

教材版本	南一	實施年級 (班級/組別)	八年級/資源班	教學節數	每週(2)節，本學期共(42)節		
課程目標	1. 能養成良好聆聽的態度並掌握聆聽重點。 2. 能認識各課重要生字詞的形音義。 3. 能在教師講解後，回答出各課課文相關文意的問題。 4. 能在教師講解後，完成與課程主題相關的語文練習，例如：修辭，語詞應用等。						
該學習階段 領域核心素養	國-J-A3 運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。						
課程架構脈絡							
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習重點		表現任務 (評量方式)	融入議題 實質內涵
				學習表現	學習內容		
第 1 週	第一課新詩選	2	1. 認識詠物詩的特色。 2. 學習以比喻手法描寫物體的型態，抒發對自然的感懷。	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 5-IV-3:理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Ad-IV-2:新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。	紙筆測驗 口頭評量 作業評量	【品德教育】 品 J3關懷生活環境與自然生態永續發展。 【閱讀素養教育】 閱 J1發展多元文本的閱讀策略。
第 2 週		2					
第 3 週	第二課聲音鐘	2	1. 掌握本文「聲音鐘」的主旨，推論作者寄託在聲音中的情感。 2. 學習運用鄉土市井語言，達到親切動人的效果。 3. 喚起關懷環境的意識，體會周遭事物的情趣。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。 5-IV-2 理解各類	Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效	紙筆測驗 口頭評量 作業評量	【品德教育】 品 J3關懷生活環境與自然生態永續發展。 【閱讀素養教育】 閱 J1發展多元文本的閱讀策略。 【戶外教育】 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，或的心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。
第 4 週		2					

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版)

				文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	果。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。		
第 5 週	第三課我所知道的康橋 第一次定期考	2	1. 聽出作者在不同情境所傳達的美感經驗。 2. 讀出作者介紹康橋風光的殷切與熱情。 3. 認識「情景交融」的寫作手法。 4. 認識排比、類疊的修辭技巧。 5. 養成閱讀習慣，享受閱讀樂趣。	1-IV-2: 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1: 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-1: 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化	Ad-IV-1: 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ab-IV-4: 6, 500 個常用語詞的認念。 Ad-IV-2: 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bb-IV-3: 對物或自然以及生命的感悟。 Bb-IV-5: 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	紙筆測驗 口頭評量 作業評量	【環境教育】 環 J3: 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 【戶外教育】 戶 J3: 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。
第 6 週		2					
第 7 週		2					
第 8 週	第四課五柳先生傳	2	1. 聽出五柳先生名號的由來。 2. 了解五柳先生實為作者的自我寫照。 3. 認識「先傳後贊」的寫作形式。 4. 欣賞率真自然、不慕榮利的生活態度。	5-IV-2: 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 1-IV-3: 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 5-IV-2: 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	Ab-IV-6: 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ba-IV-2: 各種描寫的作用及呈現的效果。 Cb-IV-2: 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	紙筆測驗 口頭評量 作業評量	【品德教育】 品 EJU5: 廉潔自持。 【生命教育】 生 J4: 分析快樂、幸福與生命意義之間的關係。 【生涯規劃教育】 涯 J3: 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4: 了解自己的人格特質與價值觀。 涯 J6: 建立對於未來生涯的願景。
第 9 週		2					
第 10 週	第五課差不多先生傳	2	1. 認識傳記的寫作方式。 2. 學會從各面向敘寫人物，並表達看法。 3. 仿效人物安貧樂道、任真自得，建立自我價值觀。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲音情意涵及表達技巧，適切回應。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫	紙筆測驗 口頭評量 作業評量	【人權教育】 人 J1 認識基本人權的意涵，並了解憲法對人權保障的意義。 【家庭教育】 家 J2 探討社會與自然環境對個人及家庭的影響 【品德教育】
第 11 週		2					

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版)

				本內容、形式和寫作特色。	的作用及呈現的效果。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。		品 J1溝通合作與和諧的人際關係。 【生命教育】 生 J2探討完整的人的各個面向,包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往,理解人的主體能動性,培養適切的自我觀。
第 12 週	第六課張釋之執法 第二次定期考週	2	1. 分辨縣人、張釋之、漢文帝說話的語氣 2. 掌握張釋之依法審案的觀點與態度。 3. 了解張釋之執法的事件脈絡與關鍵點。 4. 認識藉事寫人的寫作手法。 5. 尊重法律的精神與價值。	1-IV-2: 依據不同情境, 分辨聲情意涵及表達技巧, 適切回應。 5-IV-2: 理解各類文本的句子、段落與主要概念, 指出寫作的目的與觀點。	Ac-IV-3: 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1: 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Cc-IV-1: 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 Bd-IV-1: 以事實、理論為論據, 達到說服、建構、批判等目的。	紙筆測驗 口頭評量 作業評量	【法治教育】 法 J1: 探討平等。 法 J3: 認識法律之意義與制定。
第 13 週		2					
第 14 週		2					
第 15 週	第七課蜜蜂的讚美	2	1 了解蜜蜂釀蜜的過程, 以及對人們創作的啟示。 2. 練習運用類比聯想, 藉由具體事物的特質啟發人生感悟。 3. 培養博採眾長、提出創見及辛勞努力的精神。	1-IV-4 靈活應用科技與資訊, 增進聆聽能力, 加強互動學習效果。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊, 豐富表達內容。 5-IV-5 大量閱讀多元文本, 理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。 Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。	紙筆測驗 口頭評量 作業評量	【品德教育】 品 J1溝通合作與和諧人際關係。 品 J3關懷生活環境與自然生態永續發展 【生涯規劃教育】 涯 J1了解生涯規劃的意義與功能。 【閱讀素養教育】 閱 J8 在學習上遇到問題時, 願意尋找課外資料, 解決困難。
第 16 週		2					

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版)

第 17 週	第八課愛蓮說	2	1. 理解文中三種花卉的象徵含義。 2. 說出作者喜愛蓮花的原因。 3. 了解論說文的特質與要求。認識使用「比較」的方式襯托主旨。 4. 掌握本文以君子為理想人格的主旨。	1-IV-1: 以同理心, 聆聽各項發言, 並加以記錄、歸納。 5-IV-2: 理解各類文本的句子、段落與主要概念, 指出寫作的目的與觀點。	Ab-IV-6: 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ad-IV-1: 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Cb-IV-2: 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	紙筆測驗 口頭評量 作業評量	【品德教育】 品 EJU5: 廉潔自持。 【生命教育】 生 J2: 探討完整的人的各個面向, 包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往, 理解人的主體能動性, 培養適切的自我觀。
第 18 週		2					
第 19 週	第九課棒球的靈魂	2	1. 了解棒球運動所啟發的人生道理。 2. 學習運用對比、比喻的寫作手法, 凸顯事物的特質。 3. 培養獨立思考及面對失敗的態度。	1-IV-2 依據不同情境, 分辨聲情意涵及表達技巧, 適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境, 適切表情達意, 分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念, 指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據, 達到說服、建構、批判等目的。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	紙筆測驗 口頭評量 作業評量	【品德教育】 品 JJU5 謙遜包容。 品 EJU6 欣賞感恩。 品 J7 同理分享與多元接納。 【生涯規劃教育】 涯 J1 了解生涯規劃的意義與功能。 涯 J3 了解自己的人格特質與價值觀。 涯 J6 建立未來生涯的願景。
第 20 週		2					
第 21 週	第十課指尖上的故事: 簡報第三次定期考週	2	1. 了解簡報的特色與使用方法。 2. 學習做簡報的應掌握的重點。 3. 運用資訊科技提升溝通效果。	1-IV-1 以同理心, 聆聽各項發言, 並加以記錄、歸納。 1-IV-4 靈活應用科技與資訊, 增進聆聽能力, 加強互動學習效果。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊, 豐富表達內容。 2-IV-5 視不同情境, 進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-6 運用圖書	Be-IV-1 在生活應用方面, 以自傳、簡報、新聞稿等格式與寫作方法為主。 Be-IV-3 在學習應用方面, 以簡報、讀書報告、演講稿、劇本等格式與寫作方法為主。 Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。 Cc-IV-1 各類文	紙筆測驗 口頭評量 作業評量	【品德教育】 品 EJU5 謙遜包容。 品 J7 同理分享與多元接納。 品 J8 理性溝通與問題解決。 【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵, 並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋並試著表達自己的想法。

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版)

				館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。		
--	--	--	--	-----------------------------	-------------------	--	--

◎教學期程以每週教學為原則，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

◎「學習表現」與「學習內容」應為學校(可結合學年會議)應以學習階段為單位，清楚安排兩年內「學習表現」與「學習內容」如何規劃在各個單元讓學生習得。

◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「融入議題實質內涵」亦是。

◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要國中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施，如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。

教材版本	南一	實施年級 (班級/組別)	八年級/資源班	教學節數	每週(2)節，本學期共(40)節		
課程目標	1. 能養成良好聆聽的態度並掌握聆聽重點。 2. 能認識各課重要生字詞的形音義。 3. 能在教師講解後，回答出各課課文相關文意的問題。 4. 能在教師講解後，完成與課程主題相關的語文練習，例如：修辭，語詞應用等。						
該學習階段 領域核心 素養	國-J-A3 運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。						
課程架構脈絡							
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習重點		表現任務 (評量方式)	融入議題 實質內涵
				學習表現	學習內容		
第 1 週	第一課歲月跟著	2	1. 認識作者對於歲月流轉的體悟。 2. 認識層遞推進的寫作手法。 3. 反思生活經驗，感受生命流轉的體悟。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。	紙筆測驗 口頭評量 作業評量	【品德教育】 品 J9 知行合一與自我反省。 【生命教育】 生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。
第 2 週							
第 3 週	第二課古詩選	2	1. 認識古詩的格律，並區辨與近體詩之差異。 2. 理解詩中典故及其表達效果。 3. 體會詩歌中所要表達的情感，進而對生命有所省思。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-V-3 韻文：如辭賦、古體詩、樂府詩、近體詩、詞、	紙筆測驗 口頭評量 作業評量	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 【人權教育】 人 J1 認識基本人權的意涵，並了解憲法對人權保障的意義
第 4 週							

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版)

				5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	散曲、戲曲等。 Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。		
第 5 週	第三課鳥 第一次定期考週	2	1. 認識作者如何以外形、動作、聲音狀物。 2. 學習運用反襯手法，彰顯文章主旨。 3. 懷抱仁愛之心，欣賞自然之美。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	紙筆測驗 口頭評量 作業評量	品德教育 品 J7 同理分享與多元接納。 閱讀素養教育 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋並試著表達自己的想法。
第 6 週		2					
第 7 週	第四課木蘭詩	2	1. 聽出樂府民歌反覆吟詠的特色。 2. 聽出木蘭在不同情境下的感受。 3. 了解木蘭對親情的重視及其英勇的表現。 4. 學習運用詳略得宜的敘事手法。 5. 建立性別平等的觀念。	1-IV-2: 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1: 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-3: 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Ad-IV-3: 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Bb-IV-2: 對社會群體與家國民族情感的體會 Cc-IV-1: 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	紙筆測驗 口頭評量 作業評量	【生命教育】 生 J2: 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 【性別平等教育】 性 J3: 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。
第 8 週		2					
第 9 週	第五課田園之秋	2	1. 說出文中所描寫的雷電威勢。 2. 以正確的語音朗讀課文。 3. 理解作者對大自然的敬愛之情。 4. 體會大自然的變化之美。	1-IV-2: 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 5-IV-2: 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	Ad-IV-1: 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ba-IV-2: 各種描寫的作用及呈現的效果。 Ca-IV-2: 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。	紙筆測驗 口頭評量 作業評量	【環境教育】 環 J3: 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 【戶外教育】 戶 J3: 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。
第 10 週		2					

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版)

第 11 週	第六課深藍的憂鬱 第二次定期考週	2	1. 認識科幻想說的特色。	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。	紙筆測驗 口頭評量 作業評量	【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧的人際關係。 品 J9 知行合一與自我反省。 【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。
第 12 週		2	2. 理解小說中懸疑情節的敘述技巧。	1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。		
第 13 週		2	3. 思考人類的本質及其與機器之間的差異。	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。		
第 14 週	第七課運動家的風度	2	1. 理解運動的「道德意義」。	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。	紙筆測驗 口頭評量 作業評量	【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧的人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。 品 J9 知行合一與自我反省。 【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。
第 15 週		2	2. 學習分列論點、論據之寫作方式論述道理。 3. 培養「運動家風度」，並實踐於日常生活中。	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。		
第 16 週	第八課談交友	2	1. 理解作者對於交友的看法。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。	紙筆測驗 口頭評量 作業評量	【品德教育】 品 J9 知行合一與自我反省。 【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。
第 17 週		2	2. 學習引用名言佳句呈現觀點的寫作方法。 3. 培養良好的交友態度與人際互動方式。	2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。		
第 18 週	第九課為學一首示子姪	2	1. 透過文章了解為學和成功之間的關係。	1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。	紙筆測驗 口頭評量 作業評量	【品德教育】 品 J9 知行合一與自我反省。 【閱讀素養教育】
第 19 週		2	2. 學習運用論點和論據來表	2-IV-2 有效把握聽	Ac-IV-3 文句表達		

			達意見。 3. 建立志向，保持積極向上的學習態度。	聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。		閱 J10 主動尋求多元的詮釋並試著表達自己的想法。 【生涯規劃教育】 涯 J6 建立未來生涯的願景。
第 20 週	第十課舌尖上的思路 第二次定期考週	2	1. 認識演講的目的與方法。 2. 學習演講時應掌握的重點。	1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。	Bc-IV-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、制度等說明。 Be-IV-2 在人際溝通方面，以書信、便條、對聯等之慣用語彙與書寫格式為主。	紙筆測驗 口頭評量 作業評量	品德教育 品 J5 資訊與媒體的公共性與社會責任。 閱讀素養教育 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋並試著表達自己的想法。

閱◎教學期程以每週教學為原則，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

◎「學習表現」與「學習內容」應為學校(可結合學年會議)應以學習階段為單位，清楚安排兩年內「學習表現」與「學習內容」如何規劃在各個單元讓學生習得。

◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「融入議題實質內涵」亦是。

◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要國中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施，如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。