

臺南市立竹橋國民中學 111 學年度(第 1 學期) 八年級彈性學習 **蚵田優遊趣** 課程計畫 (普通班 / 藝才班 / 體育班 / 特教班)

學習主題名稱 (中系統)	竹橋漁學堂	實施年級 (班級組別)	八年級	教學節數	本學期共(63)節
彈性學習課程 四類規範	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 (<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)				
設計理念	差異與多元：探究七股地區與其他地區『蚵』的產業養殖之差異，並統整各地『蚵』的飲食文化多元性。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	<p>J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。</p> <p>J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中。</p> <p>J-C3 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際事務，並尊重與欣賞差異。</p>				
課程目標	學生能理解與分析七股與其他各地『蚵』的知能，進而運用圖形、文字影像等符號表達『蚵』的飲食文化，進而接納『蚵』飲食文化的多元性。				
配合融入之領域或 議題 <small>有勾選的務必出現在學習表現</small>	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 科技融入參考指引 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input checked="" type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育				
表現任務 <small>須說明引導基準：學生要完成的細節說明</small>	<p>1. 探究統整蚵的差異：口頭報告、書面簡報及實作方式呈現蚵的差異與歸納。</p> <p>2. 統整蚵的飲食文化：以圖形、文字影像等符號呈現並統整其特色。</p>				
課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)					

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動 請依據其「學習表現」之動詞具體 規畫設計相關學習活動之內容與教 學流程	學習評量	自編自選教材 或學習單
第 1-4 周 (3 節/周)	12	蚵是如此	自 po-IV-1 能 從學習活動、日 常經驗及科技運 用、自然環境、 書刊及網路媒體 中，進行各種有 計畫的觀察，進 而能察覺問題。	蚵的生長 環境	從學習活動、 日常經驗及書 刊及網路媒體 中，察覺蚵的 生長環境。	1. 搜集各地蚵的生長環境資 料。 2. 察覺各地蚵生長環境的差 異。 3. 分組發表	簡報資料 課堂參與度 上台發表	臺灣牡蠣的故 事(科學史沙 龍)、蚵的生 長環境分析簡 報資料
第 5-8 周 (3 節/周)	12	蚵蠔是一家	自 r-IV-1 能 將所習得的知識 正確的連結到所 觀察到的自然現 象及實驗數據， 並推論出其中的 關聯，進而運用 習得的知識來解 釋自己論點的正 確性。 社 3a-IV-1 發現 不同時空脈絡中 的人類生活問 題，並進行探 究。	蚵的話語 呈現	將所習得的知 識正確的連結 到所觀察到的 自然現象，探 究發現不同時 空脈絡中的人 類生活問題。	1. 了解察覺蚵的定義與闡述。 2. 探討不同時空脈絡蚵的分 類。 3. 分組報告。	簡報資料 課堂參與度 上台發表	教師示範簡報 (蚵普小教室)

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

第 9-12 周 (3 節/周)	12	蚵食大不同	社 2a-IV-1 敏銳 察覺人與環境的 互動關係及其淵 源。 綜 2b-IV-1 參與各 項團體活動，與他 人有效溝通與合 作，並負責完成分 內工作。	蚵的各式 料理	察覺各地人與 環境衍生的料 理方式。	1. 學生分組進行資料蒐集各地 蚵的料理方式資料。 2. 探討各地的料理方式的差 異。 3. 分組報告。	簡報資料 課堂參與度 上台發表	示範不同地區 蚵的各式料理 簡報
第 13-14 周 (3 節/周)	6	食神駕到	社 2a-IV-1 敏銳 察覺人與環境的 互動關係及其淵 源。 綜 2b-IV-1 參與各 項團體活動，與他 人有效溝通與合 作，並負責完成分 內工作。	蚵的料理 設計製作	參與合作並完 成小組蚵的料 理設計製作。	1. 學生分組進行菜單設計。 2. 分組製作蚵的料理。	課堂參與度 上台發表	分組實作學習 單
第 15-18 周 (3 節/周)	12	蚵粉用處多	社 3a-IV-1 發現不 同時空脈絡中的 人類生活問題，並 進行探究。 自 an-IV-2 分辨科 學知識的確定性 和持久性，會因科 學研究的時空背 景不同而有所變 化。	不同時空 的蚵粉用 處	發現不同時空 脈絡中的人類 生活問題，並 分辨科學知 識的確定性和 持久性，會因 科學研究的時 空背景不同而 有所變化。	1. 蒐集不同時代蚵粉於人類生 活的應用資料。 2. 利用科學知識辨識不同時代 蚵粉的應用變化。 3. 分組報告	簡報資料 課堂參與度 上台發表	示範蚵粉生活 應用簡報

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

<p>第 19-21 周 (3 節/周)</p>	<p>9</p>	<p>蚵與海洋文學</p>	<p>國 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 海 J8 閱讀、分享及創作以海洋為背景的文學作品。</p>	<p>與蚵關聯性的文學之分享與創作。</p>	<p>閱讀多元、以蚵為背景的海洋文學作品，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p>	<p>1. 分享以蚵為背景的多元海洋文學作品，並提出個人觀點。 2. 創作以蚵為背景的海洋文學作品並分享個人其與個人生活、社會結構的關聯性。</p>	<p>簡報資料 課堂參與 個人作品發表(蚵的文學作品創作並上台發表)</p>	<p>示範蚵與海洋文學簡報 蚵蚵蚵小品創作學習單</p>
------------------------------	----------	---------------	--	------------------------	--	--	---	----------------------------------

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程，僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。

臺南市立竹橋國民中學 111 學年度(第 2 學期) 八年級彈性學習 **蚵田優遊趣** 課程計畫(■普通班/□藝才班/□體育班/□特教班)

學習主題名稱 (中系統)	竹橋漁學堂	實施年級 (班級組別)	八年級	教學節數	本學期共(60)節
彈性學習課程 四類規範	1. ■ 統整性探究課程 (■主題□專題□議題)				
設計理念	差異與多元：探究七股地區與其他地區『虱目魚』的產業養殖之差異，並統整各地『虱目魚』的飲食文化多元性。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	J-A2 具備理解情境全貌， 並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。 J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養， 能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中。 J-C3 具備敏察和接納多元文化的涵養， 關心本土與國際事務，並尊重與欣賞差異。				
課程目標	學生能理解與分析七股與其他各地『虱目魚』的知能，進而運用圖形、文字影像等符號表達『虱目魚』的飲食文化，進而接納『虱目魚』飲食文化的多元性。				
配合融入之領域或 議題 <small>有勾選的務必出現在學習表現</small>	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 科技融入參考指引		<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育		
表現任務 <small>須說明引導基準：學生要完成的細節說明</small>	1. 探究統整虱目魚的差異：口頭報告、書面簡報及實作方式呈現蚵的差異與歸納。 2. 統整虱目魚的飲食文化：以圖形、文字影像等符號呈現並統整其特色。				
課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)					
<pre> graph LR A["這是什麼魚? (9) 發現探究虱目魚的歷史文化。"] --> B["虱目魚的家 (9) 蒐集虱目魚養殖環境資料並探究其特色。"] B --> C["魚兒要長大 (9) 蒐集虱目魚養殖技術的資料並探究其差異。"] C --> D["虱目魚變變變 (12) 發現虱目魚的各種用途並評估探究其經濟價值。"] D --> E["食神駕到 (9) 察覺各地人與環境衍生的料理方式。"] E --> F["虱目魚的未來 (12) 反思目前養殖困境，提出未來展望。"] </pre>					

教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動 請依據其「學習表現」之動詞具體規 畫設計相關學習活動之內容與教學流 程	學習評量	自編自選教材 或學習單
第 1-3 周 (3 節/周)	9	這是什麼魚?	社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。	虱目魚的歷史文化故事	發現探究虱目魚的歷史文化。	1. 觀看虱目魚的歷史文化故事影片。 2. 發現不同時空脈絡的生活問題。 3. 小組心得報告。	虱目魚的故事學習單 課堂參與 上台發表	公視【下課花路米 1285】 「尋找鄭成功小吃典故」影片
第 4-6 周 (3 節/周)	9	虱目魚的家	社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。	虱目魚的養殖環境	蒐集虱目魚養殖環境資料並探究其特色。	1. 適當選用多種管道蒐集虱目魚養殖環境的資料。 2. 察覺分析虱目魚養殖環境的特色。 3. 小組發表。	課堂參與 簡報資料 上台發表	虱目魚的養殖影片

第 7-9 周 (3 節/周)	9	魚兒要長大	<p>社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p> <p>社 3b-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。</p> <p>自 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p>	虱目魚的養殖技術	蒐集虱目魚養殖技術的資料並探究其差異。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 適當選用多種管道蒐集虱目魚養殖技術的資料。 2. 察覺分析不同養殖技術的優缺點。 3. 小組發表。 	課堂參與簡報資料上台發表	虱目魚養殖技術之影片
--------------------	---	-------	---	----------	---------------------	--	--------------	------------

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

<p>第 10-13 周 (3 節/周)</p>	<p>12</p>	<p>虱目魚變變變</p>	<p>社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 綜 3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。</p>	<p>虱目魚的各種用途</p>	<p>發現虱目魚的各種用途並評估探究其經濟價值。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解虱目魚的各個部位都具有經濟價值。 2. 蒐集虱目魚的各類加工食品並分析評估其製作過程中的添加物。 3. 小組發表。 	<p>簡報資料 課堂參與度 上台發表</p>	<p>虱目魚和其相關產品加工過程及在市場上販售的影片。</p>
<p>第 14-16 周 (3 節/周)</p>	<p>9</p>	<p>食神駕到</p>	<p>社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。 綜 2b-IV-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。</p>	<p>虱目魚的菜單設計製作</p>	<p>察覺各地人與環境衍生的料理方式。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生分組進行資料蒐集各種虱目魚的料理方式資料。 2. 設計製作虱目魚料理。 3. 分組報告。 	<p>課堂參與度 上台發表</p>	<p>示範不同虱目魚料理的簡報</p>

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

<p>第 17-20 周 (3 節/周)</p>	<p>12</p>	<p>虱目魚的未來</p>	<p>社(地)1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。</p>	<p>虱目魚的未來展望與發展</p>	<p>反思目前養殖產業困境，提出未來展望。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 訪問社區虱目魚養殖達人目前遇到之困境。 2. 反思傳統虱目魚經營之模式，小組討論提出相關解決方法。 3. 小組討論發表。 	<p>簡報資料 課堂參與度 上台發表</p>	<p>虱目魚產業困境資料簡報</p>
------------------------------	-----------	---------------	---	--------------------	---------------------------	---	--------------------------------	--------------------

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程，僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。