

臺南市私立昭明國民中學 111 學年度第一學期八年級社團辦理一覽總表

社團編號	社團活動名稱	社團教學總節數	是否跨年級實施	預計實施方式
1	巧固球社	21	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【 1 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
2	排球社	21	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【 1 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
3	合唱社	21	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【 1 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
4	桌球社	21	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【 1 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
5	籃球社	21	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【 1 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
6	棋藝社	21	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【 1 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
7	閱讀社	21	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【 1 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
8	創意手作社	21	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【 1 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
9	棒壘球社	21	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【 1 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
10	音樂自 high 社	21	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【 1 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
11	和老外聊不停的英語會話社	21	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【 1 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節

◎如行列太多或不足，請自行增刪。

◎上列全部社團請如實一一撰寫社團個別之 C6-1 彈性學習課程計畫。

◎實施如有跨年級實施也請敘明，實施週次如有與其他類課程對開也請於最右一欄如實說明。

臺南市私立昭明國民中學 111 學年度第二學期八年級社團辦理一覽總表

社團編號	社團活動名稱	社團教學總節數	是否跨年級實施	預計實施方式
1	巧固球社	20	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【 1 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
2	排球社	20	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【 1 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
3	合唱社	20	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【 1 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
4	桌球社	20	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【 1 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
5	籃球社	20	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【 1 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
6	棋藝社	20	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【 1 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
7	閱讀社	20	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【 1 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
8	創意手作社	20	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【 1 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
9	棒壘球社	20	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【 1 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
10	音樂自 high 社	20	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【 1 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
11	和老外聊不停的英語會話社	20	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【 1 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節

◎如行列太多或不足，請自行增刪。

◎上列全部社團請如實一一撰寫社團個別之 C6-1 彈性學習課程計畫。

◎實施如有跨年級實施也請敘明，實施週次如有與其他類課程對開也請於最右一欄如實說明。

臺南市私立昭明國民中學 111 學年度第一學期八年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	巧固球社	實施年級	八年級	教學節數	本學期共(21)節	社團編號	1
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。						
課程目標	1. 啟發生命潛能 2. 陶養生活知能 3. 促進生涯發展 4. 涵育公民責任						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第一週	1	巧固球基本技術與動作技巧 接球	<u>接球訓練法</u> 3. 移動式後排防守練習 (橫向)	運用綜合練習讓接球動作更加熟練並建立防守觀念	情意 技能		
第二週	1	巧固球基本技術與動作技巧 三步	<u>單人步伐練習</u> 1. 定點式步伐練習 2. 跑動式三步練習	熟練巧固球基本三步步伐	情意 技能		
第三週	1	巧固球基本技術與動作技巧 三步	<u>單人步伐練習</u> 1. 定點式步伐練習 2. 跑動式三步練習	熟練巧固球基本三步步伐	情意 技能		
第四週	1	巧固球基本技術與動作技巧 三步	<u>雙人步伐練習</u>	兩人一組練習三步配合傳球給對方, 相互傳球時也可以練習到傳接球	情意 技能		
第五週	1	巧固球基本技術與動作技巧 三步	<u>雙人步伐練習</u>	兩人一組練習三步配合傳球給對方, 相互傳球時也可以練習到傳	情意 技能		

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

				接球		
第六週	1	巧固球基本技術與動作技巧 三步	<u>團體步伐練習</u>	利用團體訓練培養孩子團隊觀念並熟練巧固球基本三步步伐	情意 技能	
第七週	1	巧固球基本技術與動作技巧 三步	<u>團體步伐練習</u>	利用團體訓練培養孩子團隊觀念並熟練巧固球基本三步步伐	情意 技能	
第八週	1	巧固球基本技術與動作技巧 三步	<u>團體步伐練習</u>	利用團體訓練培養孩子團隊觀念並熟練巧固球基本三步步伐	情意 技能	
第九週	1	巧固球基本技術與動作技巧 彈跳力	<u>跳樓梯</u>	讓學生學會慣用腳單腳起跳	情意 技能	
第十週	1	巧固球基本技術與動作技巧 彈跳力	<u>跳樓梯</u>	讓學生學會慣用腳單腳起跳	情意 技能	
第十一週	1	巧固球基本技術與動作技巧 彈跳力	<u>跳拍籃板</u>	讓學生學會慣用腳單腳起跳並增進滯空能力	情意 技能	
第十二週	1	巧固球基本技術與動作技巧 彈跳力	<u>跳拍籃板</u>	讓學生學會慣用腳單腳起跳並增進滯空能力	情意 技能	
第十三週	1	巧固球基本技術與動作技巧 彈跳力	<u>三公尺跳躍練習</u>	讓學生學會單腳起跳增進滯空能力並能跳進攻擊區進行打網或欺敵動作	情意 技能	
第十四週	1	巧固球基本技術與動作技巧 彈跳力	<u>三公尺跳躍練習</u>	讓學生學會單腳起跳增進滯空能力並能跳	情意 技能	

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

				進攻擊區進行打網或欺敵動作		
第十五週	1	巧固球基本技術與動作技巧 彈跳力	<u>三公尺跳躍練習</u>	讓學生學會單腳起跳增進滯空能力並能跳進攻擊區進行打網或欺敵動作	情意 技能	
第十六週	1	巧固球基本技術與動作技巧 射網	<u>右邊高壓射網</u> 1. 準備姿勢 2. 射網之前 3. 射網動作 4. 射網之後	學會右邊肩上高壓射網動作	情意 技能	
第十七週	1	巧固球基本技術與動作技巧 射網	<u>右邊高壓射網</u> 1. 準備姿勢 2. 射網之前 3. 射網動作 4. 射網之後	學會右邊肩上高壓射網動作	情意 技能	
第十八週	1	巧固球基本技術與動作技巧 射網	<u>右邊側面射網</u> 1. 準備姿勢 2. 射網之前 3. 射網動作 4. 射網之後	學會右邊側面射網動作	情意 技能	
第十九週	1	巧固球基本技術與動作技巧 射網	<u>右邊側面射網</u> 1. 準備姿勢 2. 射網之前 3. 射網動作 4. 射網之後	學會右邊側面射網動作	情意 技能	
第二十週	1	巧固球基本技術與動作技巧 射網(右手往右邊射)	<u>分析各種射網角度</u> 1. 30°射網分析 2. 45°射網分析	讓學生對各種射網的動作要領、角度、力量大小及射網變化熟練,	情意 技能	

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

		網)	3. 60°射網分析 4. 70°射網分析 5. 80°射網分析 6. 90°射網分析 7. 100°射網分析	並能隨機應變靈活運用達到射網的預期效果。		
第二十一週	1	巧固球基本技術與動作技巧 射網(右手往右邊射網)	<u>分析各種射網角度</u> 1. 30°射網分析 2. 45°射網分析 3. 60°射網分析 4. 70°射網分析 5. 80°射網分析 6. 90°射網分析 7. 100°射網分析	讓學生對各種射網的動作要領、角度、力量大小及射網變化熟練,並能隨機應變靈活運用達到射網的預期效果。	情意 技能	

◎教學期程請敘明週次起訖,如行列太多或不足,請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明,無則免填。

臺南市私立昭明國民中學 111 學年度第二學期八年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	巧固球	實施年級	八年級	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	1
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。						
課程目標	1. 啟發生命潛能 2. 陶養生活知能 3. 促進生涯發展 4. 涵育公民責任						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第一週	1	巧固球基本技術與動作技巧 射網(右手往右邊射網)	<u>分析各種射網角度</u> 1. 30°射網分析 2. 45°射網分析 3. 60°射網分析 4. 70°射網分析 5. 80°射網分析 6. 90°射網分析 7. 100°射網分析	讓學生對各種射網的動作要領、角度、力量大小及射網變化熟練，並能臨機應變靈活運用達到射網的預期效果。	情意 技能		
第二週	1	巧固球基本技術與動作技巧 射網(右手往左邊射網)	<u>左邊高壓射網</u> 1. 準備姿勢 2. 射網之前 3. 射網動作 4. 射網之後	學會左邊肩上高壓射網動作	情意 技能		
第三週	1	巧固球基本技術與動作技巧 射網(右手往左邊射網)	<u>左邊高壓射網</u> 1. 準備姿勢 2. 射網之前	學會左邊肩上高壓射網動作	情意 技能		

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

			3. 射網動作 4. 射網之後			
第四週	1	巧固球基本技術與動作技巧 射網	<u>左邊側面射網</u> 1. 準備姿勢 2. 射網之前 3. 射網動作 4. 射網之後	學會左邊側面射網動作	情意 技能	
第五週	1	巧固球基本技術與動作技巧 射網	<u>左邊側面射網</u> 1. 準備姿勢 2. 射網之前 3. 射網動作 4. 射網之後	學會左邊側面射網動作	情意 技能	
第六週	1	巧固球基本技術與動作技巧 射網(右手往左邊射網)	<u>分析各種射網角度</u> 1. 30°射網分析 2. 45°射網分析 3. 60°射網分析 4. 70°射網分析 5. 80°射網分析 6. 90°射網分析 7. 100°射網分析	讓學生對各種射網的動作要領、角度、力量大小及射網變化熟練,並能臨機應變靈活運用達到射網的預期效果。	情意 技能	
第七週	1	巧固球基本技術與動作技巧 射網(右手往左邊射網)	<u>分析各種射網角度</u> 1. 30°射網分析 2. 45°射網分析 3. 60°射網分析 4. 70°射網分析 5. 80°射網分析 6. 90°射網分析 7. 100°射網分析	讓學生對各種射網的動作要領、角度、力量大小及射網變化熟練,並能臨機應變靈活運用達到射網的預期效果。	情意 技能	

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第八週	1	巧固球基本技術與動作技巧 射網(右手往左邊射網)	<u>分析各種射網角度</u> 1. 30°射網分析 2. 45°射網分析 3. 60°射網分析 4. 70°射網分析 5. 80°射網分析 6. 90°射網分析 7. 100°射網分析	讓學生對各種射網的動作要領、角度、力量大小及射網變化熟練,並能臨機應變靈活運用達到射網的預期效果。	情意 技能	
第九週	1	巧固球基本技術與動作技巧 射網	<u>單人射網練習</u> 1. 打壁虎 2. 恰可!恰可! 3. 丟向世界的另一端	培養學生丟球準度及加強丟球力道	情意 技能	
第十週	1	巧固球基本技術與動作技巧 射網	<u>單人射網練習</u> 1. 打壁虎 2. 恰可!恰可! 3. 丟向世界的另一端	培養學生丟球準度及加強丟球力道	情意 技能	
第十一週	1	巧固球基本技術與動作技巧 射網	<u>雙人射網練習</u> 垃圾不落地	藉由網子的彈性而練習傳接球,射網的力量由弱而漸強。	情意 技能	
第十二週	1	巧固球基本技術與動作技巧 射網	<u>雙人射網練習</u> 垃圾不落地	藉由網子的彈性而練習傳接球,射網的力量由弱而漸強。	情意 技能	
第十三週	1	巧固球基本技術與動作技巧 射網	<u>綜合練習</u> 命中目標	在三公尺半圓外擺設目標物,讓學生練習學會攻擊各角度。	情意 技能	
第十四週	1	巧固球基本技術與動作技巧 射網	<u>綜合練習</u> 命中目標	在三公尺半圓外擺設目標物,讓學生練習學會攻擊各角度。	情意 技能	

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第十五週	1	巧固球基本技術與動作技巧 射網	<u>綜合練習</u> 命中目標	在三公尺半圓外擺設目標物，讓學生練習學會攻擊各角度。	情意 技能	
第十六週	1	巧固球基本技術與動作技巧 防守	<u>自然的反彈遊戲</u>	讓學生知道反彈球的行進路徑並做出防守的動作。	情意 技能	
第十七週	1	巧固球基本技術與動作技巧 防守	<u>自然的反彈遊戲</u>	讓學生知道反彈球的行進路徑並做出防守的動作。	情意 技能	
第十八週	1	巧固球基本技術與動作技巧 防守	<u>自然的反彈遊戲</u>	讓學生知道反彈球的行進路徑並做出防守的動作。	情意 技能	
第十九週	1	巧固球基本技術與動作技巧 防守	<u>反射的遊戲</u>	讓學生知道反彈球的行進路徑並做出防守的動作。	情意 技能	
第二十週	1	巧固球基本技術與動作技巧 防守	<u>反射的遊戲</u>	讓學生知道反彈球的行進路徑並做出防守的動作。	情意 技能	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

臺南市私立昭明國民中學 111 學年度第一學期八年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	排球社	實施年級	八	教學節數	本學期共(21)節	社團編號	2
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。						
課程目標	一、啟發生命潛能 二、陶養生活知能 三、促進生涯發展 四、涵育公民責任						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第 1 週	1	排球發球講解	講解發球要領	了解發球要領	認知(問答)		
第 2 週	1	排球發球講解	示範發球動作	學會發球動作	認知(問答)		
第 3 週	1	排球發球講解	講解發球規則	了解發球規則	認知(問答)		
第 4 週	1	低手發球練習	拋球練習	完成拋球動作	技能評量		
第 5 週	1	低手發球練習	拋球練習	完成拋球動作	技能評量		
第 6 週	1	低手發球練習	擊球練習	完成擊球動作	技能評量		
第 7 週	1	低手發球練習	擊球練習	完成擊球動作	技能評量		

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第 8 週	1	肩上發球練習	肩上拋球練習	完成肩上拋球練習	技能評量	
第 9 週	1	肩上發球練習	肩上拋球練習	完成肩上拋球練習	技能評量	
第 10 週	1	肩上發球練習	肩上擊球練習	完成肩上擊球練習	技能評量	
第 11 週	1	肩上發球練習	肩上擊球練習	完成肩上擊球練習	技能評量	
第 12 週	1	模擬發球	模擬全程低手發球	完成全程低手發球	技能評量	
第 13 週	1	模擬發球	模擬全程低手發球	完成全程低手發球	技能評量	
第 14 週	1	模擬發球	模擬全程肩上發球	完成全程高手發球	技能評量	
第 15 週	1	模擬發球	模擬全程肩上發球	完成全程高手發球	技能評量	
第 16 週	1	對抗比賽	分組低手發球對抗	完成分組低手發球對抗	技能評量	
第 17 週	1	對抗比賽	分組低手發球對抗	完成分組低手發球對抗	技能評量	
第 18 週	1	對抗比賽	分組肩上發球對抗	完成分組肩上發球對抗	技能評量	
第 19 週	1	對抗比賽	分組肩上發球對抗	完成分組肩上發球對抗	技能評量	
第 20 週	1	對抗比賽	低手肩上綜合練習	完成低手肩上綜合練習	技能評量	

第 21 週	1	對抗比賽	低手肩上綜合練習	完成低手肩上綜合練習	技能評量	
--------	---	------	----------	------------	------	--

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市私立昭明國民中學 111 學年度第二學期八年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	排球社	實施年級	八	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	2
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。						
課程目標	一、啟發生命潛能 二、陶養生活知能 三、促進生涯發展 四、涵育公民責任						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第 1 週	1	排球扣球	講解扣球要領	了解扣球要領	技能評量		
第 2 週	1	排球扣球	講解扣球動作	了解扣球動作	技能評量		
第 3 週	1	排球扣球	示範扣球動作	完成扣球動作	技能評量		

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第 4 週	1	基本扣球練習	弓身抬臂練習	完成弓身抬臂練習	技能評量	
第 5 週	1	基本扣球練習	弓身抬臂練習	完成弓身抬臂練習	技能評量	
第 6 週	1	基本扣球練習	手腕動作練習	完成手腕動作練習	技能評量	
第 7 週	1	基本扣球練習	手腕動作練習	完成手腕動作練習	技能評量	
第 8 週	1	助跑起跳動作	助跑動作練習	完成助跑動作練習	技能評量	
第 9 週	1	助跑起跳動作	起跳動作練習	完成起跳動作練習	技能評量	
第 10 週	1	助跑起跳動作	助跑起跳連貫練習	完成助跑起跳連貫練習	技能評量	
第 11 週	1	助跑起跳動作	助跑起跳連貫練習	完成助跑起跳連貫練習	技能評量	
第 12 週	1	空中與落地動作	空中動作練習	完成空中動作練習	技能評量	
第 13 週	1	空中與落地動作	落地動作練習	完成落地動作練習	技能評量	
第 14 週	1	空中與落地動作	空中與落地動作連貫	完成空中與落地動作連貫	技能評量	
第 15 週	1	空中與落地動作	空中與落地動作連貫	完成空中與落地動作連貫	技能評量	
第 16 週	1	扣球動作全程練習	順序扣球動作	完成順序扣球動作	技能評量	

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第 17 週	1	扣球動作全程練習	順序扣球動作	完成順序扣球動作	技能評量	
第 18 週	1	扣球動作全程練習	報數扣球動作	完成報數扣球動作	技能評量	
第 19 週	1	扣球動作全程練習	報數扣球動作	完成報數扣球動作	技能評量	
第 20 週	1	扣球動作全程練習	連貫扣球動作	完成連貫扣球動作	技能評量	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市私立昭明國民中學 111 學年度第一學期八年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	合唱社	實施年級	八	教學節數	本學期共(21)節	社團編號	3
彈性學習課程規範	2. 社團活動與技藝課程 (<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	<p>J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。</p> <p>J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。</p> <p>J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。</p>						
課程目標	<p>1. 學習專業歌唱基本發聲技巧與歌唱樂曲時情感表達技能。</p> <p>2. 不同聲部相互配合。</p> <p>3. 各類表演及比賽曲目之熟練。</p>						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第一週	1	教唱指定曲【第一段】	分布練習指定曲第一段	能將第一段音準及拍子熟練	1. 觀察 2. 操作 3. 實作呈現		
第二週	1	教唱指定曲【第二段】	分布練習指定曲第二段	能將第二段音準及拍子熟練	1. 觀察 2. 操作 3. 實作呈現		
第三週	1	教唱指定曲【第三段】	分布練習指定曲第三段	能將第三段音準及拍子熟練	1. 觀察 2. 操作 3. 實作呈現		
第四週	1	教唱指定曲【第四段】	分布練習指定曲第四段	能將第四段音準及拍子熟練	1. 觀察 2. 操作 3. 實作呈現		

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第五週	1	指定曲三聲部合唱【第一段】	三聲部合唱第一段	各聲部音程之間能和諧呈現	1. 觀察 2. 操作 3. 實作呈現	
第六週	1	指定曲三聲部合唱【第二段】	三聲部合唱第二段	各聲部音程之間能和諧呈現	1. 觀察 2. 操作 3. 實作呈現	
第七週	1	指定曲三聲部合唱【第三段】	三聲部合唱第三段	各聲部音程之間能和諧呈現	1. 觀察 2. 操作 3. 實作呈現	
第八週	1	指定曲三聲部合唱【第四段】	三聲部合唱第四段	各聲部音程之間能和諧呈現	1. 觀察 2. 操作 3. 實作呈現	
第九週	1	自選曲三聲部合唱【第一段】	練習自選曲【第一段】	各聲部音程之間能和諧呈現	1. 觀察 2. 操作 3. 實作呈現	
第十週	1	自選曲三聲部合唱【第二段】	練習自選曲【第二段】	各聲部音程之間能和諧呈現	1. 觀察 2. 操作 3. 實作呈現	
第十一週	1	自選曲三聲部合唱【第三段】	練習自選曲【第三段】	各聲部音程之間能和諧呈現	1. 觀察 2. 操作 3. 實作呈現	
第十二週	1	自選曲三聲部合唱【第四段】	練習自選曲【第四段】	各聲部音程之間能和諧呈現		
第十三週	1	指定曲和自選曲加強練習	指定曲加自選曲	熟練所有曲目音高、強弱、樂曲呈現	1. 觀察 2. 操作 3. 實作呈現	

第十四週	1	教唱分部「看一隻鳥仔」【第一段】	練唱【第一段】	能將第一段音準及拍子熟練	1. 觀察 2. 操作 3. 實作呈現	
第十五週	1	教唱分部「看一隻鳥仔」【第二段】	練唱【第二段】	能將第二段音準及拍子熟練	1. 觀察 2. 操作 3. 實作呈現	
第十六週	1	教唱分部「看一隻鳥仔」【第三段】	練唱【第三段】	能將第三段音準及拍子熟練	1. 觀察 2. 操作 3. 實作呈現	
第十七週	1	教唱分部「看一隻鳥仔」【第四段】	練唱【第四段】	能將第四段音準及拍子熟練	1. 觀察 2. 操作 3. 實作呈現	
第十八週	1	教唱分部「看一隻鳥仔」【第五段】	練唱【第五段】	能將第五段音準及拍子熟練	1. 觀察 2. 操作 3. 實作呈現	
第十九週	1	教唱分部「看一隻鳥仔」【第一段】	樂曲熟練並能完整詮釋曲目	能將基本強弱、氣息控制得當	1. 觀察 2. 操作 3. 實作呈現	
第二十週	1	教唱分部「看一隻鳥仔」【第二段】	樂曲熟練並能完整詮釋曲目	能將基本強弱、氣息控制得當	1. 觀察 2. 操作 3. 實作呈現	
第二十一週	1	教唱分部「看一隻鳥仔」【第三段】	樂曲熟練並能完整詮釋曲目	能將基本強弱、氣息控制得當	1. 觀察 2. 操作 3. 實作呈現	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

臺南市私立昭明國民中學 111 學年度第二學期八年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	合唱社	實施年級	八	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	3
彈性學習課程規範	2. ■社團活動與技藝課程 (<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。 J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。						
課程目標	1. 學習專業歌唱基本發聲技巧與歌唱樂曲時情感表達技能。 2. 不同聲部相互配合。 3. 各類表演及比賽曲目之熟練。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第一週	1	教唱分部「看一隻鳥仔」【第四段】	樂曲熟練並能完整詮釋曲目	能將基本強弱、氣息控制得當	1. 觀察 2. 操作 3. 實作呈現		
第二週	1	教唱分部「看一隻鳥仔」【第五段】	樂曲熟練並能完整詮釋曲目	能將基本強弱、氣息控制得當	1. 觀察 2. 操作 3. 實作呈現		
第三週	1	教唱分部「看一隻鳥仔」【第六段】	樂曲熟練並能完整詮釋曲目	能將基本強弱、氣息控制得當	1. 觀察 2. 操作 3. 實作呈現		
第四週	1	教唱「看一隻鳥仔」【第一段】歌詞	熟練韻母韻尾的咬字	能將基本強弱、氣息控制得當	1. 觀察 2. 操作 3. 實作呈現		

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第五週	1	教唱「看一隻鳥仔」【第二段】歌詞	熟練韻母韻尾的咬字	能將基本強弱、氣息控制得當	1. 觀察 2. 操作 3. 實作呈現	
第六週	1	教唱「看一隻鳥仔」【第三段】歌詞	熟練韻母韻尾的咬字	能將基本強弱、氣息控制得當	1. 觀察 2. 操作 3. 實作呈現	
第七週	1	教唱「看一隻鳥仔」【第四段】歌詞	熟練韻母韻尾的咬字	能將基本強弱、氣息控制得當	1. 觀察 2. 操作 3. 實作呈現	
第八週	1	教唱「看一隻鳥仔」【第五段】歌詞	熟練韻母韻尾的咬字	能將基本強弱、氣息控制得當	1. 觀察 2. 操作 3. 實作呈現	
第九週	1	教唱「看一隻鳥仔」【第六段】歌詞	熟練韻母韻尾的咬字	能將基本強弱、氣息控制得當	1. 觀察 2. 操作 3. 實作呈現	
第十週	1	合唱「看一隻鳥仔」【第一段】	各聲部音色須協調演唱	完整詮釋樂曲音色、氣息強弱控制。	1. 觀察 2. 操作 3. 實作呈現	
第十一週	1	合唱「看一隻鳥仔」【第二段】	各聲部音色須協調演唱	完整詮釋樂曲音色、氣息強弱控制。	1. 觀察 2. 操作 3. 實作呈現	
第十二週	1	合唱「看一隻鳥仔」【第三段】	各聲部音色須協調演唱	完整詮釋樂曲音色、氣息強弱控制。	1. 觀察 2. 操作 3. 實作呈現	
第十三週	1	合唱「看一隻鳥仔」【第四段】	各聲部音色須協調演唱	完整詮釋樂曲音色、氣息強弱控制。	1. 觀察 2. 操作	

					3. 實作呈現	
第十四週	1	合唱「看一隻鳥仔」【第五段】	各聲部音色須協調演唱	完整詮釋樂曲音色、氣息強弱控制。	1. 觀察 2. 操作 3. 實作呈現	
第十五週	1	合唱「看一隻鳥仔」【第六段】	各聲部音色須協調演唱	完整詮釋樂曲音色、氣息強弱控制。	1. 觀察 2. 操作 3. 實作呈現	
第十六週	1	整曲「看一隻鳥仔」詮釋演唱	各聲部音色須協調演唱	完整詮釋樂曲音色、氣息強弱控制。	1. 觀察 2. 操作 3. 實作呈現	
第十七週	1	整曲「看一隻鳥仔」詮釋演唱	各聲部音色須協調演唱	完整詮釋樂曲音色、氣息強弱控制。	1. 觀察 2. 操作 3. 實作呈現	
第十八週	1	整曲「看一隻鳥仔」詮釋演唱	各聲部音色須協調演唱	完整詮釋樂曲音色、氣息強弱控制。	1. 觀察 2. 操作 3. 實作呈現	
第十九週	1	整曲「看一隻鳥仔」詮釋演唱	各聲部音色須協調演唱	完整詮釋樂曲音色、氣息強弱控制。	1. 觀察 2. 操作 3. 實作呈現	
第二十週	1	整曲「看一隻鳥仔」詮釋演唱	各聲部音色須協調演唱	完整詮釋樂曲音色、氣息強弱控制。	1. 觀察 2. 操作 3. 實作呈現	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市私立昭明國民中學 111 學年度第一學期八年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	桌球社	實施年級	八年級	教學節數	本學期共(21)節	社團編號	4
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。						
課程目標	一、啟發生命潛能 二、陶養生活知能 三、促進生涯發展 四、涵育公民責任						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第一週	1	桌球拍介紹與桌球教室安全講解	了解桌球的總類與握法和場地安全說明	使學生了解如何拿桌球拍與場地安全	認知 情意 技能		
第二週	1	分組練習	由小老師發球加以正拍練習	學生藉由正拍練習學習擊球	認知 情意 技能		
第三週	1	分組練習	由小老師發球加以正拍練習	學生藉由正拍練習學習擊球	認知 情意 技能		
第四週	1	分組練習	由小老師發球加以正拍練習	學生藉由正拍練習學習擊球	認知 情意 技能		
第五週	1	分組練習	由小老師發球加以正拍練習	學生藉由正拍練習學習擊球	認知 情意 技能		
第六週	1	分組練習	由小老師發球加以反拍練習	學生藉由反拍練習學習擊球	認知 情意 技能		
第七週	1	分組練習	由小老師發球加以反拍練習	學生藉由反拍練習學習擊球	認知 情意 技能		

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第八週	1	分組練習	由小老師發球加以反拍練習	學生藉由反拍練習學習擊球	認知 情意 技能	
第九週	1	分組練習	由小老師發球加以反拍練習	學生藉由反拍練習學習擊球	認知 情意 技能	
第十週	1	腳步練習	由小老師發球加以併步拍練習	學生藉由併步練習學習擊球	認知 情意 技能	
第十一週	1	腳步練習	由小老師發球加以併步拍練習	學生藉由併步練習學習擊球	認知 情意 技能	
第十二週	1	腳步練習	由小老師發球加以併步拍練習	學生藉由併步練習學習擊球	認知 情意 技能	
第十三週	1	腳步練習	由小老師發球加以併步拍練習	學生藉由併步練習學習擊球	認知 情意 技能	
第十四週	1	接球講解	先講解要點再實作	透過桌球團體活動的生活陶冶，增進學生群己和諧關係。	認知 情意 技能	
第十五週	1	接球講解	先講解要點再實作	透過桌球團體活動的生活陶冶，增進學生群己和諧關係。	認知 情意 技能	
第十六週	1	發球講解	先講解要點再實作	透過桌球團體活動的生活陶冶，增進學生群己和諧關係。	認知 情意 技能	
第十七週	1	發球講解	先講解要點再實作	透過桌球團體活動的生活陶冶，增進學生群己和諧關係。	認知 情意 技能	

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第十八週	1	戰術比賽說明	依據規則加以講解	以桌球運動提昇體能，增進運動持續能力，促進身心均衡發展。	認知 情意 技能	
第十九週	1	戰術比賽說明	依據規則加以講解	以桌球運動提昇體能，增進運動持續能力，促進身心均衡發展。	認知 情意 技能	
第二十週	1	戰術比賽說明	依據規則加以講解	以桌球運動提昇體能，增進運動持續能力，促進身心均衡發展。	認知 情意 技能	
第二十一週	1	戰術比賽說明	依據規則加以講解	以桌球運動提昇體能，增進運動持續能力，促進身心均衡發展。	認知 情意 技能	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市私立昭明國民中學 111 學年度第二學期八年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	桌球社	實施年級	八年級	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	4
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。						
課程目標	一、啟發生命潛能 二、陶養生活知能 三、促進生涯發展 四、涵育公民責任						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第一週	1	桌球拍介紹與桌球教室安全講解	了解桌球的總類與握法和場地安全說明	使學生了解如何拿桌球拍與場地安全	認知 情意 技能		
第二週	1	分組練習	由小老師發球加以正拍練習	學生藉由正拍練習學習擊球	認知 情意 技能		
第三週	1	分組練習	由小老師發球加以正拍練習	學生藉由正拍練習學習擊球	認知 情意 技能		
第四週	1	分組練習	由小老師發球加以正拍練習	學生藉由正拍練習學習擊球	認知 情意 技能		
第五週	1	分組練習	由小老師發球加以正拍練習	學生藉由正拍練習學習擊球	認知 情意 技能		
第六週	1	分組練習	由小老師發球加以反拍練習	學生藉由反拍練習學習擊球	認知 情意 技能		
第七週	1	分組練習	由小老師發球加以反拍練習	學生藉由反拍練習學習擊球	認知 情意 技能		

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第八週	1	分組練習	由小老師發球加以反拍練習	學生藉由反拍練習學習擊球	認知 情意 技能	
第九週	1	分組練習	由小老師發球加以反拍練習	學生藉由反拍練習學習擊球	認知 情意 技能	
第十週	1	腳步練習	由小老師發球加以併步拍練習	學生藉由併步練習學習擊球	認知 情意 技能	
第十一週	1	腳步練習	由小老師發球加以併步拍練習	學生藉由併步練習學習擊球	認知 情意 技能	
第十二週	1	腳步練習	由小老師發球加以併步拍練習	學生藉由併步練習學習擊球	認知 情意 技能	
第十三週	1	腳步練習	由小老師發球加以併步拍練習	學生藉由併步練習學習擊球	認知 情意 技能	
第十四週	1	接球講解	先講解要點再實作	透過桌球團體活動的生活陶冶，增進學生群己和諧關係。	認知 情意 技能	
第十五週	1	接球講解	先講解要點再實作	透過桌球團體活動的生活陶冶，增進學生群己和諧關係。	認知 情意 技能	
第十六週	1	發球講解	先講解要點再實作	透過桌球團體活動的生活陶冶，增進學生群己和諧關係。	認知 情意 技能	
第十七週	1	發球講解	先講解要點再實作	透過桌球團體活動的生活陶冶，增進學生群己和諧關係。	認知 情意 技能	

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第十八週	1	戰術比賽說明	依據規則加以講解	以桌球運動提昇體能，增進運動持續能力，促進身心均衡發展。	認知 情意 技能	
第十九週	1	戰術比賽說明	依據規則加以講解	以桌球運動提昇體能，增進運動持續能力，促進身心均衡發展。	認知 情意 技能	
第二十週	1	戰術比賽說明	依據規則加以講解	以桌球運動提昇體能，增進運動持續能力，促進身心均衡發展。	認知 情意 技能	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市私立昭明國民中學 111 學年度第一學期八年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		籃球社	實施年級	八年級	教學節數	本學期共(21)節	社團編號	5
彈性學習課程規範		2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值 與生命意義、積極實踐。 J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。 J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生中。 J-B2 具備善用科技、資訊與媒體以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。 J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互 合作及與人和諧互動的素養。						
課程目標		1 啟發生命潛能 2 陶養生活知能 3 促進生涯發展 4 涵育公民責任						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容		學習目標	學習評量 (評量方式)	備註	
第 1 週	1	籃球基本技術與動作技巧—三步上籃	<u>單人上籃練習</u> 1. 定點式步伐練習 2. 跑動式三步上籃練習		熟練籃球基本三步上籃步伐	情意、技能		
第 2 週	1	籃球基本技術與動作技巧—三步上籃	<u>單人上籃練習</u> 1. 定點式步伐練習 2. 跑動式三步上籃練習		熟練籃球基本三步上籃步伐	情意、技能		

第 3 週	1	籃球基本技術與動作技巧—三步上籃	雙人傳接加上籃練習	兩人一組練習三步上籃配合傳球給對方,相互傳球時也可以練習到傳接球	情意、技能	
第 4 週	1	籃球基本技術與動作技巧—三步上籃	雙人傳接加上籃練習	兩人一組練習三步上籃配合傳球給對方,相互傳球時也可以練習到傳接球	情意、技能	
第 5 週	1	籃球基本技術與動作技巧—三步上籃	<u>三步伐練習</u>	利用團體訓練培養孩子團隊觀念並熟練籃球基本三步上籃步伐	情意、技能	
第 6 週	1	籃球基本技術與動作技巧—三步上籃	<u>三步伐練習</u>	利用團體訓練培養孩子團隊觀念並熟練籃球基本三步上籃步伐	情意、技能	
第 7 週	1	籃球基本技術與動作技巧—彈跳力	<u>跳樓梯、自拋跳接</u>	讓學生學會慣用腳單腳起跳	情意、技能	
第 8 週	1	籃球基本技術與動作技巧—彈跳力	<u>跳樓梯、自拋跳接</u>	讓學生學會慣用腳雙腳起跳	情意、技能	
第 9 週	1	籃球基本技術與動作技巧—彈跳力	<u>空中接球打板</u>	讓學生學會慣用腳單腳起跳並增進滯空能力	情意、技能	
第 10 週	1	籃球基本技術與動作技巧—彈跳力	<u>空中接球打板</u>	讓學生學會慣用腳單腳起跳並增進滯空能力	情意、技能	
第 11 週	1	籃球基本技術與動作技巧—彈跳力	1. <u>空中接球打板</u> 2. <u>投籃假動作</u>	讓學生學會單腳起跳增進滯空能力並能運球至禁區進行投籃或欺敵動作	情意、技能	
第 12 週	1	籃球基本技術與動作技巧—彈跳力	1. <u>空中接球打板</u> 2. <u>投籃假動作</u>	讓學生學會單腳起跳增進滯空能力並能運球至禁區進行投籃或欺敵動作	情意、技能	

第 13 週	1	籃球基本技術與動作技巧—投籃	<u>右邊投籃</u> 1. 準備姿勢 2. 投籃之前 3. 投籃動作 4. 投籃之後	學會右邊投籃動作	情意、技能	
第 14 週	1	籃球基本技術與動作技巧—投籃	<u>右邊投籃</u> 1. 準備姿勢 2. 投籃之前 3. 投籃動作 4. 投籃之後	學會右邊投籃動作	情意、技能	
第 15 週	1	籃球基本技術與動作技巧—投籃	<u>左邊側面投籃</u> 1. 準備姿勢 2. 投籃之前 3. 投籃動作 4. 投籃之後	學會左邊側面投籃動作	情意、技能	
第 16 週	1	籃球基本技術與動作技巧—投籃	<u>左邊側面投籃</u> 1. 準備姿勢 2. 投籃之前 3. 投籃動作 4. 投籃之後	學會左邊側面投籃動作	情意、技能	
第 17 週	1	籃球基本技術與動作技巧—投籃(右手往右邊投籃)	<u>分析各種投籃角度</u> 1. 30°投籃分析 2. 45°投籃分析 3. 60°投籃分析 4. 90°投籃分析	讓學生對各種投籃的動作要領、角度、力量大小及投籃變化熟練，並能隨機應變靈活運用達到投籃的預期效果。	情意、技能	

第 18 週	1	籃球基本技術與動作技巧—投籃(右手往右邊投籃)	<u>分析各種投籃角度</u> 1. 30°投籃分析 2. 45°投籃分析 3. 60°投籃分析 4. 90°投籃分析	讓學生對各種投籃的動作要領、角度、力量大小及投籃變化熟練，並能隨機應變靈活運用達到投籃的預期效果。	情意、技能	
第 19 週	1	籃球基本技術與動作技巧—投籃(右手往左邊投籃)	<u>左邊投籃</u> 1. 準備姿勢 2. 投籃之前 3. 投籃動作 4. 投籃之後	學會左邊投籃動作	情意、技能	
第 20 週	1	籃球基本技術與動作技巧—投籃(右手往左邊投籃)	<u>左邊投籃</u> 1. 準備姿勢 2. 投籃之前 3. 投籃動作 4. 投籃之後	學會左邊投籃動作	情意、技能	
第 21 週	1	分組比賽	<u>3對3比賽</u> 1. <u>結合基本動作</u> 2. 規則講解	學會基本動作運用，認識籃球規則	情意、技能	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市私立昭明國民中學 111 學年度第二學期八年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	籃球社	實施年級	八年級	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	5
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/>社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/>社團活動 <input type="checkbox"/>技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	<p>J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值 與生命意義、積極實踐。</p> <p>J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。</p> <p>J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生中。</p> <p>J-B2 具備善用科技、資訊與媒體以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。</p> <p>J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互 合作及與人和諧互動的素養。</p>						
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 啟發生命潛能 2. 陶養生活知能 3. 促進生涯發展 4. 涵育公民責任 						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量 (評量方式)	備註	
第 1 週	1	籃球基本技術與動作技巧—投籃	<u>左邊側面投籃</u> 1. 準備姿勢 2. 投籃之前 3. 投籃動作 4. 投籃之後	學會左邊側面投籃動作	情意、技能		
第 2 週	1	籃球基本技術與動作技巧—投籃	<u>左邊側面投</u> 1. 準備姿勢 2. 投籃之前 3. 投籃動作 4. 投籃之後	學會左邊側面投籃動作	情意、技能		

第 3 週	1	籃球基本技術與動作技巧—投籃	<u>分析各種投籃角度</u> 1. 30°投籃分析 2. 45°投籃分析 3. 60°投籃分析 4. 90°投籃分析	讓學生對各種投籃的動作要領、角度、力量大小及投籃變化熟練，並能臨機應變靈活運用達到投籃的預期效果。	情意、技能	
第 4 週	1	籃球基本技術與動作技巧—投籃	<u>分析各種投籃角度</u> 1. 30°投籃分析 2. 45°投籃分析 3. 60°投籃分析 4. 90°投籃分析	讓學生對各種投籃的動作要領、角度、力量大小及投籃變化熟練，並能臨機應變靈活運用達到投籃的預期效果。	情意、技能	
第 5 週	1	籃球基本技術與動作技巧投籃	<u>單人投籃練習</u> 1. 打壁虎 2. 恰可!恰可! 3. 丟向世界的另一端	培養學生投籃準度及加強投籃力道	情意、技能	
第 6 週	1	籃球基本技術與動作技巧投籃	<u>單人投籃練習</u> 1. 打壁虎 2. 恰可!恰可! 3. 丟向世界的另一端	培養學生投籃準度及加強投籃力道	情意、技能	
第 7 週	1	運球轉身過人	影子遊戲	運球護球動作	情意、技能	
第 8 週	1	運球轉身過人	影子遊戲	運球護球動作	情意、技能	
第 9 週	1	籃球基本技術與動作技巧投籃	球不落地	習傳接球，投籃的力量由弱而漸強。	情意、技能	
第 10 週	1	籃球基本技術與動作技巧投籃	球不落地	習傳接球，投籃的力量由弱而漸強。	情意、技能	
第 11 週	1	籃球基本技術與動作技巧投籃	<u>綜合練習</u> 命中目標	在三分線外擺設目標物，讓學生練習學會投籃各角度。	情意、技能	
第 12 週	1	籃球基本技術與動作技巧投籃	<u>綜合練習</u> 命中目標	在三分線外擺設目標物，讓學生練習學會投籃各	情意、技能	

				角度。		
第 13 週	1	籃球基本技術與動作技巧防守	<u>自然的反彈遊戲</u>	讓學生知道籃板反彈球的行進路徑並做出搶籃板的動作。	情意、技能	
第 14 週	1	籃球基本技術與動作技巧防守	<u>自然的反彈遊戲</u>	讓學生知道籃板反彈球的行進路徑並做出搶籃板的動作。	情意、技能	
第 15 週	1	籃球基本技術與動作技巧防守	<u>反射的遊戲</u>	讓學生知道籃板反彈球的行進路徑並做出防守的動作。	情意、技能	
第 16 週	1	籃球基本技術與動作技巧防守	<u>反射的遊戲</u>	讓學生知道籃板反彈球的行進路徑並做出防守的動作。	情意、技能	
第 17 週	1	籃球基本技術與動作技巧防守	<u>利用場地練習</u> 1. 母雞報蛋 2. 天羅地網 3. 燙手山芋	讓學生了解如何接球，進而知道各種護球的方式，並靈活運用自己的身體接到球。	情意、技能	
第 18 週	1	籃球基本技術與動作技巧防守	<u>利用場地練習</u> 1. 母雞報蛋 2. 天羅地網 3. 燙手山芋	讓學生了解如何接球，進而知道各種護球的方式，並靈活運用自己的身體接到球。	情意、技能	
第 19 週	1	分組比賽觀摩學習	<u>規則講解</u>	讓學生了解比賽規則	情意、技能	
第 20 週	1	分組比賽觀摩學習	<u>規則講解</u>	讓學生了解比賽規則	情意、技能	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市私立昭明國民中學 111 學年度第一學期八年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		棋藝社	實施年級	八年級	教學節數	本學期共(21)節	社團編號	6
彈性學習課程規範		2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。						
課程目標		一、啟發生命潛能 二、陶養生活知能 三、促進生涯發展 四、涵育公民責任						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 1 週	1	跳棋	了解跳棋的走法	各棋子能互相支援 能和同學互動良好	分組下棋比賽 口頭問答			
第 2 週	1	跳棋	了解跳棋的走法	各棋子能互相支援 能和同學互動良好	分組下棋比賽 口頭問答			
第 3 週	1	跳棋	了解跳棋的走法	各棋子能互相支援 能和同學互動良好	分組下棋比賽 口頭問答			
第 4 週	1	圍棋	了解圍棋的走法	各棋子能互相支援 能和同學互動良好	分組下棋比賽 口頭問答			
第 5 週	1	圍棋	了解圍棋的走法	各棋子能互相支援 能和同學互動良好	分組下棋比賽 口頭問答			
第 6 週	1	圍棋	了解圍棋的走法	各棋子能互相支援 能和同學互動良好	分組下棋比賽 口頭問答			
第 7 週	1	西瓜棋	了解西瓜棋的走法	各棋子能互相支援 能和同學互動良好	分組下棋比賽 口頭問答			

第 8 週	1	西瓜棋	了解西瓜棋的走法	各棋子能互相支援 能和同學互動良好	分組下棋比賽 口頭問答	
第 9 週	1	直棋	了解直棋的走法	各棋子能互相支援 能和同學互動良好	分組下棋比賽 口頭問答	
第 10 週	1	直棋	了解直棋的走法	各棋子能互相支援 能和同學互動良好	分組下棋比賽 口頭問答	
第 11 週	1	象棋	了解象棋的走法	能熟悉各棋子的走法 能獨立思考並解決問題	分組下棋比賽 口頭問答	
第 12 週	1	象棋	了解象棋的走法	能熟悉各棋子的走法 能獨立思考並解決問題	分組下棋比賽 口頭問答	
第 13 週	1	象棋	了解象棋的走法	能熟悉各棋子的走法 能獨立思考並解決問題	分組下棋比賽 口頭問答	
第 14 週	1	象棋	了解象棋的走法	能熟悉各棋子的走法 能獨立思考並解決問題	分組下棋比賽 口頭問答	
第 15 週	1	動物棋	了解動物棋的走法	能熟悉各棋子的走法 能獨立思考並解決問題	分組下棋比賽 口頭問答	
第 16 週	1	動物棋	了解動物棋的走法	能熟悉各棋子的走法 能獨立思考並解決問題	分組下棋比賽 口頭問答	
第 17 週	1	動物棋	了解動物棋的走法	能熟悉各棋子的走法 能獨立思考並解決問題	分組下棋比賽 口頭問答	
第 18 週	1	陸軍棋	了解陸軍棋的走法	能熟悉各棋子的走法 能獨立思考並解決問題	分組下棋比賽 口頭問答	
第 19 週	1	陸軍棋	了解陸軍棋的走法	能熟悉各棋子的走法 能獨立思考並解決問題	分組下棋比賽 口頭問答	
第 20 週	1	陸軍棋	了解陸軍棋的走法	能熟悉各棋子的走法 能獨立思考並解決問題	分組下棋比賽 口頭問答	

第 21 週	1	陸軍棋	了解陸軍棋的走法	能熟悉各棋子的走法 能獨立思考並解決問題	分組下棋比賽 口頭問答	
--------	---	-----	----------	-------------------------	----------------	--

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市私立昭明國民中學 111 學年度第二學期八年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	棋藝社	實施年級	八年級	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	6
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。						
課程目標	一、啟發生命潛能 二、陶養生活知能 三、促進生涯發展 四、涵育公民責任						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第 1 週	1	跳棋	了解跳棋的走法	各棋子能互相支援 能和同學互動良好	分組下棋比賽 口頭問答		
第 2 週	1	跳棋	了解跳棋的走法	各棋子能互相支援 能和同學互動良好	分組下棋比賽 口頭問答		
第 3 週	1	跳棋	了解跳棋的走法	各棋子能互相支援 能和同學互動良好	分組下棋比賽 口頭問答		

第 4 週	1	圍棋	了解圍棋的走法	各棋子能互相支援 能和同學互動良好	分組下棋比賽 口頭問答	
第 5 週	1	圍棋	了解圍棋的走法	各棋子能互相支援 能和同學互動良好	分組下棋比賽 口頭問答	
第 6 週	1	圍棋	了解圍棋的走法	各棋子能互相支援 能和同學互動良好	分組下棋比賽 口頭問答	
第 7 週	1	西瓜棋	了解西瓜棋的走法	各棋子能互相支援 能和同學互動良好	分組下棋比賽 口頭問答	
第 8 週	1	西瓜棋	了解西瓜棋的走法	各棋子能互相支援 能和同學互動良好	分組下棋比賽 口頭問答	
第 9 週	1	直棋	了解直棋的走法	各棋子能互相支援 能和同學互動良好	分組下棋比賽 口頭問答	
第 10 週	1	直棋	了解直棋的走法	各棋子能互相支援 能和同學互動良好	分組下棋比賽 口頭問答	
第 11 週	1	象棋	了解象棋的走法	能熟悉各棋子的走法 能獨立思考並解決問題	分組下棋比賽 口頭問答	
第 12 週	1	象棋	了解象棋的走法	能熟悉各棋子的走法 能獨立思考並解決問題	分組下棋比賽 口頭問答	
第 13 週	1	象棋	了解象棋的走法	能熟悉各棋子的走法 能獨立思考並解決問題	分組下棋比賽 口頭問答	
第 14 週	1	象棋	了解象棋的走法	能熟悉各棋子的走法 能獨立思考並解決問題	分組下棋比賽 口頭問答	
第 15 週	1	動物棋	了解動物棋的走法	能熟悉各棋子的走法 能獨立思考並解決問題	分組下棋比賽 口頭問答	
第 16 週	1	動物棋	了解動物棋的走法	能熟悉各棋子的走法 能獨立思考並解決問題	分組下棋比賽 口頭問答	

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第 17 週	1	動物棋	了解動物棋的走法	能熟悉各棋子的走法 能獨立思考並解決問題	分組下棋比賽 口頭問答	
第 18 週	1	陸軍棋	了解陸軍棋的走法	能熟悉各棋子的走法 能獨立思考並解決問題	分組下棋比賽 口頭問答	
第 19 週	1	陸軍棋	了解陸軍棋的走法	能熟悉各棋子的走法 能獨立思考並解決問題	分組下棋比賽 口頭問答	
第 20 週	1	陸軍棋	了解陸軍棋的走法	能熟悉各棋子的走法 能獨立思考並解決問題	分組下棋比賽 口頭問答	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市私立昭明國民中學 111 學年度第一學期八年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	閱讀社	實施年級	八年級	教學節數	本學期共(21)節	社團編號	7
彈性學習課程規範	2. ■社團活動與技藝課程 (■社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。						
課程目標	一、啟發生命潛能 二、陶養生活知能 三、促進生涯發展 四、涵育公民責任						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第一週	1	武俠小說	Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	<ul style="list-style-type: none"> • 建立學生文書處理、成果展示、口頭報告與表達之能力。 • 強化學生課程學習統整能力。 • 培養學生團隊合作分工之能力。 	口頭報告		
第二週	1	武俠小說	Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	<ul style="list-style-type: none"> • 建立學生文書處理、成果展示、口頭報告與表達之能力。 • 強化學生課程學習統整能力。 • 培養學生團隊合作分工之能力。 	口頭報告		

第三週	1	武俠小說	Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	<ul style="list-style-type: none"> • 建立學生文書處理、成果展示、口頭報告與表達之能力。 • 強化學生課程學習統整能力。 • 培養學生團隊合作分工之能力。 	口頭報告	
第四週	1	武俠小說	Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	<ul style="list-style-type: none"> • 建立學生文書處理、成果展示、口頭報告與表達之能力。 • 強化學生課程學習統整能力。 • 培養學生團隊合作分工之能力。 	口頭報告	
第五週	1	武俠小說	Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	<ul style="list-style-type: none"> • 建立學生文書處理、成果展示、口頭報告與表達之能力。 • 強化學生課程學習統整能力。 • 培養學生團隊合作分工之能力。 	口頭報告	
第六週	1	武俠小說	Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	<ul style="list-style-type: none"> • 建立學生文書處理、成果展示、口頭報告與表達之能力。 • 強化學生課程學習統整能力。 	口頭報告	

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

				<ul style="list-style-type: none"> • 培養學生團隊合作分工之能力。 		
第七週	1	武俠小說	Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	<ul style="list-style-type: none"> • 建立學生文書處理、成果展示、口頭報告與表達之能力。 • 強化學生課程學習統整能力。 • 培養學生團隊合作分工之能力。 	口頭報告	
第八週	1	名家散文	Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係	<ul style="list-style-type: none"> • 強化學生課程學習統整能力。 • 提升學生問題解決、團隊創新、實務整合之能力。 	學習單	
第九週	1	名家散文	Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係	<ul style="list-style-type: none"> • 強化學生課程學習統整能力。 • 提升學生問題解決、團隊創新、實務整合之能力。 	學習單	
第十週	1	名家散文	Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係	<ul style="list-style-type: none"> • 強化學生課程學習統整能力。 • 提升學生問題解決、團隊創新、實務整合之能力。 	學習單	

第十一週	1	名家散文	Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係	<ul style="list-style-type: none"> • 強化學生課程學習統整能力。 • 提升學生問題解決、團隊創新、實務整合之能力。 	學習單	
第十二週	1	名家散文	Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係	<ul style="list-style-type: none"> • 強化學生課程學習統整能力。 • 提升學生問題解決、團隊創新、實務整合之能力。 	學習單	
第十三週	1	名家散文	Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係	<ul style="list-style-type: none"> • 強化學生課程學習統整能力。 • 提升學生問題解決、團隊創新、實務整合之能力。 	學習單	
第十四週	1	名家散文	Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係	<ul style="list-style-type: none"> • 強化學生課程學習統整能力。 • 提升學生問題解決、團隊創新、實務整合之能力。 	學習單	

第十五週	1	剪報美工	Bc-IV-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、制度等說明。	<ul style="list-style-type: none"> • 強化學生課程學習統整能力。 • 建立學生文書處理、成果展示、口頭報告與表達之能力。 	繳交作業	
第十六週	1	剪報美工	Bc-IV-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、制度等說明。	<ul style="list-style-type: none"> • 強化學生課程學習統整能力。 • 建立學生文書處理、成果展示、口頭報告與表達之能力。 	繳交作業	
第十七週	1	剪報美工	Bc-IV-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、制度等說明。	<ul style="list-style-type: none"> • 強化學生課程學習統整能力。 • 建立學生文書處理、成果展示、口頭報告與表達之能力。 	繳交作業	
第十八週	1	剪報美工	Bc-IV-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、制度等說明。	<ul style="list-style-type: none"> • 強化學生課程學習統整能力。 • 建立學生文書處理、成果展示、口頭報告與表達之能力。 	繳交作業	
第十九週	1	剪報美工	Bc-IV-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如	<ul style="list-style-type: none"> • 強化學生課程學習統整能力。 	繳交作業	

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

			科學知識、產品、環境、制度等說明。	<ul style="list-style-type: none"> • 建立學生文書處理、成果展示、口頭報告與表達之能力。 		
第二十週	1	剪報美工	Bc-IV-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、制度等說明。	<ul style="list-style-type: none"> • 強化學生課程學習統整能力。 • 建立學生文書處理、成果展示、口頭報告與表達之能力。 	繳交作業	
第二十一週	1	剪報美工	Bc-IV-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、制度等說明。	<ul style="list-style-type: none"> • 強化學生課程學習統整能力。 • 建立學生文書處理、成果展示、口頭報告與表達之能力。 	繳交作業	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

臺南市私立昭明國民中學 111 學年度第二學期八年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	閱讀社	實施年級	八年級	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	7
彈性學習課程規範	2. ■社團活動與技藝課程 (■社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。						
課程目標	一、啟發生命潛能 二、陶養生活知能 三、促進生涯發展 四、涵育公民責任						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第一週	1	武俠小說	Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	<ul style="list-style-type: none"> • 建立學生文書處理、成果展示、口頭報告與表達之能力。 • 強化學生課程學習統整能力。 • 培養學生團隊合作分工之能力。 	口頭報告		
第二週	1	武俠小說	Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	<ul style="list-style-type: none"> • 建立學生文書處理、成果展示、口頭報告與表達之能力。 • 強化學生課程學習統整能力。 • 培養學生團隊合作分工之能力。 	口頭報告		

第三週	1	武俠小說	Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	<ul style="list-style-type: none"> • 建立學生文書處理、成果展示、口頭報告與表達之能力。 • 強化學生課程學習統整能力。 • 培養學生團隊合作分工之能力。 	口頭報告	
第四週	1	武俠小說	Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	<ul style="list-style-type: none"> • 建立學生文書處理、成果展示、口頭報告與表達之能力。 • 強化學生課程學習統整能力。 • 培養學生團隊合作分工之能力。 	口頭報告	
第五週	1	武俠小說	Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	<ul style="list-style-type: none"> • 建立學生文書處理、成果展示、口頭報告與表達之能力。 • 強化學生課程學習統整能力。 • 培養學生團隊合作分工之能力。 	口頭報告	
第六週	1	武俠小說	Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	<ul style="list-style-type: none"> • 建立學生文書處理、成果展示、口頭報告與表達之能力。 • 強化學生課程學習統整能力。 	口頭報告	

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

				<ul style="list-style-type: none"> • 培養學生團隊合作分工之能力。 		
第七週	1	武俠小說	Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	<ul style="list-style-type: none"> • 建立學生文書處理、成果展示、口頭報告與表達之能力。 • 強化學生課程學習統整能力。 • 培養學生團隊合作分工之能力。 	口頭報告	
第八週	1	名家散文	Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係	<ul style="list-style-type: none"> • 強化學生課程學習統整能力。 • 提升學生問題解決、團隊創新、實務整合之能力。 	學習單	
第九週	1	名家散文	Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係	<ul style="list-style-type: none"> • 強化學生課程學習統整能力。 • 提升學生問題解決、團隊創新、實務整合之能力。 	學習單	
第十週	1	名家散文	Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係	<ul style="list-style-type: none"> • 強化學生課程學習統整能力。 • 提升學生問題解決、團隊創新、實務整合之能力。 	學習單	

第十一週	1	名家散文	Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係	<ul style="list-style-type: none"> • 強化學生課程學習統整能力。 • 提升學生問題解決、團隊創新、實務整合之能力。 	學習單	
第十二週	1	名家散文	Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係	<ul style="list-style-type: none"> • 強化學生課程學習統整能力。 • 提升學生問題解決、團隊創新、實務整合之能力。 	學習單	
第十三週	1	名家散文	Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係	<ul style="list-style-type: none"> • 強化學生課程學習統整能力。 • 提升學生問題解決、團隊創新、實務整合之能力。 	學習單	
第十四週	1	名家散文	Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係	<ul style="list-style-type: none"> • 強化學生課程學習統整能力。 • 提升學生問題解決、團隊創新、實務整合之能力。 	學習單	

第十五週	1	剪報美工	Bc-IV-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、制度等說明。	<ul style="list-style-type: none"> • 強化學生課程學習統整能力。 • 建立學生文書處理、成果展示、口頭報告與表達之能力。 	繳交作業	
第十六週	1	剪報美工	Bc-IV-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、制度等說明。	<ul style="list-style-type: none"> • 強化學生課程學習統整能力。 • 建立學生文書處理、成果展示、口頭報告與表達之能力。 	繳交作業	
第十七週	1	剪報美工	Bc-IV-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、制度等說明。	<ul style="list-style-type: none"> • 強化學生課程學習統整能力。 • 建立學生文書處理、成果展示、口頭報告與表達之能力。 	繳交作業	
第十八週	1	剪報美工	Bc-IV-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、制度等說明。	<ul style="list-style-type: none"> • 強化學生課程學習統整能力。 • 建立學生文書處理、成果展示、口頭報告與表達之能力。 	繳交作業	
第十九週	1	剪報美工	Bc-IV-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如	<ul style="list-style-type: none"> • 強化學生課程學習統整能力。 	繳交作業	

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

			科學知識、產品、環境、制度等說明。	<ul style="list-style-type: none"> • 建立學生文書處理、成果展示、口頭報告與表達之能力。 		
第二十週	1	剪報美工	Bc-IV-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、制度等說明。	<ul style="list-style-type: none"> • 強化學生課程學習統整能力。 • 建立學生文書處理、成果展示、口頭報告與表達之能力。 	繳交作業	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

臺南市私立昭明國民中學 111 學年度第一學期八年級社團辦理一覽總表

社團活動或技藝課程名稱	創意手作社	實施年級	八	教學節數	本學期共(21)節	社團編號	8
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	<p>J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。</p> <p>J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中。</p> <p>J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。</p>						
課程目標	<p>一、啟發生命潛能 啟迪學習的動機，培養好奇心、探索力、思考力、判斷力與行動力，願意以積極的態度、持續的動力進行探索與學習；從而體驗學習的喜悅，增益自我價值感。進而激發更多生命的潛能，達到健康且均衡的全人開展。</p> <p>二、陶養生活知能 培養基本知能，在生活中能融會各領域所學，統整運用、手腦並用地解決問題；並能適切溝通與表達，重視人際包容、團隊合作、社會互動，以適應社會生活。進而勇於創新，展現科技應用與生活美學的涵養。</p>						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第一週	1	課程簡介、堂規說明； 點線面體基本造型原理	認識點、線、面、體構成以及基本造型	能認識並運用視覺形式要素與美感原理表達創意構思。	多元評量、實作評量 1. 情意 2. 認知 3. 技能		
第二週	1	點線面體基本造型及美感構圖	認識點、線、面、體構成以及基本造型。認識何謂美感構圖。	能認識並運用視覺形式要素與美感原理表達創意構思。	多元評量、實作評量 1. 情意 2. 認知 3. 技能		
第三週	1	毛根筆及鑰匙圈製作	認識何謂利用毛根完成作品及其作法	能結合所認識的點、線、面、體，設計出屬於自己的圖樣，透過藝術實踐，能參與規畫作	多元評量、實作評量 1. 情意 2. 認知 3. 技能		

				品展示，表現生活美感、培養溝通協調的能力。		
第四週	1	毛根筆及鑰匙圈製作	設計自己所喜愛的圖樣	能結合所認識的點、線、面、體，設計出屬於自己的圖樣，透過藝術實踐，能參與規畫作品展示，表現生活美感、培養溝通協調的能力。	多元評量、實作評量 1. 情意 2. 認知 3. 技能	
第五週	1	毛根筆及鑰匙圈製作	設計自己所喜愛的圖樣	能結合所認識的點、線、面、體，設計出屬於自己的圖樣，透過藝術實踐，能參與規畫作品展示，表現生活美感、培養溝通協調的能力。	多元評量、實作評量 1. 情意 2. 認知 3. 技能	
第六週	1	毛根筆及鑰匙圈製作	將所設計的平面圖案轉換成立體形狀，製作毛根筆及鑰匙圈。	能結合所認識的點、線、面、體，設計出屬於自己的圖樣，透過藝術實踐，能參與規畫作品展示，表現生活美感、培養溝通協調的能力。	多元評量、實作評量 1. 情意 2. 認知 3. 技能	
第七週	1	毛根筆及鑰匙圈製作	將所設計的平面圖案轉換成立體形狀，製	能結合所認識的點、線、面、體，設計出屬	多元評量、實作評量 1. 情意 2. 認知 3. 技能	

			作毛根筆及鑰匙圈。	於自己的圖樣，透過藝術實踐，能參與規畫作品展示，表現生活美感、培養溝通協調的能力。		
第八週	1	毛根筆及鑰匙圈製作	將所設計的平面圖案轉換成立體形狀，製作毛根筆及鑰匙圈。	能結合所認識的點、線、面、體，設計出屬於自己的圖樣，透過藝術實踐，能參與規畫作品展示，表現生活美感、培養溝通協調的能力。	多元評量、實作評量 1. 情意 2. 認知 3. 技能	
第九週	1	毛根筆及鑰匙圈製作	將所設計的平面圖案轉換成立體形狀，製作毛根筆及鑰匙圈。	能結合所認識的點、線、面、體，設計出屬於自己的圖樣，透過藝術實踐，能參與規畫作品展示，表現生活美感、培養溝通協調的能力。	多元評量、實作評量 1. 情意 2. 認知 3. 技能	
第十週	1	彩繪商品(飛盤圓扇) -實作	認識商品包裝設計概念與設計運用	能獨立創作設計商品外包裝，透過藝術實踐，能參與規畫作品展示，表現生活美感、培養溝通協調的能力。	多元評量、實作評量 1. 情意 2. 認知 3. 技能	
第十一週	1	彩繪商品(飛盤圓扇) -實作	認識商品包裝設計概念與設計運用	能獨立創作設計商品外包裝，透過藝術實踐，	多元評量、實作評量 1. 情意 2. 認知 3. 技能	

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

				能參與規畫作品展示，表現生活美感、培養溝通協調的能力。	
第十二週	1	彩繪商品(飛盤圓扇) -實作	認識商品包裝設計概念與設計運用	能獨立創作設計商品外包裝，透過藝術實踐，能參與規畫作品展示，表現生活美感、培養溝通協調的能力。	多元評量、實作評量 1. 情意 2. 認知 3. 技能
第十三週	1	彩繪商品(飛盤圓扇) -實作	認識商品包裝設計概念與設計運用	能獨立創作設計商品外包裝，透過藝術實踐，能參與規畫作品展示，表現生活美感、培養溝通協調的能力。	多元評量、實作評量 1. 情意 2. 認知 3. 技能
第十四週	1	彩繪商品(飛盤圓扇) -實作	認識商品包裝設計概念與設計運用	能獨立創作設計商品外包裝，透過藝術實踐，能參與規畫作品展示，表現生活美感、培養溝通協調的能力。	多元評量、實作評量 1. 情意 2. 認知 3. 技能
第十五週	1	彩繪商品(飛盤圓扇) -實作	認識商品包裝設計概念與設計運用	能獨立創作設計商品外包裝，透過藝術實踐，能參與規畫作品展示，表現生活美感、培養溝通協調的能力。	多元評量、實作評量 1. 情意 2. 認知 3. 技能
第十六週	1	彩繪商品(飛盤圓扇) -實作	認識商品包裝設計概念與設計運用	能獨立創作設計商品外包裝，透過藝術實踐，能參與規畫作品展示，	多元評量、實作評量 1. 情意 2. 認知 3. 技能

				表現生活美感、培養溝通協調的能力。		
第十七週	1	徽章商品設計-實作	認識徽章 logo 設計 學習徽章設計與操作 步驟方法。	設計出屬於自己的徽章，並透過藝術實踐，能參與規畫作品展示，表現生活美感、培養溝通協調的能力。	多元評量、實作評量 1. 情意 2. 認知 3. 技能	
第十八週	1	徽章商品設計-實作	認識徽章 logo 設計 學習徽章設計與操作 步驟方法。	設計出屬於自己的徽章，並透過藝術實踐，能參與規畫作品展示，表現生活美感、培養溝通協調的能力。	多元評量、實作評量 1. 情意 2. 認知 3. 技能	
第十九週	1	徽章商品設計-實作	認識徽章 logo 設計 學習徽章設計與操作 步驟方法。	設計出屬於自己的徽章，並透過藝術實踐，能參與規畫作品展示，表現生活美感、培養溝通協調的能力。	多元評量、實作評量 1. 情意 2. 認知 3. 技能	
第二十週	1	徽章商品設計-實作	認識徽章 logo 設計 學習徽章設計與操作 步驟方法。	設計出屬於自己的徽章，並透過藝術實踐，能參與規畫作品展示，表現生活美感、培養溝通協調的能力。	多元評量、實作評量 1. 情意 2. 認知 3. 技能	
第二十一週	1	徽章商品設計-實作	認識徽章 logo 設計 學習徽章設計與操作 步驟方法。	設計出屬於自己的徽章，並透過藝術實踐，能參與規畫作品展示，表現生活美感、培養溝	多元評量、實作評量 1. 情意 2. 認知 3. 技能	

通協調的能力。

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市私立昭明國民中學 111 學年度第二學期八年級社團辦理一覽總表

社團活動或技藝課程名稱	創意手作社	實施年級	八	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	8
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 溝通互動 J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中。 J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。						
課程目標	一、啟發生命潛能 啟迪學習的動機，培養好奇心、探索力、思考力、判斷力與行動力，願意以積極的態度、持續的動力進行探索與學習；從而體驗學習的喜悅，增益自我價值感。進而激發更多生命的潛能，達到健康且均衡的全人開展。 二、陶養生活知能 培養基本知能，在生活中能融會各領域所學，統整運用、手腦並用地解決問題；並能適切溝通與表達，重視人際包容、團隊合作、社會互動，以適應社會生活。進而勇於創新，展現科技應用與生活美學的涵養。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第一週	1	課程簡介、堂規說明 馬賽克燈甕	認識馬賽克 瞭解馬賽克甕的製作	能獨立製作出專屬自己的馬賽克燈甕，並透過	多元評量、實作評量 1. 情意 2. 認知 3. 技能		

			步驟方法。	藝術實踐，能參與規畫作品展示，表現生活美感、培養溝通協調的能力。		
第二週	1	馬賽克燈甕-實作	認識馬賽克 瞭解馬賽克甕的製作 步驟方法。	能獨立製作出專屬自己的馬賽克燈甕，並透過藝術實踐，能參與規畫作品展示，表現生活美感、培養溝通協調的能力。	多元評量、實作評量 1. 情意 2. 認知 3. 技能	
第三週	1	馬賽克燈甕-實作	認識馬賽克 瞭解馬賽克甕的製作 步驟方法。	能獨立製作出專屬自己的馬賽克燈甕，並透過藝術實踐，能參與規畫作品展示，表現生活美感、培養溝通協調的能力。	多元評量、實作評量 1. 情意 2. 認知 3. 技能	
第四週	1	馬賽克燈甕-實作	認識馬賽克 瞭解馬賽克甕的製作 步驟方法。	能獨立製作出專屬自己的馬賽克燈甕，並透過藝術實踐，能參與規畫作品展示，表現生活美感、培養溝通協調的能力。	多元評量、實作評量 1. 情意 2. 認知 3. 技能	
第五週	1	馬賽克燈甕-實作	認識馬賽克 瞭解馬賽克甕的製作 步驟方法。	能獨立製作出專屬自己的馬賽克燈甕，並透過藝術實踐，能參與規畫作品展示，表現生活美	多元評量、實作評量 1. 情意 2. 認知 3. 技能	

				感、培養溝通協調的能力。		
第六週	1	馬賽克燈甕-實作	認識馬賽克 瞭解馬賽克甕的製作 步驟方法。	能獨立製作出專屬自己的馬賽克燈甕，並透過藝術實踐，能參與規畫作品展示，表現生活美感、培養溝通協調的能力。	多元評量、實作評量 1. 情意 2. 認知 3. 技能	
第七週	1	馬賽克燈甕-實作	認識馬賽克 瞭解馬賽克甕的製作 步驟方法。	能獨立製作出專屬自己的馬賽克燈甕，並透過藝術實踐，能參與規畫作品展示，表現生活美感、培養溝通協調的能力。	多元評量、實作評量 1. 情意 2. 認知 3. 技能	
第八週	1	馬賽克燈甕-實作	認識馬賽克 瞭解馬賽克甕的製作 步驟方法。	能獨立製作出專屬自己的馬賽克燈甕，並透過藝術實踐，能參與規畫作品展示，表現生活美感、培養溝通協調的能力。	多元評量、實作評量 1. 情意 2. 認知 3. 技能	
第九週	1	馬賽克燈甕-實作	認識馬賽克 瞭解馬賽克甕的製作 步驟方法。	能獨立製作出專屬自己的馬賽克燈甕，並透過藝術實踐，能參與規畫作品展示，表現生活美感、培養溝通協調的能力。	多元評量、實作評量 1. 情意 2. 認知 3. 技能	

第十週	1	彩繪手提袋-實作	認識商品 LOGO 設計概念。	能設計出屬於自己商標 LOGO 於手提袋上，並透過藝術實踐，能參與規畫作品展示，表現生活美感、培養溝通協調的能力。	多元評量、實作評量 1. 情意 2. 認知 3. 技能	
第十一週	1	彩繪手提袋-實作	認識商品 LOGO 設計概念。	能設計出屬於自己商標 LOGO 於手提袋上，並透過藝術實踐，能參與規畫作品展示，表現生活美感、培養溝通協調的能力。	多元評量、實作評量 1. 情意 2. 認知 3. 技能	
第十二週	1	彩繪吸手提袋-實作	認識商品 LOGO 設計概念。	能設計出屬於自己商標 LOGO 於手提袋上，並透過藝術實踐，能參與規畫作品展示，表現生活美感、培養溝通協調的能力。	多元評量、實作評量 1. 情意 2. 認知 3. 技能	
第十三週	1	彩繪吸手提袋-實作	認識商品 LOGO 設計概念。	能設計出屬於自己商標 LOGO 於手提袋上，並透過藝術實踐，能參與規畫作品展示，表現生活美感、培養溝通協調的能力。	多元評量、實作評量 1. 情意 2. 認知 3. 技能	
第十四週	1	彩繪手提袋-實作	認識商品 LOGO 設計概念。	能設計出屬於自己商標 LOGO 於手提袋上，並透	多元評量、實作評量 1. 情意 2. 認知 3. 技能	

				過藝術實踐，能參與規畫作品展示，表現生活美感、培養溝通協調的能力。		
第十五週	1	彩繪手提袋-實作	認識商品 LOGO 設計概念。	能設計出屬於自己商標 LOGO 於手提袋上，並透過藝術實踐，能參與規畫作品展示，表現生活美感、培養溝通協調的能力。	多元評量、實作評量 1. 情意 2. 認知 3. 技能	
第十六週	1	彩繪手提袋-實作	認識商品 LOGO 設計概念。	能設計出屬於自己商標 LOGO 於手提袋上，並透過藝術實踐，能參與規畫作品展示，表現生活美感、培養溝通協調的能力。	多元評量、實作評量 1. 情意 2. 認知 3. 技能	
第十七週	1	刮畫-構圖	認識刮畫技巧與製作步驟方法。	能運用所學技巧，獨立創作出自己的刮畫作品，並透過藝術實踐，能參與規畫作品展示，表現生活美感、培養溝通協調的能力。	多元評量、實作評量 1. 情意 2. 認知 3. 技能	
第十八週	1	刮畫-實作	認識刮畫技巧與製作步驟方法。	能運用所學技巧，獨立創作出自己的刮畫作品，並透過藝術實踐，能參與規畫作品展示，	多元評量、實作評量 1. 情意 2. 認知 3. 技能	

				表現生活美感、培養溝通協調的能力。	
第十九週	1	刮畫-實作	認識刮畫技巧與製作步驟方法。	能運用所學技巧，獨立創作出自己的刮畫作品，並透過藝術實踐，能參與規畫作品展示，表現生活美感、培養溝通協調的能力。	多元評量、實作評量 1. 情意 2. 認知 3. 技能
第二十週	1	刮畫-實作	認識刮畫技巧與製作步驟方法。	能運用所學技巧，獨立創作出自己的刮畫作品，並透過藝術實踐，能參與規畫作品展示，表現生活美感、培養溝通協調的能力。	多元評量、實作評量 1. 情意 2. 認知 3. 技能

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市私立昭明國民中學 111 學年度第一學期八年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		棒壘球社	實施年級	八	教學節數	本學期共(21)節	社團編號	9
彈性學習課程規範		2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。						
課程目標		1. 啟發生命潛能。 2. 陶養生活知能。 3. 促進生涯發展。 4. 涵育公民責任。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 1 週	1	社團課程介紹	活動簡介及環境介紹	了解慢速壘球的起源與基本裝備。	問答 情意			
第 2 週	1	能力測驗(1)	基本能力測驗及分組。	了解比賽防守陣型的各個位置及用意。	情意 技能			
第 3 週	1	能力測驗(2)	基本能力測驗及分組。	了解比賽防守陣型的各個位置及用意。	情意 技能			
第 4 週	1	傳接球及守備教學	組合練習活動。	學會傳接球及守備站位要領。	情意 技能			
第 5 週	1	跑壘及打擊教學	組合練習活動。	學會跑壘及打擊要領。	情意 技能			
第 6 週	1	壘球規則講解(1)	案例教學。	了解慢速壘球的規則。	認知 技能			
第 7 週	1	守備狀況演練	介紹防守陣型的概念。	學會傳接球及守備站位要領。	情意 技能			

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第 8 週	1	投捕訓練	組合練習活動。	學會投手/捕手守備的動作要領。	情意技能	
第 9 週	1	壘球規則講解(2)	案例教學。	了解慢速壘球的規則。	認知技能	
第 10 週	1	體能訓練課程(1)	結合壘球進行體能課程。	培養學員運動能力。	情意技能	
第 11 週	1	壘球基礎練習(1)	學會踩壘接球及觸殺的動作要領。	強化學員基礎能力。	認知技能	
第 12 週	1	體能訓練課程(2)	結合壘球進行體能課程。	培養學員運動能力。	情意技能	
第 13 週	1	壘球基礎練習(2)	學會傳接球及守備站位要領。	強化學員基礎能力。	認知技能	
第 14 週	1	綜合守備訓練	組合練習活動。	守備配合注意要領。	情意技能	
第 15 週	1	戰術演練-進攻(1)	了解戰術活用於比賽。	分析解讀防守陣型。	情意技能	
第 16 週	1	戰術演練-進攻(2)	了解戰術活用於比賽。	分析解讀防守陣型。	情意技能	
第 17 週	1	TEEBALL 分組對抗賽(1)	透過運動競賽體認競爭與合作在運動比賽中扮演的重要角色。	養成遵守規則服從裁判的運動精神。	情意技能	
第 18 週	1	守備訓練(內野)	基礎練習活動。	內野手守備的動作要領。	情意技能	
第 19 週	1	TEEBALL 分組對抗賽(2)	透過運動競賽體認競爭與合作在運動比賽中扮演的重要角色。	養成遵守規則服從裁判的運動精神。	情意技能	

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第 20 週	1	守備訓練(外野)	基礎練習活動。	外野手守備的動作要領。	情意 技能	
第 21 週	1	TEEBALL 分組對抗賽(3)	透過運動競賽體認競爭與合作在運動比賽中扮演的重要角色。	養成遵守規則服從裁判的運動精神。	情意 技能	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市私立昭明國民中學 111 學年度第二學期八年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		棒壘球社	實施年級	八	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	9
彈性學習課程規範		2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。						
課程目標		1. 啟發生命潛能。 2. 陶養生活知能。 3. 促進生涯發展。 4. 涵育公民責任。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 1 週	1	基本能力測驗及分組	能力測驗。	了解比賽防守陣型的各個位置及用意。	認知 技能			
第 2 週	1	壘球規則講解(1)	案例教學。	了解慢速壘球的規則。	認知 技能			
第 3 週	1	分組對抗賽(1)	共同訂定綜合性比賽規則並進行綜合性比賽。	養成積極參與的態度，並隨時注意安全。	認知 技能			
第 4 週	1	壘球規則講解(2)	案例教學。	了解慢速壘球的規則。	認知 技能			
第 5 週	1	分組對抗賽(2)	共同訂定綜合性比賽規則並進行綜合性比賽。	養成積極參與的態度，並隨時注意安全。	認知 技能			
第 6 週	1	守備站位教學(1)	介紹小組配合防守概念。	學會傳接球及守備站位要領。	情意 技能			

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第 7 週	1	分組對抗賽(3)	共同訂定綜合性比賽規則並進行綜合性比賽。	養成積極參與的態度，並隨時注意安全。	認知技能	
第 8 週	1	特打訓練(1)	組合練習。	學會揮棒打擊的動作技巧。	情意技能	
第 9 週	1	分組對抗賽(4)	共同訂定綜合性比賽規則並進行綜合性比賽。	養成積極參與的態度，並隨時注意安全。	情意技能	
第 10 週	1	團體攻防演練(1)	透過練習，將學習要領實際應用於情境活動中。	體認合作在運動比賽中扮演的重要角色。	認知技能	
第 11 週	1	守備訓練：滾地球	進行兩人拋接遊戲。	學會滾地球的動作技巧。	情意技能	
第 12 週	1	守備訓練：飛球	進行捕接高飛球活動。	判斷及學會高飛接球的動作要領。	情意技能	
第 13 週	1	守備站位教學(2)	介紹小組配合防守概念。	學會傳接球及守備站位要領。	情意技能	
第 14 週	1	特打訓練(2)	組合練習。	學會揮棒打擊的動作技巧。	情意技能	
第 15 週	1	團體攻防演練(2)	透過練習，將學習要領實際應用於情境活動中。	體認合作在運動比賽中扮演的重要角色。	認知技能	
第 16 週	1	盟主爭霸戰(1)	共同討論並訂定規則，進行比賽。	培養尊重他人及團隊合作的精神。	情意技能	
第 17 週	1	盟主爭霸戰(2)	共同討論並訂定規則，進行比賽。	培養尊重他人及團隊合作的精神。	情意技能	

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第 18 週	1	守備站位教學(3)	介紹小組配合防守概念。	學會傳接球及守備站位要領。	情意 技能	
第 19 週	1	特打訓練(3)	組合練習。	學會揮棒打擊的動作技巧。	情意 技能	
第 20 週	1	團體攻防演練(3)	透過練習，將學習要領實際應用於情境活動中。	體認合作在運動比賽中扮演的重要角色。	認知 技能	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市私立昭明國民中學 111 學年度第一學期八年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	音樂自 high 社	實施年級	八	教學節數	本學期共(21)節	社團編號	10
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中。						
課程目標	紓解壓力 培養自信 啟發生命潛能						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第一週	1	相見歡	破冰遊戲 分組活動	認識自己			
第二週	1	歌曲歡唱 創作者分享	破冰遊戲 分組討論	培養溝通能力 認識創作者			
第三週	1	歌曲歡唱 創作者分享	破冰遊戲 分組討論	培養溝通能力 認識創作者			
第四週	1	歌曲歡唱 創作者分享	破冰遊戲 分組討論	培養溝通能力 認識創作者			
第五週	1	歌曲歡唱比賽	破冰遊戲 分組比賽	培養自信 合作	分組發表		
第六週	1	歌曲歡唱 創作者分享	破冰遊戲 分組討論	培養溝通能力 認識創作者			
第七週	1	歌曲歡唱 創作者分享	破冰遊戲 分組討論	培養溝通能力 認識創作者			

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第八週	1	歌曲歡唱 創作者分享	破冰遊戲 分組討論	培養溝通能力 認識創作者		
第九週	1	音樂影片分享	分組討論		分組發表	
第十週	1	歌曲歡唱 創作者分享	破冰遊戲 分組討論	培養溝通能力 認識創作者		
第十一週	1	歌曲歡唱 創作者分享	破冰遊戲 分組討論	培養溝通能力 認識創作者		
第十二週	1	歌曲歡唱比賽	破冰遊戲 分組比賽	培養自信 合作	分組發表	
第十三週	1	歌曲歡唱 創作者分享	破冰遊戲 分組討論	培養溝通能力 認識創作者		
第十四週	1	歌曲歡唱 創作者分享	破冰遊戲 分組討論	培養溝通能力 認識創作者		
第十五週	1	歌曲練唱	破冰遊戲 分組練習	培養自信 合作		
第十六週	1	歌曲練唱	破冰遊戲 分組練習	培養自信 合作		
第十七週	1	校外社區服務	至社區托兒所唱歌給小朋友聽	培養服務 愛心		
第十八週	1	歌曲歡唱 創作者分享	破冰遊戲 分組討論	培養溝通能力 認識創作者		
第十九週	1	歌曲歡唱 創作者分享	破冰遊戲 分組討論	培養溝通能力 認識創作者		
第二十週	1	歌曲歡唱 創作者分享	破冰遊戲 分組討論	培養溝通能力 認識創作者		

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第二十一週	1	歌曲歡唱比賽	破冰遊戲 分組比賽	培養自信 合作	分組發表	
-------	---	--------	-----------	---------	------	--

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市私立昭明國民中學 111 學年度第二學期八年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	音樂自 high 社	實施年級	八	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	10
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中。						
課程目標	紓解壓力 培養自信 啟發生命潛能						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第一週	1	相見歡	破冰遊戲 分組活動	認識自己			
第二週	1	歌曲歡唱 創作者分享	破冰遊戲 分組討論	培養溝通能力 認識創作者			
第三週	1	歌曲歡唱 創作者分享	破冰遊戲 分組討論	培養溝通能力 認識創作者			
第四週	1	歌曲歡唱 創作者分享	破冰遊戲 分組討論	培養溝通能力 認識創作者			
第五週	1	歌曲歡唱比賽	破冰遊戲 分組比賽	培養自信 合作	分組發表		
第六週	1	歌曲歡唱 創作者分享	破冰遊戲 分組討論	培養溝通能力 認識創作者			
第七週	1	歌曲歡唱 創作者分享	破冰遊戲 分組討論	培養溝通能力 認識創作者			

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第八週	1	歌曲歡唱 創作者分享	破冰遊戲 分組討論	培養溝通能力 認識創作者		
第九週	1	音樂影片分享	分組討論		分組發表	
第十週	1	歌曲歡唱 創作者分享	破冰遊戲 分組討論	培養溝通能力 認識創作者		
第十一週	1	歌曲歡唱 創作者分享	破冰遊戲 分組討論	培養溝通能力 認識創作者		
第十二週	1	歌曲歡唱比賽	破冰遊戲 分組比賽	培養自信 合作	分組發表	
第十三週	1	歌曲歡唱 創作者分享	破冰遊戲 分組討論	培養溝通能力 認識創作者		
第十四週	1	歌曲歡唱 創作者分享	破冰遊戲 分組討論	培養溝通能力 認識創作者		
第十五週	1	歌曲練唱	破冰遊戲 分組練習	培養自信 合作		
第十六週	1	歌曲練唱	破冰遊戲 分組練習	培養自信 合作		
第十七週	1	校外社區服務	至社區托兒所唱歌給小朋友聽	培養服務 愛心		
第十八週	1	歌曲歡唱 創作者分享	破冰遊戲 分組討論	培養溝通能力 認識創作者		
第十九週	1	歌曲歡唱 創作者分享	破冰遊戲 分組討論	培養溝通能力 認識創作者		
第二十週	1	歌曲歡唱 創作者分享	破冰遊戲 分組討論	培養溝通能力 認識創作者		

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市私立昭明國民中學 111 學年度第一學期八年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	和老外聊不停的英語會話	實施年級	八年級	教學節數	本學期共(21)節	社團編號	11
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中。						
課程目標	以生活化主題，增加學生和外籍教師的口語練習，使英語融入日常生活						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第 1 週	1	Nice weather, isn' t it?	聊天打招呼	完成聊天打招呼	實踐、技能評量		
第 2 週	1	Do you play any sports?	聊天打招呼	完成聊天打招呼	實踐、技能評量		
第 3 週	1	Did you hear about Mary?	聊天打招呼	完成聊天打招呼	實踐、技能評量		
第 4 週	1	How was your vacation?	聊天打招呼	完成聊天打招呼	實踐、技能評量		
第 5 週	1	How' s the family?	聊天打招呼	完成聊天打招呼	實踐、技能評量		
第 6 週	1	Who are you going to vote for?	聊天打招呼	完成聊天打招呼	實踐、技能評量		
第 7 週	1	How has school been?	聊天打招呼	完成聊天打招呼	實踐、技能評量		

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第 8 週	1	Do you like this haircut I got?	聊天打招呼	完成聊天打招呼	實踐、技能評量	
第 9 週	1	Is this seat taken?	與人搭訕	完成與人搭訕	實踐、技能評量	
第 10 週	1	What floor?	與人搭訕	完成與人搭訕	實踐、技能評量	
第 11 週	1	Have you seen this doctor before?	與人搭訕	完成與人搭訕	實踐、技能評量	
第 12 週	1	The park is quiet today.	與人搭訕	完成與人搭訕	實踐、技能評量	
第 13 週	1	Did you just get here?	與人搭訕	完成與人搭訕	實踐、技能評量	
第 14 週	1	How nice to see you?	社交英語會話	完成社交英語會話	實踐、技能評量	
第 15 週	1	How do you do?	社交英語會話	完成社交英語會話	實踐、技能評量	
第 16 週	1	Sounds great!	社交英語會話	完成社交英語會話	實踐、技能評量	
第 17 週	1	How about Friday?	社交英語會話	完成社交英語會話	實踐、技能評量	
第 18 週	1	Good to see you.	社交英語會話	完成社交英語會話	實踐、技能評量	
第 19 週	1	May I take your order?	餐廳英語會話	完成餐廳英語會話	實踐、技能評量	
第 20 週	1	Can we get a table for four?	餐廳英語會話	完成餐廳英語會話	實踐、技能評量	

第 21 週	1	Are you ready to order?	餐廳英語會話	完成餐廳英語會話	實踐、技能評量	
--------	---	-------------------------	--------	----------	---------	--

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市私立昭明國民中學 111 學年度第二學期八年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	和老外聊不停的英語會話	實施年級	八年級	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	11
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中。						
課程目標	以生活化主題，增加學生和外籍教師的口語練習，使英語融入日常生活						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第 1 週	1	Is everything all right?	餐廳英語會話	完成餐廳英語會話	實踐、技能評量		
第 2 週	1	What is your size?	購物英語會話	完成購物英語會話	實踐、技能評量		
第 3 週	1	Need to get a new washer.	購物英語會話	完成購物英語會話	實踐、技能評量		

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第 4 週	1	I like this shirt	購物英語會話	完成購物英語會話	實踐、技能評量	
第 5 週	1	I' m looking for books on typing.	購物英語會話	完成購物英語會話	實踐、技能評量	
第 6 週	1	Have you gotten in any new albums?	購物英語會話	完成購物英語會話	實踐、技能評量	
第 7 週	1	I want to buy a new computer.	購物英語會話	完成購物英語會話	實踐、技能評量	
第 8 週	1	Where is the sugar located?	購物英語會話	完成購物英語會話	實踐、技能評量	
第 9 週	1	I am looking for a ring.	購物英語會話	完成購物英語會話	實踐、技能評量	
第 10 週	1	I need a new pair of glasses.	購物英語會話	完成購物英語會話	實踐、技能評量	
第 11 週	1	I need a trim.	理髮美容英語會話	完成理髮美容英語會話	實踐、技能評量	
第 12 週	1	I just want a shampoo and set.	理髮美容英語會話	完成理髮美容英語會話	實踐、技能評量	
第 13 週	1	Would you do me a favor?	住的英語會話	完成住的英語會話	實踐、技能評量	
第 14 週	1	I am looking for an apartment.	住的英語會話	完成住的英語會話	實踐、技能評量	
第 15 週	1	Have you found a place yet?	住的英語會話	完成住的英語會話	實踐、技能評量	
第 16 週	1	The rent is too high	住的英語會話	完成住的英語會話	實踐、技能評量	

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第 17 週	1	I am calling for ticket price	旅遊英語會話	完成旅遊英語會話	實踐、技能評量	
第 18 週	1	I need to book a flight to New York.	遊英語會話	完成旅遊英語會話	實踐、技能評量	
第 19 週	1	Can I still get a room?	遊英語會話	完成旅遊英語會話	實踐、技能評量	
第 20 週	1	When is time to check out?	遊英語會話	完成旅遊英語會話	實踐、技能評量	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。