構。	口頭評量 紙筆評量 觀察評量	【閱讀素養教育】 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。
第11週至第12週	五、清心苦味	4	1. 了解文章概念與主旨 2. 說出作者在不同年齡對苦味的感受。 3. 說出日本、義大利人喜歡苦味食物的原因。 4. 理解苦味可清心的含義。	2-IV-1:掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 4-IV-1 認識國字 2,700~4,500 字，以書寫或運用各種數位化工具的方式使用 2,200~3,500 字。5-IV	Ad-IV-1: 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ab-IV-1 2,700~4,000 個常用字的字形、字音和字義。	口頭評量 紙筆評量 觀察評量	【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係

			5. 培養勇於嘗試、主動承擔的態度。	-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點			等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。
第 13 週	六、獵人 (第二次段考)	2	1. 了解泰雅族的獵人文化。 2. 了解文章概念與主旨 3. 培養尊重珍惜生命的習慣。	2-IV-1: 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 4-IV-2 認識造字的原則，輔助識字，了解文字的形、音、義。	Bc-IV-3: 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	口頭評量 紙筆評量 觀察評量	【原住民族教育】 原 J7 認識部落傳統制度運作背後的文化意涵。
第 14 週 至 第 15 週	七、與宋元思書	4	1. 分享自己對山水的感受。 2. 理解作者賞景後所抒發的感懷。 3. 認識並欣賞駢文的特色。	2-IV-3-1 依理解的內容，表達意見，並注重言談禮貌。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Ad-IV-1: 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ab-IV-6-1 常用文言文的詞義。 Ab-IV-6-2 常用文言文的語詞結構。	口頭評量 紙筆評量 觀察評量	【閱讀素養教育】 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。
第 16 週 至 第 17 週	八、防風林	4	1. 理解文中運用類疊、頂真等修辭技巧。 2. 說出文中環境受到汙染的原因。 3. 體認人類生存與發展所面臨的環保問題。	2-IV-1: 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 4-IV-1 認識國字 2,700~4,500 字，以書寫或運用各種數位化工具的方式使用 2,200~3,500 字。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	Ad-IV-1: 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ab-IV-1 2,700~4,000 個常用字的字形、字音和字義。	口頭評量 紙筆評量 觀察評量	【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。
第 18 週 至 第 19 週	九、喂——出來!	4	1. 說出文中坑洞的特別之處。 2. 理解「喂——出來!」兩度在文中出現的意義。 3. 體會珍惜資源、愛護環境的重要性。	2-IV-1: 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	Ab-IV-6-1 常用文言文的詞義。 Ab-IV-6-2 常用文言文的語詞結構。	口頭評量 紙筆評量 觀察評量	【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。
第 20 週 至 第 21 週	自學三、無關歲月 複習 (第三次段考)	4	1. 體會年節習俗的文化意義。	2-IV-1: 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	Ad-IV-1: 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ab-IV-1 2,700~4,000 個常用字的字形、字音和字義。	口頭評量 紙筆評量 觀察評量	【家庭教育】 家 J11 規劃與執行家庭的各種活動(休閒、節慶等)。

◎教學期程以每週教學為原則，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版)

- ◎「學習表現」與「學習內容」應為學校(可結合學年會議)應以學習階段為單位，清楚安排兩年內「學習表現」與「學習內容」如何規劃在各個單元讓學生習得。
- ◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「融入議題實質內涵」亦是。
- ◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要國中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施，如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。

臺南市公立麻豆區 麻豆 國民中學 111 學年度第二學期九年級語文-國文領域學習課程(調整)計畫(□普通班/■特教班)

教材版本	康軒	實施年級 (班級/組別)	九/M	教學節數	每週(2)節，本學期共(36)節		
課程目標	1. 選讀重要的語體文及文言文，使其進一步拓展閱讀視野。 2. 從範文教學的過程中，學習聆聽與表達的技巧。 3. 藉由所選範文的內容，領略生活情趣，並在人與自然的和諧互動中，體會出文中含蓄真摯的情感。 4. 藉由閱讀選文，重要作家，擴大閱讀層面。						
該學習階段 領域核心素養	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。 國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。						
課程架構脈絡							
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習重點		表現任務 (評量方式)	融入議題 實質內涵
				學習表現	學習內容		
第 1 週 至 第 2 週	一、臺灣竹枝詞選	4	1. 理解段落、文章大意。 2. 說出兩首竹枝詞的主題。 3. 了解詩中描述的臺灣地理特徵及經濟作物。 4. 培養關心臺灣鄉土的情懷。	2-IV-3-1 依理解的內容，表達意見，並注重言談禮貌。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	口頭評量 紙筆評量 觀察評量	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。
第 3 週	二、曲選	4	1. 認識兩首詞的作者	2-IV-1: 掌握生活情境，適	Ad-IV-1: 篇章的主旨、結	口頭評量	【生命教育】

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版)

至 第 4 週			2. 理解作者在詞中所寄託的情感。 3. 能正確朗誦兩闕詞 4. 能正確說出詞句的大意	切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色	構、寓意與分析。 Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。	紙筆評量 觀察評量	生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。
第 5 週 至 第 6 週	三、冰箱為何變成食物的墳場？ (第一次段考)	4	1. 理解文章內涵與主旨。 2. 分享家中使用冰箱的方式。 3. 了解冰箱變成食物墳場的原因。 4. 建立珍惜食物的正確觀念。	2-IV-3-1 依理解的內容，表達意見，並注重言談禮貌。 4-IV-1 認識國字 2,700~4,500 字，以書寫或運用各種數位化工具的方式使用 2,200~3,500 字。5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。 Ab-IV-1 2,700~ 4,000 個常用字的字形、字音和字義。	口頭評量 紙筆評量 觀察評量	【環境教育】 環 J6 了解世界人口數量增加、糧食供給與營養的永續議題。
第 7 週 至 第 8 週	四、憶高畑勳：螢火蟲之墓	4	1. 了解《螢火蟲之墓》電影情節的發展。 2. 分享自己印象深刻的電影，並加以評論。 3. 掌握文中所提及的高畑勳電影作品特色。 4. 理解作者評論電影的寫作角度與特色。	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 4-IV-1 認識國字 2,700~4,500 字，以書寫或運用各種數位化工具的方式使用 2,200~3,500 字。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。 Ab-IV-1 2,700~ 4,000 個常用字的字形、字音和字義。	口頭評量 紙筆評量 觀察評量	【生命教育】 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。
第 9 週 至 第 10 週	五、二十年後	4	1. 理解文章內容與段落大意 2. 了解二十年中兩人的的人生境遇。 3. 說出兩人二十年後個別發展的差異。 4. 針對兩人的善、惡表現，發扁自己的想法。	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 4-IV-1 認識國字 2,700~4,500 字，以書寫或運用各種數位化工具的方式使用 2,200~3,500 字。	Ad-IV-1: 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ab-IV-1 2,700~ 4,000 個常用字的字形、字音和字義。	口頭評量 紙筆評量 觀察評量	【生涯規劃教育】 涯 J1 了解生涯規劃的意義與功能。
第 11 週	六、后羿射月	4	1. 理解文章主旨與大意。	2-IV-1: 掌握生活情境，適	Ad-IV-1: 篇章的主旨、結	口頭評量	【家庭教育】

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版)

至 第 12 週	自學二、錢是省出來的		2. 說出三位演員互動的趣味。 3. 理解后羿與嫦娥各自的私心,因而誤解彼此的文本脈絡。 4. 培養欣賞與閱讀劇本形式的文學作品。	切表情達意,分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念,指出寫作的目的與觀點。 4-IV-1 認識國字 2,700~4,500 字,以書寫或運用各種數位化工具的方式使用 2,200~3,500 字。	構、寓意與分析。 Ab-IV-1 2,700~ 4,000 個常用字的字形、字音和字義。	紙筆評量 觀察評量	家 J8 探討家庭消費與財物管理策略。
第 13 週 至 第 14 週	統整複習 (第二次段考) (教育會考)	4	1. 能主動蒐集閱讀材料,培養多元的閱讀視野。 2. 養成閱讀習慣,享受閱讀樂趣。	5-IV-5 大量閱讀多元文本,理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。	口頭評量 紙筆評量 觀察評量	【閱讀素養教育】 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動,並與他人交流。
第 15 週	經典文言不漏句: 宋詞選	2	1. 理解句子、段落與篇章大意 2. 發表自己對文章的看法 3. 養成閱讀習慣,享受閱讀樂趣。	5-IV-3:理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Ab-IV-6-1 常用文言文的詞義。 Ab-IV-6-2 常用文言文的語詞結構。	口頭評量 紙筆評量 觀察評量	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。
第 16 週 至 第 17 週	經典文言不漏句: 青青子衿	4	1. 理解句子、段落與篇章大意 2. 發表自己對文章的看法 3. 養成閱讀習慣,享受閱讀樂趣。	2-IV-1:掌握生活情境,適切表情達意,分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念,指出寫作的目的與觀點。	Ad-IV-1: 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ab-IV-1 2,700~ 4,000 個常用字的字形、字音和字義。	口頭評量 紙筆評量 觀察評量	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。
第 18 週	經典文言不漏句: 湖心亭看雪	2	1. 理解句子、段落與篇章大意 2. 發表自己對文章的看法 3. 養成閱讀習慣,享受閱讀樂趣。	2-IV-1:掌握生活情境,適切表情達意,分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念,指出寫作的目的與觀點。	Ab-IV-6-1 常用文言文的詞義。 Ab-IV-6-2 常用文言文的語詞結構。 Ad-IV-1: 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ab-IV-1 2,700~ 4,000 個常用字的字形、字音和字義。	口頭評量 紙筆評量 觀察評量	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。
第 19 週 至	已畢業						

第 20 週						
--------	--	--	--	--	--	--

◎教學期程以每週教學為原則，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

◎「學習表現」與「學習內容」應為學校(可結合學年會議)應以學習階段為單位，清楚安排兩年內「學習表現」與「學習內容」如何規劃在各個單元讓學生習得。

◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「融入議題實質內涵」亦是。

◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要國中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施，如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。

臺南市公立麻豆區 麻豆 國民中學 111 學年度第一學期九年級語文-國文領域學習課程(調整)計畫(□普通班/■特教班)

教材版本	康軒	實施年級 (班級/組別)	九/N	教學節數	每週(2)節，本學期共(42)節		
課程目標	1. 選讀重要的語體文及文言文，使其進一步拓展閱讀視野。 2. 從範文教學的過程中，學習聆聽與表達的技巧。 3. 藉由所選範文的內容，領略生活情趣，並在人與自然的和諧互動中，體會出文中含蓄真摯的情感。						
該學習階段 領域核心素養	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。 國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。						
課程架構脈絡							
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習重點		表現任務 (評量方式)	融入議題 實質內涵
				學習表現	學習內容		

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版)

第 1 週 至 第 2 週	一、戲李白	4	1. 在引導下理解本詩題目「戲」的含義。 2. 在引導下理解段落、文章大意 3. 在引導下理解作者對李白的評價。	2-IV-3-1 依理解的內容，表達意見，並注重言談禮貌。 4-IV-2 認識造字的原則，輔助識字，了解文字的形、音、義。	Ab-IV-1: 2,700~ 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-IV-1: 篇章的主旨、結構、寓意與分析。	口頭評量 紙筆評量 觀察評量	【生命教育】 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。
第 3 週 至 第 4 週	二、詞選	4	1. 認識兩首詞的作者 2. 在引導下理解作者在詞中所寄託的情感。 3. 在引導下朗誦兩闕詞	2-IV-1: 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色	Ad-IV-1: 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。	口頭評量 紙筆評量 觀察評量	【生命教育】 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。
第 5 週 至 第 6 週	三、人間好時節 語文天地、對聯 (第一次段考)	4	12. 認識作者及貢獻 13. 在引導下理解作者所欲傳達的訊息 14. 理解文章中引用詩詞的意義 15. 學習文章中的生字詞語 16. 在引導下認識對聯的種類與用途。	2-IV-1: 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 4-IV-2 認識造字的原則，輔助識字，了解文字的形、音、義。	Ad-IV-1: 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ab-IV-1 2,700~4,000 個常用字的字形、字音和字義。	口頭評量 紙筆評量 觀察評量	【閱讀素養教育】 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。
第 7 週 至 第 8 週	(九年級畢旅) 四、生於憂患死於 安樂	4	1. 在引導下認識常用的對聯意義	2-IV-3-1 依理解的內容，表達意見，並注重言談禮貌。 4-IV-2 認識造字的原則，輔助識字，了解文字的形、音、義。	Ad-IV-1: 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ab-IV-1 2,700~4,000 個常用字的字形、字音和字義。	口頭評量 紙筆評量 觀察評量	【閱讀素養教育】 閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。
第 9 週 至 第 10 週	四、生於憂患死於 安樂	4	13. 在引導下理解文章主旨、大意 14. 能養成面對困難與逆境的勇氣	4-IV-2 認識造字的原則，輔助識字，了解文字的形、音、義。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點	Ab-IV-6-1 常用文言文的詞義。 Ab-IV-6-2 常用文言文的語詞結構。	口頭評量 紙筆評量 觀察評量	【閱讀素養教育】 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。

第 11 週 至 第 12 週	五、清心苦味	4	1. 在引導下了解文章概念與主旨 2. 在引導下說出作者在不同年齡對苦味的感受。 3. 說出日本、義大利人喜歡苦味食物的原因。 4. 培養勇於嘗試、主動承擔的態度。	2-IV-1:掌握生活情境,適切表情達意,分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念,指出寫作的目的與觀點	Ad-IV-1: 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ab-IV-1 2,700~4,000 個常用字的字形、字音和字義。	口頭評量 紙筆評量 觀察評量	【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思,在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨,尋求解決之道。
第 13 週	六、獵人 (第二次段考)	2	1. 在引導下了解泰雅族的獵人文化。 2. 培養尊重珍惜生命的習慣。	2-IV-1:掌握生活情境,適切表情達意,分享自身經驗。 4-IV-2 認識造字的原則,輔助識字,了解文字的形、音、義。	Bc-IV-3:數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	口頭評量 紙筆評量 觀察評量	【原住民族教育】 原 J7 認識部落傳統制度運作背後的文化意涵。
第 14 週 至 第 15 週	七、與宋元思書	4	1. 分享自己對山水的感受。 2. 在引導下理解作者賞景後所抒發的感懷。	2-IV-3-1 依理解的內容,表達意見,並注重言談禮貌。 4-IV-2 認識造字的原則,輔助識字,了解文字的形、音、義。	Ad-IV-1: 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ab-IV-6-1 常用文言文的詞義。 Ab-IV-6-2 常用文言文的語詞結構。	口頭評量 紙筆評量 觀察評量	【閱讀素養教育】 閱 J10 主動尋求多元的詮釋,並試著表達自己的想法。
第 16 週 至 第 17 週	八、防風林	4	1. 說出文中環境受到汙染的原因。 2. 體認人類生存與發展所面臨的環保問題。	2-IV-1:掌握生活情境,適切表情達意,分享自身經驗。	Ad-IV-1: 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ab-IV-1 2,700~4,000 個常用字的字形、字音和字義。	口頭評量 紙筆評量 觀察評量	【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。
第 18 週 至 第 19 週	九、喂——出來!	4	1. 說出文中坑洞的特別之處。 2. 在引導下理解「喂——出來!」兩度在文中出現的意義。 3. 體會珍惜資源、愛護環境的重要性。	2-IV-1:掌握生活情境,適切表情達意,分享自身經驗。 4-IV-2 認識造字的原則,輔助識字,了解文字的形、音、義。	b-IV-1 2,700~4,000 個常用字的字形、字音和字義。	口頭評量 紙筆評量 觀察評量	【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。
第 20 週 至 第 21 週	自學三、無關歲月 複習 (第三次段考)	4	1. 體會年節習俗的文化意義。	2-IV-1:掌握生活情境,適切表情達意,分享自身經驗。 4-IV-2 認識造字的原則,輔助識字,了解文字的形、音、義。	Ad-IV-1: 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ab-IV-1 2,700~4,000 個常用字的字形、字音和字義。	口頭評量 紙筆評量 觀察評量	【家庭教育】 家 J11 規劃與執行家庭的各種活動(休閒、節慶等)。

◎教學期程以每週教學為原則,如行列太多或不足,請自行增刪。

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版)

- ◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。
- ◎「學習表現」與「學習內容」應為學校(可結合學年會議)應以學習階段為單位，清楚安排兩年內「學習表現」與「學習內容」如何規劃在各個單元讓學生習得。
- ◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「融入議題實質內涵」亦是。
- ◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要國中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施，如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。

臺南市公立麻豆區 麻豆 國民中學 111 學年度第二學期九年級語文-國文領域學習課程(調整)計畫(□普通班/■特教班)

教材版本	康軒	實施年級 (班級/組別)	九/N	教學節數	每週(2)節，本學期共(36)節		
課程目標	1. 選讀重要的語體文及文言文，使其進一步拓展閱讀視野。 2. 從範文教學的過程中，學習聆聽與表達的技巧。 3. 藉由所選範文的內容，領略生活情趣，並在人與自然的和諧互動中，體會出文中含蓄真摯的情感。						
該學習階段 領域核心素養	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。 國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。						
課程架構脈絡							
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習重點		表現任務 (評量方式)	融入議題 實質內涵
				學習表現	學習內容		

第1週 至 第2週	一、臺灣竹枝詞選	4	1. 在引導下理解段落、文章大意。 2. 在引導下說出兩首竹枝詞的主題。 3. 了解詩中描述的臺灣地理特徵。 4. 培養關心臺灣鄉土的情懷。	2-IV-3-1 依理解的內容，表達意見，並注重言談禮貌。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	口頭評量 紙筆評量 觀察評量	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。
第3週 至 第4週	二、曲選	4	1. 認識兩首詞的作者 2. 理解作者在詞中所寄託的情感。 3. 能正確朗誦兩闕詞 4. 能正確說出詞句的大意	2-IV-1: 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色	Ad-IV-1: 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。	口頭評量 紙筆評量 觀察評量	【生命教育】 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。
第5週 至 第6週	三、冰箱為何變成食物的墳場？ (第一次段考)	4	1. 在引導下理解文章內涵與主旨。 2. 分享家中使用冰箱的方式。 3. 了解冰箱變成食物墳場的原因。 4. 建立珍惜食物的正確觀念。	2-IV-3-1 依理解的內容，表達意見，並注重言談禮貌。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。 Ab-IV-1 2,700~ 4,000 個常用字的字形、字音和字義。	口頭評量 紙筆評量 觀察評量	【環境教育】 環 J6 了解世界人口數量增加、糧食供給與營養的永續議題。
第7週 至 第8週	四、憶高畑勳：螢火蟲之墓	4	1. 在引導下了解《螢火蟲之墓》電影情節的發展。 2. 在引導下分享自己印象深刻的電影，並加以評論。	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。 Ab-IV-1 2,700~ 4,000 個常用字的字形、字音和字義。	口頭評量 紙筆評量 觀察評量	【生命教育】 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。
第9週 至	五、二十年後	4	1. 在引導下理解文章內容與段落大意	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出	Ad-IV-1: 篇章的主旨、結構、寓意與分析。	口頭評量 紙筆評量	【生涯規劃教育】

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版)

第 10 週			2. 在引導下說出兩人二十年後個別發展的差異。	寫作的目的與觀點。	Ab-IV-1 2,700~ 4,000 個常用字的字形、字音和字義。	觀察評量	涯 J1 了解生涯規劃的意義與功能。
第 11 週 至 第 12 週	六、后羿射月 自學二、錢是省出來的	4	1. 理解文章主旨與大意。 2. 說出三位演員互動的趣味。 3. 理解后羿與嫦娥各自的私心，因而誤解彼此的文本脈絡。	2-IV-1: 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	Ad-IV-1: 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ab-IV-1 2,700~ 4,000 個常用字的字形、字音和字義。	口頭評量 紙筆評量 觀察評量	【家庭教育】 家 J8 探討家庭消費與財物管理策略。
第 13 週 至 第 14 週	統整複習 (第二次段考) (教育會考)	4	1. 能主動蒐集閱讀材料，培養多元的閱讀視野。 2. 養成閱讀習慣，享受閱讀樂趣。	5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ab-IV-1 2,700~ 4,000 個常用字的字形、字音和字義。	口頭評量 紙筆評量 觀察評量	【閱讀素養教育】 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。
第 15 週	經典文言不漏句： 宋詞選	2	1. 在引導下理解句子、段落與篇章大意 2. 在引導下發表自己對文章的看法	5-IV-3: 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Ab-IV-1 2,700~ 4,000 個常用字的字形、字音和字義。	口頭評量 紙筆評量 觀察評量	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。
第 16 週 至 第 17 週	經典文言不漏句： 青青子衿	4	1. 在引導下理解句子、段落與篇章大意 2. 在引導下發表自己對文章的看法	2-IV-1: 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	Ad-IV-1: 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ab-IV-1 2,700~ 4,000 個常用字的字形、字音和字義。	口頭評量 紙筆評量 觀察評量	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。
第 18 週	經典文言不漏句： 湖心亭看雪	2	1. 在引導下理解句子、段落與篇章大意 2. 在引導下發表自己對文章的看法	2-IV-1: 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	Ad-IV-1: 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ab-IV-1 2,700~ 4,000 個常用字的字形、字音和字義。	口頭評量 紙筆評量 觀察評量	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。
第 19 週 至 第 20 週	已畢業						

◎教學期程以每週教學為原則，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版)

- ◎「學習表現」與「學習內容」應為學校(可結合學年會議)應以學習階段為單位，清楚安排兩年內「學習表現」與「學習內容」如何規劃在各個單元讓學生習得。
- ◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「融入議題實質內涵」亦是。
- ◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要國中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施，如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。

臺南市公立麻豆區 麻豆 國民中學 111 學年度第一學期九年級語文-國文領域學習課程(調整)計畫(□普通班/■特教班)

教材版本	康軒	實施年級 (班級/組別)	九/0	教學節數	每週(2)節，本學期共(42)節		
課程目標	1. 選讀重要的語體文及文言文，使其進一步拓展閱讀視野。 2. 從範文教學的過程中，學習聆聽與表達的技巧。 3. 藉由所選範文的內容，領略生活情趣，並在人與自然的和諧互動中，體會出文中含蓄真摯的情感。						
該學習階段 領域核心素養	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。 國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。						
課程架構脈絡							
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習重點		表現任務 (評量方式)	融入議題 實質內涵
				學習表現	學習內容		
第 1 週 至 第 2 週	一、戲李白	4	1. 在引導下理解本詩題目「戲」的含義。 2. 在引導下理解段落、文章大意 3. 在引導下理解作者對李白的評價。	2-IV-3-1 依理解的內容，表達意見，並注重言談禮貌。 4-IV-2 認識造字的原則，輔助識字，了解文字的形、音、義。	Ab-IV-1: 2,700~ 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-IV-1: 篇章的主旨、結構、寓意與分析。	口頭評量 紙筆評量 觀察評量	【生命教育】 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版)

							能動性，培養適切的自我觀。
第3週 至 第4週	二、詞選	4	1. 認識兩首詞的作者 2. 在引導下理解作者在詞中所寄託的情感。 3. 在引導下朗誦兩闕詞	2-IV-1:掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色	Ad-IV-1: 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。	口頭評量 紙筆評量 觀察評量	【生命教育】 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。
第5週 至 第6週	三、人間好時節 語文天地、對聯 (第一次段考)	4	17. 認識作者及貢獻 18. 在引導下理解作者所欲傳達的訊息 19. 理解文章中引用詩詞的意義 20. 學習文章中的生字詞語 21. 在引導下認識對聯的種類與用途。	2-IV-1:掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 4-IV-2 認識造字的原則，輔助識字，了解文字的形、音、義。	Ad-IV-1: 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ab-IV-1 2,700~4,000 個常用字的字形、字音和字義。	口頭評量 紙筆評量 觀察評量	【閱讀素養教育】 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。
第7週 至 第8週	(九年級畢旅) 四、生於憂患死於 安樂	4	1. 在引導下認識常用的對聯意義	2-IV-3-1 依理解的內容，表達意見，並注重言談禮貌。 4-IV-2 認識造字的原則，輔助識字，了解文字的形、音、義。	Ad-IV-1: 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ab-IV-1 2,700~4,000 個常用字的字形、字音和字義。	口頭評量 紙筆評量 觀察評量	【閱讀素養教育】 閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。
第9週 至 第10週	四、生於憂患死於 安樂	4	15. 在引導下理解文章主旨、大意 16. 能養成面對困難與逆境的勇氣	4-IV-2 認識造字的原則，輔助識字，了解文字的形、音、義。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點	Ab-IV-6-1 常用文言文的詞義。 Ab-IV-6-2 常用文言文的語詞結構。	口頭評量 紙筆評量 觀察評量	【閱讀素養教育】 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。
第11週 至 第12週	五、清心苦味	4	1. 在引導下了解文章概念與主旨 2. 在引導下說出作者在不同年齡對苦味的感受。 3. 說出日本、義大利人喜歡苦味食物的原因。 4. 培養勇於嘗試、主動承擔	2-IV-1:掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點	Ad-IV-1: 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ab-IV-1 2,700~4,000 個常用字的字形、字音和字義。	口頭評量 紙筆評量 觀察評量	【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價

			的態度。				值思辨，尋求解決之道。
第 13 週	六、獵人 (第二次段考)	2	1. 在引導下了解泰雅族的獵人文化。 2. 培養尊重珍惜生命的習慣。	2-IV-1:掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 4-IV-2 認識造字的原則，輔助識字，了解文字的形、音、義。	Bc-IV-3:數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	口頭評量 紙筆評量 觀察評量	【原住民族教育】 原 J7 認識部落傳統制度運作背後的文化意涵。
第 14 週 至 第 15 週	七、與宋元思書	4	1. 分享自己對山水的感受。 2. 在引導下理解作者賞景後所抒發的感懷。	2-IV-3-1 依理解的內容，表達意見，並注重言談禮貌。 4-IV-2 認識造字的原則，輔助識字，了解文字的形、音、義。	Ad-IV-1: 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ab-IV-6-1 常用文言文的詞義。 Ab-IV-6-2 常用文言文的語詞結構。	口頭評量 紙筆評量 觀察評量	【閱讀素養教育】 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。
第 16 週 至 第 17 週	八、防風林	4	1. 說出文中環境受到污染的原因。 2. 體認人類生存與發展所面臨的環保問題。	2-IV-1:掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。	Ad-IV-1: 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ab-IV-1 2,700~4,000 個常用字的字形、字音和字義。	口頭評量 紙筆評量 觀察評量	【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。
第 18 週 至 第 19 週	九、喂——出來!	4	1. 說出文中坑洞的特別之處。 2. 在引導下理解「喂——出來!」兩度在文中出現的意義。 3. 體會珍惜資源、愛護環境的重要性。	2-IV-1:掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 4-IV-2 認識造字的原則，輔助識字，了解文字的形、音、義。	b-IV-1 2,700~4,000 個常用字的字形、字音和字義。	口頭評量 紙筆評量 觀察評量	【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。
第 20 週 至 第 21 週	自學三、無關歲月 複習 (第三次段考)	4	1. 體會年節習俗的文化意義。	2-IV-1:掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 4-IV-2 認識造字的原則，輔助識字，了解文字的形、音、義。	Ad-IV-1: 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ab-IV-1 2,700~4,000 個常用字的字形、字音和字義。	口頭評量 紙筆評量 觀察評量	【家庭教育】 家 J11 規劃與執行家庭的各種活動(休閒、節慶等)。

◎教學期程以每週教學為原則，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

◎「學習表現」與「學習內容」應為學校(可結合學年會議)應以學習階段為單位，清楚安排兩年內「學習表現」與「學習內容」如何規劃在各個單元讓學生習得。

◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「融入議題實質內涵」亦是。

◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要國中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施，如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。

臺南市公立麻豆區 麻豆 國民中學 111 學年度第二學期九年級語文-國文領域學習課程(調整)計畫(□普通班/■特教班)

教材版本	康軒	實施年級 (班級/組別)	九/0	教學節數	每週(2)節，本學期共(36)節		
課程目標	1. 選讀重要的語體文及文言文，使其進一步拓展閱讀視野。 2. 從範文教學的過程中，學習聆聽與表達的技巧。 3. 藉由所選範文的內容，領略生活情趣，並在人與自然的和諧互動中，體會出文中含蓄真摯的情感。						
該學習階段 領域核心素養	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。 國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。						
課程架構脈絡							
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習重點		表現任務 (評量方式)	融入議題 實質內涵
				學習表現	學習內容		
第 1 週 至 第 2 週	一、臺灣竹枝詞選	4	1. 在引導下理解段落、文章大意。 2. 在引導下說出兩首竹枝詞的主題。 3. 了解詩中描述的臺灣地理特徵。 4. 培養關心臺灣鄉土的情懷。	2-IV-3-1 依理解的內容，表達意見，並注重言談禮貌。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	口頭評量 紙筆評量 觀察評量	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。
第 3 週 至 第 4 週	二、曲選	4	1. 認識兩首詞的作者 2. 理解作者在詞中所寄託的情感。 3. 能正確朗誦兩闕詞 4. 能正確說出詞句的大意	2-IV-1: 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色	Ad-IV-1: 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。	口頭評量 紙筆評量 觀察評量	【生命教育】 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版)

							體能動性，培養適切的自我觀。
第 5 週 至 第 6 週	三、冰箱為何變成 食物的墳場？ (第一次段考)	4	1. 在引導下理解文章內涵與主旨。 2. 分享家中使用冰箱的方式。 3. 了解冰箱變成食物墳場的原因。 4. 建立珍惜食物的正確觀念。	2-IV-3-1 依理解的內容，表達意見，並注重言談禮貌。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。 Ab-IV-1 2,700~ 4,000 個常用字的字形、字音和字義。	口頭評量 紙筆評量 觀察評量	【環境教育】 環 J6 了解世界人口數量增加、糧食供給與營養的永續議題。
第 7 週 至 第 8 週	四、憶高畑勳：螢 火蟲之墓	4	1. 在引導下了解《螢火蟲之墓》電影情節的發展。 2. 在引導下分享自己印象深刻的電影，並加以評論。	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。 Ab-IV-1 2,700~ 4,000 個常用字的字形、字音和字義。	口頭評量 紙筆評量 觀察評量	【生命教育】 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。
第 9 週 至 第 10 週	五、二十年後	4	1. 在引導下理解文章內容與段落大意 2. 在引導下說出兩人二十年後個別發展的差異。	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	Ad-IV-1: 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ab-IV-1 2,700~ 4,000 個常用字的字形、字音和字義。	口頭評量 紙筆評量 觀察評量	【生涯規劃教育】 涯 J1 了解生涯規劃的意義與功能。
第 11 週 至 第 12 週	六、后羿射月 自學二、錢是省出 來的	4	1. 理解文章主旨與大意。 2. 說出三位演員互動的趣味。 3. 理解后羿與嫦娥各自的私心，因而誤解彼此的文本脈絡。	2-IV-1: 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	Ad-IV-1: 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ab-IV-1 2,700~ 4,000 個常用字的字形、字音和字義。	口頭評量 紙筆評量 觀察評量	【家庭教育】 家 J8 探討家庭消費與財物管理策略。
第 13 週 至 第 14 週	統整複習 (第二次段考) (教育會考)	4	1. 能主動蒐集閱讀材料，培養多元的閱讀視野。 2. 養成閱讀習慣，享受閱讀樂趣。	5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ab-IV-1 2,700~ 4,000 個常用字的字形、字音和字義。	口頭評量 紙筆評量 觀察評量	【閱讀素養教育】 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。
第 15 週	經典文言不漏句：	2	1. 在引導下理解句子、段落	5-IV-3: 理解各類文本內	Ab-IV-1 2,700~ 4,000 個常	口頭評量	【閱讀素養教

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版)

	宋詞選		與篇章大意 2. 在引導下發表自己對文章的看法	容、形式和寫作特色。	用字的字 形、字音和字義。	紙筆評量 觀察評量	【育】 閱 J1 發展多元 文本的閱讀策 略。
第 16 週 至 第 17 週	經典文言不漏句： 青青子衿	4	1. 在引導下理解句子、段落 與篇章大意 2. 在引導下發表自己對文 章的看法	2-IV-1: 掌握生活情境，適 切表情達意，分享自身經 驗。 5-IV-2 理解各類文本的句 子、段落與 主要概念，指 出寫作的目的與觀點。	Ad-IV-1: 篇章的主旨、結 構、寓意與分析。 Ab-IV-1 2,700~ 4,000 個常 用字的字 形、字音和字義。	口頭評量 紙筆評量 觀察評量	【閱讀素養教 育】 閱 J1 發展多元 文本的閱讀策 略。
第 18 週	經典文言不漏句： 湖心亭看雪	2	1. 在引導下理解句子、段落 與篇章大意 2. 在引導下發表自己對文 章的看法	2-IV-1: 掌握生活情境，適 切表情達意，分享自身經 驗。 5-IV-2 理解各類文本的句 子、段落與主要概念，指出 寫作的目的與觀點。	Ad-IV-1: 篇章的主旨、結 構、寓意與分析。 Ab-IV-1 2,700~ 4,000 個常 用字的字 形、字音和字義。	口頭評量 紙筆評量 觀察評量	【閱讀素養教 育】 閱 J1 發展多元 文本的閱讀策 略。
第 19 週 至 第 20 週	已畢業						

◎教學期程以每週教學為原則，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

◎「學習表現」與「學習內容」應為學校(可結合學年會議)應以學習階段為單位，清楚安排兩年內「學習表現」與「學習內容」如何規劃在各個單元讓學生習得。

◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「融入議題實質內涵」亦是。

◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要國中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施，如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。