

教材版本	自編教材	實施年級(班級/組別)	特教班全年級	教學節數	每週 4 節，本學期共 84 節		
課程目標	1.增進對藝術領域的相關知識與技能。 2.善用多元媒介與形式，從事藝術與生活創作。 3.培養主動參加藝術與文化活動的興趣和習慣。						
該學習階段 領域核心素養	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-B2 思辨科技資訊與藝術的關係，進行創作與鑑賞。 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。						
課程架構脈絡							
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習重點		表現任務 (評量方式)	融入議題 實質內涵
				學習表現	學習內容		
第 1 周	防災教育	4	1、能欣賞防災海報創作。 2、能使用自然界媒材表現各種災害。 3、能製作防災海報。	視 1-IV-2 在提示等策略下，能嘗試使用多元媒材與技法，表達個人或社群的觀點。	視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。  視 P-IV-2 展覽策劃與執行。	作品完成 觀察	環 J12 認識不同類型災害可能伴隨的危險，學習適當預防與避難行為。  人 J9 認識教育權、工作權與個人生涯發展的關係。
第 2 周							
第 3 周							
第 4 周							
第 5 周							
第 6 周							
第 7 周							
第 8 周	校慶展演	4	1、能設計策劃成果展展佈。 2、能進行歌曲演唱。 3、能參與校慶節目表演。	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。	音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。		
第 9 周							
第 10 周							
第 11 周							
第 12 周							
第 13 周							
第 14 周							
第 15 周	生涯探索	4	1、認識知名藝術家生平與創作。 2、能探索各種職業並表演。	表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。		
第 16 周							
第 17 周							
第 18 周							
第 19 周							
第 20 周							
第 21 周							

◎教學期程以每週教學為原則，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

◎「學習表現」與「學習內容」應為學校(可結合學年會議)應以學習階段為單位，清楚安排兩年內「學習表現」與「學習內容」如何規劃在各個單元讓學生習得。

教材版本	自編教材	實施年級(班級/組別)	特教班全年級	教學節數	每週 4 節，本學期共 80 節		
課程目標	1.增進對藝術領域的相關知識與技能。 2.善用多元媒介與形式，從事藝術與生活創作。 3.培養主動參加藝術與文化活動的興趣和習慣。						
該學習階段 領域核心素養	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-B2 思辨科技資訊與藝術的關係，進行創作與鑑賞。 藝-J-C1 探討藝術活動中社會議題的意義。						
課程架構脈絡							
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習重點		表現任務 (評量方式)	融入議題 實質內涵
				學習表現	學習內容		
第 1 周	健康促進	4	1. 能欣賞有關食物的創作。 2. 能畫出以食物主題的作品。	視 3-IV-2-1 在提示等策略下，能嘗試參與藝術規劃活動。	視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。	作品完成 觀察	環 J10 了解天然災害對人類生活、生命、社會發展與經濟產業的衝擊。  人 J9 認識教育權、工作權與個人生涯發展的關係。
第 2 周							
第 3 周							
第 4 周							
第 5 周							
第 6 周							
第 7 周							
第 8 周	烘焙高手	4	1. 能欣賞插畫作品。 2. 能為烘焙食譜做插畫。 3. 能練唱畢業歌曲。	音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。		
第 9 周							
第 10 周							
第 11 周							
第 12 周							
第 13 周							
第 14 周							
第 15 周	迎新送舊	4	1. 能製作卡片。 2. 能使用資訊能力製作畢業影片。	表 3-IV-3 在示範等策略提示下，能嘗試結合科技媒體傳達訊息，展現多元表演形式的作品。	表 P-IV-3 影片製作、媒體應用、電腦與行動裝置相關應用程式。		
第 16 周							
第 17 周							
第 18 周							
第 19 周							
第 20 周							

◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「融入議題實質內涵」亦是。

◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要國中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施，如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。