

教材版本	康軒	實施年級 (班級/組別)	七/A	教學節數	每週(2)節, 本學期共(42)節		
課程目標	一、學習國語文知識, 運用恰當文字語彙, 抒發情感, 表達意見。 二、運用國語文分享經驗、溝通意見, 建立良好人際關係, 有效處理人生課題。 三、閱讀各類文本, 提升理解和思辨的能力, 激發創作潛能 四、經由閱讀, 印證現實生活, 學習觀察社會, 理解並尊重多元文化, 增進族群互動。						
該學習階段 領域核心素養	國-J-A1: 透過國語文的學習, 認識生涯及生命的典範, 建立正向價值觀, 提高語文自學的興趣。 國-J-B3: 具備欣賞文學與相關藝術的能力, 並培養創作的興趣, 透過對文本的反思與分享, 印證生活經驗, 提升審美判斷力。 國-J-C1: 閱讀各類文本, 從中培養道德觀、責任感、同理心, 並能觀察生活環境, 主動關懷社會, 增進對公共議題的興趣。						
課程架構脈絡							
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習重點		表現任務 (評量方式)	融入議題 實質內涵
				學習表現	學習內容		
第 1 週 至 第 2 週	一、夏夜	4	1. 了解作者生平及貢獻 2. 理解段落重點與大意。 3. 分享自己的經驗與感受。	1-IV-1-1 以同理心, 聆聽各項發言。 2-IV-1 掌握生活情境, 適切表情達意, 分享自身經驗。 4-IV-2 認識造字的原則, 輔助識字, 了解文字的形、音、義。	Ad-IV-2: 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ab-IV-1: 2,700~4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。	口頭評量 紙筆評量 觀察評量	【環境教育】 環 J3: 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。
第 3 週 至 第 4 週	二、吃冰的滋味	4	1. 分享吃冰等生活體驗。 2. 說明飲用冰品的得失。 3. 了解臺灣社會今昔變遷的情形。	1-IV-1-1 以同理心, 聆聽各項發言。 2-IV-1: 掌握生活情境, 適切表情達意, 分享自身經驗。 4-IV-2 認識造字的原則, 輔助識字, 了解文字的形、音、義。	Ad-IV-1: 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ab-IV-1 2,700~4,000 個常用字的字形、字音和字義。	口頭評量 紙筆評量 觀察評量	【戶外教育】 戶 J3: 理解知識與生活環境的關係, 獲得心靈的喜悅, 培養積極面對挑戰的能力與態度。
第 5 週 至	三、善用時間的方法 語文天地一、標點符號	4	1. 認識文章開頭引用名家文句的寫作手法。 2. 了解善用時間的重要。	4-IV-2 認識造字的原則, 輔助識字, 了解文字的形、音、義。	Ad-IV-1: 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ab-IV-1 2,700~4,000	口頭評量 紙筆評量	【生涯規畫教育】 涯 J1: 了解生涯規畫

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版)

第 6 週	使用法		3. 認識標點符號的功用。	5-IV-1:比較不同標點符號的表達效果,流暢朗讀各類文本並表現情感的起伏變化	個常用字的字形、字音和字義。	觀察評量	的意義與功能。
第 7 週 至 第 8 週	(第一次段考) 四、差不多先生傳	4	1. 認識作者及其貢獻。 2. 了解各段落的敘事重點。 3. 了解文章主旨	2-IV-1:掌握生活情境,適切表情達意,分享自身經驗。 4-IV-2 認識造字的原則,輔助識字,了解文字的形、音、義。	Ad-IV-1: 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ab-IV-1 2,700~4,000 個常用字的字形、字音和字義。	口頭評量 紙筆評量 觀察評量	【品德教育】 品 J9:知行合一與自我反省。
第 9 週 至 第 10 週	五、論語選	4	1. 理解語錄體的寫作特色。 2. 認字孔子的生平和貢獻 3. 了解各段落的所要表達的重點。	4-IV-2 認識造字的原則,輔助識字,了解文字的形、音、義。	Ab-IV-6-1 常用文言文的詞義。 Ab-IV-6-2 常用文言文的語詞結構。	口頭評量 紙筆評量 觀察評量	【閱讀素養教育】 閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。
第 11 週 至 第 12 週	六、那默默的一群	4	1. 理解文章大意與主旨 2. 理解文中「默默」的含義。 3. 善用譬喻修辭使形象鮮活。 4. 了解各段落的所要表達的重點。	2-IV-1:掌握生活情境,適切表情達意,分享自身經驗。 4-IV-2 認識造字的原則,輔助識字,了解文字的形、音、義。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念,指出寫作的目的與觀點。	Ad-IV-1: 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ab-IV-1 2,700~4,000 個常用字的字形、字音和字義。	口頭評量 紙筆評量 觀察評量	【品德教育】 品 J2:重視群體規範與榮譽。
第 13 週	語文天地二、閱讀策略與資料檢索 (第二次段考)	2	1. 認識常見的閱讀技巧,並靈活運用閱讀策略。 2. 培養運用網路檢索資料及解決問題的能力。	2-IV-4 靈活運用科技與資訊,豐富表達內容。	Bc-IV-3:數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	口頭評量 紙筆評量 觀察評量	【閱讀素養教育】 閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。
第 14 週 至 第 15 週	(第 14 週七八年級隔宿露營) 七、下雨天,真好	4	1. 了解作者藉雨天追憶童年往事所抒發的情懷。 2. 了解各段落的所要表達的重點。	2-IV-1:掌握生活情境,適切表情達意,分享自身經驗。 4-IV-2 認識造字的原則,輔助識字,了解文字的形、音、義。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念,指出寫作的目的與	Ad-IV-1: 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ab-IV-1 2,700~4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。	口頭評量 紙筆評量 觀察評量	【家庭教育】 家 J5:了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。

第 16 週 至 第 17 週	八、紙船印象	4	1. 理解作者賦予紙船的情感。 2. 了解各段落的所要表達的重點。	觀點。 2-IV-1:掌握生活情境,適切表情達意,分享自身經驗。 4-IV-2 認識造字的原則,輔助識字,了解文字的形、音、義。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念,指出寫作的目的與觀點。	Ad-IV-1: 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ab-IV-1 2,700~4,000 個常用字的字形、字音和字義。	口頭評量 紙筆評量 觀察評量	【家庭教育】 家 J5:了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。
第 18 週 至 第 19 週	九、兒時記趣	4	1. 理解文章大意 2. 以適切的語言與表情,分享自己的童年趣事。 3. 運用閱讀理解策略理解文意。	2-IV-1:掌握生活情境,適切表情達意,分享自身經驗。 5-IV-3:理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念,指出寫作的目的與觀點。	Ab-IV-6-1 常用文言文的詞義。 Ab-IV-6-2 常用文言文的語詞結構。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。	口頭評量 紙筆評量 觀察評量	【家庭教育】 家 J2:探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。
第 19 週 至 第 21 週	十、鬧元宵 (第三次段考)	6	1. 認識重大節慶的習俗與意義 2. 了解各段落的所要表達的重點與篇章主旨。	2-IV-1:掌握生活情境,適切表情達意,分享自身經驗。 4-IV-2 認識造字的原則,輔助識字,了解文字的形、音、義。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念,指出寫作的目的與觀點。	Ad-IV-1: 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ab-IV-1 2,700~4,000 個常用字的字形、字音和字義。	口頭評量 紙筆評量 觀察評量	【多元文化教育】 多 J1:珍惜並維護我族文化。 多 J5:了解及尊重不同文化的

◎教學期程以每週教學為原則,如行列太多或不足,請自行增刪。

◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞),整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

◎「學習表現」與「學習內容」應為學校(可結合學年會議)應以學習階段為單位,清楚安排兩年內「學習表現」與「學習內容」如何規劃在各個單元讓學生習得。

◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字,非只有代號,「融入議題實質內涵」亦是。

◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要國中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施,如有每位學生上台報

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版)

告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。

教材版本	康軒	實施年級 (班級/組別)	七/A	教學節數	每週(2)節, 本學期共(40)節		
課程目標	一、學習國語文知識, 運用恰當文字語彙, 抒發情感, 表達意見。 二、運用國語文分享經驗、溝通意見, 建立良好人際關係, 有效處理人生課題。 三、經由閱讀, 印證現實生活, 學習觀察社會, 理解並尊重多元文化, 增進族群互動。						
該學習階段 領域核心素養	國-J-A1: 透過國語文的學習, 認識生涯及生命的典範, 建立正向價值觀, 提高語文自學的興趣。 國-J-B3: 具備欣賞文學與相關藝術的能力, 並培養創作的興趣, 透過對文本的反思與分享, 印證生活經驗, 提升審美判斷力。 國-J-C1: 閱讀各類文本, 從中培養道德觀、責任感、同理心, 並能觀察生活環境, 主動關懷社會, 增進對公共議題的興趣。						
課程架構脈絡							
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習重點		表現任務 (評量方式)	融入議題 實質內涵
				學習表現	學習內容		
第 1 週 至 第 2 週	一、傘	4	1. 瞭解本詩所要表達的意境。 2. 練習新詩的朗誦。 3. 了解詠物詩藉物抒懷的寫作手法。 4. 培養自在自適的生活態度, 善於自我覺察。	1-IV-1-1 以同理心, 聆聽各項發言。 2-IV-1 掌握生活情境, 適切表情達意, 分享自身經驗。 4-IV-2 認識造字的原則, 輔助識字, 了解文字的形、音、義。	Ad-IV-2: 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ab-IV-1: 2,700~4,000 個常用字的字形、字音和字義。	口頭評量 紙筆評量 觀察評量	【生命教育】 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難, 探討促進全人健康與幸福的方法。
第 3 週 至 第 4 週	二、近體詩選	4	1. 用自己的話陳述詩句的內容。 2. 根據詩意正確斷句並讀出詩句。 3. 認識對偶修辭。 4. 以正面積極的態度面對人生。	5-IV-3: 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Ab-IV-6-1 常用文言文的詞義。	口頭評量 紙筆評量 觀察評量	生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難, 探討促進全人健康與幸福的方法。
第 5 週 至 第 6 週	三、另一個春天 語文天地一、文字構造介紹 (第一次段考)	4	1. 分辨文中人物對話的語氣。 2. 分享自己的旅遊經驗。 3. 了解各段落所要表達的重點。	1-IV-1-1 以同理心, 聆聽各項發言。 2-IV-1 掌握生活情境, 適切表情達意, 分享自身經驗。	Ad-IV-2: 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ab-IV-1: 2,700~4,000 個常用字的	口頭評量 紙筆評量 觀察評量	【生命教育】 生 J3 反思生老病死與人生無常的現象, 探索人

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版)

			4. 了解文字的結構與來源。 5. 學習運用造字法則輔助認字。	4-IV-2 認識造字的原則，輔助識字，了解文字的形、音、義。	字形、字音和字義。		生的目的、價值與意義。
第7週 至 第8週	四、背影	4	1. 聽出作者帶有懊悔語氣的句子。 2. 說出父親照顧作者的舉動。 3. 了解各段落的所要表達的重點。 4. 分析「橘子」在課文中的含義。 5. 認識倒敘法的寫作方式	1-IV-1-1 以同理心，聆聽各項發言。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 4-IV-2 認識造字的原則，輔助識字，了解文字的形、音、義。	Ad-IV-2: 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ab-IV-1: 2,700~4,000 個常用字的字形、字音和字義。	口頭評量 紙筆評量 觀察評量	【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。
第9週 至 第10週	五、聲音鐘	4	1. 分辨文中各種叫賣聲的特色與趣味。 2. 模仿在生活中聽到的各種「聲音鐘」。 3. 了解「聲音鐘」的由來及含義。 4. 能辨識常見的外來語。 5. 了解「聲音鐘」蘊含的溫馨情味。	2-IV-1: 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 4-IV-2 認識造字的原則，輔助識字，了解文字的形、音、義。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	Ad-IV-1: 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ab-IV-1 2,700~4,000 個常用字的字形、字音和字義。	口頭評量 紙筆評量 觀察評量	【多元文化教育】 多 J3 提高對弱勢或少數群體文化的覺察與省思。 【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。
第11週 至 第12週	六、今夜看螢去	4	1. 分享自己親近大自然的經驗與心情。 2. 了解各段落的所要表達的重點。 3. 感受今、昔與古典情境中相同的愛螢心情。 4. 認識螢火蟲的生命週期 5. 培養愛護周遭生態環境的觀念	2-IV-1: 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 4-IV-2 認識造字的原則，輔助識字，了解文字的形、音、義。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	Ad-IV-1: 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ab-IV-1 2,700~4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。	口頭評量 紙筆評量 觀察評量	【戶外教育】 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。

第 13 週	語文天地二、字體演變與書法欣賞 (第二次段考)	2	1. 認識文字形體及其演變過程	4-IV-4 認識各種書體，欣賞名家碑帖。	Ab-IV-3 基本的造字原則：象形、指事、會意、形聲。 Ab-IV-8 各體書法與名家碑帖的認識與欣賞。	口頭評量 紙筆評量 觀察評量	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。
第 14 週 至 第 15 週	七、記承天夜遊	4	1. 說出夜遊的時間、地點、人物。 2. 說出作者能享受夜景的原因。 3. 讀出「閑人」的言外之意。 4. 學習融合敘事、寫景、抒情的寫作手法。	5-IV-3:理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	Ab-IV-6-1 常用文言文的詞義。 Ab-IV-6-2 常用文言文的語詞結構。	口頭評量 紙筆評量 觀察評量	生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。
第 16 週 至 第 17 週	八、謝天	4	1. 理解〈謝天〉的內容重點，並回應問題。 2. 了解作者對「謝天」觀念的轉變歷程。 3. 了解功成不居的意涵。 4. 了解「一日之所需，百工斯為備」的含義。 5. 培養懷感恩的心。	2-IV-1:掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 4-IV-2 認識造字的原則，輔助識字，了解文字的形、音、義。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	Ad-IV-1: 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ab-IV-1 2,700~4,000 個常用字的字形、字音和字義。	口頭評量 紙筆評量 觀察評量	【品德教育】品 EJU6 謙遜包容。 品 EJU7 欣賞感恩。
第 18 週 至 第 19 週	九、音樂家與職籃巨星	4	1. 了解各段落的所要表達的重點 2. 發表對「苦練」的看法。 3. 理解文中音樂家與職籃巨星的奮鬥過程。 4. 學習引用人物事蹟來講述道理。 5. 探索自己的興趣並努力實踐。	2-IV-1:掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 4-IV-2 認識造字的原則，輔助識字，了解文字的形、音、義。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	Ad-IV-1: 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ab-IV-1 2,700~4,000 個常用字的字形、字音和字義。	口頭評量 紙筆評量 觀察評量	生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。
第 20 週	十、玉山——迎接臺灣第	2	1. 了解玉山的別名與命名	2-IV-1:掌握生活情境，適	Ab-IV-1	口頭評量	【環境教育】

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版)

	<p>一道曙光 複習 (第三次段考)</p>	<p>原由。 2. 說出「玉山學」的目的與特色。 3. 了解作者喜愛玉山的原因。 4. 認識說明、記敘、抒情並陳的寫作方式。 5. 關懷並珍愛臺灣的自然環境與天然資源。</p>	<p>切表情達意，分享自身經驗。 4-IV-2 認識造字的原則，輔助識字，了解文字的形、音、義。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p>	<p>2,700~4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。</p>	<p>紙筆評量 觀察評量</p>	<p>環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。</p>
--	--------------------------------	--	---	---	----------------------	-------------------------------------

◎教學期程以每週教學為原則，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

◎「學習表現」與「學習內容」應為學校(可結合學年會議)應以學習階段為單位，清楚安排兩年內「學習表現」與「學習內容」如何規劃在各個單元讓學生習得。

◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「融入議題實質內涵」亦是。

◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要國中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施，如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。

教材版本	康軒	實施年級 (班級/組別)	七/B	教學節數	每週(2)節, 本學期共(42)節		
課程目標	一、學習國語文知識, 運用恰當文字語彙, 抒發情感, 表達意見。 二、運用國語文分享經驗、溝通意見, 建立良好人際關係, 有效處理人生課題。 三、閱讀各類文本, 提升理解和思辨的能力, 激發創作潛能 四、經由閱讀, 印證現實生活, 學習觀察社會, 理解並尊重多元文化, 增進族群互動。						
該學習階段 領域核心素養	國-J-A1: 透過國語文的學習, 認識生涯及生命的典範, 建立正向價值觀, 提高語文自學的興趣。 國-J-B3: 具備欣賞文學與相關藝術的能力, 並培養創作的興趣, 透過對文本的反思與分享, 印證生活經驗, 提升審美判斷力。 國-J-C1: 閱讀各類文本, 從中培養道德觀、責任感、同理心, 並能觀察生活環境, 主動關懷社會, 增進對公共議題的興趣。						
課程架構脈絡							
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習重點		表現任務 (評量方式)	融入議題 實質內涵
				學習表現	學習內容		
第 1 週 至 第 2 週	一、夏夜	4	1. 在引導下理解文章內容大意 2. 認讀常用的生字、詞 3. 在引導下培養關懷周遭環境的習慣	1-IV-1-1 以同理心, 聆聽各項發言。 2-IV-3-1 依理解的內容, 表達意見, 並注重言談禮貌。 4-IV-2 認識造字的原則, 輔助識字, 了解文字的形、音、義。	Ad-IV-2: 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ab-IV-1: 2,700~4,000 個常用字的字形、字音和字義。	口頭評量 紙筆評量 觀察評量	【環境教育】 環 J3: 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。
第 3 週 至 第 4 週	二、吃冰的滋味	4	1. 在引導下分享的生活體驗。 2. 在引導下了解臺灣社會今昔變遷的情形。 1. 在引導下理解文章大意與主旨 2. 認讀常用生字、生詞	1-IV-1-1 以同理心, 聆聽各項發言。 2-IV-3-1 依理解的內容, 表達意見, 並注重言談禮貌。 2-IV-1: 掌握生活情境, 適切表情達意, 分享自身經驗。	Ad-IV-1: 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ab-IV-1 2,700~4,000 個常用字的字形、字音和字義。	口頭評量 紙筆評量 觀察評量	【戶外教育】 戶 J3: 理解知識與生活環境的關係, 獲得心靈的喜悅, 培養積極面對挑戰的能力與態度。
第 5 週 至	三、善用時間的方法 語文天地一、標點符號使用法	4	1. 認識文章開頭引用名家文句的寫作手法。 2. 了解善用時間的重要。	4-IV-2 認識造字的原則, 輔助識字, 了解文字的形、音、義。	Ad-IV-1: 篇章的主旨、結構、寓意與分析。	口頭評量 紙筆評量	【生涯規畫教育】 涯 J1: 了解生涯規畫的意義與功能。

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版)

第 6 週			3. 認識標點符號的功用。	5-IV-1:比較不同標點符號的表達效果,流暢朗讀各類文本並表現情感的起伏變化	Ab-IV-1 2,700~4,000 個常用字的字形、字音和字義。	觀察評量	
第 7 週 至 第 8 週	(第一次段考) 四、差不多先生傳	4	1. 在引導下理解文章大意與主旨。 2. 了解各段落的敘事重點。 3. 學習常用的生字詞	2-IV-1:掌握生活情境,適切表情達意,分享自身經驗。 4-IV-2 認識造字的原則,輔助識字,了解文字的形、音、義。	Ad-IV-1: 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ab-IV-1 2,700~4,000 個常用字的字形、字音和字義。	口頭評量 紙筆評量 觀察評量	【品德教育】 品 J9:知行合一與自我反省。
第 9 週 至 第 10 週	五、論語選	4	1. 理解語錄體的寫作特色。 2. 認字孔子的生平和貢獻 3. 了解各段落的所要表達的重點。	4-IV-2 認識造字的原則,輔助識字,了解文字的形、音、義。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Ab-IV-6-1 常用文言文的詞義。 Ab-IV-6-2 常用文言文的語詞結構。	口頭評量 紙筆評量 觀察評量	【閱讀素養教育】 閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。
第 11 週 至 第 12 週	六、那默默的一群	4	1. 理解文中「默默」的含義。 2. 善用譬喻修辭使形象鮮活。 3. 了解各段落的所要表達的重點。	2-IV-1:掌握生活情境,適切表情達意,分享自身經驗。 4-IV-2 認識造字的原則,輔助識字,了解文字的形、音、義。	Ad-IV-1: 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ab-IV-1 2,700~4,000 個常用字的字形、字音和字義。	口頭評量 紙筆評量 觀察評量	【品德教育】 品 J2:重視群體規範與榮譽。
第 13 週	語文天地二、閱讀策略與資料檢索 (第二次段考)	2	1. 認識常見的閱讀技巧,並靈活運用閱讀策略。 2. 培養運用網路檢索資料及解決問題的能力。	2-IV-4 靈活運用科技與資訊,豐富表達內容。	Bc-IV-3:數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	口頭評量 紙筆評量 觀察評量	【閱讀素養教育】 閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。
第 14 週 至 第 15 週	(第 14 週七八年級隔宿露營) 七、下雨天,真好	4	1. 了解作者藉雨天追憶童年往事所抒發的情懷。 2. 了解各段落的所要表達的重點。	2-IV-1:掌握生活情境,適切表情達意,分享自身經驗。 4-IV-2 認識造字的原則,輔助識字,了解文字的形、音、義。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念,指出寫作	Ad-IV-1: 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ab-IV-1 2,700~4,000 個常用字的字形、字音和字義。	口頭評量 紙筆評量 觀察評量	【家庭教育】 家 J5:了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。

第 16 週 至 第 17 週	八、紙船印象	4	1. 理解作者賦予紙船的情感。 2. 了解各段落的所要表達的重點。	2-IV-1: 掌握生活情境, 適切表情達意, 分享自身經驗。 4-IV-2 認識造字的原則, 輔助識字, 了解文字的形、音、義。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念, 指出寫作的目的與觀點。	Ad-IV-1: 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ab-IV-1 2,700~4,000 個常用字的字形、字音和字義。	口頭評量 紙筆評量 觀察評量	【家庭教育】 家 J5: 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。
第 18 週 至 第 19 週	九、兒時記趣	4	1. 以適切的語言與表情, 分享自己的童年趣事。 2. 運用閱讀理解策略理解文意。	2-IV-1: 掌握生活情境, 適切表情達意, 分享自身經驗。 5-IV-3: 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Ab-IV-6-1 常用文言文的詞義。 Ab-IV-6-2 常用文言文的語詞結構。	口頭評量 紙筆評量 觀察評量	【家庭教育】 家 J2: 探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。
第 19 週 至 第 21 週	十、鬧元宵 (第三次段考)	6	1. 認識重大節慶的習俗與意義 2. 了解各段落的所要表達的重點與篇章主旨。	2-IV-1: 掌握生活情境, 適切表情達意, 分享自身經驗。 4-IV-2 認識造字的原則, 輔助識字, 了解文字的形、音、義。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念, 指出寫作的目的與觀點。	Ad-IV-1: 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ab-IV-1 2,700~4,000 個常用字的字形、字音和字義。	口頭評量 紙筆評量 觀察評量	【多元文化教育】 多 J1: 珍惜並維護我族文化。 多 J5: 了解及尊重不同文化的

◎教學期程以每週教學為原則, 如行列太多或不足, 請自行增刪。

◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞), 整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

◎「學習表現」與「學習內容」應為學校(可結合學年會議)應以學習階段為單位, 清楚安排兩年內「學習表現」與「學習內容」如何規劃在各個單元讓學生習得。

◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字, 非只有代號, 「融入議題實質內涵」亦是。

◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要國中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施, 如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。

教材版本	康軒	實施年級 (班級/組別)	七/B	教學節數	每週(2)節, 本學期共(40)節		
課程目標	一、學習國語文知識, 運用恰當文字語彙, 抒發情感, 表達意見。 二、運用國語文分享經驗、溝通意見, 建立良好人際關係, 有效處理人生課題。 三、經由閱讀, 印證現實生活, 學習觀察社會, 理解並尊重多元文化, 增進族群互動。						
該學習階段 領域核心素養	國-J-A1: 透過國語文的學習, 認識生涯及生命的典範, 建立正向價值觀, 提高語文自學的興趣。 國-J-B3: 具備欣賞文學與相關藝術的能力, 並培養創作的興趣, 透過對文本的反思與分享, 印證生活經驗, 提升審美判斷力。 國-J-C1: 閱讀各類文本, 從中培養道德觀、責任感、同理心, 並能觀察生活環境, 主動關懷社會, 增進對公共議題的興趣。						
課程架構脈絡							
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習重點		表現任務 (評量方式)	融入議題 實質內涵
				學習表現	學習內容		
第 1 週 至 第 2 週	一、傘	4	1. 聽出長、短句不同的情致。 2. 練習新詩的朗誦。 3. 學習詠物詩藉物抒懷的寫作手法。 4. 培養自在自適的生活態度, 善於自我覺察。	2-IV-1 掌握生活情境, 適切表情達意, 分享自身經驗。 4-IV-2 認識造字的原則, 輔助識字, 了解文字的形、音、義。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念, 指出寫作的目的與觀點	Ad-IV-2: 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ab-IV-1: 2,700~ 4,000 個常用字的字形、字音和字義。	口頭評量 紙筆評量 觀察評量	【生命教育】 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難, 探討促進全人健康與幸福的方法。
第 3 週 至 第 4 週	二、近體詩選	4	1. 在引導下理解詩句的意思 2. 以正面積極的態度面對人生。	5-IV-3: 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Ab-IV-6-1 常用文言文的詞義。	口頭評量 紙筆評量 觀察評量	生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難, 探討促進全人健康與幸福的方法。
第 5 週 至 第 6 週	三、另一個春天 語文天地一、文字構造介紹 (第一次段考)	4	1. 在引導下理解文章段落大意與主旨。 2. 分享自己的旅遊經驗。 3. 以不輕言放棄的精神面對挫折。 5. 了解文字的結構與來源。	1-IV-1-1 以同理心, 聆聽各項發言。 2-IV-1 掌握生活情境, 適切表情達意, 分享自身經驗。 4-IV-2 認識造字的原	Ad-IV-2: 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ab-IV-1: 2,700~ 4,000 個常用字的字形、字音和字義。	口頭評量 紙筆評量 觀察評量	【生命教育】 生 J3 反思生老病死與人生無常的現象, 探索人生的目的、價值與意義。

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版)

				則，輔助識字，了解文字的形、音、義。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點			
第 7 週 至 第 8 週	四、背影	4	1. 在引導下理解文章大意與主旨。 2. 說出父親照顧作者的舉動。 3. 了解各段落所要表達的重點。	1-IV-1-1 以同理心，聆聽各項發言。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 4-IV-2 認識造字的原則，輔助識字，了解文字的形、音、義。	Ad-IV-2:新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ab-IV-1: 2,700~4,000 個常用字的字形、字音和字義。	口頭評量 紙筆評量 觀察評量	【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。
第 9 週 至 第 10 週	五、聲音鐘	4	1. 分辨文中各種叫賣聲的特色與趣味。 2. 模仿在生活中聽到的各種「聲音鐘」。 3. 了解「聲音鐘」的由來及含義。 4. 能辨識常見的外來語。	2-IV-1:掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 4-IV-2 認識造字的原則，輔助識字，了解文字的形、音、義。	Ad-IV-1: 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ab-IV-1 2,700~4,000 個常用字的字形、字音和字義。	口頭評量 紙筆評量 觀察評量	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。
第 11 週 至 第 12 週	七、今夜看螢去	4	1. 分享自己親近大自然的經驗與心情。 2. 了解各段落所要表達的重點。 3. 認識螢火蟲的生命週期 4. 培養愛護周遭生態環境的觀念	2-IV-1:掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 4-IV-2 認識造字的原則，輔助識字，了解文字的形、音、義。	Ad-IV-1: 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ab-IV-1 2,700~4,000 個常用字的字形、字音和字義。	口頭評量 紙筆評量 觀察評量	【戶外教育】 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。
第 13 週	語文天地二、字體演變與書法欣賞 (第二次段考)	2	1. 認識文字形體及其演變過程	4-IV-4 認識各種書體，欣賞名家碑帖。	Ab-IV-3 基本的造字原則：象形、指事、會意、形聲。 Ab-IV-8 各體書法與名家碑帖的認識與欣賞。	口頭評量 紙筆評量 觀察評量	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。
第 14 週 至	七、記承天夜遊	4	3. 說出夜遊的時間、地點、人物。	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概	Ab-IV-6-1 常用文言文的詞義。	口頭評量 紙筆評量	生 J7 面對並超越人生的各種挫

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版)

第 15 週			4. 說出作者能享受夜景的原因。	念，指出寫作的目的與觀點。		觀察評量	折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。
第 16 週 至 第 17 週	八、謝天	4	1. 在引導下理解〈謝天〉的內容重點。 2. 了解功成不居的意涵。 3. 培養感恩的心。	2-IV-1:掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 4-IV-2 認識造字的原則，輔助識字，了解文字的形、音、義。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	Ad-IV-1: 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ab-IV-1 2,700~4,000 個常用字的字形、字音和字義。	口頭評量 紙筆評量 觀察評量	【品德教育】品 EJU6 謙遜包容。品 EJU7 欣賞感恩。
第 18 週 至 第 19 週	九、音樂家與職籃巨星	4	1. 了解各段落所要表達的重點 2. 發表對「苦練」的看法。 3. 在引導下理解文中音樂家與職籃巨星的奮鬥過程。 4. 探索自己的興趣並努力實踐。	2-IV-1:掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 4-IV-2 認識造字的原則，輔助識字，了解文字的形、音、義。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	Ad-IV-1: 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ab-IV-1 2,700~4,000 個常用字的字形、字音和字義。	口頭評量 紙筆評量 觀察評量	生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。
第 20 週	十、玉山——迎接臺灣第一道曙光 複習 (第三次段考)	2	1. 在引導下了解玉山的別名與命名原由。 2. 說出作者喜愛玉山的原因。 3. 在引導下關懷並珍愛臺灣的自然環境與天然資源。	4-IV-2 認識造字的原則，輔助識字，了解文字的形、音、義。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	Ad-IV-1: 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ab-IV-1 2,700~4,000 個常用字的字形、字音和字義。	口頭評量 紙筆評量 觀察評量	【環境教育】環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。

◎教學期程以每週教學為原則，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

◎「學習表現」與「學習內容」應為學校(可結合學年會議)應以學習階段為單位，清楚安排兩年內「學習表現」與「學習內容」如何規劃在各個單元讓學生習得。

◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「融入議題實質內涵」亦是。

◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施，如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。