# 臺南市立南區新興國民中學 111 學年度第1 學期 七 年級 國語文 領域學習課程計畫 (普通班)

教材版本	南一		施年級 級/組別)	七年級	教學節數	每週( 5	)節,本學期共(	99 )節
課程目標為: 一、學習國語文知識,運用恰當文字語彙,抒發情感,表達意見。 二、結合國語文與科技資訊,進行跨領域探索,發展自學能力,奠定終身學習的基礎。 三、運用國語文分享經驗、溝通意見,建立良好人際關係,有效處理人生課題。 四、閱讀各類文本,提升理解和思辨的能力,激發創作潛能。 五、欣賞與評析文本,加強審美與感知的素養。 六、經由閱讀,印證現實生活,學習觀察社會,理解並尊重多元文化,增進族群互動。 七、透過國語文學習,認識個人與社群的關係,體會文化傳承與生命意義的開展。								
八、藉由國語文學習,關切本土與全球議題,拓展國際視野,培養參與公共事務的熱情與能力。  國-J-A1 透過國語文的學習,認識生涯及生命的典範,建立正向價值觀, 提高語文自學的興趣。  國-J-B1 運用國語文表情達意,增進閱讀理解,進而提升欣賞及評析文本的能力,並能傾聽他人的需求、理解他  領域核心素養  國-J-C3 閱讀各類文本,探索不同文化的內涵,欣賞並尊重各國文化的差異性,了解與關懷多元文化的價值與意義								
				課程架材	<b></b>			
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習	<b>習目標</b>	學習表現	重點 學習內容	表現任務 (評量方式)	融入議題實質內涵
第一週 8/30~9/2	第一課 夏夜	4	如何以聲表 2.學習如何 達感情。	寺的音樂性及 長情。 可透過景象傳 可透的田野	1-IV-2 依據不 信境 , 依 ,	Ab-IV-1 4,000 個常用 字的字形、字音 與字義。 Ab-IV-2 3,500 個常用 字的使用。 Ab-IV-4 6,500 個常用	口頭提問習作練習	環境 J3 境自了環理 J14 量物 医鼻 X 解境值了流質 上海 的。解動循

C5-1	領域學習課種	涅(調整)計書	(新課網版)
C -	V 12 22 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	+(n) = n = n	

	2-Ⅳ-1 掌握生	語詞的認念。	環與生態
	活情境,適切表	Ab-IV-5	系統運作
	情達意,分享自	5,000 個常用	的關係。
	身經驗。	語詞的使用。	家庭教育
	2-Ⅳ-4 靈活運	Ad-IV-1 篇章	家 J2 探討社
	用科技與資訊,	的主旨、結構、	會與自然環境
	豐富表達內容。	寓意與分析。	對個人及家庭
	5-IV-1 比較不	Ad-IV-2 新	的影響。
	同標點符號的表	詩、現代散文、	家 J5 了解與
	達效果,流暢朗	現代小説、劇	家人溝通互動
	讀各類文本,並	本。	及相互支持的
	表現情感的起伏	Ba-IV-2 各種	適切方式。
	變化。	描寫的作用及	家 J6 覺察與
	5-IV-2 理解各	呈現的效果。	實踐青少年在
	類文本的句子、	Bb-IV-3 對物	家庭中的角色
	段落與主要概	或自然以及生	責任。
	念,指出寫作的	命的感悟。	
	目的與觀點。	Bb-IV-5 藉由	
	5-IV-3 理解各	<b>敘述事件與描</b>	
	類文本內容、形	寫景物間接抒	
	式和寫作特色。	情。	
	5-IV-5 大量閱	Ca-IV-1 各類	
	讀多元文本,理	文本中的飲	
	解重大議題內涵	食、服飾、建築	
	及其與個人生	形式、交通工	
	活、社會結構的	具、名勝古蹟及	
	關聯性。	休閒娛樂等文	
	6-IV-3 靈活運	化內涵。	
	0110 巫伯廷	1011112	

			用技能 6-IV-4 高	Cb-IV-1 文的庭及關理典文Cb-IV-2 中、儀制內之中人鄉他。一下中人鄉他。如何,其係不是所與里社。如何內內與里社。如何內內內方。 各屬倫俗 與 與 與 對 與 數 與 數 數 數 數 數 數 數 數 數 數 數 數 數		
第二週 9/5~9/9	第二課 絕句選	4 1. 認識絕句的體製,體會詩歌之美。 2. 學習透過摹景、敘事表達情感。 3. 體會詩人所傳達的情思,進而探尋生命意義,培養人際關懷。	同情境,分辨聲 情意涵及表達技 巧,適切回應。	Ab-IV-6 常用 文言文詞語 Ab-IV-7 的結構 常字 方 文言之。 Ad-IV-1 以一个 的主题, Ad-IV-3 以一个 Ad-IV-3 以一个 文:如子	口頭提問 學習單 習作練習	家家 庭 J3 、 , 與理 J5 家 互 互 適 。 育

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課	裸綱版)
----------------------	------

	身經驗。	樂府詩、近體	家 J6 覺察
	5-IV-1 較不同	詩、詞、曲等。	與實踐青
	標點符號的表達	Bb-IV-1 自我	少年在家
	效果,流暢朗讀	及人際交流的	庭中的角
	各類文本,並表	感受。	色責任。
	現情感的起伏變	Bb-IV-2 對社	<b>生命教育</b> 生 J2 探討
	化。	會群體與家國	完整的人
	5-IV-2 理解各	民族情感的體	的各個面
	類文本的句子、	會。	向,包括身
	段落與主要概	Bb-IV-3 對物	體與心
	念,指出寫作的		理、理性與
			<b>感性、自由</b>
	目的與觀點。	命的感悟。	與命定、境
	5-IV-3 理解各		遇 與 嚮
	類文本內容、形	敘述事件與描	往,理解人
	式和寫作特色。	寫景物間接抒	的主體能
	5-IV-5 大量閱	情。	動性,培養
	讀多元文本,理	Ca-IV-1 各類	適切的自 我觀。
	解重大議題內涵	文本中的飲	生 J3 反思
	及其與個人生	食、服飾、建築	生老病死
	活、社會結構的	形式、交通工	與人生無
	關聯性。	具、名勝古蹟及	常的現
	6-IV-1 善用標	休閒娛樂等文	象,探索人
	點符號,增進情	化內涵。	生的目
	感表達及說服	Cb-IV-2 各類	的、價值與 意義。
	カ。	文本中所反映	
	6-IV-6 運用資	的個人與家	並超越人
	訊科技編輯作	庭、鄉里、國族	生的各種
	品,發表個人見	及其他社群的	挫折與苦

			加入之中儿从	用目 <i>以</i> 。		始。l記上L 加
			解、分享寫作樂	關係。		難,探討促
			趣。			進全人健
						康與幸福
						的方法。
						生涯規劃
						涯 J4 了解自
						己的人格特質
						與價值觀。
						涯 J14 培養
						並涵化道德倫
						理意義於日常
						生活。
第三週	第二課 絕句選	5 1. 認識絕句的體製,體	1-IV-2 依據不	Ab-IV-6 常用	口頭提問	家庭教育
9/12~9/16		會詩歌之美。	同情境,分辨聲	文言文的詞義	學習單	家 J3 了解
		2. 學習透過摹景、敘事	情意涵及表達技	及語詞結構。	習作練習	人際交
		表達情感。	巧,適切回應。	Ab-IV-7 常用		往、親密關
		3. 體會詩人所傳達的情	1-IV-4 靈活應	文言文的字		係 的 發 展,以及溝
		思,進而探尋生命意	用科技與資訊,	詞、虚字、古今		通與衝突
		義,培養人際關懷。	增進聆聽能力,	義變。		處理。
			加強互動學習效	Ad-IV-1 篇章		家 J5 了解
			果。	的主旨、結構、		與家人溝
			2-IV-1 掌握生	寓意與分析。		通互動及 相互支持
			活情境,適切表	Ad-IV-3 韻		柏鱼又行的適切方
			情達意,分享自	文:如古體詩、		式。
			身經驗。	樂府詩、近體		家 J6 覺察
			5-IV-1 較不同	詩、詞、曲等。		與實踐青
			標點符號的表達	Bb-IV-1 自我		少年在家
			效果,流暢朗讀	及人際交流的		庭中的角
						色責任。

	各類文本,並表	感受。	生命教育
		Bb-IV-2 對社	生 J2 探討
	現情感的起伏變		完整的人
	化。	會群體與家國	的各個面
	5-Ⅳ-2 理解各	民族情感的體	向,包括身
	類文本的句子、	會。	體與心
	段落與主要概	Bb-IV-3 對物	理、理性與
	念,指出寫作的	或自然以及生	感性、自由
	目的與觀點。	命的感悟。	與命定、境
	5-IV-3 理解各	Bb-IV-5 藉由	遇 與 嚮
	類文本內容、形	敘述事件與描	往,理解人
	式和寫作特色。	寫景物間接抒	的主體能
	5-IV-5 大量閱	情。	動性,培養 適切的自
	讀多元文本,理	Ca-IV-1 各類	我觀。
	解重大議題內涵	文本中的飲	生 J3 反思
	及其與個人生	食、服飾、建築	生老病死
	活、社會結構的	形式、交通工	與人生無
	關聯性。	具、名勝古蹟及	常的現
	6-IV-1 善用標	休閒娛樂等文	象,探索人
	點符號,增進情	化內涵。	生 的 目 的、價值與
	感表達及說服	Cb-IV-2 各類	意義。
	力。	文本中所反映	生 J7 面對
	^/   6-IV-6 運用資	的個人與家	並超越人
			生的各種
	訊科技編輯作	庭、郷里、國族	挫折與苦
	品,發表個人見	及其他社群的	難,探討促
	解、分享寫作樂	關係。	進全人健
	趣。		康與幸福
			的方法。

***************************************							生涯規劃
							涯 J4 了解自
							己的人格特質
							與價值觀。
							涯 J14 培養
							並涵化道德倫
							理意義於日常
							生活。
第四週	第三課 紙船印象	5	1. 藉由描寫紙船印象,	1-IV-2 依據不	Ab-IV-1	口頭提問	家庭教育
9/19~9/23			抒發情感的寫作方法。	同情境,分辨聲	4,000 個常用	學習單	家 J2 探討
			2. 掌握生活情境, 適切	情意涵及表達技	字的字形、字音	習作練習	社會與自
			表情達意,分享自身童	巧,適切回應。	與字義。		然環境對
			<b>年經驗。</b>	1-IV-4 靈活應	Ab-IV-2		個 人 及 家 庭的影響。
			3. 透過對文本內容的反	用科技與資訊,	3,500 個常用		家 J3 了解
			思,以體會父母對子女		字的使用。		人際交
			的慈爱。	加強互動學習效	Ab-IV-4		往、親密關
				果。	6,500 個常用		係 的 發
				2-Ⅳ-1 掌握生	語詞的認念。		展,以及溝
				活情境,適切表	Ab-IV-5		通與衝突
				情達意,分享自	5,000 個常用		處理。   ウェフタ
				身經驗。	語詞的使用。		家 J5 了解 與家人溝
				2-IV-4   靈活運	Ac-IV-2 敘		<b>通互動及</b>
							相互支持
				用科技與資訊,	事、有無、判		的適切方
				豐富表達內容。	斷、表態等句		式。
				2-IV-5 能視不	型。		家 J6 覺察
				同情境,進行小	Ac-IV-3 文句		與實踐青
				組討論、口頭報	表達的邏輯與		少年在家
				告、發表評論、	意義。		庭中的角

C5-1 領域	學習課程(記	調整)計畫(	新課綱版)
---------	--------	--------	-------

演說及論辩。 Ad-IV-1 篇章	色責任。
5-IV-2 理解各 的主旨、結構、	生命教育
類文本的句子、 寓意與分析。	生 J2 探討
段落與主要概 Ad-IV-2 新	完整的人
念,指出寫作的一詩、現代散文、	的各個面
目的與觀點。  現代小說、劇	向,包括身 體 與 心
5-IV-3 理解各 本。	理、理性與
類文本內容、形 Bb-IV-1 自我	<b>感性、自由</b>
式和寫作特色。 及人際交流的	與命定、境
	遇 與 嚮
5-IV-4 應用閱 感受。	往,理解人
讀策略增進學習 Bb-IV-2 對社	的主體能
效能,整合跨領   會群體與家國	動性,培養
域知識轉化為解 民族情感的體	適切的自
決問題的能力。   會。	我觀。
5-IV-6 能運用   Bb-IV-3 對物	生 J4 分析
圖書館(室)、科 或自然以及生	快樂、幸福 與 生 命 意
技工具,蒐集資 命的感悟。	義之間的
訊、組織材料, Bb-IV-5 藉由	關係。
擴充閱讀視野。 敘述事件與描	生 J7 面對
6-IV-1 善用標 寫景物間接抒	並超越人
點符號,增進情情。	生的各種
感表達及說服	挫折與苦
h	難,探討促
6-IV-2 依據審	進全人健
題、立意、取材、	康與幸福
組織、遣詞造	的方法。
	生涯規劃
<b>句、修改潤飾</b> ,	涯 J3 覺察自
寫出結構完整、	己的能力與興

				主旨明確、文辭			趣。
				優美的文章。			涯 J4 了解自
				6-IV-3 靈活運			己的人格特質
				用仿寫、改寫等			與價值觀。
				技巧,增進寫作			涯 J14 培養
				能力			並涵化道德倫
				6-IV-5 主動創			理意義於日常
				作、自訂題目、			生活。
				闡述見解,並發			
				表自己的作品。			
第五週	第三課 紙船印象	5	1. 學習藉由描寫紙船印	1-Ⅳ-2 依據不	Ab-IV-1	口頭提問	家庭教育
9/26~9/30			象,抒發情感的寫作方	同情境,分辨聲	4,000 個常用	學習單	家 J2 探討
			法。	情意涵及表達技	字的字形、字音	習作練習	社會與自
			2. 掌握生活情境, 適切	巧,適切回應。	與字義。		然環境對 個人及家
			表情達意,分享自身童	1-IV-4 靈活應	Ab-IV-2		庭的影響。
			年經驗。	用科技與資訊,	3,500 個常用		家 J3 了解
			3. 透過對文本內容的反	增進聆聽能力,	字的使用。		人際交
			思,以體會父母對子女	加強互動學習效	Ab-IV-4		往、親密關
			的慈爱。	果。	6,500 個常用		係 的 發
				2-IV-1 掌握生	語詞的認念。		展,以及溝通與衝突
				活情境,適切表	Ab-IV-5		處理。
				情達意,分享自	5,000 個常用		家 J5 了解
				身經驗。	語詞的使用。		與家人溝
				2-IV-4 靈活運	Ac-IV-2 敘		通互動及
				用科技與資訊,	事、有無、判		相互支持
				豐富表達內容。	斷、表態等句		的 適 切 方 式。
				2-IV-5 能視不	型。		X
				同情境,進行小	Ac-IV-3 文句		7- 00 90 N

	組討論、口頭報	表達的邏輯與	與實踐青
	告、發表評論、	意義。	少年在家
	演說及論辩。	Ad-IV-1 篇章	庭中的角
	5-IV-2 理解各	的主旨、結構、	色責任。
	類文本的句子、	寓意與分析。	<b>生命教育</b> 生 J2 探討
	段落與主要概	Ad-IV-2 新	完整的人
	念,指出寫作的	詩、現代散文、	的各個面
	目的與觀點。	現代小說、劇	向,包括身
	5-IV-3 理解各	本。	體與心
	類文本內容、形		理、理性與
	式和寫作特色。	及人際交流的	感性、自由
	5-IV-4 應用閱	感受。	與命定、境 遇 與 嚮
	讀策略增進學習	Bb-IV-2 對社	往,理解人
	效能,整合跨領	會群體與家國	的主體能
	域知識轉化為解	民族情感的體	動性,培養
	決問題的能力。	會。	適切的自
	5-IV-6 能運用	Bb-IV-3 對物	我觀。
	圖書館(室)、科	或自然以及生	生 J4 分析
	技工具,蒐集資	命的感悟。	快樂、幸福
	訊、組織材料,	Bb-IV-5 藉由	與生命意 義之間的
	擴充閱讀視野。	<b>敘述事件與描</b>	關係。
	6-IV-1 善用標	寫景物間接抒	生 J7 面對
	點符號,增進情	情。	並超越人
	感表達及說服	04	生的各種
	力。		挫折與苦
	り。 6-IV-2 依據審		難,探討促
			進全人健康與幸福
	題、立意、取材、		原 與 羊 個 的方法。
	組織、遣詞造		リカム

				句、修改潤飾,			生涯規劃
				寫出結構完整、			涯 J3 覺察自
				主旨明確、文辭			己的能力與興
				優美的文章。			趣。
				6-IV-3 靈活運			涯 J4 了解自
				用仿寫、改寫等			己的人格特質
				技巧,增進寫作			與價值觀。
				能力			涯 J14 培養
				6-IV-5 主動創			並涵化道德倫
				作、自訂題目、			理意義於日常
				闡述見解,並發			生活。
				表自己的作品。			
第六週	語文常識一	5	1. 比較不同標點符號在	5-IV-1 比較不	Ac-IV-1 標點	口頭提問	閱讀素養
10/3~10/7	標點符號使用法		文本中的表達效果。	同標點符號的表	符號在文本中	習作練習	閱 J5 活用文
			2. 善用標點符號,增進	達效果,流暢朗	的不同效果。		本,認識並運
			情感表達及說服力。	讀各類文本,並			用滿足基本生
				表現情感的起伏			活需求所使用
				變化。			之文本。
				6-IV-1 用標點			閱 J6 懂得在
				符號,增進情感			不同學習及生
				表達及說服力。			活情境中使用
							文本之規則。
第七週	自學一 故鄉的桂花雨	4	1. 學習掌握生活情境,	2-IV-1 掌握生	Ab-IV-1	口頭提問	生命教育
10/10~10/14	な ムウ Hn セ		透過景物表達情感。	活情境,適切表	4,000 個常用	小組討論	生 J4 分析快
	第一次定期考		2. 分辨文章抒情的方	達情意,分享自	字的字形、字音	參與態度	樂、幸福與生
			法。	身經驗。	與字義。	習作練習	命意義之間的
			3. 透過對文本的反思與	5-IV-2 理解各	Ab-IV-2	分組報告	關係。
			分享,連結生活經驗,	類文本的句子、	3,500 個常用	學習單	

			涵養生活美感。	段落與主要概	字的使用。	作文	
			四次工化大學	念,指出寫作的	Ab-IV-4	11 ~	
				目的與觀點。	6,500 個常用		
				5-IV-3 理解各	語詞的認念。		
				類文本內容、形	Ab-IV-5		
				式和寫作特色。	5,000 個常用		
				5-IV-4 應用閱	語詞的使用。		
				讀策略增進學習	Ac-IV-3 文句		
				效能,整合跨領	表達的邏輯與		
				域知識轉化為解	意義。		
				決問題的能力。	Ad-IV-2 新		
				6-IV-2 據審	詩、現代散文、		
				題、立意、取材、	現代小說、劇		
				組織、遣詞造	本。		
				句、修改潤飾,	Bb-IV-1 自我		
				寫出結構完整、	及人際交流的		
				主題明確、文辭	感受。		
				優美的文章。	Bb-IV-3 對物		
				6-IV-3 活運用	或自然以及生		
				仿寫、改寫等技	命的感悟。		
				巧,增進寫作能	Bb-IV-4 直接		
				力。	抒情。		
				6-IV-4 據需求	Bb-IV-5 藉由		
				書寫各類文本。	敘述事件與描		
					寫景物間接抒		
					情。		
第八週	第四課	2	1. 認識具體之物所傳達	1-IV-1 以同理	Ab-IV-1	口頭提問	性別平等
10/17~10/21	老師的十二樣見面禮		的象徵含意,增進讀寫	心,聆聽各項發	4,000 個常用	小組討論	性 J1 接納自
10/11/10/21	C 1 W I WOULD IN		叫	心 ヤ 恥 合 垻 贺	4,000 间 币 用	小組引冊	注 JI 按約日

能力。	言,並加以記	字的字形、字音	<b>參</b> 與能度	我與尊重他人
2. 學習以對話方式記敘		與字義。	習作練習	的性傾向、性
的文章結構,應用於日	,	Ab-IV-2		別特質與性別
常生活的書寫。	同情境,分辨聲	3,500 個常用		認同。
3. 建立友善的人際關	情意涵及表達技	字的使用。		性 J7 解析各
係,體悟自我的獨特價		Ab-IV-4		種媒體所傳遞
值。	2-IV-1 掌握生	6,500 個常用		的性别迷思、
	活情境,適切表	語詞的認念。		偏見與歧視。
	情達意,分享自	Ab-IV-5		性 J11 去除
	身經驗。	5,000 個常用		性別刻板與性
	2-IV-3 依理解	語詞的使用。		別偏見的情感
	的內容,明確表	Ac-IV-3 文句		表達與溝通,
	達意見,進行有	表達的邏輯與		具備與他人平
	條理的論辯,並	意義。		等互動的能
	注重言談禮貌。	Ad-IV-1 篇章		力。
	5-IV-2 理解各	的主旨、結構、		品德教育
	類文本的句子、	寓意與分析。		品 EJU1 尊重
	段落與主要概	Ad-IV-2 新		生命。
	念,指出寫作的	詩、現代散文、		品 EJU5 謙遜
	目的與觀點。	現代小說、劇		包容。
	6-IV-3 靈活運	本。		品 EJU8 公平
	用仿寫、改寫等	Ba-IV-1 順		正義。
	技巧,增進寫作	敘、倒敘、插敘		品 J7 同理分
	能力。	與補敘法。		享與多元接
		Bb-IV-1 自我		納。
		及人際交流的		品 J9 知行合
		感受。		一與自我反
		Cb-IV-2 各類		省。

					文本中所反映		生命教育
					的個人與家		生 J1 思考生
					庭、鄉里、國族		活、學校與社
					及其他社群的		區的公共議
					關係。		題,培養與他
							人理性溝通的
							素養。
							生 J5 覺察生
							活中的各種迷
							思,在生活作
							息、健康促
							進、飲食運
							動、休閒娱
							樂、人我關係
							等課題上進行
							價值思辨,尋
							求解決之道。
							多元文化
							多 J4 了解不
							同群體間如何
							看待彼此的文
							化。
							多 J6 分析不
							同群體的文化
							如何影響社會
							與生活方式。
第九週	第四課	5	1. 認識具體之物所傳達	1-IV-1 以同理	Ab-IV-1	口頭提問	性別平等
10/24~10/28	老師的十二樣見面禮		的象徵含意,增進讀寫	心,聆聽各項發	4,000 個常用	小組討論	性 J1 接納自

能力。	言,並加以記	字的字形、字音	<b>參</b> 與能度	我與尊重他人
2. 學習以對話方式記敘		與字義。	習作練習	的性傾向、性
的文章結構,應用於日	,	Ab-IV-2		別特質與性別
常生活的書寫。	同情境,分辨聲	3,500 個常用		認同。
3. 建立友善的人際關	情意涵及表達技	字的使用。		性 J7 解析各
係,體悟自我的獨特價		Ab-IV-4		種媒體所傳遞
值。	2-IV-1 掌握生	6,500 個常用		的性别迷思、
	活情境,適切表	語詞的認念。		偏見與歧視。
	情達意,分享自	Ab-IV-5		性 J11 去除
	身經驗。	5,000 個常用		性別刻板與性
	2-IV-3 依理解	語詞的使用。		別偏見的情感
	的內容,明確表	Ac-IV-3 文句		表達與溝通,
	達意見,進行有	表達的邏輯與		具備與他人平
	條理的論辯,並	意義。		等互動的能
	注重言談禮貌。	Ad-IV-1 篇章		力。
	5-IV-2 理解各	的主旨、結構、		品德教育
	類文本的句子、	寓意與分析。		品 EJU1 尊重
	段落與主要概	Ad-IV-2 新		生命。
	念,指出寫作的	詩、現代散文、		品 EJU5 謙遜
	目的與觀點。	現代小說、劇		包容。
	6-IV-3 靈活運	本。		品 EJU8 公平
	用仿寫、改寫等	Ba-IV-1 順		正義。
	技巧,增進寫作	敘、倒敘、插敘		品 J7 同理分
	能力。	與補敘法。		享與多元接
		Bb-IV-1 自我		納。
		及人際交流的		品 J9 知行合
		感受。		一與自我反
		Cb-IV-2 各類		省。

				文本中所反映		生命教育
				的個人與家		生 J1 思考生
				庭、鄉里、國族		活、學校與社
				及其他社群的		區的公共議
				關係。		題,培養與他
						人理性溝通的
						素養。
						生 J5 覺察生
						活中的各種迷
						思,在生活作
						息、健康促
						進、飲食運
						動、休閒娱
						樂、人我關係
						等課題上進行
						價值思辨,尋
						求解決之道。
						多元文化
						多 J4 了解不
						同群體間如何
						看待彼此的文
						化。
						多 J6 分析不
						同群體的文化
						如何影響社會
						與生活方式。
第十週	第五課 吃冰的滋味	5 1. 欣賞視覺、味覺摹寫	1-IV-2 依據不	Ab-IV-1	口頭提問	環境教育
10/31~11/4		的方法,並與個人生活	同情境,分辨生	4,000 個常用	習作練習	環 J3 經由環

			•	
做連結。	情意涵及表達技	字的字形、字音		境美學與自
2. 學習今昔法(今昔今)	巧,適切回應。	與字義。		然文學了解
的敘述結構,並靈活運	1-IV-4 靈活應	Ab-IV-2		自然環境的
用。	用科技與資訊,	3,500 個常用		倫理價值。
3. 體會生活的趣味與感	增進聆聽能力,	字的使用。		家庭教育
受懷舊情懷。	加強互動學習效	Ab-IV-4		家 J2 探討社
	果。	6,500 個常用		會與自然環境
	2-IV-1 掌握生	語詞的認念。		對個人及家庭
	活情境,適切表	Ab-IV-5		的影響。
	情達意,分享自	5,000 個常用		家 J8 探討家
	身經驗。	語詞的使用。		庭消費與財物
	5-IV-1 比較不	Ac-IV-3 文句		管理策略。
	同標點符號的表	表達的邏輯與		
	達效果,流暢朗	意義。		
	讀各類文本,並	Ad-IV-1 篇章		
	表現情感的起伏	的主旨、結構、		
	變化。	寓意與分析。		
	5-IV-2 理解各	Ad-IV-2 新		
	類文本的句子、	詩、現代散文、		
	段落與主要概	現代小說、劇		
	念,指出寫作的	本。		
	目的與觀點。	Ba-IV-1 順		
	5-IV-3 理解各	<b>敘、倒敘、插敘</b>		
	類文本內容、形	與補敘法。		
	式和寫作特色。	Ba-IV-2 各種		
	5-IV-4 應用閱	描寫的作用及		
	讀策略增進學習	呈現的效果。		
	效能,整合跨領	Ca-IV-1 各類		
	从心 上口巧识	Cu II I TOTAL		

			域知識轉化為解	文本中的飲		
			決問題的能力。	食、服飾、建築		
			5-IV-6 運用圖	形式、交通工		
			書館(室)、科技	具、名勝古蹟及		
			工具,蒐集資	休閒娛樂等文		
			訊、組織材料,	化內涵。		
			擴充閱讀視野。	Ca-IV-2 各類		
			6-IV-3 靈活運	文本中表現科		
			用仿寫、改寫等	技文明演進、生		
			技巧,增進寫作	存環境發展的		
			能力。	文化內涵。		
				Cc-IV-1 各類		
				文本中的藝		
				術、信仰、思想		
				等文化內涵。		
第十一週	第五課 吃冰的滋味	5 1. 欣賞視覺、味覺摹寫	1-IV-2 依據不	Ab-IV-1	口頭提問	環境教育
11/7~11/11		的方法,並與個人生活	同情境,分辨生	4,000 個常用	習作練習	環 J3 經由環
		做連結。	情意涵及表達技	字的字形、字音		境美學與自
		2. 學習今昔法(今昔今)	巧,適切回應。	與字義。		然文學了解 自然環境的
		的敘述結構,並靈活運	1-IV-4 靈活應	Ab-IV-2		倫理價值。
		用。	用科技與資訊,	3,500 個常用		家庭教育
		3. 體會生活的趣味與感	增進聆聽能力,	字的使用。		家 J2 探討社
		受懷舊情懷。	加強互動學習效	Ab-IV-4		會與自然環境
			果。	6,500 個常用		對個人及家庭
			2-IV-1 掌握生	語詞的認念。		的影響。
			活情境,適切表	Ab-IV-5		家 J8 探討家
			情達意,分享自	5,000 個常用		庭消費與財物
			身經驗。	語詞的使用。		

	5-IV-1 比較不	Ac-IV-3 文句	管理策略。
	同標點符號的表	表達的邏輯與	
	達效果,流暢朗	意義。	
	讀各類文本,並	Ad-IV-1 篇章	
	表現情感的起伏	的主旨、結構、	
	變化。	寓意與分析。	
	5-IV-2 理解各	Ad-IV-2 新	
	類文本的句子、	詩、現代散文、	
	段落與主要概	現代小說、劇	
	念,指出寫作的	本。	
	目的與觀點。	Ba-IV-1 順	
	5-IV-3 理解各	<b>叙、倒敘、插敘</b>	
	類文本內容、形	與補敘法。	
	式和寫作特色。	Ba-IV-2 各種	
	5-IV-4 應用閱	描寫的作用及	
	讀策略增進學習	呈現的效果。	
	效能,整合跨領	Ca-IV-1 各類	
	域知識轉化為解	文本中的飲	
	決問題的能力。	食、服飾、建築	
	5-IV-6 運用圖	形式、交通工	
	書館(室)、科技	具、名勝古蹟及	
	工具,蒐集資	休閒娛樂等文	
	訊、組織材料,	化內涵。	
	擴充閱讀視野。	Ca-IV-2 各類	
	6-IV-3 靈活運	文本中表現科	
	用仿寫、改寫等	技文明演進、生	
	技巧,增進寫作	存環境發展的	
	能力。	文化內涵。	

C3-1 領域字百昧	往(明鉅)口	画(和15本綱元以)						_
						Cc-IV-1 各類		
						文本中的藝		
						術、信仰、思想		
						等文化內涵。		
第十二週	第六課	牛背上的呀喝	5	1. 理解事件發展過程及	1-Ⅳ-2 依據不	Ab-IV-1	口頭提問	多元文化教育
11/14~11/18				體驗之後的啟示。	同情境,分辨聲	4,000 個常用	小組討論	多 J1 珍惜並
				2. 學習順敘與對比的結	情意涵及表達技	字的字形、字音	參與態度	維護我族文
				構,並靈活運用。	巧,適切回應。	和字義。	習作練習	化。 多 J11 增加
				3. 體會生活的趣味並深	2-Ⅳ-1 掌握生	Ab-IV-2		實地體驗與
				化個人省思。	活情境,適切表	3,500 個常用		行動學習,落
					情達意,分享自	字的使用。		實文化實踐
					身經驗。	Ac-IV-3 文句		カ。
					5-IV-2 理解各	表達的邏輯與		户外教育
					類文本的句子、	意義。		户 J3 理解知
					段落與主要概	Ad-IV-2 新		識與生活環 境的關係,
					念,指出寫作的	詩、現代散文、		獲得心靈的
					目的與觀點。	現代小說、劇		喜悅,培養
					5-Ⅳ-4 應用閱	本。		積極面對挑
					讀策略增進學習	◎Ba-IV-1 順		戰的能力與
					效能,整合跨領	敘、倒敘、插敘		態度。
					域知識轉化為解	與補敘法。		品德教育
					決問題的能力。	◎Ca-IV-1 各		品 J1 溝通合
					6-IV-2 依據審	類文本中的飲		作與和諧人際
					題、立意、取材、	食、服飾、建築		關係。
					組織、遣詞造	形式、交通工		品 EJU4 自律
					句、修改潤飾,	具、名勝古蹟及		負責。
					寫出結構完整、	休閒娛樂等文		品 J7 同理分
					主旨明確、文辭	化內涵。		享與多元接

				優美的文章。	◎Cb-IV-1 各		納。
				俊天的人早 。			
					類文本中的親		品 J9 知行合
					屬關係、道德倫		一與自我反
					理、儀式風俗、		省。
					典章制度等文		生命教育
					化內涵。		生 J5 覺察生
							活中的各種迷
							思,在生活作
							息、健康促
							進、飲食運
							動、休閒娱
							樂、人我關係
							等課題上進行
							價值思辨,尋
							求解決之道。
第十三週	語文常識二	5	1. 認識工具書的種類與	5-IV-6 運用圖	Ab-IV-1	口頭提問	閱讀素養教育
11/21~11/25	工具書使用法與資料檢索		用途。	書館(室)、科技	4,000 個常用	小組討論	閱 J4 除紙本
			2. 能運用工具書搜尋所	工具,蒐集資	字的字形、字音	參與態度	閱讀之外,依
			需要的資料。	訊、組織材料,	和字義。	習作練習	學習需求選擇
			3. 能利用數位電子媒體	擴充閱讀視野。	Ab-IV-2		適當的閱讀媒
			檢索網路資訊。		3,500 個常用		材,並了解如
					字的使用。		何利用適當的
					Ab-IV-4		管道獲得文本
					6,500 個常用		資源。
					語詞的認念。		閱 J5 活用文
					Ab-IV-5		本,認識並運
					5,000 個常用		用滿足基本生
					語詞的使用。		活需求所使用

(X (X ) 1 B)							
							之文本。
							閱 J6 懂得在
							不同學習及生
							活情境中使用
							文本之規則。
第十四週	自學二 暑假作業	5	1. 掌握對話中的訊息。	5-IV-2 理解各	Ab-IV-1	口頭提問	家庭教育
11/28~12/2	the same la		2. 學習時間次序與對話	類文本的句子、	4,000 個常用	小組討論	家 J11 規劃
	第二次定期考		方式的敘述手法。	段落與主要概	字的字形、字音	參與態度	與執行家庭的
			3. 思考不同敘述手法所	念,指出寫作的	與字義。	習作練習	各種活動(休
			產生的效果。	目的與觀點。	Ab-IV-2	學習單	閒、節慶等)。
				5-IV-3 理解各	3,500 個常用	作文	品德教育
				類文本內容、形	字的使用。		品 J8 理性溝
				式和寫作特色。	Ab-IV-4		通與問題解
				5-IV-4 應用閱	6,500 個常用		決。
				讀策略增進學習	語詞的認念。		品 J9 知行合
				效能,整合跨領	Ab-IV-5		一與自我反
				域知識轉化為解	5,000 個常用		省。
				決問題的能力。	語詞的使用。		
				6-IV-2 依據審	Ac-IV-3 文句		
				題、立意、取材、	表達的邏輯與		
				組織、遣詞造	意義。		
				句、修改潤飾,	Ad-IV-1 篇章		
				寫出結構完整、	的主旨、結構、		
				主題明確、文辭	寓意與分析。		
				優美的文章。	Ad-IV-2 新		
				6-IV-3 活運用	詩、現代散文、		
				仿寫、改寫等技	現代小說、劇		
				巧,增進寫作能	本。		

				カ。	Ba-IV-1 順		
				6-IV-4 依據需	敘、倒敘、插敘		
				求書寫各類文	與補敘法。		
				本。	Bb-IV-1 自我		
					及人際交流的		
					感受。		
第十五週	第七課	5	1. 認識科普文章特色以	1-Ⅳ-1 以同理	Ab-IV-1	口頭提問	環境教育
12/5~12/9	鮭魚產卵,力爭上游		及其寫作方式。	心,聆聽各項發	4,000 個常用	小組討論	環 J3 經由環
			2. 學習運用定義、數	言,並加以記	字的字形、字音	參與態度	境美學與自然
			據、描述、引用等說明	錄、歸納。	和字義。	小組報告	文學了解自然
			方法,達到良性的人我	1-IV-4 靈活應	Ab-IV-2	習作練習	環境的倫理價
			溝通與互動。	用科技與資訊,	3,500 個常用	作文	值。
			3. 體會堅持奮進的精	增進聆聽能力,	字的使用。		環 J14 了解
			神,培養自我精進的素	加強互動學習效	Ac-IV-2 敘		能量流動及物
			養。	果。	事、有無、判		質循環與生態
				2-IV-1 掌握生	斷、表態等句		系統運作的關
				活情境,適切表	型。		係。
				情達意,分享自	Ad-IV-1 篇章		海洋教育
				身經驗。	的主旨、結構、		海 J5 了解我
				2-Ⅳ-3 依理解	寓意與分析。		國國土地理位
				的內容,明確表	Ba-IV-2 各種		置的特色及重
				達意見,進行有	描寫的作用及		要性。
				條理的論辯,並	呈現的效果。		海 J8 閱讀、
				注重言談禮貌。	Bb-IV-3 對物		分享及創作以
				2-Ⅳ-4 靈活運	或自然以及生		海洋為背景的
				用科技與資訊,	命的感悟。		文學作品。
				豐富表達內容。	Bc-IV-1 具邏		海 J14 探討
				2-IV-5 視不同	輯、客觀、理性		海洋生物與生

情境,這	進行報 的說明,如科學	態環境之	關
告、評計	論、演說 知識、產品、環	聯。	
及論辯	。 境、制度等說	品德教育	
5-IV-2	理解各明。	品 J3 關懷	.生
類文本的	的句子、 Bc-IV-2 描	活環境與自	然
段落與	主要概 述、列舉、因	生態永續	發
念,指:	出寫作的 果、問題解決、	展。	
目的與著	鼰 點。 比較、分類、定	品 EJU1 尊	重
5-IV-3	理解各 義等寫作手法。	生命。	
類文本	內容、形 Bc-IV-3 數	品 EJU4 自	律
式和寫句	作特色。 據、圖表、圖	負責。	
5-IV-4	應用閱 片、工具列等輔	生命教育	
讀策略均	曾進學習 助說明。	生 J2 探討	完
效能,	整合跨領 Be-IV-3 在學	整的人的各	個
域知識	轉化為解 習應用方面,以	面向,包括	身
決問題的	的能力。 簡報、讀書報	體與心理、	理
5-IV-5	大量閱 告、演講稿、劇	性與感性、	自
讀多元	文本,理 本等 格式與寫	由與命定、	境
解議題及	內涵及其 作方法為主。	遇與嚮往,	理
與個人生	生活、社 Ca-IV-2 各類	解人的主體	能
會結構的	的關聯 文本中表現科	動性,培養	適
性。	技文明演進、生	切的自我觀	, 0
5-IV-6	運用圖 存環境發展的	生 J7 面對	並
書館(室	()、科技 文化內涵。	超越人生的	各
工具,	蒐集資	種 挫 折 與	苦
訊、組	<b>哉材料</b> ,	難,探討促	進
擴充閱言	讀 視野。	全人健康與	幸
6-IV-2	據審	福的方法。	

				m \ + - 11			<u>مد بد ار بر</u>
				題、立意、取材、			户外教育
				組織、遣詞造			户 J1 善用教
				句、修改潤飾,			室外、戶外及
				寫出結構完整、			校外教學,認
				主題明確、文辭			識臺灣環境並
				優美的文章。			參訪自然及文
				6-IV-3 靈活運			化資產,如國
				用仿寫、改寫等			家公園、國家
				技巧,增進寫作			風景區及國家
				能力。			森林公園等。
				6-IV-5 主動創			閱讀素養
				作、自訂題目、			閱 J1 發展多
				闡述見解,並發			元文本的閱讀
				表自己的作品。			策略。
				6-IV-4 依據需			閱 J2 發展跨
				求書寫各類文			文本的比對、
				本。			分析、深究的
				6-IV-6 運用資			能力,以判讀
				訊科技編輯作			文本知識的正
				品,發表個人見			確性。
				解、分享寫作樂			閱 J6 懂得在
				趣。			不同學習及生
							活情境中使用
							文本之規則。
第十六週	第七課	5	1. 認識科普文章特色以	1-Ⅳ-1 以同理	Ab-IV-1	口頭提問	環境教育
12/12~12/16	鮭魚產卵,力爭上游		及其寫作方式。	心,聆聽各項發	4,000 個常用	小組討論	環 J3 經由環
			2. 學習運用定義、數	言,並加以記	字的字形、字音	參與態度	境美學與自然
			據、描述、引用等說明	錄、歸納。	和字義。	小組報告	文學了解自然

方法,達到良性的人我	1-IV-4 靈活應	Ab-IV-2 習作練習	環境的倫理價
溝通與互動。	用科技與資訊,	3,500 個常用 作文	值。
3. 體會堅持奮進的精	增進聆聽能力,	字的使用。	環 J14 了解
神,培養自我精進的素	加強互動學習效	Ac-IV-2 敘	能量流動及物
養。	果。	事、有無、判	質循環與生態
	2-IV-1 掌握生	斷、表態等句	系統運作的關
	活情境,適切表	型。	係。
	情達意,分享自	Ad-IV-1 篇章	海洋教育
	身經驗。	的主旨、結構、	海 J5 了解我
	2-IV-3 依理解	寓意與分析。	國國土地理位
	的內容,明確表	Ba-IV-2 各種	置的特色及重
	達意見,進行有	描寫的作用及	要性。
	條理的論辯,並	呈現的效果。	海 J8 閱讀、
	注重言談禮貌。	Bb-IV-3 對物	分享及創作以
	2-IV-4 靈活運	或自然以及生	海洋為背景的
	用科技與資訊,	命的感悟。	文學作品。
	豐富表達內容。	Bc-IV-1 具邏	海 J14 探討
	2-IV-5 視不同	輯、客觀、理性	海洋生物與生
	情境,進行報	的說明,如科學	態環境之關
	告、評論、演說	知識、產品、環	聯。
	及論辩。	境、制度等說	品德教育
	5-IV-2 理解各	明。	品 J3 關懷生
	類文本的句子、	Bc-IV-2 描	活環境與自然
	段落與主要概	述、列舉、因	生態永續發
	念,指出寫作的	果、問題解決、	展。
	目的與觀 點。	比較、分類、定	品 EJU1 尊重
	5-IV-3 理解各	義等寫作手法。	生命。
	類文本內容、形	Bc-IV-3 數	品 EJU4 自律

式和寫作特色。 5-IV-4 應用閱 讀策略增進學習 粉說明。 數 整合跨領 粉說明。	
環策略增進學習 対能,整合跨領 域知識轉化為解 決問題的能力。 5-IV-5 大量閱 讀多元文本,理 解議題內涵及其 與個人生活、社 會結構的關聯 性。 5-IV-6 運用圖 書館(室)、科技 工具,蒐集資 訊、組織材料, 擴充閱讀 視野。 6-IV-2 據審 題、立意、取材、	
数能,整合跨領 域知纖轉化為解 消費 期底用方面,以 簡報、讀書報 智應用方面,以 簡報、讀書報 智樂 對應	រ
域知識轉化為解 決問題的能力。 5-IV-5 大量閱 讀多元文本,理 解議題內涵及其 與個人生活、社 會結構的關聯 性。 5-IV-6 運用圖 書館(室)、科技 工具,蒐集資 訊、組織材料, 擴充閱讀 視野。 6-IV-2 據審 題、立意、取材、	<b>ド討完</b>
決問題的能力。	勺各個
5-IV-5 大量閱 讀多元文本,理解議題內涵及其解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 6-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具,蒐集資訊、組織材料,擴充閱讀視野。 6-IV-2 據審題、立意、取材、	2括身
讀多元文本,理解議題內涵及其解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。  5-IV-6運用圖書館(室)、科技工具,蒐集資訊、組織材料,擴充閱讀視野。 6-IV-2據審題、立意、取材、	里、理
解議題內涵及其 與個人生活、社 會結構的關聯 性。 艺-IV-6 運用圖 書館(室)、科技 工具,蒐集資 訊、組織材料, 擴充閱讀 視野。 6-IV-2 據審 題、立意、取材、	圭、自
與個人生活、社會結構的關聯性。	き、境
會結構的關聯性。  拉文明演進、生存環境發展的 書館(室)、科技工具,蒐集資訊、組織材料,擴充閱讀視野。 6-IV-2據審題、立意、取材、	主,理
性。	三體能
5-IV-6 運用圖 存環境發展的 生 J7 書館(室)、科技 文化內涵。 超越人工具,蒐集資訊、組織材料, 擴充閱讀 視野。 6-IV-2 據審 題、立意、取材、 戶外教	音養適
書館(室)、科技 工具,蒐集資 訊、組織材料, 擴充閱讀 視野。 6-IV-2 據審 題、立意、取材、	遠觀。
工具,蒐集資訊、組織材料,       難,探         擴充閱讀 視野。       全人健         6-IV-2 據審       福的方         題、立意、取材、       戶外教	百對並
訊、組織材料,       難,探         擴充閱讀 視野。       全人健         6-IV-2 據審       福的方         題、立意、取材、       戶外教	E的各
擴充閱讀 視野。       全人健         6-IV-2 據審       福的方         題、立意、取材、       戶外教	與苦
6-IV-2 據審       福的方         題、立意、取材、       戶外教	寸促進
題、立意、取材、	東與幸
	50
/n//// 中コル 2 T1	ī
<u>組織</u> 、遣詞造   戶 J1	<b>善</b> 用教
<b>白、修改潤飾</b> , 室外、	3 外及
寫出結構完整、                       校外教	声,認
主題明確、文辭   識臺灣	晨境並
優美的文章。	《及文
6-IV-3 靈活運 化資產	如國
用仿寫、改寫等	國家
技巧,增進寫作 風景區	と國家
能力。	【等。

				6-IV-5 主動創			閱讀素養
				作、自訂題目、			閱 J1 發展多
				闡述見解,並發			元文本的閱讀
				表自己的作品。			策略。
				6-IV-4 依據需			閱 J2 發展跨
				求書寫各類文			文本的比對、
				本。			分析、深究的
				6-Ⅳ-6 運用資			能力,以判讀
				訊科技編輯作			文本知識的正
				品,發表個人見			確性。
				解、分享寫作樂			閱 J6 懂得在
				趣。			不同學習及生
							活情境中使用
							文本之規則。
第十七週	第八課 論語選	5	1. 認識論語的語錄形式	1-Ⅳ-1 以同理	Ab-IV-6 常用	口頭提問	品德教育
12/19~12/23			及全書價值。	心,聆聽各項發	文言文的詞義	學習單	品 EJU4 自律
			2. 學習列舉、比喻及比	言,並加以記	及語詞結構。	習作練習	負責。
			較的說明方法。	錄、歸納。	Ab-IV-7 常用		品 J8 理性溝
			3. 領悟「治學」的方法	1-Ⅳ-2 依據不	文言文的字		通與問題解
			及培養「自省」的態度。	同情境,分辨聲	詞、虚字、古今		決。
				情意涵及表達技	義變。		品 J9 知行合
				巧,適切回應。	Ac-IV-1 標點		一與自我反
				1-Ⅳ-3 分辨聆	符號在文本中		省。
				聽內容的邏輯	的不同效果。		生命教育
				性,找出解決問	Ad-IV-1 篇章		生 J1 思考生
				題的方法。	的主旨、結構、		活、學校與社
				2-IV-2 有效把	寓意與分析。		區的公共議
				握聽聞內容的邏	Ad-IV-4 非韻		題,培養與他

輯,做出提	問或 文:如古文、古	人理性溝通的
回饋。	典小說、語錄	素養。
2-IV-3 依3	里解 體、寓言等。	生 J6 察覺知
的內容,明石	准表 Bc-IV-1 具邏	性與感性的衝
達意見,進	亍有 輯、客觀、理性	突,尋求知、
條理的論辯	,並 的說明,如科學	情、意、行統
注重言談禮影	<b>沪。</b> 知識、產品、環	整之途徑。
4-IV-3 能達	運用 境、制度等說	生涯規劃
字典或辭典	了解 明。	涯 J3 覺察自
一字多音及-	ー字 Bc-IV-2 描	己的能力與興
多義的現象	。	趣。
5-IV-3 理角	解各 果、問題解決、	涯 J4 了解自
類文本內容	、形 比較、分類、定	己的人格特質
式和寫作特質	色。 義等寫作手法。	與價值觀。
5-IV-5 大:	量閱 Cb-IV-1 各類	涯 J14 培養
讀多元文本	,理 文本中的親屬	並涵化道德倫
解重大議題	內涵 關係、道德倫	理意義於日常
及其與個人	主 理、儀式風俗、	生活。
活、社會結構	構的 典章制度等文	
關聯性。	化內涵。	
	Cb-IV-2 各類	
	文本中所反映	
	的個人與家	
	庭、鄉里、國族	
	及其他社群的	
	關係。	
	Cc-IV-1 各類	
	文本中的藝	

					術、信仰、思想		
					等文化內涵。		
第十八週	第八課 論語選	5	1. 認識論語的語錄形式	1-IV-1 以同理	Ab-IV-6 常用	口頭提問	品德教育
12/26~12/30			及全書價值。	心,聆聽各項發	文言文的詞義	學習單	品 EJU4 自律
			2. 學習列舉、比喻及比	言,並加以記	及語詞結構。	習作練習	負責。
			較的說明方法。	錄、歸納。	Ab-IV-7 常用		品 J8 理性溝
			3. 領悟「治學」的方法	1-IV-2 依據不	文言文的字		通與問題解
			及培養「自省」的態度。	同情境,分辨聲	詞、虚字、古今		決。
				情意涵及表達技	義變。		品 J9 知行合
				巧,適切回應。	Ac-IV-1 標點		一與自我反
				1-Ⅳ-3 分辨聆	符號在文本中		省。
				聽內容的邏輯	的不同效果。		生命教育
				性,找出解決問	Ad-IV-1 篇章		生 J1 思考生
				題的方法。	的主旨、結構、		活、學校與社
				2-IV-2 有效把	寓意與分析。		區的公共議
				握聽聞內容的邏	Ad-IV-4 非韻		題,培養與他
				輯,做出提問或	文:如古文、古		人理性溝通的
				回饋。	典小說、語錄		素養。
				2-IV-3 依理解	體、寓言等。		生 J6 察覺知
				的內容,明確表	Bc-IV-1 具邏		性與感性的衝
				達意見,進行有	輯、客觀、理性		突,尋求知、
				條理的論辯,並	的說明,如科學		情、意、行統
				注重言談禮貌。	知識、產品、環		整之途徑。
				4-IV-3 能運用	境、制度等說		生涯規劃
				字典或辭典了解	明。		涯 J3 覺察自
				一字多音及一字	Bc-IV-2 描		己的能力與興
				多義的現象。	述、列舉、因		趣。
				5-IV-3 理解各	果、問題解決、		涯 J4 了解自

				類文本內容、形	比較、分類、定		己的人格特質
				式和寫作特色。	義等寫作手法。		與價值觀。
				5-IV-5 大量閱	Cb-IV-1 各類		浜 J14 培養
				讀多元文本,理	文本中的親屬		並涵化道德倫
				解重大議題內涵	關係、道德倫		理意義於日常
				及其與個人生	理、儀式風俗、		生活。
				活、社會結構的	典章制度等文		
				關聯性。	化內涵。		
					Cb-IV-2 各類		
					文本中所反映		
					的個人與家		
					庭、鄉里、國族		
					及其他社群的		
					關係。		
					Cc-IV-1 各類		
					文本中的藝		
					術、信仰、思想		
					等文化內涵。		
第十九週	第九課 飛翔的舞者	4	1. 認識臺灣欒樹的生長	2-IV-1 掌握生	Ab-IV-1	口頭提問	環境教育
1/2~1/6			環境、形態結構與名稱	活情境,適切表	4,000 個常用	小組討論	環 J3 經由環
			來源。	情達意,分享自	字的字形、字音	參與態度	境美學與自然
			2. 學習敘說事物的特	身經驗。	和字義。	小組討論	文學了解自然
			性,並從中引入人與物	5-IV-2 理解各	Ab-IV-2	習作練習	環境的倫理價
			互動的故事。	類文本的句子、	3,500 個常用	書面評量	值。
			3. 培養觀察事物的情	段落與主要概	字的使用。		環 J10 了解
			懷,體會臺灣欒樹如何	念,指出寫作的	Ac-IV-3 文句		天然災害對人
			為人們帶來歡欣與盼	目的與觀點。	表達的邏輯與		類生活、生
			望。	5-IV-3 理解各	意義。		命、社會發展

式和寫作特色。  5-IV-4 應用閱	T			
5-IV-4 應用閱 讀策略增進學習 效能,整合跨領 技知識特化為解 決問題的能力。 本。 5-IV-5 大量閱 競多元文本。理 辯護內所用及 解議題內滿及其 與個人生污、社 會結構的關聯 會結構的關聯 性。 BC-IV-1 具避 解、客觀、理性 的說明,如科學 知識、產品、環 是一IV-2 指 。 BC-IV-1 具避 解、客觀、理性 的說明,如科學 知識、產品、環 是一IV-2 指 這、列舉、因 果、問題解決、 、 他會 一IV-2 指 一ID-2 指 一ID-2 指 一ID-2 指 一ID-2 指 一ID-2 指 一ID-2 指 一ID-2 指 一ID-2 指 一ID-3 供來 一ID-3 供來 一ID-3 代學 一ID-3 代學 一ID-		類文本內容、形	Ad-IV-1 篇章	與經濟產業的
發能,整合跨領 域外競棒化為解 現代小說、劇 本 , 現代小說、劇 本 , 現代小說、劇 本 , 不 , 五 , 五 , 五 , 五 , 五 , 五 , 五 , 五 , 五		式和寫作特色。	的主旨、結構、	衝擊。
放能,整合跨頓 域知識轉化為解 決問題的能力。 5-IV-5 大量閱 讀多元文本,理 解議題內涵及其 與個人生活、社 會結構的關聯 性。		5-IV-4 應用閱	寓意與分析。	生命教育
域知識轉化為解 決問題的能力。 5-IV-5 大量問 讀多元文本,理 解議題內涵及其 與個人生活、社 會結構的關聯 性。  Bb-IV-3 對物 或自然以及生 命的感悟。 Bc-IV-1 具邏 輕、客觀,理性 的說明,如料學 知識,達品、環 境、制度等認 明。 Bc-IV-2 描 道、列舉 因 果、問題解決、 比較、分類、定 表等寫作手法。  與代小說、劇 標常的現象 類。 里 J4 分析 樂、幸福與 命的感悟。 Bc-IV-1 具遲 輕、客觀,理性 的說明,如料學 知識、達品、環 境、制度等認 明。 Bc-IV-2 描 道、列舉 因 果、問題解決、 比較、分類、定 表等寫作手法。		讀策略增進學習	Ad-IV-2 新	生 J3 反思生
次問題的能力。 5-IV-5 大量閱 讀多元文本、理解義題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。  Bb-IV-1 對物或自然以及生命的或將。 Bc-IV-1 具邏輯、客觀、理性的說明,如科學知識、產品、環境、制度等說明。 Bc-IV-2 档		效能,整合跨領	詩、現代散文、	老病死與人生
5-IV-5 大量閱 讀多元文本,理 辯護題內涵及其 異現的效果。 解議題內涵及其 異現的效果。		域知識轉化為解	現代小說、劇	無常的現象,
讀多元文本,理 解議題內涵及其 與個人生活、社 會結構的關聯 性。  BD-IV-3 對物 或自然以及生 令的感悟。 BC-IV-1 具遜 輕、客觀、理性 的說明,如科學 知識、產品、環 境、制度等說 明。 BC-IV-2 描 道、列舉、因 果、問題解決、 比較、分類、定 義等寫作手法。  描寫的作用及 星現的效果。 Be-IV-3 對物 或自然以及生 令的感悟。 B、生 J5 覺察 活中的各種 思、在生活 息、健康 道、利度等說 明。 BC-IV-2 描 道、列舉、因 果、問題解決、 比較、分類、定 義等寫作手法。		決問題的能力。	本。	探索人生的目
解議題內涵及其 與個人生活、社 會結構的關聯 性。  Bb-IV-3 對物 或自然以及生 命的感悟。 Bc-IV-1 具邏 輔、客觀、理性 的說明,如科學 知識、產品、環 境、制度等說 明。 Bc-IV-2 描 述、列舉、因 果、問題解決、 比較、分類、定 義等寫作手法。  生 J4 分析。 樂、幸福與 命意義之間。 關係。 生 J5 覺察 活中的各種 思,在生活。 息、健康。 進、飲食: 進、飲食: 進、入我關 等課題上進、 「實體解決、 比較、分類、定 義等寫作手法。		5-IV-5 大量閱	Ba-IV-2 各種	的、價值與意
與個人生活、社會結構的關聯性。  與個人生活、社會結構的關聯故自然以及生命的感悟。 BC-IV-1 具邏輯、客觀、理性的說明,如科學知識、產品、環境、制度等說明。 BC-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。  與個人生活、社會結構的關聯故自然以及生命的感悟。 BC-IV-1 具邏輯、客觀、理性的說明,如科學知识,在生活。  以 健康。 以 健康。 以 使康。 以 代別。 以 教學、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。		讀多元文本,理	描寫的作用及	義。
會結構的關聯 性。  會結構的關聯 或自然以及生命的感悟。 BC-IV-1 具邏 輯、客觀、理性的說明,如科學知識、產品、環境、制度等說明。 BC-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。  自然解決之道戶外教育 戶 J1 善用。室外、戶外、核外教學,		解議題內涵及其	呈現的效果。	生 J4 分析快
性。		與個人生活、社	Bb-IV-3 對物	樂、幸福與生
Bc-IV-1 具邏輯、客觀、理性的說明,如科學知識、產品、環境、制度等說明。 Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。		會結構的關聯	或自然以及生	命意義之間的
輯、客觀、理性的說明,如科學知識、產品、環境、制度等說明。 Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。  「與於一方,以一方,以一方,以一方,以一方,以一方,以一方,以一方,以一方,以一方,以		性。	命的感悟。	關係。
的說明,如科學 知識、產品、環境、制度等說 明。 BC-IV-2 描 述、列舉、因 果、問題解決、 比較、分類、定 義等寫作手法。  的說明,如科學 意 ,在生活。 息、健康 難、人 我關 等課題上進 果、問題解決 。			Bc-IV-1 具邏	生 J5 覺察生
知識、產品、環境、制度等說明。 BC-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。  知識、產品、環境、企業、企業等課題上進行。  息、健康 強、飲食: 動、休閒: 等課題上進行。 以下,			輯、客觀、理性	活中的各種迷
境、制度等說明。 BC-IV-2 描 述、列舉、因 果、問題解決、 比較、分類、定 義等寫作手法。			的說明,如科學	思,在生活作
明。 BC-IV-2 描 述、列舉、因 果、問題解決、 比較、分類、定 義等寫作手法。			知識、產品、環	息、健康促
Bc-IV-2 描 述、列舉、因 果、問題解決、 比較、分類、定 義等寫作手法。  「一方外教育 「一方外教育 「一方外教育 「一方子教育 「一方子教育 「一方子教育 「一方子教育 「一方子教育 「一方子教育 「一方子教育 「一方子教育 「一方子教育 「一方子教育 「一方子教育」 「一方子教育 「一方子教育」 「一方子教育 「一方子教育 「一方子教育」 「一方子教育 「一方子教育」 「一方子教育」 「一方子教育 「一方子教育」 「一方子教育」 「一方子教育」 「一方子教育」 「一方子教育」 「一方子教育」 「一方子教育」 「一方子教育」 「一方子教育 「一方子教育」 「一方子教育 「一方子教子 「一方子教子 「一方子教子 「一方子 「一方子 「一方子 「一方子 「一方子 「一方子 「一方子 「一方子 「一方子 「一子 「一方子 「一方子			境、制度等說	進、飲食運
述、列舉、因果、問題解決、 比較、分類、定 義等寫作手法。 戶外教育 戶 J1 善用。 室外、戶外、校外教學,			明。	動、休閒娱
果、問題解決、 比較、分類、定 義等寫作手法。 戶外教育 戶 J1 善用。 室外、戶外 校外教學,			Bc-IV-2 描	樂、人我關係
比較、分類、定 義等寫作手法。 戶外教育 戶 J1 善用。 室外、戶外 校外教學,			述、列舉、因	等課題上進行
美等寫作手法。       戶外教育         戶 J1 善用:       室外、戶外         校外教學,       校外教學,			果、問題解決、	價值思辨,尋
戸 J1 善用         室外、戸外         校外教學・			比較、分類、定	求解決之道。
室外、戶外, 校外教學,			義等寫作手法。	户外教育
校外教學,				户 J1 善用教
				室外、戶外及
				校外教學,認
				識臺灣環境並

							參訪自然及文
							化資產,如國
							家公園、國家
							風景區及國家
							森林公園等。
							戶 J3 理解知
							識與生活環境
							的關係,獲得
							心靈的喜悅,
							培養積極面對
							挑戰的能力與
							態度。
第二十週	第十課	5	1. 認識書寫日記的目的	4-Ⅱ-1 認識常	Ab-IV-2	口頭提問	品德教育
1/9~1/13	值得記憶的小事:日記		與功用。	用國字至少	3,500 個常用	參與態度	品 EJU3 誠實
			2. 運用參考原則編寫個	1,800 字,使用	字的使用。	學習單	信用。
			人日記。	1,200 字。	Ab-IV-5		品 EJU4 自律
			3. 了解日記的紀錄內容	5-IV-1 比較不	5,000 個常用		負責。
			與價值。	同標點符號的表	語詞的使用。		品 J7 同理分
				達效果,流暢朗	Ac-IV-1 標點		享與多元接
				讀各類文本,並	符號在文本中		納。
				表現情感的起伏	的不同效果。		品 J8 理性溝
				變化。	Be-IV-1 在生		通與問題解
				5-IV-5 大量閱讀	活應用方面,以		決。
				多元文本,理解	自傳、簡報、新		
				議題內涵及其與	聞稿等格式與		
				個人生活、社會	寫作方法為主。		
				結構的關聯性。	◎Ca-IV-2 各		
				6-IV-1 善用標	類文本中表現		

第二十一週 1/16~1/19	自學三 茶葉的分類第三次定期考	3	1. 學會閱讀非連續文本 的說習所學之之 3. 復習所幾課所學之 3. 透過本文增進對茶葉 文化的認識。	聽內容的邏輯	科進展 Ab 4字和Ab 3,字Ac 表意 Ba 描呈 Bc 輯的技生的 IV-0 00 的字 No Op 的 Op	口小參習分學與組與作組習問論度習告	環境 文環值 教 學了的 由自自理 無人 無人 無人 無人 無人 無人 不 是 不 是 不 是 是 不 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是
-----------------	-----------------	---	--	--------	--	-------------------	---

◎数缀如白沙台温数缀布质则,从石刷上名式工厂,挂台石添加。	字至少4,500 字,使用 3,500 字。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-5 大量閱讀 罗元文本,沒與解與 國人生活聯聯與 6-IV-3 靈寫作能力。 6-IV-4 依據寫 水 進寫作能力。 6-IV-4 依據寫 水 書。  「OCa-IV-1 各類文	
-------------------------------	--	--

- ◎教學期程以每週教學為原則,如行列太多或不足,請自行增刪。
- ◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞),整合為學生本單元應習得的學科本質知能。
- ◎「學習表現」與「學習內容」應為學校(可結合學年會議)應以學習階段為單位,清楚安排兩年內「學習表現」與「學習內容」如何規劃在各個單元讓學生習得。
- ◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字,非只有代號,「融入議題實質內涵」亦是。

◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要國中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施,如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。

## 臺南市立南區新興國民中學 111 學年度第 2 學期 七 年級 國語文 領域學習課程計畫 (普通班)

教材版本	<b>南一</b>	, .	施年級 級/組別) 七年級	教學節數	每週( 5	5 )節,本學期共(	95 )節
課程目標	二、結合國語文與科 三、運用國語文分享。 三、閱讀各類文本, 五、欣賞與語析文本 六、經由閱讀,印證 七、透過國語文學習	技經提, 類 親 , 理 強 升 加 實 認 、 理 強 生 加 實 認 会 性 、 に 、 に 。 に 。 に 。 に 。 に 。 に 。 に 。 に 。 に	合當文字語彙,抒發情感, 有當文字語彙探索, 有進意見,建立良,發際 , , , ,	目學能力,奠定終身 間條,有效處理人生 作潛能。 在尊重多元文化,增 工作傳承與生命意義	課題。 曾進族群互動。 的開展。	能力。	
	國-J-A1 透過國語文章	的學習	,認識生涯及生命的典範:	建立正向價值觀,	提高語文自學的	興趣。	
該學習階			意,增進閱讀理解,進而抗	是升欣賞及評析文本	、的能力, 並能傾	<b>德他人的需求、理解</b> 伯	也人的觀點,達
領域核心力		, •					
	國-J-C2 在國語文學	習情境	中,與他人合作學習,增近	<b>建理解、溝通與包容</b>	\$的能力,在生活。	中建立友善的人際關係	系。 ——————
			課程架	構脈絡			
				學習	重點	表現任務	融入議題
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習表現	學習內容	(評量方式)	實質內涵
第一週	第一課 負荷	6	1. 認識吳晟對父子親情	1-IV-1 以同理	Ab-IV-1	1. 觀察記錄	家庭教育
2/13~2/18			的刻畫及其語言特	心,聆聽各項發	4,000 個常用字	2. 參與態度	家 J1 分析家
			色。	言,並加以記	的字形、字音與	3. 口頭評量	庭的發展歷
			2. 學習透過描寫心理狀	錄、歸納。	字義。	4. 作業評量	程。
			態,寓情於景,抒發	1-Ⅳ-2 依據不	Ab-IV-2	5. 自我評量	家 J4 探討約
			情感。	同情境,分辨聲	3,500 個常用字	6. 學習單	會、婚姻與家
			3. 透過對文本的反思,	情意涵及表達技	的使用。		庭建立的歷
			體會父母對子女無怨無	巧,適切回應。	Ab-IV-4		程。
			悔的愛。	2-Ⅳ-1 掌握生	6,500 個常用語		
				活情境,適切表	詞的認念。		

情達意,分享自	Ab-IV-5
身經驗。	5,000 個常用語
2-IV-3 依理解	詞的使用。
的內容,明確表	Ad-IV-1 篇章
達意見,進行有	的主旨、結構、
條理的論辯,並	寓意與分析。
注重言談禮貌。	Ac-IV-2 敘
5-IV-2 理解各	事、有無、判
類文本的句子、	斷、表態等句
段落與主要概	型。
念,指出寫作的	Ac-IV-3 文句
目的與觀點。	表達的邏輯與
5-IV-3 理解各	意義。
類文本內容、形	Ad-IV-2 新
式和寫作特色。	詩、現代散文、
6-IV-3 靈活運	現代小說、劇
用仿寫、改寫等	本。
技巧,增進寫作	◎Bb-IV-1 自
能力。	我及人際交流
6-IV-4 依據需	的感受。
求書寫各類文	Bb-IV-3 對物
本。	或自然以及生
6-IV-5 主動創	命的感悟。
作、自訂題目、	Bb-IV-5 藉由
闡述見解,並發表自己的作品。	<b>叙述事件與描</b>
农自U的TF的。	寫景物間接抒
	情。
	◎Cb-IV-1 各類

,,,,,,							II.
					文本中的親屬		
					關係、道德倫		
					理、儀式風俗、		
					典章制度等文		
					化內涵。		
第二週	第二課 律詩選	5	1. 認識律詩的體製,體	1-Ⅳ-1 以同理	Ab-IV-1	1. 參與態度	家庭教育
2/20~2/24			會詩歌之美。	心,聆聽各項發	4,000 個常用字	2. 合作能力	家 J1 分析家
			2. 學習融情入景、藉事	言,並加以記	的字形、字音與	3. 口頭評量	庭的發展歷
			抒情的寫作手法。	錄、歸納。	字義。Ab-IV-2	4. 作業評量	程。
			3. 體會友情的可貴,培	1-Ⅳ-2 依據不	3,500 個常用字	5. 自我評量	家J4 探討約
			養人際關懷。	同情境,分辨聲	的使用。	6. 學習單	會、婚姻與家
				情意涵及表達技	Ab-IV-4		庭建立的歷
				巧,適切回應。	6,500 個常用語		程。
				2-IV-2 有效把	詞的認念。		品德教育
				握聽聞內容的邏	Ac-IV-3 文句		品 J1 溝通合
				輯,做出提問或	表達的邏輯與		作與和諧人際
				回饋。	意義。Ad-IV-3		關係。
				4-IV-1 認識國	韻文:如古體		
				字至少 4,500	詩、樂府詩、近		
				字,使用 3,500	體詩、詞、曲		
				字。	等。		
				5-Ⅳ-2 理解各	Ba-IV-2 各種		
				類文本的句子、	描寫的作用及		
				段落與主要概	呈現的效果。		
				念,指出寫作的	◎Bb-IV-1 自		
				目的與觀點。	我及人際交流		
				5-Ⅳ-3 理解各	的感受。		
				類文本內容、形	Bb-IV-3 對物		

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版)

				式和寫作特色。	或自然以及生		
				6-IV-2 依據審	命的感悟。		
				題、立意、取材、	◎Bb-IV-5 藉		
				組織、遣詞造			
				· 一句、修改潤飾,	描寫景物間接		
				寫出結構完整、	招 · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		
				主旨明確、文辭	◎Ca-IV-1 各		
				至 · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	類文本中的飲		
				6-IV-3 靈活運	食、服飾、建築		
				用仿寫、改寫等	形式、交通工		
				技巧,增進寫作	具、名勝古蹟及		
				能力。	休閒娛樂等文		
					化內涵。		
					◎Cb-IV-1 各		
					類文本中的親		
					屬關係、道德倫		
					理、儀式風俗、		
					典章制度等文		
					化內涵。		
					◎Cb-IV-2 各		
					類文本中所反		
					映的個人與家		
					庭、鄉里、國族		
					及其他社群的		
					關係。		
第三週	第二課 律詩選	3	1. 認識律詩的體製,體	1-Ⅳ-1 以同理	Ab-IV-1	1. 參與態度	家庭教育
2/27~3/3			會詩歌之美。	心,聆聽各項發	4,000 個常用字	2. 合作能力	家 J1 分析家
			2. 學習融情入景、藉事	言,並加以記	的字形、字音與	3. 口頭評量	庭的發展歷

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版)

· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	情的寫作手法。	錄、歸納。	字義。Ab-IV-2	4. 作業評量	程。
3. 贈	會友情的可貴,培	1-Ⅳ-2 依據不	3,500 個常用字	5. 自我評量	家J4 探討約
養人	際關懷。	同情境,分辨聲	的使用。	6. 學習單	會、婚姻與家
		情意涵及表達技	Ab-IV-4		庭建立的歷
		巧,適切回應。	6,500 個常用語		程。
		2-Ⅳ-2 有效把	詞的認念。		品德教育
		握聽聞內容的邏	Ac-IV-3 文句		品 J1 溝通合
		輯,做出提問或	表達的邏輯與		作與和諧人際
		回饋。	意義。Ad-IV-3		關係。
		4- IV -1 認識國	韻文:如古體		
		字至少 4,500	詩、樂府詩、近		
		字,使用 3,500	體詩、詞、曲		
		字。	等。		
		5-IV-2 理解各	Ba-IV-2 各種		
		類文本的句子、	描寫的作用及		
		段落與主要概	呈現的效果。		
		念,指出寫作的	◎Bb-IV-1 自		
		目的與觀點。	我及人際交流		
		5-IV-3 理解各	的感受。		
		類文本內容、形	Bb-IV-3 對物		
		式和寫作特色。	或自然以及生		
		6-IV-2 依據審	命的感悟。		
		題、立意、取材、	◎Bb-IV-5 藉		
		組織、遣詞造	由敘述事件與		
		句、修改潤飾,	描寫景物間接		
		寫出結構完整、	抒情。		
		主旨明確、文辭	◎Ca-IV-1 各		
		優美的文章。	類文本中的飲		

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版)

				6-IV-3 靈活運	食、服飾、建築		
				用仿寫、改寫等	形式、交通工		
				技巧,增進寫作	具、名勝古蹟及		
				能力。	休閒娛樂等文		
				7,374	化內涵。		
					◎Cb-IV-1 各		
					類文本中的親		
					屬關係、道德倫		
					理、儀式風俗、		
					典章制度等文		
					· 化內涵。		
					©Cb-IV-2 各		
					類文本中所反		
					映的個人與家		
					庭、郷里、國族		
					及其他社群的		
	15.	_			關係。		
第四週	第三課 背影	5	1. 認識作者如何凸顯父	1-IV-1 以同理	Ab-IV-1	1. 參與態度	家庭教育
3/6~3/10			親的慈愛形象。	心,聆聽各項發	4,000 個常用字	2. 合作能力	家 J1 分析家
			2. 應用刻畫動作細節的	言,並加以記	的字形、字音與	3. 口頭評量	庭的發展歷
			寫作技巧抒發情思。	錄、歸納。	字義。	4. 作業評量	程。
			3. 體會為人子者的心境	1-IV-2 依據不	Ab-IV-2	5. 自我評量	家J4 探討約
			轉變與父子間的親情交	同情境,分辨聲	3,500 個常用字	6. 學習單	會、婚姻與家
			流。	情意涵及表達技	的使用。		庭建立的歷
				巧,適切回應。	Ab-IV-4		程。
				2-IV-1 掌握生	6,500 個常用語		人權教育
				活情境,適切表	詞的認念。		人 J5 了解社
				情達意,分享自	Ab-IV-5		會上有不同的

	身經驗。	5,000 個常用語	群體和文化,
	2-IV-2 有效把	詞的使用。	尊重並欣賞其
	握聽聞內容的邏	Ac-IV-3 文句	差異。
	輯,做出提問或	表達的邏輯與	
	回饋。	意義。	
	5-IV-2 理解各	Ad-IV-1 篇章	
	類文本的句子、	的主旨、結構、	
	段落與主要概	寓意與分析。	
	念,指出寫作的	Ad- IV -2 新	
	目的與觀點。	詩、現代散文、	
	5-IV-3 理解各	現代小說、劇	
	類文本內容、形	本。	
	式和寫作特色。	◎ Ba- IV -1 順	
	6-IV-1 善用標	<b>叙、倒叙、插</b> 叙	
	點符號,增進情	與補敘法。	
	感表達及說服	Bb-IV-1 自我	
	カ。	及人際交流的	
	6-IV-2 依據審	感受。	
	題、立意、取材、	Bb-IV-3 對物	
	組織、遣詞造	或自然以及生	
	句、修改潤飾,	命的感悟。	
	寫出結構完整、	Bb-IV-5 藉由	
	主旨明確、文辭	敘述事件與描	
	優美的文章。	寫景物間接抒	
	6-IV-3 靈活運	情。	
	用仿寫、改寫等	◎ Ca- IV -1 各	
	技巧,增進寫作	類文本中的飲	
	能力。	食、服飾、建築	

	-					
			6-IV-5 主動創	形式、交通工		
			作、自訂題目、	具、名勝古蹟及		
			闡述見解,並發	休閒娛樂等文		
			表自己的作品。	化內涵。		
				◎Cb-IV-1 各		
				類文本中的親		
				屬關係、道德倫		
				理、儀式風俗、		
				典章制度等文		
				化內涵。		
第五週	第三課 背影	5 1. 認識作者如何凸顯父	1-IV-1 以同理	Ab-IV-1	1. 參與態度	家庭教育
3/13~3/17		親的慈愛形象。	心,聆聽各項發	4,000 個常用字	2. 合作能力	家 J1 分析家
		2. 應用刻畫動作細節的	言,並加以記	的字形、字音與	3. 口頭評量	庭的發展歷
		寫作技巧抒發情思。	錄、歸納。	字義。	4. 作業評量	程。
		3. 體會為人子者的心境	1-IV-2 依據不	Ab-IV-2	5. 自我評量	家J4 探討約
		轉變與父子間的親情交	同情境,分辨聲	3,500 個常用字	6. 學習單	會、婚姻與家
		流。	情意涵及表達技	的使用。		庭建立的歷
			巧,適切回應。	Ab-IV-4		程。
			2-IV-1 掌握生	6,500 個常用語		人權教育
			活情境,適切表	詞的認念。		人 J5 了解社
			情達意,分享自	Ab-IV-5		會上有不同的
			身經驗。	5,000 個常用語		群體和文化,
			2-IV-2 有效把	詞的使用。		尊重並欣賞其
			握聽聞內容的邏	Ac-IV-3 文句		差異。
			輯,做出提問或	表達的邏輯與		
			回饋。	意義。		
			5-IV-2 理解各	Ad-IV-1 篇章		
			類文本的句子、	的主旨、結構、		

	Į.	段落與主要概	寓意與分析。	
		念,指出寫作的	Ad- IV -2 新	
	I	目的與觀點。	詩、現代散文、	
	5	5-IV-3 理解各	現代小說、劇	
	<b>4</b>	類文本內容、形	本。	
	3	式和寫作特色。	◎ Ba- IV -1 順	
	6	6-IV-1 善用標	<b>叙、倒叙、插叙</b>	
	黒	點符號,增進情	與補敘法。	
	人	感表達及說服	Bb-IV-1 自我	
		カ。	及人際交流的	
	6	3-IV-2 依據審	感受。	
	۶.	題、立意、取材、	Bb-IV-3 對物	
		組織、遣詞造	或自然以及生	
	É	<b>句、修改潤飾</b> ,	命的感悟。	
	7.	寫出結構完整、	Bb-IV-5 藉由	
	3	主旨明確、文辭	敘述事件與描	
	1	優美的文章。	寫景物間接抒	
	6	3-IV-3 靈活運	情。	
	F	用仿寫、改寫等	◎ Ca- IV -1 各	
		技巧,增進寫作	類文本中的飲	
	É	能力。	食、服飾、建築	
	6	3-IV-5 主動創	形式、交通工	
	1	作、自訂題目、	具、名勝古蹟及	
	Į.	闡述見解,並發	休閒娛樂等文	
		表自己的作品。	化內涵。	
			◎Cb-IV-1 各	
			類文本中的親	
			屬關係、道德倫	

					理、儀式風俗、		
					典章制度等文		
					化內涵。		
第六週	語文常識一	6	1. 認識漢字造字法則,	1-Ⅳ-3 分辨聆	Ab- IV -1	1. 參與態度	閱讀素養教育
3/20~3/25	認識漢字的造字法則		了解漢字形體的演	聽內容的邏輯	4,000 個常用字	2. 合作能力	
			變。	性,找出解決問	的字形、字音和	3. 口頭評量	
			2. 能感受漢字的形體之	題的方法。	字義。	4. 作業評量	
			美,提升生活美感。	1-Ⅳ-4 靈活應	Ab- IV -2	5. 學習單	
				用科技與資訊,	3,500 個常用字		
				增進聆聽能力,	的使用。		
				加強互動學習效	Ab-IV-3 基本		
				果。	的造字原則:象		
				2-IV-4 靈活運	形、指事、會		
				用科技與資訊,	意、形聲。		
				豐富表達內容。	Ab- IV -4		
				4-Ⅳ-1 認識國	6,500 個常用語		
				字至少 4,500	詞的認念。		
				字,使用3,500	Ab- IV -5		
				字。	5,000 個常用語		
				4-IV-2 認識造	詞的使用。		
				字的原則,輔助	Bc- IV -3 數		
				識字,了解文字	據、圖表、圖		
				的形、音、義。	片、工具列等輔		
				5-IV-4 應用閱	助說明。		
				讀策略增進學習	◎Cc-IV-1 各		
				效能,整合跨領	類文本中的藝		
				域知識轉化為解	術、信仰、思想		
				決問題的能力。	等文化內涵。		

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版)

(天)	10个生(明定月) 重(初10个例以)						
				5-IV-6 運用圖書			
				館(室)、科技工			
				具,蒐集資訊、			
				組織材料,擴充			
				閱讀視野。			
第七週	自學一 示愛	5	1. 理解作者如何克服心	1- IV -1 以同理	Ab-IV-1	1. 觀察記錄	家庭教育
3/27~3/31			理限制,向家人表達讚	心,聆聽各項發	4,000 個常用字	2. 參與態度	家 J1 分析家
	第一次定期考		賞與感謝。	言,並加以記	的字形、字音與	3. 合作能力	庭的發展歷
			2. 認識藉由事件敘述來	錄、歸納。	字義。	4. 口頭評量	程。
			抒發情感的寫作特色。	1-Ⅳ-2 依據不	Ab-IV-2	5. 作業評量	家J4 探討約
			3. 藉由對文本的省思,	同情境,分辨聲	3,500 個常用字	學習單	會、婚姻與家
			練習向家人表達情感。	情意涵及表達技	的使用。		庭建立的歷
				巧,適切回應。	Ab-IV-4		程。
				2-Ⅳ-1 掌握生	6,500 個常用語		人權教育
				活情境,適切表	詞的認念。		人 J5 了解社
				情達意,分享自	Ab-IV-5		會上有不同的
				身經驗。	5,000 個常用語		群體和文化,
				2- Ⅳ-2 有效把	詞的使用。		尊重並欣賞其
				握聽聞內容的邏	Ac-IV-3 文句		差異。
				輯,做出提問或	表達的邏輯與		
				回饋。	意義。		
				5-Ⅳ-2 理解各	Ad-IV-1 篇章		
				類文本的句子、	的主旨、結構、		
				段落與主要概	寓意與分析。		
				念,指出寫作的	Ad- IV -2 新		
				目的與觀點。	詩、現代散文、		
				5-IV-5 大量閱讀	現代小說、劇		
				多元文本,理解	本。		

	-						
				議題內涵及其與	Ba- IV -2 各種		
				個人生活、社會	描寫的作用及		
				結構的關聯性。	呈現的效果。		
				6-IV-2 依據審	◎ Bb- IV -1 自		
				題、立意、取材、	我及人際交流		
				組織、遣詞造	的感受。		
				句、修改潤飾,	◎ Cb- IV -1 各		
				寫出結構完整、	類文本中的親		
				主旨明確、文辭	屬關係、道德倫		
				優美的文章。	理、儀式風俗、		
				6- IV -3 靈活運	典章制度等文		
				用仿寫、改寫等	化內涵。		
				技巧,增進寫作	◎Cb-IV-2 各		
				能力	類文本中所反		
				6-IV-5 主動創	映的個人與家		
				作、自訂題目、	庭、鄉里、國族		
				闡述見解,並發	及其他社群的		
				表自己的作品。	關係。		
第八週	第四課	5	1. 了解土芭樂獨特的生	1-IV-1 以同理	Ab- IV -1	1. 口頭提問	品德教育
4/3~4/7	土芭樂的生存之道		存策略。	心,聆聽各項發	4,000 個常用字	2. 小組討論	品 EJU5 廉潔
			2. 學習如何細膩地描寫	言,並加以記	的字形、字音和	3. 參與態度	自持。
			食物的色澤、氣味與	錄、歸納。	字義。	4. 書面報告	品 J9 知行合
			口感。	1-Ⅳ-3 分辨聆	Ab- IV -2		一與自我反
			3. 領悟物種生存的智慧	聽內容的邏輯	3,500 個常用字		省。
			及其帶給我們的啟示。	性,找出解決問	的使用。		
				題的方法。	Ac-IV-3 文句		
				1-Ⅳ-4 靈活應	表達的邏輯與		
				用科技與資訊,	意義。		

增進聆聽能力, Ad-IV-1 篇章的	
加強互動學習效 主旨、結構、寓	
果。    意與分析。	
2- IV -1 掌握生 Ad-IV-2 新詩、	
活情境,適切表 現代散文、現代	
情達意,分享自 小說、劇本。	
身經驗。 Ba- IV -2 各種	
2- IV-4 靈活運 描寫的作用及	
用科技與資訊, 呈現的效果。	
豐富表達內容。 Bb- IV-3 對物	
5-IV-2 理解各 或自然以及生	
類文本的句子、 命的感悟。	
段落與主要概 Bc- IV -2 描	
念,指出寫作的 述、列舉、因	
目的與觀點。 果、問題解決、	
5-IV-4 應用閱 比較、分類、定	
讀策略增進學習《義等寫作手法。	
效能,整合跨領 Ca-IV-1 各類文	
域知識轉化為解本中的飲食、服	
決問題的能力。 飾、建築形式、	
5-IV-5 大量閱讀 交通工具、名勝	
多元文本,理解 古蹟及休閒娱	
議題內涵及其與《樂等文化內涵。	
個人生活、社會	
結構的關聯性。	
5-IV-6 運用圖書	
館(室)、科技工	
具,蒐集資訊、	

力寫作記敘文。       言,並加以記       及語詞結構。       3.參與態度       活環境與自然         3.體會生活中的物外之趣。       錄、歸納。       1-IV-3分辨聆整理       文言文的字       5.學習單       展。         地內容的邏輯性,找出解決問題的方法。因的方法。日-IV-4靈活應性,提出解與       人C-IV-3文句表達的邏輯與       前關係,獲得							
6-IV-2 依據審 題、立意、取材、 組織、進詞造 句、修改潤飾, 寫出結構完整、 主旨明確、文辭 優美的文章。 6-IV-4 依據需 求書寫各類文 本。  1-IV-1 以同理 2.能運用觀察力、想像 力寫作記敘文。 3.體會生活中的物外之 趣。  5 1.了解誇飾修辭法。 2.能運用觀察力、想像 力寫作記敘文。 3.體會生活中的物外之 趣。  1-IV-7 常用 2.作業評量 品 J3 關懷生 5 次章文的詞義 2.作業評量 品 J3 關懷生 5 張現與自然 2.作業評量 品 J3 關懷生 5 後,歸納。 1-IV-7 常用 2.能變所輸修 6.作文 戶外教育 戶 J3 理解知 減與生活環境 動的方法。 1-IV-4 靈活應 表達的邏輯與				組織材料,擴充			
題、立意、取材、組織、 遣詞造				閱讀視野。			
組織、違詞造				6-IV-2 依據審			
5				題、立意、取材、			
第九週 第五課 兒時記趣 5 1. 了解誇飾修辭法。 4/10-4/14 第五課 兒時記趣 5 1. 了解誇飾修辭法。 2. 能運用觀察力、想像 力寫作記敘文。 3. 體會生活中的物外之 趣。  1-IV-1 以同理				組織、遣詞造			
主旨明確、文辭 優美的文章。 6-IV-4 依據需 求書寫各類文本。   1-IV-1 以同理   4/10~4/14				句、修改潤飾,			
(優美的文章。 6-IV-4 依據需 求書寫各類文 本。  1. 了解誇飾修辭法。 2. 能運用觀察力、想像 力寫作記敘文。 3. 體會生活中的物外之 趣。  1. 「IV-1 以同理 心, 聆聽各項發 言, 並加以記 録、歸納。 1-IV-3 分辨聆 文言文的司義 3. 參與態度 4. 合作能力 五 (本文) 日-IV-7 常用 長。 長。 長。 長。 長。 長。 長。 校, 提納 有效 (表) (表) (表) (表) (表) (表) (表) (表) (表) (表)				寫出結構完整、			
第九週 第五課 兒時記趣 5 1. 了解誇飾修辭法。 1-IV-1 以同理 Ab-IV-6 常用 2. 能運用觀察力、想像 力寫作記敘文。 3. 體會生活中的物外之 趣。 3. 體會生活中的物外之 趣。 1-IV-3 分辨聆 文言文的字 5. 學習單 展。				主旨明確、文辭			
第九週 第五課 兒時記趣 5 1. 了解誇飾修辭法。 2. 能運用觀察力、想像 力寫作記敘文。 3. 體會生活中的物外之 趣。 4. 合作能力 基態 表达的 過輕 2. 作文 2. 多與態度 法環境與自然 4. 合作能力 4. 合作能力 4. 合作能力 5. 學習單 長。 6. 作文				優美的文章。			
第九週 第五課 兒時記趣 5 1. 了解誇飾修辭法。 2. 能運用觀察力、想像 力寫作記敘文。 3. 體會生活中的物外之 趣。 3. 體會生活中的物外之 趣。 4. 合作能力 基				6-IV-4 依據需			
第九週 4/10~4/14 第五課 兒時記趣 5 1. 了解誇飾修辭法。 2. 能運用觀察力、想像 力寫作記敘文。 3. 體會生活中的物外之 趣。 1-IV-1 以同理 入b-IV-6 常用 文言文的詞義 2. 作業評量 品 J3 關懷生活環境與自然 及語詞結構。 3. 參與態度 活環境與自然 文言文的字 5. 學習單 展。 上IV-3 分辨聆 較 內容的邏輯 性,找出解決問 題的方法。 和c-IV-3 文句 表達的邏輯與 行政 2. 作文 戶外教育 戶 J3 理解知				求書寫各類文			
4/10~4/14       2. 能運用觀察力、想像力寫作記敘文。       心,聆聽各項發言,並加以記表。       文言文的詞義 及語詞結構。				本。			
カ寫作記敘文。 3. 體會生活中的物外之 趣。 コーIV-3 分辨聆 聴內容的邏輯 性,找出解決問 題的方法。 和C-IV-3 文句 1-IV-4 靈活應 力寫作記敘文。 3. 多與態度 4. 合作能力 生態永續發 長。 戸外教育 戸 J3 理解知 識與生活環境 的關係,獲得	第九週	第五課 兒時記趣	5 1. 了解誇飾修辭法。	1-IV-1 以同理	Ab-IV-6 常用	1. 口頭評量	品德教育
3. 體會生活中的物外之 趣。	4/10~4/14		2. 能運用觀察力、想像	心, 聆聽各項發	文言文的詞義	2. 作業評量	品 J3 關懷生
趣。       1-IV-3 分辨聆			力寫作記敘文。	言,並加以記	及語詞結構。	3. 參與態度	活環境與自然
聽內容的邏輯       詞、虚字、古今       6. 作文       戶外教育         性,找出解決問題的方法。       Ac-IV-3 文句       識與生活環境的關係,獲得         1-IV-4 靈活應表達的邏輯與       表達的邏輯與       的關係,獲得			3. 體會生活中的物外之	錄、歸納。	Ab-IV-7 常用	4. 合作能力	生態永續發
性,找出解決問 義變。     戶 J3 理解知        題的方法。     Ac- IV-3 文句      識與生活環境 的關係,獲得			趣。	1-IV-3 分辨聆	文言文的字	5. 學習單	展。
題的方法。       Ac-IV-3 文句       識與生活環境         1-IV-4 靈活應       表達的邏輯與       的關係,獲得				聽內容的邏輯	詞、虚字、古今	6. 作文	户外教育
1-IV-4 靈活應 表達的邏輯與 的關係,獲得				性,找出解決問	義變。		户 J3 理解知
				題的方法。	Ac-IV-3 文句		識與生活環境
田利比的次山 立羊 小雪的吉桕,				1-IV-4 靈活應	表達的邏輯與		的關係,獲得
				用科技與資訊,	意義。		心靈的喜悅,
增進聆聽能力, Ad-IV-1 篇章的 培養積極面對				增進聆聽能力,	Ad-IV-1 篇章的		培養積極面對
加強互動學習效 主旨、結構、寓     挑戰的能力與				加強互動學習效	主旨、結構、寓		挑戰的能力與
果。				果。	意與分析。		態度。
2-IV-1 掌握生 Ad- IV -4 非 韻				2-IV-1 掌握生	Ad- IV -4 非韻		
活情境,適切表 文:如古文、古				活情境,適切表	文:如古文、古		
情達意,分享自典小說、語錄				情達意,分享自	典小說、語錄		

身經驗。 2-IV-4 靈活運 用科技與資訊、豐富表達內容。 5-IV-2 經解各 顯文本的 6 子、 沒落與主要概 念,指出寫作的 目的與觀點。 5-IV-4 應用閱讀策略增達經習效能,整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5 大量閱讀 多元文本 理解 議題內涵及其與個人生活、社會結構的閱聯性。 5 IV-6 與開閱書館(全) 與規則工具,蒐集資訊、組織材料、擴充閱讀視野。					1			
用科技與資訊、豐富表達內容。  5-IV-2 理解各 類文本的句子、					身經驗。	體、寓言等。Ba-		
豐富表達內容。 5-IV-2 理解各類文本的句子、投落與主要概念,指出寫作的目的與觀點。 5-IV-4 應進學習效效,整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5 大量閱讀多元文本,理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具,蒐集資訊、組織材料,擴充閱讀視野。					2-Ⅳ-4 靈活運	Ⅳ-2 各種描寫		
5-IV-2 理解各 類文本的句子、 投落與主要概 念,指出寫作的 目的與觀點。 5-IV-4 應用閱 讀策略增進學習 效能,整合跨價 域知識轉化為解 決問題的能力。 5-IV-5 大量閱讀 多元文本,理解 議題內涵及其與 個人生活、社會 結構的關聯日圖書 館(室)、科技工 具,蒐集資訊、 組織材料,擴充 閱讀視野。					用科技與資訊,	的作用及呈現		
類文本的句子、 段落與主要概 念,指出寫作的 目的與觀點。 5-IV-4 應用閱 讀策略增進學習 效能,整合跨領 域知職轉化為解 決問題的能力。 5-IV-5 大量閱讀 多元文本及理解 議題內涵、社會 結構的關聯性。 5-IV-6 運用圖書 館(室)、科技工 具,蒐集資訊、 組織材料,擴充 閱讀視野。					豐富表達內容。	的效果。		
段落與主要概念,指出寫作的目的與觀點。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能,整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5 大量閱讀 多元文本,理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具,蒐集資訊、組織材料,擴充閱讀視野。					5-IV-2 理解各	Bb-IV-3 對物		
念,指出寫作的 目的與觀點。 5-IV-4 應用閱 讀策略增進學習 效能,整合跨領 域如翻轉化為解 決問題的能力。 5-IV-5 大量閱讀 多元文本,理解 議題內涵及其與 個人生活、社會 結構的關聯性。 5-IV-6 運用圖書 館(室)、科技工 具,蒐集資訊、 組織材料,擴充 閱讀視野。					類文本的句子、	或自然以及生		
目的與觀點。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能,整合跨領域如識轉化為解域則題的能力。 5-IV-5 大量閱讀多元文本,理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具,蒐集資訊、組織材料,擴充閱讀視野。					段落與主要概	命的感悟。		
5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能,整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5 大量閱讀 多元文本,理解 議題內涵及其與 個人生活、社會 結構的關聯性。 5-IV-6 運用圖書 館(室)、科技工 具,蒐集資訊、 組織材料,擴充 閱讀视野。					念,指出寫作的			
讀策略增進學習 效能,整合跨領 域知識轉化為解 決問題的能力。 5-IV-5大量閱讀 多元文本,理解 議題內涵及其與 個人生活、社會 結構的關聯性。 5-IV-6運用圖書 館(室)、科技工 具,蒐集資訊、 組織材料,擴充 閱讀視野。					目的與觀點。			
效能,整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5 大量閱讀 多元文本,理解 議題內涵及其與 個人生活、社會 結構的關聯性。 5-IV-6 運用圖書 館(室)、科技工 具,蒐集資訊、 組織材料,擴充 閱讀視野。					5-IV-4 應用閱			
域知識轉化為解 決問題的能力。 5-IV-5 大量閱讀 多元文本,理解 議題內涵及其與 個人生活、社會 結構的關聯性。 5-IV-6 運用圖書 館(室)、科技工 具,蒐集資訊、 組織材料,擴充 閱讀視野。					讀策略增進學習			
決問題的能力。 5-IV-5 大量閱讀 多元文本,理解 議題內涵及其與 個人生活、社會 結構的關聯性。 5-IV-6 運用圖書 館(室)、科技工 具,蒐集資訊、 組織材料,擴充 閱讀視野。					效能,整合跨領			
5-IV-5 大量閱讀 多元文本,理解 議題內涵及其與 個人生活、社會 結構的關聯性。 5-IV-6 運用圖書 館(室)、科技工 具,蒐集資訊、 組織材料,擴充 閱讀視野。					域知識轉化為解			
多元文本,理解 議題內涵及其與 個人生活、社會 結構的關聯性。 5-IV-6運用圖書 館(室)、科技工 具,蒐集資訊、 組織材料,擴充 閱讀視野。					決問題的能力。			
議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6運用圖書館(室)、科技工具,蒐集資訊、組織材料,擴充閱讀視野。					5-IV-5 大量閱讀			
個人生活、社會 結構的關聯性。 5-IV-6 運用圖書 館(室)、科技工 具,蒐集資訊、 組織材料,擴充 閱讀視野。					多元文本,理解			
結構的關聯性。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具,蒐集資訊、組織材料,擴充閱讀視野。					議題內涵及其與			
5-IV-6 運用圖書 館(室)、科技工 具,蒐集資訊、 組織材料,擴充 閱讀視野。					個人生活、社會			
館(室)、科技工 具,蒐集資訊、 組織材料,擴充 閱讀視野。					結構的關聯性。			
具,蒐集資訊、 組織材料,擴充 閱讀視野。					5-IV-6 運用圖書			
組織材料,擴充閱讀視野。					館(室)、科技工			
閱讀視野。					具,蒐集資訊、			
					組織材料,擴充			
					閱讀視野。			
│ 第十週 │	第十週	第五課 兒時記趣	5	1. 了解誇飾修辭法。	1-IV-1 以同理	Ab-IV-6 常用	1. 口頭評量	品德教育
4/17~4/21 2. 能運用觀察力、想像 心,聆聽各項發 文言文的詞義 2. 作業評量 品 J3 關懷生	4/17~4/21			2. 能運用觀察力、想像	心,聆聽各項發	文言文的詞義	2. 作業評量	品 J3 關懷生
力寫作記敘文。 言,並加以記 及語詞結構。 3. 參與態度 活環境與自然				力寫作記敘文。	言,並加以記	及語詞結構。	3. 參與態度	活環境與自然
3. 體會生活中的物外之 錄、歸納。 Ab-IV-7 常用 4. 合作能力 生態永續發				3. 體會生活中的物外之	錄、歸納。	Ab-IV-7 常用	4. 合作能力	生態永續發

趣。	1-Ⅳ-3 分辨聆	文言文的字 5. 學習單	展。
	聽內容的邏輯	詞、虚字、古今 6. 作文	户外教育
	性,找出解決問	義變。	戶 J3 理解知
	題的方法。	Ac- IV -3 文句	識與生活環境
	1-Ⅳ-4 靈活應	表達的邏輯與	的關係,獲得
	用科技與資訊,	意義。	心靈的喜悅,
	增進聆聽能力,	Ad-IV-1 篇章的	培養積極面對
	加強互動學習效	主旨、結構、寓	挑戰的能力與
	果。	意與分析。	態度。
	2-Ⅳ-1 掌握生	Ad- IV -4 非韻	
	活情境,適切表	文:如古文、古	
	情達意,分享自	典小說、語錄	
	身經驗。	體、寓言等。Ba-	
	2-IV-4 靈活運	IV-2 各種描寫	
	用科技與資訊,	的作用及呈現	
	豐富表達內容。	的效果。	
	5-IV-2 理解各	Bb-IV-3 對物	
	類文本的句子、	或自然以及生	
	段落與主要概	命的感悟。	
	念,指出寫作的		
	目的與觀點。		
	5-IV-4 應用閱		
	讀策略增進學習		
	效能,整合跨領		
	域知識轉化為解		
	決問題的能力。		
	5-IV-5 大量閱讀		
	多元文本,理解		

			議題內涵及其與			
			個人生活、社會			
			結構的關聯性。			
			5-IV-6 運用圖書			
			館(室)、科技工			
			具,蒐集資訊、			
			組織材料,擴充			
			閱讀視野。			
第十一週	第六課 溪頭的竹子	5 1. 了解溪頭竹子不同角	1-Ⅳ-1 以同理	Ab-IV-1	1. 口頭評量	品德教育
4/24~4/28		度的樣貌及其美感。	心,聆聽各項發	4,000 個常用字	2. 作業評量	品 J3 關懷生
		2. 學習以擬人及動態的	言,並加以記	的字形、字音與	3. 參與態度	活環境與自然
		想像,描寫物體的形	錄、歸納。	字義。	4. 合作能力	生態永續發
		貌。	1-IV-2 依據不	Ab-IV-2	5. 學習單	展。
		3. 體會物我相知的喜	同情境,分辨聲	3,500 個常用字		户外教育
		悦,唤醒爱護自然大地	情意涵及表達技	的使用。		户 J3 理解知
		之心。	巧,適切回應。	Ab-IV-4		識與生活環境
			2-IV-1 掌握生	6,500 個常用語		的關係,獲得 心靈的喜悅,
			活情境,適切表	詞的認念。		培養積極面對
			情達意,分享自	Ab-IV-5		挑戰的能力與
			身經驗。	5,000 個常用語		態度。
			2-IV-3 依理解	詞的使用。		環境教育
			的內容,明確表	Ac-IV-3 文句		環 J3 經由環
			達意見,進行有	表達的邏輯與		境美學與自然
			條理的論辯,並	意義。		文學了解自然
			注重言談禮貌。	Ad-IV-1 篇章		環境的倫理價
			5-IV-2 理解各	的主旨、結構、		值。
			類文本的句子、	寓意與分析。		
			段落與主要概	Ad- IV -2 新		

		1		,	,		
				念,指出寫作的	詩、現代散文、		
				目的與觀點。	現代小說、劇		
				6-IV-3 靈活運	本。		
				用仿寫、改寫等	Ba- IV -1 順		
				技巧,增進寫作	<b>叙、倒叙、插叙</b>		
				能力。	與補敘法。		
					Bb-IV-1 自我		
					及人際交流的		
					感受。		
					Cb-IV-2 各類		
					文本中所反映		
					的個人與家		
					庭、鄉里、國族		
					及其他社群的		
					關係。		
第十二週	第六課 溪頭的竹子	5 1.	了解溪頭竹子不同角	1-IV-1 以同理	Ab-IV-1	1. 口頭評量	品德教育
5/1~5/5		).	度的樣貌及其美感。	心,聆聽各項發	4,000 個常用字	2. 作業評量	品 J3 關懷生
		2. 4	學習以擬人及動態的	言,並加以記	的字形、字音與	3. 參與態度	活環境與自然
		7	想像,描寫物體的形	錄、歸納。	字義。	4. 合作能力	生態永續發
		1	貌。	1-IV-2 依據不	Ab-IV-2	5. 學習單	展。
		3. %	體會物我相知的喜	同情境,分辨聲	3,500 個常用字		户外教育
		悦	,唤醒爱護自然大地	情意涵及表達技	的使用。		户 J3 理解知
		之。	· 25 ·	巧,適切回應。	Ab-IV-4		識與生活環境
				2-IV-1 掌握生	6,500 個常用語		的關係,獲得 心靈的喜悅,
				活情境,適切表	詞的認念。		培養積極面對
				情達意,分享自	Ab-IV-5		挑戰的能力與
				身經驗。	5,000 個常用語		態度。
				2-Ⅳ-3 依理解	詞的使用。		環境教育

					的內容,明確表	Ac-IV-3 文句		環 J3 經由環
					達意見,進行有	-		境美學與自然
					條理的論辯,並			文學了解自然
					注重言談禮貌。	~~~   Ad-IV-1 篇章		環境的倫理價
					<del>                                    </del>			值。
					類文本的句子、			但 。
					段落與主要概			
					念,指出寫作的			
					目的與觀點。	現代小說、劇		
					6-IV-3 靈活運	本。		
					用仿寫、改寫等	Ba- IV -1 順		
					技巧,增進寫作	<b>叙、倒叙、插叙</b>		
					能力。	與補敘法。		
						Bb-IV-1 自我		
						及人際交流的		
						感受。		
						Cb-IV-2 各類		
						文本中所反映		
						的個人與家		
						庭、鄉里、國族		
						及其他社群的		
						關係。		
第十三週	語文常識二	書法欣賞	5	1. 掌握正確的執筆姿勢	1-Ⅳ-4 靈活應	Ab-IV-6 常用	1. 參與態度	
5/8~5/12				和運筆方法。		文言文的詞義		
				2. 分辨漢字書寫的主要		及語詞結構。	3. 作業評量	
				書體。	加強互動學習效		4. 學習單	
				3. 欣賞名家碑帖,並了	果。	文言文的字	1 14 1	
				解書法的布局與風格。	<sup>7</sup>			
				<b>开百仏的中间开风俗</b> 。	LIVIE的进	四型丁口力		

		用科技與資訊,	義變。		
		豐富表達內容。	Ab-IV-8 各體		
		4-IV-4 認識各	書法與名家碑		
		種書體,欣賞名	帖的認識與欣		
		家碑帖。	<b>学</b> 。		
		4-IV-5 欣賞書	◎ Bc- V -3 數		
		法的行款和布	據、圖表、圖		
		局、行氣及風	片、工具列等輔		
		格。	助說明。		
		4-IV-6 能夠寫	◎Ca-IV-1 各類		
		出正確美觀的硬	文本中的飲		
		筆字。	食、服飾、建築		
		5-IV-5 大量閱讀	形式、交通工		
		多元文本,理解	具、名勝古蹟及		
		議題內涵及其與	休閒娛樂等文		
		個人生活、社會	化內涵。		
		結構的關聯性。	◎Cc-IV-1 各		
		5-IV-6 運用圖書	類文本中的藝		
		館(室)、科技工	術、信仰、思想		
		具,蒐集資訊、	等文化內涵。		
		組織材料,擴充			
		閱讀視野。			
自學二 食蔥有時	1. 從不同面向描寫物	1-IV-2 依據不	Ab- IV -1	1. 參與態度	多元文化教育
<b> </b>	體,並連結生活情	同情境,分辨聲	4,000 個常用字	2. 口頭評量	多 J4 了解不
第二次定期考	境。	情意涵及表達技	的字形、字音和	3. 作業評量	同群體間如何
	2. 學習以對比來描寫物	巧,適切回應。	字義。	4. 學習單	看待彼此的文
	之特色,加深讀者印	1-IV-4 靈活應	Ab- IV -2		化。
	象。	用科技與資訊,	3,500 個常用字		多 J5 了解及

3. 結合文本情境,感知	增進聆聽能力,	的使用。	尊重不同文化
生活情趣。	加強互動學習效	Ac- IV -2 敘	的習俗與禁
	果。	事、有無、判	忌。
	2- IV -1 掌握生	斷、表態等句	
	活情境,適切表	型。	
	情達意,分享自	Ac-IV-3 文句	
	身經驗。	表達的邏輯與	
	2- IV -2 有效把	意義。	
	握聽聞內容的邏	Ad-IV-2 新詩、	
	輯,做出提問或	現代散文、現代	
	回饋。	小說、劇本。	
	4-IV-1 認識國	Ba- IV -2 各種	
	字至少 4,500	描寫的作用及	
	字,使用 3,500	呈現的效果。	
	字。	◎ Bb- IV -1 自	
	5-IV-2 理解各	我及人際交流	
	類文本的句子、	的感受。	
	段落與主要概	Bc- IV -2 描	
	念,指出寫作的	述、列舉、因	
	目的與觀點。	果、問題解決、	
	5-IV-3 理解各	比較、分類、定	
	類文本內容、形	義等寫作手法。	
	式和寫作特色。	◎Ca-IV-1 各類	
	6-IV-2 依據審	文本中的飲	
	題、立意、取材、	食、服飾、建築	
	組織、遣詞造	形式、交通工	
	句、修改潤飾,	具、名勝古蹟及	
	寫出結構完整、	休閒娛樂等文	

- 65 = 領導手	百杯生(明定月日里(初日本河川以)						
				主旨明確、文辭	化內涵。		
				優美的文章。			
				6-IV-4 依據需			
				求書寫各類文			
				本。			
第十四週	第七課 謝天	5	1. 了解作者所領悟的	1-IV-1 以同理	Ab- IV -1	1. 口頭評量	品德教育
5/15~5/19			「謝天」之意涵。	心,聆聽各項發	4,000 個常用字	2. 作業評量	品 EJU7 欣賞
			2. 學習類比推理的寫作	言, 並加以記	的字形、字音和	3. 參與態度	感恩。
			手法,先敘述後說明	錄、歸納。	字義。	4. 合作能力	品 J9 知行合
			道理。	1-Ⅳ-2 依據不	Ab- IV -2	5. 學習單	一與自我反
			3. 能常懷感恩的心,涵	同情境,分辨聲	3,500 個常用字		省。
			養功成不居的氣度。	情意涵及表達技	的使用。		國際教育
				巧,適切回應。	Ac- IV -2 敘		國 J9 尊重與
				2-Ⅳ-2 有效把	事、有無、判		維護不同文化
				握聽聞內容的邏	斷、表態等句		群體的人權與
				輯,做出提問或	型。		尊嚴。
				回饋。	Ac-IV-3 文句		多元文化教育
				2-Ⅳ-3 依理解	表達的邏輯與		多J4 了解不
				的內容,明確表	意義。		同群體間如何
				達意見,進行有	Ad-IV-2 新詩、		看待彼此的文
				條理的論辯,並	現代散文、現代		化。
				注重言談禮貌。	小說、劇本。		多 J5 了解及
				4-Ⅳ-1 認識國	◎ Ba- IV -1 順		尊重不同文化
				字至少 4,500	敘、倒敘、插敘		的習俗與禁
				字,使用 3,500	與補敘法。		忌。
				字。	◎ Bb- IV -1 自		
				5-IV-2 理解各	我及人際交流		
				類文本的句子、	的感受。		

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版)

				凯兹·朗士·西·lun			
				段落與主要概	◎ Bb- IV -2 對		
				念,指出寫作的	社會群體與家		
				目的與觀點。	國民族情感的		
				5-Ⅳ-3 理解各	體會。		
				類文本內容、形	◎ Ca- IV -1 各		
				式和寫作特色。	類文本中的飲		
				5-IV-5 大量閱讀	食、服飾、建築		
				多元文本,理解	形式、交通工		
				議題內涵及其與	具、名勝古蹟及		
				個人生活、社會	休閒娛樂等文		
				結構的關聯性。	化內涵。		
				6-IV-2 依據審	◎ Cb- IV -1 各		
				題、立意、取材、	類文本中的親		
				組織、遣詞造	屬關係、道德倫		
				句、修改潤飾,	理、儀式風俗、		
				寫出結構完整、	典章制度等文		
				主旨明確、文辭	化內涵。		
				優美的文章。	◎Cc-IV-1 各		
					類文本中的藝		
					術、信仰、思想		
					等文化內涵。		
第十五週	第七課 謝天	5	1. 了解作者所領悟的	1- IV -1 以同理		1. 口頭評量	品德教育
5/22~5/26			「謝天」之意涵。	心,聆聽各項發	4,000 個常用字	2. 作業評量	品 EJU7 欣賞
			2. 學習類比推理的寫作	言,並加以記	·	3. 參與態度	感恩。
			手法,先敘述後說明	錄、歸納。	字義。	4. 合作能力	品 J9 知行合
			道理。	1- IV -2 依據不	Ab- IV -2		一與自我反
			3. 能常懷感恩的心,涵	同情境,分辨聲	3,500 個常用字	,	省。
			養功成不居的氣度。	情意涵及表達技	, , ,		國際教育
				历心四人公社汉	77 IX/N		四小小人月

	巧,適切回應。	Ac- IV -2 敘	國 J9 尊重與
	2- Ⅳ-2 有效把	事、有無、判	維護不同文化
	握聽聞內容的邏	斷、表態等句	群體的人權與
	輯,做出提問或	型。	尊嚴。
	回饋。	Ac- IV -3 文句	多元文化教育
	2- Ⅳ-3 依理解	表達的邏輯與	多J4 了解不
	的內容,明確表	意義。	同群體間如何
	達意見,進行有	Ad-IV-2 新詩、	看待彼此的文
	條理的論辯,並	現代散文、現代	化。
	注重言談禮貌。	小說、劇本。	多 J5 了解及
	4-Ⅳ-1 認識國	◎ Ba- IV -1 順	尊重不同文化
	字至少 4,500	敘、倒敘、插敘	的習俗與禁
	字,使用 3,500	與補敘法。	忌。
	字。	◎ Bb- IV -1 自	
	5-IV-2 理解各	我及人際交流	
	類文本的句子、	的感受。	
	段落與主要概	◎ Bb- IV -2 對	
	念,指出寫作的	社會群體與家	
	目的與觀點。	國民族情感的	
	5-IV-3 理解各	體會。	
	類文本內容、形	◎ Ca- IV -1 各	
	式和寫作特色。	類文本中的飲	
	5-IV-5 大量閱讀	食、服飾、建築	
	多元文本,理解	形式、交通工	
	議題內涵及其與	具、名勝古蹟及	
	個人生活、社會	休閒娛樂等文	
	結構的關聯性。	化內涵。	
	6-IV-2 依據審	◎ Cb- IV -1 各	

<b></b>							_
				題、立意、取材、	類文本中的親		
				組織、遣詞造	屬關係、道德倫		
				句、修改潤飾,	理、儀式風俗、		
				寫出結構完整、	典章制度等文		
				主旨明確、文辭	化內涵。		
				優美的文章。	◎Cc-IV-1 各		
					類文本中的藝		
					術、信仰、思想		
					等文化內涵。		
第十六週	第八課 視力與偏見	5	1. 了解文章中視力與偏	1- IV -1 以同理	Ab− IV −1	1. 口頭評量	品德教育
5/29~6/2			見之間的關聯性。	心,聆聽各項發	4,000 個常用字	2. 學習單	品 EJU7 欣賞
			2. 學習「藉故事中的人	言,並加以記	的字形、字音和	3. 參與態度	感恩。
			物說道理」的寫作方	錄、歸納。	字義。	4. 合作能力	品 J9 知行合
			式。	1-IV-3 分辨聆	Ab− IV −2	5. 分組報告	一與自我反
			3. 培養尊重他人、不存	聽內容的邏輯	3,500 個常用字		省。
			偏見的處世態度。	性,找出解決問	的使用。		國際教育
				題的方法。	Ac- IV -2 敘		國 J9 尊重與
				2- IV -2 有效把	事、有無、判		維護不同文化
				握聽聞內容的邏	斷、表態等句		群體的人權與
				輯,做出提問或	型。		尊嚴。
				回饋。	Ac- IV -3 文句		多元文化教育
				2-IV-3 依理解	表達的邏輯與		多J4 了解不
				的內容,明確表	意義。		同群體間如何
				達意見,進行有	Ad-IV-2 新詩、		看待彼此的文
				條理的論辯,並	現代散文、現代		化。
				注重言談禮貌。	小說、劇本。		多 J5 了解及
				4-IV-1 認識國	◎ Ba- IV -1 順		尊重不同文化
				字至少 4,500	<b>叙、倒叙、插叙</b>		的習俗與禁

字,使用 3,500 與補敘法。
字。 Ba- IV -2 各種
5-IV-2 理解各 描寫的作用及
類文本的句子、 呈現的效果。
段落與主要概 ◎ Bb- IV -1 自
念,指出寫作的 我及人際交流
目的與觀點。 的感受。Bb-IV
5-IV-3 理解各 -3 對物或自然
類文本內容、形以及生命的感
式和寫作特色。 悟。
5-IV-4 應用閱 ◎Ca-IV-1 各類
讀策略增進學習 文本中的飲
效能,整合跨領 食、服飾、建築
域知識轉化為解 形式、交通工
決問題的能力。 具、名勝古蹟及
6-IV-2 依據審 休閒娛樂等文
題、立意、取材、 化內涵。
組織、遣詞造 ◎ Cb- IV -1 各
句、修改潤飾, 類文本中的親
寫出結構完整、 屬關係、道德倫
主旨明確、文辭 理、儀式風俗、
優美的文章。  典章制度等文
6-IV-4 依據需 化內涵。
求書寫各類文 ◎Cc-IV-1 各
本。    類文本中的藝
6-IV-5 主動創 術、信仰、思想
作、自訂題目、 等文化內涵。
闡述見解,並發

			表自己的作品。			
第十七週	第九課 劉墉寓言作品選	5 1. 認識寓言體及其寫作	1-IV-2 依據不	Ab- IV -1	1. 口頭評量	品德教育
6/5~6/9		特色,並能領悟文章	同情境,分辨聲	4,000個常用字	2. 作業評量	品 J9 知行合
		寓意	情意涵及表達技	的字形、字音和	3. 自我評量	一與自我反
		2. 學習把道理寄寓在故	巧,適切回應。	字義。	4. 參與態度	省。
		事中的說理手法。	1-IV-3 分辨聆	Ab- IV -2	5. 學習單	閱讀素養教育
		3. 建立積極向上的生活	聽內容的邏輯	3,500個常用字		閱 J1 發展多
		態度,學習從日常中 累積真才實學、涵養	性,找出解決問	的使用。		元文本的閱讀
		心性。	題的方法。	Ac- IV -2 敘		策略。
			2-Ⅳ-1 掌握生	事、有無、判		
			活情境,適切表	斷、表態等句		
			情達意,分享自	型。		
			身經驗。	Ac-IV-3 文句		
			2-IV-2 有效把	表達的邏輯與		
			握聽聞內容的邏	意義。		
			輯,做出提問或	Ad-IV-1篇章的		
			回饋。	主旨、結構、寓		
			4-IV-1 認識國	意與分析。		
			字至少 4,500	Ad-IV-2新詩、		
			字,使用3,500	現代散文、現代		
			字。	小說、劇本。		
			5-IV-2 理解各	Ad- IV -4 非 韻		
			類文本的句子、	文:如古文、古		
			段落與主要概	典小說、語錄		
			念,指出寫作的	體、寓言等。		
			目的與觀點。	Ba- IV -1 順		
			5-IV-3 理解各	敘、倒敘、插敘		
			類文本內容、形	與補敘法。		

	式和寫作特色。	Ba- IV -2 各種
	5-IV-5 大量閱讀	描寫的作用及
	多元文本,理解	呈現的效果。
	議題內涵及其與	Bc- IV -2 描
	個人生活、社會	述、列舉、因
	結構的關聯性。	果、問題解決、
	6-IV-3 靈活運	比較、分類、定
	用仿寫、改寫等	義等寫作手法。
	技巧,增進寫作	Bd- IV -1 以 事
	能力	實、理論為論
		據,達到說服、
		建構、批判等目
		的。
		Ca- IV -1 各類
		文本中的飲
		食、服飾、建築
		形式、交通工
		具、名勝古蹟及
		休閒娛樂等文
		化內涵。
		Cb- IV -1 各類
		文本中的親屬
		關係、道德倫
		理、儀式風俗、
		典章制度等文
		化內涵。
		Cb- IV -2 各類
		文本中所反映

第十八週6/12~6/17	第十課文言中的密碼:閱讀策略	6 1. 認識文言文的特性 2. 運用文言文翻譯文言文 翻譯文言文 3. 將文言文翻譯能力運 用在日常生活中。	1-IV同聲達回IV的表行辯談IV情告說IV字解一象IV同聲達回IV的表行辯談IV情告說IV字解一象IV信意巧。依容意條並貌視,評論能歐多多理,依例與一個,的重不行、。理典音的解析不辨表切解確進論言 同報演 用了及現 各	的庭及關C文術等 Ab	1. 口頭評量 2. 作業 3. 參與	<b>閱</b> 閱元策閱本用活之閱不活文 讀J文略J,滿需文J同情本養發的活識基所。懂習中規 教展閱 用並本使 得及使則
			,	*		

				要概念,指出	果。		
				寫作的目的與	Cb-IV-2 各類		
				觀點。	文本中所反		
				5-IV-3 理解各	映的個人與		
				類文本內容、			
				形式和寫作特			
				色。	社群的關係。		
				5-IV-4 應用閱	Cc-IV-1 各類		
				讀策略增進學習	文本中的藝		
				效能,整合跨領	術、信仰、思想		
				域知識轉化為解	等文化內涵。		
				決問題的能力。			
第十九週	自學三 賣油翁	3	1. 了解文言文簡潔的特	1-Ⅳ-1 以同理	Ab-IV-6 常用	1. 口頭評量	品德教育
6/19~6/23			質。	心,聆聽各項發	文言文的詞義	2. 作業評量	品 J9 知行合
			2. 學習藉故事人物說道	言,並加以記	及語詞結構。	3. 參與態度	一與自我反
			理的寫作方式。	錄、歸納。	Ab-IV-7 常用	4. 學習單	省。
			3. 領會「熟能生巧」的	1-IV-3 分辨聆	文言文的字		閱讀素養教育
			道理。	聽內容的邏輯	詞、虚字、古今		閱 J1 發展多
				性,找出解決問	義變。		元文本的閱讀
				題的方法。	Ac- IV -3 文句		策略。
				2-Ⅳ-2 有效把	表達的邏輯與		
				握聽聞內容的邏	意義。		
				輯,做出提問或	Ad-IV-1 篇章的		
				回饋。	主旨、結構、寓		
				2- Ⅳ -3 依理解	意與分析。		
				的內容,明確表	Ad- IV -4 非韻		
				達意見,進行有	文:如古文、古		
				條理的論辯,並	典小說、語錄		
				注重言談禮貌。	體、寓言等。		

4- IV -1 認識國 ◎ Bb- IV -1 自
字至少 4,500 我及人際交流
字,使用 3,500 的感受。
字。 Bc- IV -2 描
5-IV-2 理解各 述、列舉、因
類文本的句子、 果、問題解決、
段落與主要概 比較、分類、定
念,指出寫作的 義等寫作手法。
目的與觀點。
5-IV-3 理解各 類文本中的藝
類文本內容、形術、信仰、思想
式和寫作特色。 等文化內涵。
5-IV-5 大量閱讀
多元文本,理解
議題內涵及其與
個人生活、社會
結構的關聯性。
6-IV-2 依據審
題、立意、取材、
組織、遣詞造
句、修改潤飾,
寫出結構完整、
主旨明確、文辭
優美的文章。
6-IV-3 靈活運
用仿寫、改寫等
技巧,增進寫作
能力。

			6-IV-4 依據需
			求書寫各類文
			本。
			6-IV-5 主動創
			作、自訂題目、
			闡述見解,並發
			表自己的作品。
第二十週	第三次定期考	4	
6/26~6/29			

- ◎教學期程以每週教學為原則,如行列太多或不足,請自行增刪。
- ◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞),整合為學生本單元應習得的學科本質知能。
- ◎「學習表現」與「學習內容」應為學校(可結合學年會議)應以學習階段為單位,清楚安排兩年內「學習表現」與「學習內容」如何規劃在各個單元讓學生習得。
- ◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字,非只有代號,「融入議題實質內涵」亦是。
- ◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要國中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施,如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。