

學習主題名稱 (中系統)	陶塑韻藝才-陶茶共舞	實施年級 (班級組別)	八年級	教學節數	本學期共(21)節	
彈性學習課程 四類規範	1. 統整性探究課程 (主題□專題□議題)					
設計理念	結構與功能：從茶葉文化的介紹到自製陶茶道具引領學生體驗陶藝和茶藝在生活的落實					
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通 互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中。					
課程目標	了解茶葉文化的演變，創作陶製品茶道具，在學習與手作的過程實踐陶茶生活					
配合融入之領域 或議題 有勾選的務必出現在 學習表現	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 科技 <input type="checkbox"/> 科技融入參考指引		<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育			
表現任務 須說明引導基準：學 生要完成的細節說明	1. 創作一組手捏杯及品茶道具 2. 進行茶席心得分享					
課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)						
<div style="background-color: #c00000; color: white; padding: 10px; text-align: center;"> <p>捧一盞茶香(6)</p> <p>台灣茶葉發展 製作手捏茶杯</p> </div>			<div style="background-color: #6aa84f; color: white; padding: 10px; text-align: center;"> <p>陶茶道器(6)</p> <p>茶道及器具介紹 手捏茶器製作</p> </div>			<div style="background-color: #6a3d9a; color: white; padding: 10px; text-align: center;"> <p>藝陶伴茶(6)</p> <p>茶席擺設與體驗</p> </div>

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動 請依據其「學習表現」之動詞具體規 畫設計相關學習活動之內容與教學流 程	學習評量	自編自選教材 或學習單
週次 1~7	7	捧一盞茶香	<p>歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。</p> <p>地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。</p> <p>視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。</p> <p>運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。</p>	<p>1. 台灣茶葉發展</p> <p>2. 手捏杯製作過程說明文</p> <p>3. 台灣常見茶種內容</p>	<p>1. 了解台灣茶葉產業、文化</p> <p>2. 能由茶葉的種類及製茶歷史引起學生製作手捏茶杯的動機及設計的靈感</p> <p>3. 能分辨台灣常見茶種的差異並根據不同茶葉的經濟價值做分析</p>	<p>1. 在老師引導下學生對台灣茶葉的各項茶區分佈、茶種特色、觀光發展等，並能分組上網查尋、整理做出報告。</p> <p>2. 學生看教師示範後，再自己動手實作手捏茶杯</p> <p>3. 實際透過觀察、聞香、辨色等過程，分判茶葉種類或製作過程差異。</p>	<p>1. 學生運用電腦整理並做出簡報進行報告</p> <p>2. 完成手捏杯作品</p> <p>3. 至少能分辨生茶-熟茶、烏龍茶-紅茶的差異</p>	自編教材
週次 8~14	7	陶茶道器	<p>設 k-IV-2 能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵</p> <p>設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制</p> <p>設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力</p>	<p>1. 茶道及器具介紹</p> <p>2. 手捏茶器製作過程說明</p> <p>3. 茶葉沖泡要領說明</p>	<p>1. 能了解茶道常見器具的名稱和功能</p> <p>2. 能實作出手捏花器及茶席器物</p>	<p>1. 學生透過老師引導了解茶道進行介紹，及各器具名稱使用方法，並記錄</p> <p>2. 學生看教師示範，再讓學生動手實作手捏花器及茶席上常見的器物</p> <p>3. 實際體驗不同茶種、水溫、時間、等組合所泡出的茶湯差異</p>	<p>1. 歸納整理完成學習記錄</p> <p>2. 完成合適可用的手捏花器及茶器</p> <p>3. 至少能由茶湯說出一種茶種</p>	自編教材

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

週次 15~21 備註： 12/16-17 校慶運動 會 12/19 課 程移至 12/17 12/19 補 假一日	7	藝陶伴茶	表 2-IV-1 能覺 察並感受創作與 美感經驗的關聯 表 2-IV-2 能體 認各種表演藝術 發展脈絡、文化 內涵及代表人物	茶席擺設與 體驗分享內 容	1. 能覺察茶 席擺設的 不同，藉 此體認各 種文化內 涵。 2. 能進行簡 易的佈茶 和品茗， 感受美感 的經驗。	1. 透過茶席進行影片學習茶席間禮 儀 2. 分組進行茶席的擺設，由學生流 輪擔任執壺及進行品茗	1. 能基本說 出茶席進 行順序 2. 能擔任執 壺，品茗 者能說出 品茶心得	自編教材
--	---	------	---	---------------------	--	---	---	------

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程，僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。

學習主題名稱 (中系統)	陶塑韻藝才-陶揚樂曲	實施年級 (班級組別)	八年級	教學節數	本學期共(18)節
彈性學習課程 四類規範	1. 統整性探究課程 (主題□專題□議題)				
設計理念	結構與功能：實作陶哨、陶笛實現樂與藝的結合				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中。 J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。				
課程目標	將陶藝應用在樂器的上，展現陶哨、陶笛製作運用，並能以自製陶樂器吹奏歌曲實踐展演與欣賞表達的能力。				
配合融入之領域 或議題 有勾選的務必出現在 學習表現	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 自然科學 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 科技 <input type="checkbox"/> 科技融入參考指引		<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育		
表現任務 須說明引導基準：學 生要完成的細節說明	1. 實作完成吸管笛、陶哨、陶笛的製作。並以製作的樂器吹奏一首歌曲。 2. 能以簡報介紹吹奏樂器聲音產生的原理。				

課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)

初試啼聲(6)
吸管笛的製作
陶哨的實作



陶聲試曲(6)
手捏實作奧卡利
了解陶笛發聲原理



陶揚樂曲(6)
自製陶笛吹奏
互合作完成

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動 請依據其「學習表現」之動詞具體規 畫設計相關學習活動之內容與教學流 程	學習評量	自編自選教材 或學習單
週次 1~6	6	初試啼聲	設 k-IV-2 能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵 ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。 設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。	1. 吸管笛及陶哨製作過程說明。	1. 從吸管笛的製作中了解樂器如何產生聲音並思考如何創新改變。 2. 將聲音產生的原理應用在陶哨的製作	1. 學生看教師先示範後指導學生開始實作完成吸管笛及陶哨 2. 學生學習樂器如何發上聲音	1. 依完成吸管笛評分 2. 明確說明聲音產生的操作要領 3. 依完成的陶哨及實作過程評分	自編教材
週次 7~12	6	陶聲試曲	設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。 設 k-IV-2 能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵 ai-II-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。	1. 陶笛製作過程說明	1. 能在實作活動中手捏實作奧卡利那麼陶笛，並讓學生展現自己的創意。 2. 能了解陶笛發聲原理進行調整和開音孔	1. 學生看教師示範後開始實作完成陶笛 2. 觀察同儕製作的陶笛間的差異推測陶笛造型和音調的關係後加以調整	1. 依完成的陶笛及實作過程評分 2. 能否參與討論、進行改進、協助同儕	自編教材
週次 13~18	6	陶揚樂曲	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。	1. 陶笛吹奏樂曲(譜)	能以自製陶笛吹奏歌曲，展現音樂美感意識。	1. 透過練習學習陶笛的基本吹奏方法 2. 練習可吹奏的歌曲 3. 覺察個人陶笛音調的限制能相互合作完成吹奏	1. 能進行吹奏練習 2. 能與他人合作進行吹奏	自編教材

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

			表 2-IV-1 能覺 察並感受創作與 美感經驗的關 聯。					
--	--	--	--	--	--	--	--	--

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程，僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。