臺南市立後壁國民中學 111 學年度第一學期七年級國文領域學習課程(調整)計畫(■普通班/■體育班)

教材版本	南一版	實施年(班級)	-級 /組別)	七年級	教學節數	每週(5)節,2	卜 學期共(105)節						
	課程目標為:	課程目標為:											
	一、學習國語文知識	,運用作	合當文字語	彙,抒發情感,	表達意見。								
	二、結合國語文與科	二、結合國語文與科技資訊,進行跨領域探索,發展自學能力,奠定終身學習的基礎。											
	三、運用國語文分享	三、運用國語文分享經驗、溝通意見,建立良好人際關係,有效處理人生課題。											
課程目標	四、閱讀各類文本,	四、閱讀各類文本,提升理解和思辨的能力,激發創作潛能。											
	五、欣賞與評析文本	五、欣賞與評析文本,加強審美與感知的素養。											
	六、經由閱讀, 印證	六、經由閱讀,印證現實生活,學習觀察社會,理解並尊重多元文化,增進族群互動。											
	七、透過國語文學習	七、透過國語文學習,認識個人與社群的關係,體會文化傳承與生命意義的開展。											
	八、藉由國語文學習	,關切為	本土與全球	議題,拓展國際	尽視野,培養參與	公共事務的熱情與	具能力。						
	國-J-A1 透過國語文	• • -•	• •	, ,,,,,	,,		• • • •						
該學習階段		國-J-B1 運用國語文表情達意,增進閱讀理解,進而提升欣賞及評析文本的能力,並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點,											
領域核心素養	達到良性的人我溝通 國-J-C3 閱讀各類文			的内涵,的营 并	在商手夕园文仆的	美 里 从 , 了 紹 谢 思	1.惊久元文化的便估能	1 辛 羔 。					
課程架構脈絡		<u>本 / 1本 ;</u>	水小門又们	1771四个人人员业	2. 子里谷园文儿的	左共任,一个所兴州	间	· 总我 "					
					學習重點								
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標		學習表現	學習內容	表現任務 (評量方式)	融入議題實質內涵					
	# '- T '-	 	4 ml A h .			•		, , , ,					
	第一課 夏夜	5	1. 體會重認如何以聲。	* * * * * * * * * * * * * * * * * * * *	1-IV-2 依據不	Ab-IV-1	口頭提問	環境教育					
			. •	• '/•	同情境,分辨聲 情意涵及表達技	4,000 個常用 字的字形、字	習作練習	環 J3 經由 環境美學					
			達感情。		明 忌 個 及 衣 達 投 . 巧 , 適 切 回 應 。	音與字義。		與自然文					
第一週					1-IV-4 靈活應	Ab-IV-2		學了解自					
8/30~9/4			風光。	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	用科技與資訊,	3,500 個常用		然環境的					
					增進聆聽能力,	字的使用。		倫理價					
					加強互動學習效	*		值。					
					果。	6,500 個常用		環 J14 了解					

	2-IV-1 掌握生	語詞的認念。	能量流動
	活情境,適切表	Ab-IV-5	及物質循
	情達意,分享自	5,000 個常用	環與生態
	身經驗。	語詞的使用。	系統運作
	2-IV-4 靈活運	Ad-IV-1 篇章	的關係。
	用科技與資訊,	的主旨、結	
	豐富表達內容。	構、寓意與分	家庭教育
	5-IV-1 比較不	析。	家 J2 探討社
	同標點符號的表	Ad-IV-2 新	會與自然環境
	達效果,流暢朗	詩、現代散	對個人及家庭
	讀各類文本,並	文、現代小	的影響。
	表現情感的起伏	說、劇本。	家 J5 了解與
	變化。	Ba-IV-2 各種	家人溝通互動
	5-IV-2 理解各	描寫的作用及	及相互支持的
	類文本的句子、	呈現的效果。	適切方式。
	段落與主要概	Bb-IV-3 對物	家 J6 覺察與
	念,指出寫作的	或自然以及生	實踐青少年在
	目的與觀點。	命的感悟。	家庭中的角色
	5-IV-3 理解各	Bb-IV-5 藉由	責任。
	類文本內容、形	敘述事件與描	
	式和寫作特色。	寫景物間接抒	
	5-IV-5 大量閱	情。	
	讀多元文本,理	Ca-IV-1 各類	
	解重大議題內涵	文本中的飲	
	及其與個人生	食、服飾、建	
	活、社會結構的	築形式、交通	
	關聯性。	工具、名勝古	
	6-IV-3 靈活運	蹟及休閒娛樂	
	用仿寫、改寫等	等文化內涵。	
	技巧,增進寫作	Cb-IV-1 各類	
	能力	文本中的親屬	
	6-IV-4 依據需	關係、道德倫	

				求書寫各類文	理、儀式風		
				本。	俗、典章制度		
				6-IV-5 主動創	等		
					,		
				作、自訂題目、	文化內涵。		
				闡述見解,並發	Cb-IV-2 各類		
				表自己的作品。	文本中所反映		
					的個人與家		
					庭、鄉里、國		
					族及其他社群		
					的關係。		
					Cc-IV-1 各類		
					文本中的藝		
					術、信仰、思		
					想等文化內		
					涵。		
	第二課 絕句選	5	1. 認識絕句的體製,體	1-IV-2 依據不	Ab-IV-6 常用	口頭提問	家庭教育
			會詩歌之美。	同情境,分辨聲	文言文的詞義	學習單	家 J3 了解
				情意涵及表達技	及語詞結構。	習作練習	人際交
			事表達情感。	巧,適切回應。	Ab-IV-7 常用		往、親密
			3. 體會詩人所傳達的情	-	文言文的字		關係的發
			思,進而探尋生命意	用科技與資訊,	詞、虚字、古		展,以及
			義,培養人際關懷。	增進聆聽能力,	今義變。		溝通與衝
1			AL PURPLINION IN	加強互動學習效	Ad-IV-1 篇章		突處理。
第二週				果。	的主旨、結		家 J5 了解
9/5~9/11				2-IV-1 掌握生	構、寓意與分		與家人溝
				活情境,適切表	析。		通互動及
				情達意,分享自	^ル Ad-IV-3 韻		相互支持
				身經驗。	文:如古體		的適切方
				^{才經驗 。} 5-IV-1 較不同			式。
				1	詩、樂府詩、		
				標點符號的表達	近體詩、詞、		家 J6 覺察
				效果,流暢朗讀	曲等。		與實踐青
				各類文本,並表	Bb-IV-1 自我		少年在家

C5-1	領域學習課程	(調整)計書	(新課網版)
~ -			

		-		1 -
		現情感的起伏變	及人際交流的	庭中的角
		化。	感受。	色責任。
		5-IV-2 理解各	Bb-IV-2 對社	
		類文本的句子、	會群體與家國	生命教育
		段落與主要概	民族情感的體	生 J2 探討
		念,指出寫作的	會。	完整的人
		目的與觀點。	Bb-IV-3 對物	的各個面
		5-IV-3 理解各	或自然以及生	向,包括
		類文本內容、形	命的感悟。	身體與心
		式和寫作特色。	Bb-IV-5 藉由	理、理性
		5-IV-5 大量閱	敘述事件與描	與感性、
		讀多元文本,理	寫景物間接抒	自由與命
		解重大議題內涵	情。	定、境遇
		及其與個人生	Ca-IV-1 各類	與嚮往,
		活、社會結構的	文本中的飲	理解人的
		關聯性。	食、服飾、建	主體能動
		6-IV-1 善用標	築形式、交通	性,培養
		點符號,增進情	工具、名勝古	適切的自
		感表達及說服	蹟及休閒娛樂	我觀。
		力。	等文化內涵。	生 J3 反思
		6-IV-6 運用資	Cb-IV-2 各類	生老病死
		訊科技編輯作	文本中所反映	與人生無
		品,發表個人見	的個人與家	常的現
		解、分享寫作樂	庭、鄉里、國	象,探索
		趣。	族及其他社群	人生的目
			的關係。	的、價值
				與意義。
				生 J7 面對
				並超越人
				生的各種
				挫折與苦
				難,探討
<u> </u>	<u> </u>	•	I	1

		1	T	1	1		1
							促進全人
							健康與幸
							福的方
							法。
							生涯規劃
							涯 J4 了解自
							己的人格特質
							與價值觀。
							涯 J14 培養
							並涵化道德倫
							理意義於日常
							生活。
	第二課 絕句選	5	1. 認識絕句的體製,體	· ·	Ab-IV-6 常用	口頭提問	家庭教育
			會詩歌之美。	同情境,分辨聲	文言文的詞義	學習單	家 J3 了解
			2. 學習透過摹景、敘	情意涵及表達技	及語詞結構。	習作練習	人際交
			事表達情感。	巧,適切回應。	Ab-IV-7 常用		往、親密
			3. 體會詩人所傳達的情	1-IV-4 靈活應	文言文的字		關係的發
			思,進而探尋生命意	用科技與資訊,	詞、虚字、古		展,以及
			義,培養人際關懷。	增進聆聽能力,	今義變。		溝通與衝
				加強互動學習效	Ad-IV-1 篇章		突處理。
第三週				果。	的主旨、結		家 J5 了解
9/12~9/18				2-IV-1 掌握生	構、寓意與分		與家人溝
3/12/3/10				活情境,適切表	析。		通互動及
				情達意,分享自	Ad-IV-3 韻		相互支持
				身經驗。	文:如古體		的適切方
				5-IV-1 較不同	詩、樂府詩、		式。
				標點符號的表達	近體詩、詞、		家 J6 覺察
				效果,流暢朗讀	曲等。		與實踐青
				各類文本,並表	Bb-IV-1 自我		少年在家
				現情感的起伏變	及人際交流的		庭中的角
				化。	感受。		色責任。

類文本的与概 後落與主要概 念者語為所容。 目的與觀點。 5 IV 3 理解各 類文本內容、形 式和寫作特色。 5-IV-5 大連閱 讀多元大遊因內 及其與個人生 活、社會輸 局-IV-1 各類 點符號,增進情 感表達及配 力。 6-IV-6 解用資 訊料技術類的 一R 是 解析的 一R 是 解析的 一定 解析的 一定 解析的 一定 解析的 一定 解析的 一定 解析的 一定 是 不可所是 解析的 一定 不成的 一定 不	69 1 领外手目标	12(4 4 22) F (2 (N) F (N) 4 (N)	-		
段落與主要概念,指出露點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和房作特色的 影的 W 3 對物 或自然以及生物的以屬。 Bb IV 3 對物 或自然以及生物的以屬。 5-IV-5 大量 图			5-IV-2 理解各	Bb-IV-2 對社	
念,指出寓作的目的與點點。 5-IV-3 理於 形 或自然以及生物的			類文本的句子、	會群體與家國	生命教育
日的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-5 大量閱讀多元文本,理解查人議題內人生,一個人生,一個人生,一個人生,一個人生,一個人生,一個人生,一個人生,一個			段落與主要概	民族情感的體	生 J2 探討
5-IV-3 理解各 類文本內容 彩彩 式和寫作特色。 5-IV-5 大量閱			念,指出寫作的	會。	完整的人
類文本內容、形式和寫作特色。問題-IV-5 集自的感悟。 Bb-IV-5 集自物速率件與描寫录物間接抒情。			目的與觀點。	Bb-IV-3 對物	的各個面
式和寫作特色。 5-IV-5 大量閱			5-IV-3 理解各	或自然以及生	向,包括
5-IV-5 大量閱 讀多元文本,四語 及其與個人生 活、社會結構的關聯性。 6-IV-1 各類 文本中的飲食,服務,交通 數學解人的 食、服飾、建 為形式、名勝哲 或表達及稅服 力。 6-IV-6 運用資 訊科技編輯作 品,發表個人見解、分享寫作樂趣。 庭縣、於文寫作樂趣。 (D-IV-8 本類 文本中所反映 的個、鄉里、國族人生無常的則 。 (D-IV-8 本類 文本中所反映 的個、鄉里、國族及其他社群 的關鄉。 (D-IV-8 本類 文本中所反映 的個、鄉里、國族及其他社群 的關鄉,發入生無 數人生的 與人生 與人生 與人生 與人生 與人生 與人生 與人生 與人生 與人 與 人生 數 於及其他社群 的關係。 (基)			類文本內容、形	命的感悟。	身體與心
請多元文本,理解重大議題內滿 及其與個人生 Ca-IV-1 各類			式和寫作特色。	Bb-IV-5 藉由	理、理性
解重大議題內涵 及其與個人生 活、社會結構的 關聯性。 6-IV-1 善用標 點符號,增進情 感表達及說服 力。 6-IV-6 運用資 訊訊技編輯作 品,發表個人見 解、分享寫作樂 趣。 (Control			5-IV-5 大量閱	敘述事件與描	與感性、
及其與個人生活、社會結構的關聯性。 6-IV-1 善用標點符號,增進情感表達及說服力。 6-IV-6 運用資訊科技編輯作品,發表個人見解、分享寫作樂趣。 位 放			讀多元文本,理	寫景物間接抒	自由與命
活、社會結構的關聯性。 6-IV-I 善用標點符號,增進情感表達及說服力。 6-IV-6 運用資訊科技編輯作品,發表寫作樂趣。 6-IV-8 運用資訊科技編輯作品,發享寫作樂趣。 6-IV-2 參與 生老病死 與人生無常的現 線,以生的現象,解的現象,與主人生無常的現態,與主人生的關係。 [2] (解重大議題內涵	情。	定、境遇
關聯性。 6-IV-1 善用標點符號,增進情顯表達及說服力。 6-IV-6 運用資訊科技編輯作品,發享寫作樂趣。 (D)-IV-2 各類 文本中所反映 的個人奧家 底,鄉里、國 條及其他社群 的關係。 (D)-IV-B 下			及其與個人生	Ca-IV-1 各類	與嚮往,
6-IV-1 善用標點符號,增進情感表達及說服力。 6-IV-6 運用資訊科技編輯作品,發表個人見解、分享寫作樂趣。			活、社會結構的	文本中的飲	理解人的
點符號,增進情感表達及說服力。 6-IV-6 運用資訊科技編輯作品,發表個人見解、分享寫作樂趣。 「學問題, 「學們們 「學們們 「學們們 「學們們 「學們們 「學們們 「學們們 「學們			關聯性。	食、服飾、建	主體能動
成表達及說服力。 6-IV-6 運用資訊科技編輯作品,發表個人見解、分享寫作樂趣。 「數學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學			6-IV-1 善用標	築形式、交通	性,培養
力。 6-IV-6 運用資 訊科技編輯作 品,發表個人見 解、分享寫作樂 趣。 第文化內涵。 Cb-IV-2 各類 文本中所反映 的個人與家 庭、鄉里、國 族及其他社群 的關係。 集 J3 反思 生老病死 與人生無 常的現 象,探索 人生的目 的、價值 與意義。 生 J7 面對 並超越人 生的各種 挫折與苦 難,探討 促進全人			點符號,增進情	工具、名勝古	適切的自
6-IV-6 運用資訊科技編輯作品,發表個人見解、分享寫作樂趣。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 生老病死與人生無常的現象,探索人生的目的、價值與意義。生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難,探討促進全人			感表達及說服	蹟及休閒娛樂	我觀。
訊科技編輯作 品,發表個人見解、分享寫作樂趣。 一類 一方			力。	等文化內涵。	生 J3 反思
品,發表個人見解、分享寫作樂趣。 品,發表個人見解、分享寫作樂趣。 趣。 」 「與意義。 是以不知人 與意義。 是以不可對 並超越人 生的各種 性對,探討 促進全人			6-IV-6 運用資	Cb-IV-2 各類	生老病死
解、分享寫作樂趣。			訊科技編輯作	文本中所反映	與人生無
趣。			品,發表個人見	的個人與家	常的現
的關係。 的關係。 的以價值與意義。 生 J7 面對 並超越人 生的各種 挫折與苦 難,探討 促進全人			解、分享寫作樂	庭、鄉里、國	象,探索
與意義。生 以7 面對 並超越人生的各種性折與苦難,探討 促進全人			趣。	族及其他社群	人生的目
生 J7 面對 並超越人 生的各種 挫折與苦 難,探討 促進全人				的關係。	的、價值
並超越人 生的各種 挫折與苦 難,探討 促進全人					與意義。
生的各種 挫折與苦 難,探討 促進全人					生 J7 面對
挫折與苦 難,探討 促進全人					並超越人
難,探討 促進全人					生的各種
促進全人					挫折與苦
					難,探討
健康與查					促進全人
					健康與幸

							福的方
							法。
							生涯規劃
							涯 J4 了解自
							己的人格特質
							與價值觀。
							涯 J14 培養
							並涵化道德倫
							理意義於日常
							生活。
	第三課 紙船印象	5	1. 藉由描寫紙船印象,	1-IV-2 依據不	Ab-IV-1	口頭提問	家庭教育
			抒發情感的寫作方法。	同情境,分辨聲	4,000 個常用	學習單	家 J2 探討
			2. 掌握生活情境, 適切	情意涵及表達技	字的字形、字	習作練習	社會與自
			表情達意,分享自身童	巧,適切回應。	音與字義。		然環境對
			年經驗。	1-IV-4 靈活應	Ab-IV-2		個人及家
			3. 透過對文本內容的反	用科技與資訊,	3,500 個常用		庭的影
			思,以體會父母對子女	增進聆聽能力,	字的使用。		響。
			的慈爱。	加強互動學習效			家 J3 了解
				果。	6,500 個常用		人際交
第四週				2-IV-1 掌握生	語詞的認念。		往、親密
9/19~9/25				活情境,適切表	Ab-IV-5		關係的發
0/10/0/20				情達意,分享自	5,000 個常用		展,以及
				身經驗。	語詞的使用。		溝通與衝
				2-IV-4 靈活運			突處理。
				用科技與資訊,	事、有無、判		家 J5 了解
				豐富表達內容。	斷、表態等句		與家人溝
				2-IV-5 能視不	型。		通互動及
				同情境,進行小	Ac-IV-3 文句		相互支持
				組討論、口頭報			的適切方
				告、發表評論、	意義。		式。
				演說及論辯。	Ad-IV-1 篇章		家 J6 覺察

		5-IV-2 理解各	的主旨、結	與實踐青
		類文本的句子、	構、寓意與分	少年在家
		段落與主要概	析。	庭中的角
		念,指出寫作的	Ad-IV-2 新	色責任。
		目的與觀點。	詩、現代散	
		5-IV-3 理解各	文、現代小	生命教育
		類文本內容、形	說、劇本。	生 J2 探討
		式和寫作特色。	Bb-IV-1 自我	完整的人
		5-IV-4 應用閱	及人際交流的	的各個面
		讀策略增進學習	感受。	向,包括
		效能,整合跨領	Bb-IV-2 對社	身體與心
		域知識轉化為解	會群體與家國	理、理性
		決問題的能力。	民族情感的體	與感性、
		5-IV-6 能運用	會。	自由與命
		圖書館(室)、科	Bb-IV-3 對物	定、境遇
		技工具,蒐集資	或自然以及生	與嚮往,
		訊、組織材料,	命的感悟。	理解人的
		擴充閱讀視野。	Bb-IV-5 藉由	主體能動
		6-IV-1 善用標	敘述事件與描	性,培養
		點符號,增進情	寫景物間接抒	適切的自
		感表達及說服	情。	我觀。
		カ。		生 J4 分析
		6-IV-2 依據審		快樂、幸
		題、立意、取		福與生命
		材、組織、遣詞		意義之間
		造句、修改潤		的關係。
		飾,寫出結構完		生 J7 面對
		整、主旨明確、		並超越人
		文辭優美的文		生的各種
		章。		挫折與苦
		6-IV-3 靈活運		難,探討
		用仿寫、改寫等		促進全人

	<u> </u>			ルー・ルルカル			the start
				技巧,增進寫作			健康與幸
				能力			福的方
				6-IV-5 主動創			法。
				作、自訂題目、			
				闡述見解,並發			生涯規劃
				表自己的作品。			涯 J3 覺察自
							己的能力與興
							趣。
							涯 J4 了解自
							己的人格特質
							與價值觀。
							涯 J14 培養
							並涵化道德倫
							理意義於日常
							生活。
	第三課 紙船印象	5	1. 學習藉由描寫紙船印	1-IV-2 依據不	Ab-IV-1	口頭提問	家庭教育
			象,抒發情感的寫作方	同情境,分辨聲	4,000 個常用	學習單	家 J2 探討
			法。	情意涵及表達技	字的字形、字	習作練習	社會與自
			2. 掌握生活情境, 適切	巧,適切回應。	音與字義。		然環境對
			表情達意,分享自身童	1-IV-4 靈活應	Ab-IV-2		個人及家
			年經驗。	用科技與資訊,	3,500 個常用		庭的影
			3. 透過對文本內容的反	增進聆聽能力,	字的使用。		響。
第五週			思,以體會父母對子女	加強互動學習效	Ab-IV-4		家 J3 了解
9/26~10/2			的慈爱。	果。	6,500 個常用		人際交
				2-IV-1 掌握生	語詞的認念。		往、親密
				活情境,適切表	Ab-IV-5		關係的發
				情達意,分享自	5,000 個常用		展,以及
				身經驗。	語詞的使用。		溝通與衝
				2-IV-4 靈活運	Ac-IV-2 敘		突處理。
				用科技與資訊,	事、有無、判		家 J5 了解
	•	1	1		斷、表態等句	1	

	2-IV-5 能視不	型。	通互動及
	同情境,進行小	Ac-IV-3 文句	相互支持
	組討論、口頭報	表達的邏輯與	的適切方
	告、發表評論、	意義。	式。
	演說及論辯。	Ad-IV-1 篇章	家 J6 覺察
	5-IV-2 理解各	的主旨、結	與實踐青
	類文本的句子、	構、寓意與分	少年在家
	段落與主要概	析。	庭中的角
	念,指出寫作的	Ad-IV-2 新	色責任。
	目的與觀點。	詩、現代散	
	5-IV-3 理解各	文、現代小	生命教育
	類文本內容、形	說、劇本。	生 J2 探討
	式和寫作特色。	Bb-IV-1 自我	完整的人
	5-IV-4 應用閱	及人際交流的	的各個面
	讀策略增進學習	感受。	向,包括
	效能,整合跨領	Bb-IV-2 對社	身體與心
	域知識轉化為解	會群體與家國	理、理性
	決問題的能力。	民族情感的體	與感性、
	5-IV-6 能運用	會。	自由與命
	圖書館(室)、科	Bb-IV-3 對物	定、境遇
	技工具,蒐集資	或自然以及生	與嚮往,
	訊、組織材料,	命的感悟。	理解人的
	擴充閱讀視野。	Bb-IV-5 藉由	主體能動
	6-IV-1 善用標	敘述事件與描	性,培養
	點符號,增進情	寫景物間接抒	適切的自
	感表達及說服	情。	我觀。
	力。		生 J4 分析
	6-IV-2 依據審		快樂、幸
	題、立意、取		福與生命
	材、組織、遣詞		意義之間
	造句、修改潤		的關係。
	飾,寫出結構完		生 J7 面對

					整、主旨明確、 文辭優美的文 章。			並超越人 生的各種 挫折與苦
					6-IV-3 靈活運			難,探討
					用仿寫、改寫等			促進全人
					技巧,增進寫作			健康與幸
					能力			福的方
					6-IV-5 主動創			法。
					作、自訂題目、			J we leaded
					闡述見解,並發			生涯規劃
					表自己的作品。			涯 J3 覺察自 己的能力與興
								趣。
								涯 J4 了解自
								己的人格特質
								與價值觀。
								涯 J14 培養
								並涵化道德倫
								理意義於日常
								生活。
	The state of the s	標點符號使	5	1. 比較不同標點符號在	·	Ac-IV-1 標點	口頭提問	閱讀素養
	用法			文本中的表達效果。	同標點符號的表	符號在文本中	習作練習	閱 J5 活用文
				2. 善用標點符號,增進	達效果,流暢朗	的不同效果。		本,認識並運
炊、m				情感表達及說服力。	讀各類文本,並			用滿足基本生
第六週					表現情感的起伏			活需求所使用
10/3~10/9					變化。			之文本。
					6-IV-1 用標點 符號,增進情感			閱 J6 懂得在
					付號, 增進情感 表達及說服力。			不同學習及生 活情境中使用
					《迁汉矶胍刀。			內領現中使用 文本之規則。
第七週	語文常識一	標點符號使	5	1. 比較不同標點符號在	5-IV-1 比較不	Ac-IV-1 標點	口頭評量	閱讀素養

					1 .		
10/10~10/1	用法		文本中的表達效果。	同標點符號的表	符號在文本中	自我評量	閱 J5 活用文
6	【第一次段考週】複習第		2. 善用標點符號,增進	達效果,流暢朗	的不同效果。	習作評量	本,認識並運
(10/13-14	一課~語文常識一		情感表達及說服力。	讀各類文本,並		紙筆評量	用滿足基本生
第一次段			5-IV-1 比較不	表現情感的起伏			活需求所使用
考)			同標點符號的表達效	變化。			之文本。
			果,流暢朗讀各類文	6-IV-1 用標點			閱 J6 懂得在
			本,並表現情感的起伏	符號,增進情感			不同學習及生
			變化。	表達及說服力。			活情境中使用
			6-IV-1 用標點符號,				文本之規則。
			增進情感表達及說服				
			力。 Ac-IV-1 標點				
			符號在文本中的不同效				
			果。 口頭提問				
			習作練習 閱讀素養				
			閱 J5 活用文本,認識				
			並運用滿足基本生活需				
			求所使用之文本。				
			閱 J6 懂得在不同學習				
			及生活情境中使用文本				
			之規則。				
	第四課 老師的十二樣見	5	1. 認識具體之物所傳達	1-IV-1 以同理	Ab-IV-1	口頭提問	性別平等
	面禮		的象徵含意,增進讀寫	心,聆聽各項發	4,000 個常用	小組討論	性 J1 接納自
			能力。	言,並加以記	字的字形、字	參與態度	我與尊重他人
第八週			2. 學習以對話方式記敘	錄、歸納。	音與字義。	習作練習	的性傾向、性
			的文章結構,應用於日	1-IV-2 依據不	Ab-IV-2		別特質與性別
10/17~10/2			常生活的書寫。	同情境,分辨聲	3,500 個常用		認同。
3			3. 建立友善的人際關	情意涵及表達技	字的使用。		性 J7 解析各
(10/19-21			係,體悟自我的獨特價	巧,適切回應。	Ab-IV-4		種媒體所傳遞
户外教育)			值。	2-IV-1 掌握生	6,500 個常用		的性別迷思、
				活情境,適切表			偏見與歧視。
				情達意,分享自	Ab-IV-5		性 J11 去除
				身經驗。	5,000 個常用		性別刻板與性

ź)

1		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
	2-IV-3 依理解 語詞的使用。	別偏見的情感
	的內容,明確表 Ac-IV-3 文句	表達與溝通,
	達意見,進行有 表達的邏輯與	具備與他人平
	條理的論辯,並 意義。	等互動的能
	注重言談禮貌。 Ad-IV-1 篇章	力。
	5-IV-2 理解各 的主旨、結	
	類文本的句子、「構、寓意與分」	品德教育
	段落與主要概析。	品 EJU1 尊重
	念,指出寫作的 Ad-IV-2 新	生命。
	目的與觀點。 詩、現代散	品 EJU5 謙遜
	6-IV-3 靈活運 文、現代小	包容。
	用仿寫、改寫等一說、劇本。	品 EJU8 公平
	技巧,增進寫作 Ba-IV-1 順	正義。
	能力。 敘、倒敘、插	品 J7 同理分
		享與多元接
	Bb-IV-1 自我	(約)。
	及人際交流的	品 J9 知行合
	感受。	一與自我反
	Cb-IV-2 各類	省。
	文本中所反映	H
	的個人與家	生命教育
	庭、鄉里、國	生 J1 思考生
	族及其他社群	活、學校與社
	的關係。	區的公共議
	74 BN 64.	題,培養與他
		人理性溝通的
		素養。
		生 J5 覺察生
		活中的各種迷
		思,在生活作
		息、健康促
		進、飲食運
		是 队员是

	Î		1		1	1		
								動、休閒娱
								樂、人我關係
								等課題上進行
								價值思辨,尋
								求解決之道。
								多元文化
								多 J4 了解不
								同群體間如何
								看待彼此的文
								化。
								多 J6 分析不
								同群體的文化
								如何影響社會
								與生活方式。
	第四課	老師的十二樣見	5	1. 認識具體之物所傳達	1-IV-1 以同理	Ab-IV-1	口頭提問	性別平等
	面禮			的象徵含意,增進讀寫	心,聆聽各項發	4,000 個常用	小組討論	性 J1 接納自
				能力。	言,並加以記	字的字形、字	參與態度	我與尊重他人
				2. 學習以對話方式記敘	錄、歸納。	音與字義。	習作練習	的性傾向、性
				的文章結構,應用於日	1-IV-2 依據不	Ab-IV-2		別特質與性別
				常生活的書寫。	同情境,分辨聲	3,500 個常用		認同。
				3. 建立友善的人際關	情意涵及表達技	字的使用。		性 J7 解析各
第九週				係,體悟自我的獨特價	巧,適切回應。	Ab-IV-4		種媒體所傳遞
10/24~10/3				值。	2-IV-1 掌握生	6,500 個常用		的性别迷思、
0					活情境,適切表	語詞的認念。		偏見與歧視。
					情達意,分享自	Ab-IV-5		性 J11 去除
					身經驗。	5,000 個常用		性別刻板與性
					2-IV-3 依理解	'		別偏見的情感
					的內容,明確表			表達與溝通,
					達意見,進行有	表達的邏輯與		具備與他人平
					條理的論辯,並	意義。		等互動的能
					注重言談禮貌。	Ad-IV-1 篇章		力。

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版	灵)
------------------------	----

	ſ			
		5-IV-2 理解各	的主旨、結	
		類文本的句子、	構、寓意與分	品德教育
		段落與主要概	析。	品 EJU1 尊重
		念,指出寫作的	Ad-IV-2 新	生命。
		目的與觀點。	詩、現代散	品 EJU5 謙遜
		6-IV-3 靈活運	文、現代小	包容。
		用仿寫、改寫等	說、劇本。	品 EJU8 公平
		技巧,增進寫作	Ba-IV-1 順	正義。
		能力。	敘、倒敘、插	品 J7 同理分
			敘與補敘法。	享與多元接
			Bb-IV-1 自我	納。
			及人際交流的	品 J9 知行合
			感受。	一與自我反
			Cb-IV-2 各類	省。
			文本中所反映	
			的個人與家	生命教育
			庭、鄉里、國	生 J1 思考生
			族及其他社群	活、學校與社
			的關係。	區的公共議
				題,培養與他
				人理性溝通的
				素養。
				生 J5 覺察生
				活中的各種迷
				思,在生活作
				息、健康促
				進、飲食運
				動、休閒娱
				樂、人我關係
				等課題上進行
				價值思辨,尋
				求解決之道。

	, ,			-			
							多 J J 4 置
第十週 10/31~11/6	第五課 吃冰的滋味	5	1. 从 国 的 是 国 的 是 国 的 是 国 的 是 国 的 是 国 的 医 的 医 的 医 的 医 的 医 的 医 的 医 的 医 的 医 的	1-同情巧1-用增加果2-活情身5-同達讀表變5-類段IV-1時意,IV科進強。IV情達經IV標效各現化IV文落,及切與聽動,,。 符,文感 的主依分表回靈資能學 掌適分 比號流本的 理句要據辨達應活訊力習 握切享 較的暢,起 解子概不生技。應,,效 生表自 不表朗並伏 各、	Ab-IV-1 4,000 的與IV-2 6,500的IV-3 6,500的V-3 6,500的V-3 6,500的V-3 6,500的V-3 6,500的V-3 6,500的V-3 6,500的V-3 6,500的V-3 6,500的V-3 7 8 8 9 9 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	可 理 提 問 習 智	環環

				念,指出寫作的	文、現代小		
				目的與觀點。	說、劇本。		
				5-IV-3 理解各	Ba-IV-1 順		
				類文本內容、形	敘、倒敘、插		
				式和寫作特色。	敘與補敘法。		
				5-IV-4 應用閱	Ba-IV-2 各		
				讀策略增進學習	種描寫的作用		
				效能,整合跨領	及呈現的效		
				域知識轉化為解	果。		
				決問題的能力。	Ca-IV-1 各		
				5-IV-6 運用圖	類文本中的飲		
				書館(室)、科	食、服飾、建		
				技工具, 蒐集資	築形式、交通		
				訊、組織材料,	工具、名勝古		
				擴充閱讀視野。	蹟及休閒娛樂		
				6-IV-3 靈活運	等文化內涵。		
				用仿寫、改寫等	Ca-IV-2 各		
				技巧,增進寫作	類文本中表現		
				能力。	科技文明演		
					進、生存環境		
					發展的文化內		
					涵。		
					Cc-IV-1 各		
					類文本中的藝		
					術、信仰、思		
					想等文化內		
					涵。		
	第五課 吃冰的滋味	5	1. 欣賞視覺、味覺	1-IV-2 依據不	Ab-IV-1	口頭提問	環境教育
给上 。第			摹寫的方法, 並與	同情境,分辨生	4,000 個常用	習作練習	環 J3 經由
第十一週			個人生活做連結。	情意涵及表達技	字的字形、字		環境美學
11/7~11/13				巧,適切回應。	音與字義。		與自然文
				1-IV-4 靈活應	Ab-IV-2		學了解自
	<u> </u>		l		_	l	

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版)

2. 學習今昔法 (今	用科技與資訊,	3,500 個常用	然環境的
昔今)的敘述結	增進聆聽能力,	字的使用。	倫理價
構,並靈活運用。	加強互動學習效	Ab-IV-4	值。
3. 體會生活的趣味	果。	6,500 個常用	
與感受懷舊情懷。	2-IV-1 掌握生	語詞的認念。	家庭教育
	活情境,適切表	Ab-IV-5	家 J2 探討
	情達意,分享自	5,000 個常用	社會與自然
	身經驗。	語詞的使用。	環境對個人
	5-IV-1 比較不	Ac-IV-3 文	及家庭的影
	同標點符號的表	句表達的邏輯	響。
	達效果,流暢朗	與意義。	家 J8 探討
	讀各類文本,並	Ad-IV-1 篇	家庭消費與
	表現情感的起伏	章的主旨、結	財物管理策
	變化。	構、寓意與分	略。
	5-IV-2 理解各	析。	
	類文本的句子、	Ad-IV-2 新	
	段落與主要概	詩、現代散	
	念,指出寫作的	文、現代小	
	目的與觀點。	說、劇本。	
	5-IV-3 理解各	Ba-IV-1 順	
	類文本內容、形	叙、倒叙、插	
	式和寫作特色。	叙與補敘法。	
	5-IV-4 應用閱	Ba-IV-2 各	
	讀策略增進學習	種描寫的作用	
	效能,整合跨領	及呈現的效	
	域知識轉化為解	果。	
	決問題的能力。	Ca-IV-1 各	
	5-IV-6 運用圖	類文本中的飲	
	書館(室)、科	食、服飾、建	
	技工具,蒐集資	築形式、交通	
	訊、組織材料,	工具、名勝古	
	擴充閱讀視野。	蹟及休閒娛樂	

				6-IV-3 靈活運	等文化內涵。		
				用仿寫、改寫等	Ca-IV-2 各		
				技巧,增進寫作	類文本中表現		
				能力。	科技文明演		
					進、生存環境		
					發展的文化內		
					涵。		
					Cc-IV-1 各		
					類文本中的藝		
					術、信仰、思		
					想等文化內		
					涵。		
	第六課 牛背上的呀喝	5	1. 理解事件發展過	1-IV-2 依據不同	Ab-IV-1	口頭提問	多元文化教
			程及體驗之後的啟	情境,分辨聲情	4,000 個常用	小組討論	育
			示。	意涵及表達技	字的字形、字	參與態度	多 J1 珍惜
			2. 學習順敘與對比	巧,適切回應。	音和字義。	習作練習	並維護我族
			的結構,並靈活運	2-IV-1 掌握生活	Ab-IV-2		文化。
			用。	情境,適切表情	3,500 個常用		多 J11 增加
			3. 體會生活的趣味	達意,分享自身	字的使用。		實地體驗與
			並深化個人省思。	經驗。	Ac-IV-3 文句		行動學習,
				5-IV-2 理解各	表達的邏輯與		落實文化實
第十二週				類文本的句子、	意義。		踐力。
11/14~11/20				段落與主要概	Ad-IV-2 新		
				念,指出寫作的	詩、現代散		户外教育
				目的與觀點。	文、現代小		戶 J3 理解
				5-IV-4 應用閱	說、劇本。		知識與生
				讀策略增進學習	◎Ba-IV-1 順		活環境的
				效能,整合跨領	叙、倒敘、插		關係,獲
				域知識轉化為解	教與補敘法。		得心靈的
				決問題的能力。	◎Ca-IV-1 各		喜悅,培
				6-IV-2 依據審	類文本中的飲		養積極面
				題、立意、取			對挑戰的
				咫、卫总、巩	食、服飾、建		到 挑

				材、組織、遣詞	築形式、交通		能力與態
				造句、修改潤	工具、名勝古		度。
				飾,寫出結構完	蹟及休閒娛樂		
				整、主旨明確、	等文化內涵。		品德教育
				文辭優美的文	◎Cb-IV-1 各		品 J1 溝通
				章。	類文本中的親		合作與和諧
					屬關係、道德		人際關係。
					倫理、儀式風		品 EJU4 自
					俗、典章制度		律負責。
					等文化內涵。		品 J7 同理
							分享與多元
							接納。
							品 J9 知行
							合一與自我
							反省。
							生命教育
							生 J5 覺察
							生活中的各
							種迷思,在
							生活作息、
							健康促進、
							飲食運動、
							休閒娛樂、
							人我關係等
							課題上進行
							價值思辨,
							尋求解決之
							道。
第十三週	語文常識二 工具書使	5	1. 認識工具書的種	5-IV-6 運用圖	Ab-IV-1	口頭提問	閱讀素養教
11/21~11/27	用法與資料檢索		類與用途。	書館(室)、科技	4,000 個常用	小組討論	育
-1, -1 11, -1			2. 能運用工具書搜	工具,蒐集資	字的字形、字	參與態度	閱 J4 除紙

			尋所需要的資料。	訊、組織材料,	音和字義。	習作練習	本閱讀之
			3. 能利用數位電子	擴充閱讀視野。	Ab-IV-2		外,依學習
			媒體檢索網路資	1/2 / G 1/4 + 2/1 / G 1/4	3,500 個常用		需求選擇適
			訊。		字的使用。		當的閱讀媒
			ald "		Ab-IV-4		材,並了解
					6,500 個常用		
							如何利用適
					語詞的認念。		當的管道獲
					Ab-IV-5		得文本資
					5,000 個常用		源。
					語詞的使用。		閱 J5 活用
							文本,認識
							並運用滿足
							基本生活需
							求所使用之
							文本。
							閱 J6 懂得
							在不同學習
							及生活情境
							中使用文本
							之規則。
	語文常識二 工具書使	5	1. 認識工具書的種	5-IV-6 運用圖	Ab-IV-1	口頭提問	閱讀素養教
	用法與資料檢索		類與用途。	書館(室)、科技	4,000 個常用	小組討論	育
	【第二次段考週】複習		2. 能運用工具書搜	工具,蒐集資	字的字形、字	參與態度	閱 J4 除紙
	第四課~語文常識二		尋所需要的資料。	訊、組織材料,	音和字義。	習作練習	本閱讀之
第十四週			3. 能利用數位電子	擴充閱讀視野。	Ab-IV-2	紙筆測驗	外,依學習
11/28~12/4			媒體檢索網路資		3,500 個常用		需求選擇適
(11/30-12/1 第			訊。		字的使用。		當的閱讀媒
二次段考)					Ab-IV-4		材,並了解
					6,500 個常用		如何利用適
					語詞的認念。		當的管道獲
					Ab-IV-5		得文本資
					5,000 個常用		源。
					0,000 四市几		<i>(//</i>)

	1		1			T	T
					語詞的使用。		閱 J5 活用
							文本,認識
							並運用滿足
							基本生活需
							求所使用之
							文本。
							閲 J6 懂得
							在不同學習
							及生活情境
							中使用文本
							之規則。
	第七課 鮭魚產卵,力	5	1. 認識科普文章特	1-IV-1 以同理	Ab-IV-1	口頭提問	環境教育
	爭上游		色以及其寫作方	心,聆聽各項發	4,000 個常用	小組討論	環 J3 經由
			式。	言,並加以記	字的字形、字	參與態度	環境美學與
			2. 學習運用定義、	錄、歸納。	音和字義。	小組報告	自然文學了
			數據、描述、引用	1-Ⅳ-4 靈活應	Ab-IV-2	習作練習	解自然環境
			等說明方法,達到	用科技與資訊,	3,500 個常用	作文	的倫理價
			良性的人我溝通與	增進聆聽能力,	字的使用。		值。
			互動。	加強互動學習效	Ac-IV-2 敘		環 J14 了解
			3. 體會堅持奮進的	果。	事、有無、判		能量流動及
第十五週			精神,培養自我精	2-IV-1 掌握生	斷、表態等句		物質循環與
12/5~12/11			進的素養。	活情境,適切表	型。		生態系統運
				情達意,分享自	Ad-IV-1 篇		作的關係。
				身經驗。	章的主旨、結		
				2-IV-3 依理解	構、寓意與分		海洋教育
				的內容,明確表	析。		海 J5 了解
				達意見,進行有	Ba-IV-2 各		我國國土地
				條理的論辯,並	種描寫的作用		理位置的特
				注重言談禮貌。	及呈現的效		色及重要
				2-IV-4 靈活運	果。		性。
				用科技與資訊,	Bb-IV-3 對		海 J8 閲
				豐富表達內容。	物或自然以及		讀、分享及

		2-IV-5 視不同
		情境,進行報
		告、評論、演說
		及論辩。
		5-IV-2 理解各
		類文本的句子、
		段落與主要概
		念,指出寫作的
		目的與觀 點。
		5-IV-3 理解各
		類文本內容、形
		式和寫作特色。
		5-Ⅳ-4 應用閱
		讀策略增進學習
		效能,整合跨領
		域知識轉化為解
		決問題的能力。
		5-IV-5 大量閱
		讀多元文本,理
		解議題內涵及其
		與個人生活、社
		會結構的關聯
		性。
		5-IV-6 運用圖
		書館(室)、科技
		工具,蒐集資
		訊、組織材料,
		擴充閱讀 視野。
		6-IV-2 據審
		題、立意、取
		材、組織、遣詞
		造句、修改潤

生命的感悟。 Bc-IV-1 具 邏輯、客觀、 理性的說明, 如科學知識、 產品、環境、 制度等說明。 Bc-IV-2 描 述、列舉、因 果、問題解 决、比較、分 類、定義等寫 作手法。 Bc-IV-3 數 據、圖表、圖 片、工具列等 輔助說明。 Be-IV-3 在 學習應用方 面,以簡報、 讀書報告、演 講稿、劇本等 格式與寫作方 法為主。 Ca-IV-2 各 類文本中表現 科技文明演 進、生存環境 發展的文化內 涵。

品德教育

品生自續品重品律 關境態。 EJU1。 全EJU4。

生命教育

生完各包心與由境往的性切觀2 整個括理感與遇,主,的。探人向體理、定嚮解能養我探人向體理、定嚮解能養我討的,與性自、 人動適

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版)

	飾,寫出結構完		生 J7 面對
	整、主題明確、		並超越人生
	文辭優美的文		的各種挫折
	章。		與苦難,探
	6-IV-3 靈活運		討促進全人
	用仿寫、改寫等		健康與幸福
	技巧,增進寫作		的方法。
	能力。		戶外教育
	6-IV-5 主動創		户 J1 善用
	作、自訂題目、		教室外、戶
	闡述見解,並發		外及校外教
	表自己的作品。		學,認識臺
	6-IV-4 依據需		灣環境並參
	求書寫各類文		訪自然及文
	本。		化資產,如
	6-IV-6 運用資		國家公園、
	訊科技編輯作		國家風景區
	品,發表個人見		及國家森林
	解、分享寫作樂		公園等。
	趣。		
			閱讀素養
			閱 J1 發展
			多元文本的
			閱讀策略。
			閱 J2 發展
			跨文本的比
			對、分析、
			深究的能
			力,以判讀
			文本知識的
			正確性。
			閲 J6 懂得

							在不同學習
							及生活情境
							中使用文本
							之規則。
	第七課 鮭魚產卵,力	5	1. 認識科普文章特	1-IV-1 以同理	Ab-IV-1	口頭提問	環境教育
	争上游		色以及其寫作方	心,聆聽各項發	4,000 個常用	小組討論	環 J3 經由
			式。	言,並加以記	字的字形、字	參與態度	環境美學與
			2. 學習運用定義、	錄、歸納。	音和字義。	小組報告	自然文學了
			數據、描述、引用	1-Ⅳ-4 靈活應	Ab-IV-2	習作練習	解自然環境
			等說明方法,達到	用科技與資訊,	3,500 個常用	作文	的倫理價
			良性的人我溝通與	增進聆聽能力,	字的使用。		值。
			互動。	加強互動學習效	Ac-IV-2 敘		環 J14 了解
			3. 體會堅持奮進的	果。	事、有無、判		能量流動及
			精神,培養自我精	2-IV-1 掌握生	斷、表態等句		物質循環與
第十六週			進的素養。	活情境,適切表	型。		生態系統運
12/12~12/18				情達意,分享自	Ad-IV-1 篇		作的關係。
借註:				身經驗。	章的主旨、結		
12/16-17 校慶				2-IV-3 依理解	構、寓意與分		海洋教育
運動會				的內容,明確表	析。		海 J5 了解
12/19 課程移至				達意見,進行有	Ba-IV-2 各		我國國土地
12/17				條理的論辯,並	種描寫的作用		理位置的特
12/19 補假一日				注重言談禮貌。	及呈現的效		色及重要
				2-IV-4 靈活運	果。		性。
				用科技與資訊,	Bb-IV-3 對		海 J8 閲
				豐富表達內容。	物或自然以及		讀、分享及
				2-IV-5 視不同	生命的感悟。		創作以海洋
				情境,進行報	Bc-IV-1 具		為背景的文
				告、評論、演說	邏輯、客觀、		學作品。
				及論辩。	理性的說明,		海 J14 探討
				5-IV-2 理解各	如科學知識、		海洋生物與
				類文本的句子、	產品、環境、		生態環境之
				段落與主要概	制度等說明。		關聯。

	念,指出寫作的	Bc-IV-2 描	
	目的與觀 點。	述、列舉、因	品德教育
	5-IV-3 理解各	果、問題解	品 J3 關懷
	類文本內容、形	决、比較、分	生活環境與
	式和寫作特色。	類、定義等寫	自然生態永
	5-IV-4 應用閱	作手法。	續發展。
	讀策略增進學習	Bc-IV-3 數	品 EJU1 尊
	效能,整合跨領	據、圖表、圖	重生命。
	域知識轉化為解	片、工具列等	品 EJU4 自
	決問題的能力。	輔助說明。	律負責。
	5-IV-5 大量閱	Be-IV-3 在	
	讀多元文本,理	學習應用方	生命教育
	解議題內涵及其	面,以簡報、	生 J2 探討
	與個人生活、社	讀書報告、演	完整的人的
	會結構的關聯	講稿、劇本等	各個面向,
	性。	格式與寫作方	包括身體與
	5-IV-6 運用圖	法為主。	心理、理性
	書館(室)、科技	Ca-IV-2 各	與感性、自
	工具,蒐集資	類文本中表現	由與命定、
	訊、組織材料,	科技文明演	境遇與嚮
	擴充閱讀 視野。	進、生存環境	往,理解人
	6-IV-2 據審	發展的文化內	的主體能動
	題、立意、取	涵。	性,培養適
	材、組織、遣詞		切的自我
	造句、修改潤		觀。
	飾,寫出結構完		生 J7 面對
	整、主題明確、		並超越人生
	文辭優美的文		的各種挫折
	章。		與苦難,探
	6-IV-3 靈活運		討促進全人
	用仿寫、改寫等		健康與幸福
	技巧,增進寫作		的方法。

				能力。			戶外教育
				6-IV-5 主動創			户 J1 善用
				作、自訂題目、			教室外、戶
				闡述見解,並發			外及校外教
				表自己的作品。			學,認識臺
				6-IV-4 依據需			灣環境並參
				求書寫各類文			訪自然及文
				本。			化資產,如
				6-IV-6 運用資			國家公園、
				訊科技編輯作			國家風景區
				品,發表個人見			及國家森林
				解、分享寫作樂			公園等。
				趣。			
							閱讀素養
							閲 J1 發展
							多元文本的
							閱讀策略。
							閲 J2 發展
							跨文本的比
							對、分析、
							深究的能
							力,以判讀
							文本知識的
							正確性。
							閲 J6 懂得
							在不同學習
							及生活情境
							中使用文本
	ble . m . h := m	_	4	1 77 1	41 777 0 32	are les est	之規則。
第十七週	第八課 論語選	5	1. 認識論語的語錄	1-IV-1 以同理	Ab-IV-6 常	口頭提問	品德教育
12/19~12/25			形式及全書價值。	心,聆聽各項發	用文言文的詞	學習單	品 EJU4 自
			2. 學習列舉、比喻	言,並加以記	義及語詞結	習作練習	律負責。

及比較的說明方	錄、歸納。	構。	品 J8 理性
法。	1-IV-2 依據不	Ab-IV-7 常	溝通與問題
3. 領悟「治學」的	同情境,分辨聲	用文言文的字	解決。
方法及培養「自	情意涵及表達技	詞、虚字、古	品 J9 知行
省」的態度。	巧,適切回應。	今義變。	合一與自我
	1-IV-3 分辨聆	Ac-IV-1 標	反省。
	聽內容的邏輯	點符號在文本	
	性,找出解決問	中的不同效	生命教育
	題的方法。	果。	生 J1 思考
	2-IV-2 有效把	Ad-IV-1 篇	生活、學校
	握聽聞內容的邏	章的主旨、結	與社區的公
	輯,做出提問或	構、寓意與分	共議題,培
	回饋。	析。	養與他人理
	2-IV-3 依理解	Ad-IV-4 非	性溝通的素
	的內容,明確表	韻文:如古	養。
	達意見,進行有	文、古典小	生 J6 察覺
	條理的論辯,並	說、語錄體、	知性與感性
	注重言談禮貌。	寓言等。	的衝突,尋
	4-IV-3 能運用	Bc-IV-1 具	求知、情、
	字典或辭典了解	邏輯、客觀、	意、行統整
	一字多音及一字	理性的說明,	之途徑。
	多義的現象。	如科學知識、	
	5-IV-3 理解各	產品、環境、	生涯規劃
	類文本內容、形	制度等說明。	涯 J3 覺察
	式和寫作特色。	Bc-IV-2 描	自己的能力
	5-IV-5 大量閱	述、列舉、因	與興趣。
	讀多元文本,理	果、問題解	涯 J4 了解
	解重大議題內涵	決、比較、分	自己的人格
	及其與個人生	類、定義等寫	特質與價值
	活、社會結構的	作手法。	觀。
	關聯性。	Cb-IV-1 各	涯 J14 培養
		類文本中的親	 並涵化道德

					屬關係、道德		倫理意義於
					倫理、儀式風		日常生活。
							口币生冶。
					俗、典章制度		
					等文化內涵。		
					Cb-IV-2 各		
					類文本中所反		
					映的個人與家		
					庭、鄉里、國		
					族及其他社群		
					的關係。		
					Cc-IV-1 各		
					類文本中的藝		
					術、信仰、思		
					想等文化內		
					涵。		
	第八課 論語選	5	1. 認識論語的語錄	1-IV-1 以同理	Ab-IV-6 常	口頭提問	品德教育
			形式及全書價值。	心,聆聽各項發	用文言文的詞	學習單	品 EJU4 自
			2. 學習列舉、比喻	言,並加以記	義及語詞結	習作練習	律負責。
			及比較的說明方	錄、歸納。	構。		品 J8 理性
			法。	1-IV-2 依據不	Ab-IV-7 常		溝通與問題
			3. 領悟「治學」的	同情境,分辨聲	用文言文的字		解決。
			方法及培養「自	情意涵及表達技	詞、虚字、古		品 J9 知行
			省」的態度。	巧,適切回應。	今義變。		合一與自我
第十八週				1-IV-3 分辨聆	Ac-IV-1 標		反省。
12/26~1/1				聽內容的邏輯	點符號在文本		X E
				性,找出解決問	中的不同效		生命教育
				題的方法。	果。		生 引 思考
					l '		•
				2-IV-2 有效把	Ad-IV-1 篇 きぬナビ・4		生活、學校
				握聽聞內容的邏	章的主旨、結		與社區的公
				輯,做出提問或	構、寓意與分		共議題,培
				回饋。	析。		養與他人理
				2-Ⅳ-3 依理解	Ad-IV-4 非		性溝通的素

的內容,明確表 違意見,進行有 條理的論辯,並 注重言談禮貌。 名-IV-3 能運用 字典或辭典了解 避輯、客觀、	養。 生 J6 察覺 知性與 的衝 求知 意、 意、 意 之途徑。
條理的論辯,並 說、語錄體、 注重言談禮貌。 寓言等。 4-IV-3 能運用 Bc-IV-1 具 字典或辭典了解 邏輯、客觀、	知性與感性 的衝突,尋 求知、情、 意、行統整
注重言談禮貌。 寓言等。 4-IV-3 能運用 Bc-IV-1 具 字典或辭典了解 邏輯、客觀、	的衝突,尋 求知、情、 意、行統整
4-IV-3 能運用 Bc-IV-1 具 字典或辭典了解 邏輯、客觀、	求知、情、 意、行統整
字典或辭典了解 邏輯、客觀、	意、行統整
┃	← 3木 代 °
多義的現象。 如科學知識、	3.0
5-IV-3 理解各 產品、環境、	生涯規劃
類文本內容、形 制度等說明。	涯 J3 覺察
式和寫作特色。 Bc-IV-2 描	自己的能力
	與興趣。
讀多元文本,理 果、問題解	涯 J4 了解
解重大議題內涵 決、比較、分	自己的人格
及其與個人生 類、定義等寫	特質與價值
活、社會結構的 作手法。	觀。
	涯 J14 培養
類文本中的親	並涵化道德
屬關係、道德	倫理意義於
倫理、儀式風	日常生活。
俗、典章制度	, -
等文化內涵。	
Cb-IV-2 各	
類文本中所反	
映的個人與家	
庭、鄉里、國	
的關係。	
Cc-IV-1 各	
類文本中的藝	
術、信仰、思	
想等文化內	

					涵。		
第十九週 1/2~1/8	第九課 飛翔的舞者	5	1. 生構學性與。培懷如於的結的人。物引故物樂學帶形源事中的事臺們。的結婚的人的人的,如果然為一個的。	2-活情身5-類段念目5-類式5-讀效域決5-讀解與會性IV情達經IV文落,的IV文和IV策能知問IV多議個結。,,。 的主出觀 內作 增整轉的 文內生的掌適分 理句要寫點理容特應進合化能大本涵活關握切享 解子概作。解、色用學跨為力量,及、聯生表自 各、 的 各形。閱習領解。閱理其社	Ab-IV-1 4,000 中 Ab-IV-1 00的和IV-1 00的和IV-1 00的和IV-1 00的和IV-1 00的可以是,是是一个1 00的和IV-1 00的,是是一个1 00的和IV-1 00的,是是一个1 00的和IV-1 00的,是是一个1 00的,是是是一个1 00的,是是一个1 00的,是一个1 00的,是	口小參小習書明組與組作面開論度論習量	環環環自解的值環天人生發產擊 生生生人現人的意生快境了境然自倫。 了然類命展業。 命了老生象生、義了樂教3美文然理 10災生、與的 教3病無,的價。4、育經學學環價 了害活社經衝 育反死常探目值 分幸由與了境 解對、會濟 思與的索 與 析福
				解議題內涵及其 與個人生活、社 會結構的關聯	種描寫的作用 及呈現的效 果。 Bb-IV-3 對		現象,探索 人生的目 的、價值與 意義。
					生命的感悟。 Bc-IV-1 具 邏輯、客觀、 理性的說調。 如科學知識、		快樂、章福 與生命關 之間的 以 生 的關 等 生 等 是 等 是 等 是 等 等 是 等 是 等 。 是 等 是 等 。 是 等 是 等
					產品、環境、 制度等說明。		生活中的各 種迷思,在

				1	D - ти О 14		ルゴルム
					Bc-IV-2 描		生活作息、
					述、列舉、因		健康促進、
					果、問題解		飲食運動、
					決、比較、分		休閒娛樂、
					類、定義等寫		人我關係等
					作手法。		課題上進行
							價值思辨,
							尋求解決之
							道。
							户外教育
							户 J1 善用
							教室外、户
							外及校外教
							學,認識臺
							灣環境並參
							訪自然及文
							化資產,如
							國家公園、
							國家風景區
							及國家森林
							公園等。
							户 J3 理解
							知識與生活
							環境的關
							係,獲得心
							靈的喜悅,
							培養積極面
							對挑戰的能
							力與態度。
第二十週	第十課 值得記憶的小	5	1. 認識書寫日記的	4-Ⅱ-1 認識常用	Ab-IV-2	口頭提問	品德教育
1/9~1/15	事:日記		目的與功用。	國字至少 1,800	3,500 個常用	參與態度	品 EJU3 誠

	2. 運用參考原則編	字,使用1,200	字的使用。	學習單	實信用。
	寫個人日記。	字。	Ab-IV-5		品 EJU4 自
	3. 了解日記的紀錄	5-IV-1 比較不	5,000 個常用		律負責。
	內容與價值。	同標點符號的表	語詞的使用。		品 J7 同理
		達效果,流暢朗	Ac-IV-1 標點		分享與多元
		讀各類文本,並	符號在文本中		接納。
		表現情感的起伏	的不同效果。		品 J8 理性
		變化。	Be-IV-1 在生		溝通與問題
		5-IV-5 大量閱讀	活應用方面,		解決。
		多元文本,理解	以自傳、簡		
		議題內涵及其與	報、新聞稿等		
		個人生活、社會	格式與寫作方		
		結構的關聯性。	法為主。		
		6-IV-1 善用標	◎Ca-IV-2 各		
		點符號,增進情	類文本中表現		
		感表達及說服	科技文明演		
		力。	進、生存環境		
		6-IV-5 主動創	發展的文化內		
		作、自訂題目、	涵。		
		闡述見解,並發			
		表自己的作品。			
		6-Ⅳ-6 運用資			
		訊科技編輯作			
		品,發表個人見			
		解、分享寫作樂			
		趣。			
自學一 故鄉的桂花雨	1. 學習掌握生活情	2-IV-1 掌握生	Ab-IV-1	口頭提問	生命教育
	境,透過景物表達	活情境,適切表	4,000 個常用	小組討論	生 J4 分析
	情感。	達情意,分享自	字的字形、字	參與態度	快樂、幸福
	2. 分辨文章抒情的	身經驗。	音與字義。	習作練習	與生命意義
	方法。	5-IV-2 理解各	Ab-IV-2	分組報告	之間的關
	3. 透過對文本的反	類文本的句子、	3,500 個常用	學習單	係。

	思與分享,連結生	段落與主要概	字的使用。	作文	
	活經驗,涵養生活	念,指出寫作的	Ab-IV-4		
	美感。	目的與觀點。	6,500 個常用		
		5-IV-3 理解各	語詞的認念。		
		類文本內容、形	Ab-IV-5		
		式和寫作特色。	5,000 個常用		
		5-IV-4 應用閱	語詞的使用。		
		讀策略增進學習	Ac-IV-3 文句		
		效能,整合跨領	表達的邏輯與		
		域知識轉化為解	意義。		
		決問題的能力。	Ad-IV-2 新		
		6-IV-2 據審	詩、現代散		
		題、立意、取	文、現代小		
		材、組織、遣詞	說、劇本。		
		造句、修改潤	Bb-IV-1 自我		
		飾,寫出結構完	及人際交流的		
		整、主題明確、	感受。		
		文辭優美的文	Bb-IV-3 對物		
		章。	或自然以及生		
		6-IV-3 活運用	命的感悟。		
		仿寫、改寫等技	Bb-IV-4 直接		
		巧,增進寫作能	抒情。		
		力。	Bb-IV-5 藉由		
		6-IV-4 據需求	敘述事件與描		
		書寫各類文本。	寫景物間接抒		
			情。		
自學二 暑假作業	1. 掌握對話中的訊	5-IV-2 理解各	Ab-IV-1	口頭提問	家庭教育
	息。	類文本的句子、	4,000 個常用	小組討論	家 J11 規劃
	2. 學習時間次序與	段落與主要概	字的字形、字	參與態度	與執行家庭
	對話方式的敘述手	念,指出寫作的	音與字義。	習作練習	的各種活動
	法。	目的與觀點。	Ab-IV-2	學習單	(休閒、節慶
	3. 思考不同敘述手	5-IV-3 理解各	3,500 個常用	作文	等)。

	法所產生的效果。	類文本內容、形	字的使用。		
		式和寫作特色。	Ab-IV-4		品德教育
		5-IV-4 應用閱	6,500 個常用		品 J8 理性
		讀策略增進學習	語詞的認念。		溝通與問題
		效能,整合跨領	Ab-IV-5		解決。
		域知識轉化為解	5,000 個常用		品 J9 知行
		決問題的能力。	語詞的使用。		合一與自我
		6-IV-2 依據審	Ac-IV-3 文句		反省。
		題、立意、取	表達的邏輯與		
		材、組織、遣詞	意義。		
		造句、修改潤	Ad-IV-1 篇		
		飾,寫出結構完	章的主旨、結		
		整、主題明確、	構、寓意與分		
		文辭優美的文	析。		
		章。	Ad-IV-2 新		
		6-IV-3 活運用	詩、現代散		
		仿寫、改寫等技	文、現代小		
		巧,增進寫作能	說、劇本。		
		力。	Ba-IV-1 順		
		6-IV-4 依據需	敘、倒敘、插		
		求書寫各類文	敘與補敘法。		
		本。	Bb-IV-1 自		
			我及人際交流		
			的感受。		
自學三 茶葉的分類	1. 學會閱讀非連續	1-IV-3 分辨聆聽	Ab-IV-1	口頭提問	環境教育
	文本的說明內容。	內容的邏輯性,	4,000 個常用	小組討論	環 J3 經由
	2. 復習前幾課所學	找出解決問題的	字的字形、字	參與態度	環境美學與
	之說明方法。	方法。	音和字義。	習作練習	自然文學了
	3. 透過本文增進對	1-IV-4 靈活應用	Ab-IV-2	分組報告	解自然環境
	茶葉文化的認識。	科技與資訊,增	3,500 個常用	學習單	的倫理價
		進聆聽能力,加	字的使用。		值。
		強互動學習效	Ac-IV-3 文句		

C5-1	領域學習課程	(調整)計書	(新課網版)
~ -			

	•		·	
		果。	表達的邏輯與	
		2-IV-3 依理解的	意義。	
		內容,明確表達	Ba-IV-2 各種	
		意見,進行有條	描寫的作用及	
		理的論辯,並注	呈現的效果。	
		重言談禮貌。	Bc-IV-1 具邏	
		2-IV-4 靈活運用	輯、客觀、理	
		科技與資訊,豐	性的說明,如	
		富表達內容。	科學知識、產	
		4-IV-1 認識國字	品、環境、制	
		至少 4,500 字,	度等說明。	
		使用 3,500 字。	Bc-IV-2 描	
		5-IV-3 理解各	述、列舉、因	
		類文本內容、形	果、問題解	
		式和寫作特色。	决、比較、 分	
		5-IV-5 大量閱讀	類、定義等寫	
		多元文本,理解	作手法。	
		議題內涵及其與	◎Bc-IV-3 數	
		個人生活、社會	據、圖表、圖	
		結構的關聯性。	片、工具列等	
		6-IV-3 靈活運	輔助說明。	
		用仿寫、改寫等	◎Ca-IV-1 各	
		技巧,增進寫作	類文本中的飲	
		能力。	食、服飾、建	
		6-IV-4 依據需	築形式、交通	
		求書寫各類文	工具、名勝古	
		本。	蹟及休閒娛樂	
			等文化內涵。	
			◎Cc-IV-1 各	
			類文本中的藝	
			術、信仰、思	
			想等文化內	
		1		

					涵。		
	統整複習	5	1. 能主動蒐集閱讀	5-IV-5 大量閱讀	Ad-IV-1 篇章	1.實作評量	閱讀素養教
	依課程進度進行統整整		材料,培養多元的	多元文本,理解	的主旨、結	2. 口頭評量	育
	理及複習		閱讀視野。	議題內涵及其與	構、寓意與分	3. 自我評量	閱 J9 樂於參
第二十一週	【第三次段考週】		2. 養成閱讀習慣,	個人生活、社會	析。	4. 習作評量	與閱讀相關
1/16~1/22			享受閱讀樂趣。	結構的關聯性。	Cc-IV-1 各類	5. 紙筆評量	的學習活
(1/17-18 第三				5-IV-6 運用圖書	文本中的藝		動,並與他
次段考)				館(室)、科技工	術、信仰、思		人交流。
·				具,蒐集資訊、	想等文化內		
				組織材料,擴充	涵。		
				閱讀視野。			

- ◎教學期程以每週教學為原則,如行列太多或不足,請自行增刪。
- ◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞),整合為學生本單元應習得的學科本質知能。
- ◎「學習表現」與「學習內容」應為學校(可結合學年會議)應以學習階段為單位,清楚安排兩年內「學習表現」與「學習內容」如何規劃在各個單元讓學生習得。
- ◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字,非只有代號,「融入議題實質內涵」亦是。
- ◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要國中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施,如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。

臺南市立後壁國民中學 111 學年度第二學期七年級國文領域學習課程(調整)計畫(■普通班/■體育班)

	後壁國民中學 111 學年			3.7 日 W 工 (内 正) i	鱼(日 七 1 1 1 1 1 1 1 1 1	NE POLI				
教材版本	南一版	實施年 (班級/	1 七年級	教學節數	每週(5)節,本	、學期共(100)節				
	課程目標:			·	•					
	一、學習國語文知識	,運用恰	當文字語彙,抒發情原	或,表達意見。						
	二、結合國語文與科	技資訊,	進行跨領域探索,發展	展自學能力,奠定終身	,學習的基礎。					
	三、運用國語文分享	經驗、溝	通意見,建立良好人門	祭關係,有效處理人生	課題。					
課程目標	四、閱讀各類文本,	四、閱讀各類文本,提升理解和思辨的能力,激發創作潛能。								
	五、欣賞與評析文本	, 加強審	美與感知的素養。							
	六、經由閱讀, 印證	現實生活	,學習觀察社會,理解	解並尊重多元文化,增	弹進族群互動。					
	· · · · · · · · · · · · · · · · · ·	-		會文化傳承與生命意義	• • • • • •					
				國際視野,培養參與公						
		國-J-A1 透過國語文的學習,認識生涯及生命的典範,建立正向價值觀, 提高語文自學的興趣。								
該學習階段		國-J-B1 運用國語文表情達意,增進閱讀理解,進而提升欣賞及評析文本的能力,並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點,達								
領域核心素			, 朗他人会作學型, 十	曾進理解、溝通與包容	的能力,在上汪山	2建立右盖的人際團	图《 。			
課程架構脈			大心だけずら	12年7月 神经外已有	一一一	人工人 名初入(赤)	PR 14			
				學習重點		ま 田 圧 カ	 融入議題			
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習表現	學習內容	表現任務 (評量方式)	實質內涵			
	第一課 負荷	5	1. 認識吳晟對父子親/	情 1-Ⅳ-1 以同理	Ab-IV-1	1. 觀察記錄	家庭教育			
			的刻畫及其語言特	心,聆聽各項發	4,000 個常用字		家 J1 分析家			
第一週			色。	言,並加以記	的字形、字音	3. 口頭評量	庭的發展歷			
第一週 2/13-			2. 學習透過描寫心理是	' '	與字義。	4. 作業評量	程。			
2/13-			態,寓情於景,抒 情感。		Ab-IV-2 3,500 個常用字	5. 自我評量 6. 學習單	家 J4 探討約 會、婚姻與家			
開學週			引感。 3. 透過對文本的反思		的使用。	0. 子日午	庭建立的歷			
日本地					I M J IX / N					

體會父母對子女無怨無 巧,適切回應。 Ab-IV-4

2-IV-1 掌握生

活情境,適切表 詞的認念。

6,500 個常用語

悔的爱。

程。

C5-1	領域學習課程	(調整)計書	(新課網版)
CJ_T			

情達愈	C5 1 (例子目外往(明正/F) 鱼(M) 环湖(以)	•	1	
2-IV-3 依理解的内容,明確表達意見,進行所 的內容,明確表達意見,進行所 孫理的論辨,並 注重言該禮觀。 5-IV-2 理解各 類文本的句子、 段落與出寫作的 目的與觀點。 5-IV-3 理解各 類文本內等不形 式和寫作特色。 6-IV-3 靈污經 規巧、增進寫作 能力。 6-IV-4 依據高 求書寫各類文 本。 6-IV-5 主動創作,自訂題目、 關述見解,並發表人際交流的感受。 8BD-IV-1 自 我及人際交流的感受。 BB-IV-1 自 我及人際交流的感受。 BB-IV-1 自 我及人際交流的感受。 BB-IV-1 自 我及人際交流的感受。 BB-IV-3 對物 或自然時心。 BB-IV-3 對物 或自然時心。 翻述見解,並發 表自己的作品。 数述事件與描 寫景物間接抒		情達意,分享自	Ab-IV-5	
的內容,明確表 達意見,進行有 條理的論辩。 注重言談禮說。 5-IV-2 理解各 類文本的句子、 段落與主要概 念,指出寫點。 念,指出寫點。 6-IV-3 理解各 類文本內容、形 式和寫作特色。 6-IV-3 整義 技巧,增進寫作 能力。 6-IV-4 依據寫 求書寫各類文 本。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、 關述見解,並發 表自己的作品。 份 Bb-IV-1 自 數及人際交流 的感受。 Bb-IV-1 自 數及人際交流 的感受。 Bb-IV-3 對物 或自然受及生 令的感悟。 Bb-IV-3 對物 或自然及是生 令的感悟。 Bb-IV-5 精由 數述事件與描 寫景物間接抒		身經驗。	5,000 個常用語	
達意見,進行有 條理的論辨, 注重言談禮解。 5·IV-2 理解各 類文本的句目的與觀點。 念,指出寫點。 6·IV-3 理解各 類文本內容、形 式和寫作特色。 6·IV-3 靈滋寫等 枝巧,增進寫作 能力。 6·IV-4 依據寫 求書寫各顯文 本。 6·IV-4 依據寫 求書寫各顯文 本。 6·IV-5 主動創 作、自訂題目、 關谜見解,並發 表自己的作品。 數 10 數 20 內 20 內 30 內 30 內 30 內 30 內 30 內 40 內 30 內 30 內 40 內 30 內 40 內 40 內 40 內 40 內 40 內 40 內 40 內 40 內 40 內 50 內 50		2-Ⅳ-3 依理解	詞的使用。	
係理的論辨,並 注重言談禮貌。 5-IV-2 理의子、 投落與主要概 念,指出寫作的 目的與觀點解解 表達的過難與 不作特色。 6-IV-3 電蓋所護 用仿寫、改為寫等 技巧,增進寫作 能力。 6-IV-4 依據 東書寫各類文 本。 6-IV-4 依據 東書寫各類文 本。 6-IV-5 主動創 作、自訂題且、 關述見解,並發 表自己的作品。 協地事件與描 寫案物間接抒		的內容,明確表	Ad-IV-1 篇章	
注重言談禮貌。 5-IV-2 理解各類文本的与一次。 有無、判		達意見,進行有	的主旨、結	
5-IV-2 理解各 類文本的句子、		條理的論辯,並	構、寓意與分	
類文本的句子、 段落與主要概念,指出寫作的 目的與觀點。 5-IV-3 理解各 類文本內容、形 式和寫作特色。 6-IV-3 靈活運 用仿寫、改寫等 技巧,增進寫作 能力。 6-IV-4 依據需 求書寫各類文 本。 6-IV-5 主動創 作、自訂題 作、自訂題以及生 令的感悟。 聞述見解,並發 表自己的作品。		注重言談禮貌。	析。	
段落與主要概念,指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧,增進寫作能力。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、關述見解,並發表自然以及生命的感悟。 關述見解,並發表自己的作品。		5-IV-2 理解各	Ac-IV-2 敘	
念,指出寫作的 目的與觀點。 5-IV-3 理解各 類文本內容、形 式和寫作特色。 6-IV-3 靈活運 用仿寫、改寫等 技巧,增進寫作 能力。 6-IV-4 依據需 求書寫各類文 本。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、 闡述見解,並發 表自己的作品。		類文本的句子、	事、有無、判	
目的與觀點。 5-IV-3 理解各 類文本內容、形 式和寫作特色。 6-IV-3 靈活運 用仿寫、改寫等 技巧,增進寫作 能力。 6-IV-4 依據需 求書客類文 本。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、 闡述見解,並發表自己的作品。 日 日 日 日 日 日 日		段落與主要概	斷、表態等句	
5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-3 靈活運 詩、現代散用仿寫、改寫等 文、現代小技巧,增進寫作能力。 ⑥Bb-IV-1 自 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。 8b-IV-3 對物 6-IV-5 主動創作、自訂題目、		念,指出寫作的	型。	
類文本内容、形 式和寫作特色。 6-IV-3 靈活運 用仿寫、改寫等 技巧,增進寫作 能力。 6-IV-4 依據需 求書寫各類文 本。 6-IV-5 主動創 作、自訂題目、 闡述見解,並發 表自己的作品。		目的與觀點。	Ac-IV-3 文句	
式和寫作特色。 6-IV-3 靈活運 用仿寫、改寫等 技巧,增進寫作 能力。 6-IV-4 依據需 求書寫各類文 本。 6-IV-5 主動創 作、自訂題目、 闡述見解,並發 表自己的作品。 就 dd-IV-2 新 詩、現代散 文、現代小 。		5-IV-3 理解各	表達的邏輯與	
6-IV-3 靈活運		類文本內容、形	意義。	
用仿寫、改寫等 技巧,增進寫作 能力。 6-IV-4 依據需 求書寫各類文 本。 6-IV-5 主動創 作、自訂題目、 闡述見解,並發 表自己的作品。 関連事件與描 寫景物間接抒		式和寫作特色。	Ad-IV-2 新	
技巧,增進寫作 能力。		6-IV-3 靈活運	詩、現代散	
能力。 6-IV-4 依據需 求書寫各類文 本。 6-IV-5 主動創 作、自訂題目、 闡述見解,並發 表自己的作品。 Bb-IV-5 藉由 敘述事件與描 寫景物間接抒		用仿寫、改寫等	文、現代小	
6-IV-4 依據需 我及人際交流 求書寫各類文 的感受。 本。 Bb-IV-3 對物 或自然以及生 命的感悟。 闡述見解,並發表自己的作品。 Bb-IV-5 藉由 教述事件與描寫景物間接抒		技巧,增進寫作	說、劇本。	
求書寫各類文 本。 6-IV-5 主動創 作、自訂題目、 闡述見解,並發 表自己的作品。 Bb-IV-5 藉由 敘述事件與描 寫景物間接抒		能力。	◎Bb-IV-1 自	
本。		6-IV-4 依據需	我及人際交流	
6-IV-5 主動創 或自然以及生作、自訂題目、 命的感悟。 關述見解,並發 Bb-IV-5 藉由表自己的作品。 叙述事件與描 寫景物間接抒		求書寫各類文	的感受。	
作、自訂題目、 命的感悟。 闡述見解,並發 Bb-IV-5 藉由 表自己的作品。 敘述事件與描 寫景物間接抒		本。	Bb-IV-3 對物	
闡述見解,並發 Bb-IV-5 藉由 表自己的作品。		6-IV-5 主動創	或自然以及生	
表自己的作品。		作、自訂題目、	命的感悟。	
寫景物間接抒		闡述見解,並發	Bb-IV-5 藉由	
		表自己的作品。	敘述事件與描	
			寫景物間接抒	
情。			情。	
◎Cb-IV-1 各類			◎Cb-IV-1 各類	
文本中的親屬			文本中的親屬	
關係、道德倫			關係、道德倫	
理、儀式風			理、儀式風	

					俗、典章制度		
					等文化內涵。		
	第二課 律詩選	5	1. 認識律詩的體製,體	1-IV-1 以同理	Ab-IV-1	1. 參與態度	家庭教育
			會詩歌之美。	心,聆聽各項發	4,000 個常用字	2. 合作能力	家 J1 分析家
			2. 學習融情入景、藉事	言,並加以記	的字形、字音	3. 口頭評量	庭的發展歷
			抒情的寫作手法。	錄、歸納。	與字義。Ab-	4. 作業評量	程。
			3. 體會友情的可貴,培	1-IV-2 依據不	IV-2 3,500 個	5. 自我評量	家 J4 探討約
			養人際關懷。	同情境,分辨聲	常用字的使	6. 學習單	會、婚姻與家
				情意涵及表達技	用。		庭建立的歷
				巧,適切回應。	Ab-IV-4		程。
				2-IV-2 有效把	6,500 個常用語		
				握聽聞內容的邏	詞的認念。		品德教育
				輯,做出提問或	Ac-IV-3 文句		品 J1 溝通合
				回饋。	表達的邏輯與		作與和諧人際
第二週				4-IV-1 認識國	意義。Ad-IV-3		關係。
2/20-				字至少 4,500	韻文:如古體		
2/24				字,使用3,500	詩、樂府詩、		
<i>27 2</i> 1				字。	近體詩、詞、		
				5-IV-2 理解各	曲等。		
				類文本的句子、	Ba-IV-2 各種		
				段落與主要概	描寫的作用及		
				念,指出寫作的	呈現的效果。		
				目的與觀點。	◎Bb-IV-1 自		
				5-IV-3 理解各	我及人際交流		
				類文本內容、形	的感受。		
				式和寫作特色。	Bb-IV-3 對物		
				6-IV-2 依據審	或自然以及生		
				題、立意、取	命的感悟。		
				材、組織、遣詞	◎Bb-IV-5 藉		
				造句、修改潤	由敘述事件與		
				飾,寫出結構完	描寫景物間接		
				整、主旨明確、	抒情。		

				文辭優美的文	◎Ca-IV-1 各		
				章。	類文本中的飲		
				6-IV-3 靈活運	食、服飾、建		
				用仿寫、改寫等	築形式、交通		
				技巧,增進寫作	工具、名勝古		
				能力。	蹟及休閒娛樂		
					等文化內涵。		
					◎Cb-IV-1 各		
					類文本中的親		
					屬關係、道德		
					倫理、儀式風		
					俗、典章制度		
					等文化內涵。		
					◎Cb-IV-2 各		
					類文本中所反		
					映的個人與家		
					庭、鄉里、國		
					族及其他社群		
					的關係。		
	第二課 律詩選	5	1. 認識律詩的體製,體	1-IV-1 以同理	Ab-IV-1	1. 參與態度	家庭教育
			會詩歌之美。	心,聆聽各項發	4,000 個常用字	2. 合作能力	家 J1 分析家
			2. 學習融情入景、藉事	言,並加以記	的字形、字音	3. 口頭評量	庭的發展歷
			抒情的寫作手法。	錄、歸納。	與字義。Ab-	4. 作業評量	程。
			3. 體會友情的可貴,培	1-Ⅳ-2 依據不	IV-2 3,500 個	5. 自我評量	家 J4 探討約
第三週			養人際關懷。	同情境,分辨聲	常用字的使	6. 學習單	會、婚姻與家
2/27-3/3				情意涵及表達技	用。		庭建立的歷
				巧,適切回應。	Ab-IV-4		程。
				2-IV-2 有效把	6,500 個常用語		
				握聽聞內容的邏	詞的認念。		品德教育
				輯,做出提問或	Ac-IV-3 文句		品 J1 溝通合
				回饋。	表達的邏輯與		作與和諧人際
				4-IV-1 認識國	意義。Ad-IV-3		關係。

C5-1	領域學習課程	(調整)計書	(新課網版)

字至少4,500 翻文:如古體 詩、				
字。		字至少 4,500	韻文:如古體	
5-IV-2 理解各 類文本的句子、 般落與主要概的 目的與觀點。 5-IV-3 理解各 類文本內容。形 這一IV-2 依據審 題、立意、取 對、組織、這詞 適句、應及潤 稀,寫出結構完 文辭優美的文章。 6-IV-3 宣活運 用仿寫、改選等 技巧,增進寫作 能力。		字,使用3,500	詩、樂府詩、	
爾文本的句子、		字。	近體詩、詞、	
展落與主要機 念, 排出寫作的 目的與觀點。 5-IV-3 理解各 類文本內容、形 式和寫作特色。 個-IV-2 依據 當 題、立意、取 材、組織、遊詢 造句,寫出結構完 整、主旨明確、 文解優美的文章。 6-IV-3 靈活等 报巧,增進寫作 能力。 6-IV-3 電流等 根方,增進寫作 能力。		5-IV-2 理解各	曲等。	
念,指出寫作的 目的與觀點。 \$5-IV-3 解答		類文本的句子、	Ba-IV-2 各種	
Bo Bo IV - I a 我及人際交流		段落與主要概	描寫的作用及	
5-IV-3 理解各		念,指出寫作的	呈現的效果。	
類文本内容、形式和寫作特色。 6-IV-2 依據審		目的與觀點。	◎Bb-IV-1 自	
式和寫作特色。 6-IV-2 依據審 題。IV-3 對物 或自然以及生		5-IV-3 理解各	我及人際交流	
6-IV-2 依據審 題、立意、取 材、組織、違詞 (類文本內容、形	的感受。	
題、立意、取材、組織、造詞。		式和寫作特色。	Bb-IV-3 對物	
材、組織、造詞 造句、修改潤 飾,寫出結構完 整、主旨明確、 文解優美的文章。 6-IV-3 靈活運 用仿寫、強進寫作 能力。 ○○Ca-IV-1 各 類文本中的飲 食、服飾、建 業形式、交通 工具、名勝古 蹟及休閒娛樂 等文化內涵。 ○○Cb-IV-1 各 類文本中的觀 屬關集、儀式風 俗、典章制度 等文化內涵。 ○○Cb-IV-2 各		6-IV-2 依據審	或自然以及生	
造句、修改潤 飾、寫出結構完整、主旨明確、 文解優美的文章。 6-IV-3 靈活運 用仿寫、改寫等 技巧,增進寫作 能力。 ②Ca-IV-1 各 類文本中的飲 食、服飾、建 第形式、交通 工具、名勝古 蹟及代閒娛樂 等文化內涵。 ③Cb-IV-1 名 類關條、道德 倫理、、儀式風 俗、典章制度 等文化內涵。 ⑤Cb-IV-2 各		題、立意、取	命的感悟。	
 飾,寫出結構完整、主旨明確、 文辭優美的文章。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧,增進寫作能力。 第形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 ⑥○Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 ⑥○Cb-IV-2 各 		材、組織、遣詞	◎Bb-IV-5 藉	
整、主旨明確、 文辭優美的文章。 6-IV-3 靈活運 用仿寫、改寫等 技巧,增進寫作 能力。 「文化內涵。 ②Cb-IV-1 各 類文本中的飲 会、服飾、建 等文化內涵。 ②Cb-IV-1 各 類文本中的親 屬關係、道德 倫理、儀式風 俗、典章制度 等文化內涵。 ③Cb-IV-2 各		造句、修改潤	由敘述事件與	
文辭優美的文章。 6-IV-3 靈活運 用仿寫、改寫等 技巧,增進寫作 能力。 ②Cb-IV-1 各 類文本中的飲 食、服飾、建 纂形式、交通 工具、名勝古 蹟及休閒娛樂 等文化內涵。 ③Cb-IV-1 各 類文本中的親 屬關係、道德 倫理、儀式風 俗、典章制度 等文化內涵。 ③Cb-IV-2 各		飾,寫出結構完	描寫景物間接	
章。 6-IV-3 靈活運 用仿寫、改寫等 技巧,增進寫作 能力。 章。 (文本中的飲食、服飾、建 築形式、交通 工具、名勝古 蹟及休閒滅。 ②Cb-IV-1 各 類文本中的親 屬關係、道德 倫理、儀式風 俗、典章制度 等文化內涵。 ③Cb-IV-2 各		整、主旨明確、	抒情。	
6-IV-3 靈活運 食、服飾、建		文辭優美的文	◎Ca-IV-1 各	
用仿寫、改寫等 技巧,增進寫作 能力。		章。	類文本中的飲	
技巧,增進寫作 能力。 工具、名勝古 蹟及休閒娛樂 等文化內涵。 ⑥Cb-IV-1 各 類文本中的親 屬關係、道德 倫理、儀式風 俗、典章制度 等文化內涵。 ⑥Cb-IV-2 各		6-IV-3 靈活運	食、服飾、建	
能力。 職力。 職力。 職力。 職力。 職力。 職力。 職力。		用仿寫、改寫等	築形式、交通	
等文化內涵。 ◎Cb-IV-1 各 類文本中的親 屬關係、道德 倫理、儀式風 俗、典章制度 等文化內涵。 ◎Cb-IV-2 各		技巧,增進寫作	工具、名勝古	
 ◎Cb-IV-1 各 類文本中的親 屬關係、道德 倫理、儀式風 俗、典章制度 等文化內涵。 ◎Cb-IV-2 各 		能力。	蹟及休閒娛樂	
類文本中的親 屬關係、道德 倫理、儀式風 俗、典章制度 等文化內涵。 ◎Cb-IV-2 各			等文化內涵。	
屬關係、道德 倫理、儀式風 俗、典章制度 等文化內涵。 ◎Cb-IV-2 各			◎Cb-IV-1 各	
倫理、儀式風 俗、典章制度 等文化內涵。 ◎Cb-IV-2 各			類文本中的親	
俗、典章制度 等文化內涵。 ◎Cb-IV-2 各			屬關係、道德	
等文化內涵。 ◎Cb-IV-2 各			倫理、儀式風	
◎Cb-IV-2 各			俗、典章制度	
			等文化內涵。	
類文本中所反			◎Cb-IV-2 各	
			類文本中所反	

第三梁 背影 5 1. 認識作者如何凸顧父 2. 1—IV—I 以问理 2. 4. 000 個常用字 2. 6. 4. 000 個常用字 2. 6. 4. 000 個常用字 5. 2. 6. 4. 000 個常用字 6. 4. 000 图像是歷 4. 4. 6. 1V—2. 4. 6. 5. 000 图像用。 6. 4. 4. 4. 6. 4. 4. 4. 4. 4. 4. 4. 4. 4. 4. 4. 4. 4.					1	.1 .2		
第三單 背影 5 1. 認識作者如何凸顯父 親的惡愛形象。 2. 應用刻重動作物節的 寫作技巧好發傷。 3. 體會為人子者的心境 轉變與文子間的親情交 流。 4D-IV-1 实验表 3. 500 個常用字 家 J1 分析家 成的發展歷報。 3. 體會為人子者的心境 轉變與文子間的親情交 流。 5-1V-2 依據不 问情境、分辨證 清意,因表達達技 活情境。 分享 4. 6. 500 個常用字 6. 學習單 6. 5 自我評量 8. 5 自我评量 8. 5 自我证明 8. 5 e la 18								
第三課 背影								
第三課 背影 5								
親的慈愛形象。 2. 應用到畫動作細節的 寫作技巧抒發情思。 3. 體會為人子者的心境 神變與父子間的親情交 流。 1 - IV - 2 依據不 内情境,分辨聲 情意涵及表達技 巧 適切可慮。 2- IV - 1 掌握生 (元 5 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0						的關係。		
2.應用刻畫動作細節的 寫作技巧抒發情思。 3.體會為人子者的心境 轉變與父子間的親情交 流。 2.IV-1 掌握生 污情烫,分享自 身經驗。 2.IV-2 有效把 握聽開內容的選 鄉,做出提問或 回饋。 3.6-3/10 2. IV-2 有效把 握聽開內容的選 報,做出提問或 回饋。 5. IV-3 理解各 顯文本內含子、設落與主要概 念、指出寫作的 目的與觀點。 5. IV-2 理解各 顯文本內容、形 式和寫作特色。 6. IV-1 編章 的比上信、結 機、窩意與分 析。 Ad-IV-1 篇章 的比音、結 機、窩 養養。 Ad-IV-1 篇章 的生旨、結 構、寫意與分 析。 Ad-IV-2 新 對之此, 對重並於實其 差異。 Ad-IV-2 新 對之、現代小 數本人性, 數本人性, 數本人性, 數本人性, 等重並於實其 意義。 Ad-IV-2 新 對之、現代內 數之、現代人 數一數之、 類文本內容、形 式和寫作特色。 6. IV-1 再標 數本符號,提供 數本符號,提供 數本學學學內 意。 6. IV-2 新 對之、現代內 數、和本 之。 (例數一 (例數一 (例數一) (例》一)		第三課 背影	5	1. 認識作者如何凸顯父	1-Ⅳ-1 以同理	Ab-IV-1	1. 參與態度	家庭教育
第作技巧抒發情思。 3. 體會為人子者的心境 轉變與父子間的觀情交 流。 1- V-2 依據不 同情境,分辨聲 情意涵及表達技 打, 適切表 情速意,分字自身經驗。 2- V-1 掌握生 活情境, 適切表 情速意,分字自身經驗。 2- V-2 有效把 握題関內容的選 類文本的句子、 投務與主要概 念, 指出關作的 目的與觀點。 言- V-2 轉終各 念, 指出寫作的 目的與觀點。 念, 指出寫作的 目的與觀點。 念, 指出寫作的 目的與觀點。 念, 指出寫作的 目的與觀點。 合, V-1 新 表達的選糾與 念, 指出寫作的 目的與觀點。 合, V-2 新 詩, V-2 新 表表 表達的選糾與 意義。 公表 N-1V-2 新 表表 表達的選糾與 意義。 公表 N-1V-2 新 表表 表達的選糾與 之表表。 公表是 N-1V-2 新 時, 公表是 N-1V-2 新 時, N-1V-1 斯 表表達及說服 数次 Mad N-1V-2 新 一, 大和高作特色。 公表 N-1V-1 斯 表表 N-1V-2 新 時, N-1V-1 顺 数次 Mad N-1V-2 新 時, N-1V-1 顺 数次 Mad N-1V-2 新 前, N-1V-2 新 前, N-1V-1 顺 数次 Mad Mad N-1V-2 新 前, N-1V-2 和 前, N-1V-1 顺 数次 Mad M				親的慈愛形象。	心,聆聽各項發	4,000 個常用字	2. 合作能力	家 J1 分析家
\$\frac{3}{8}\frac{8}{8}\frac{1}{1}\frac{1}{1}\frac{1}{8}\frac{1}{8}\frac{1}{1}\frac{1}{1}\frac{1}{8}\frac{1}{8}\frac{1}{1}\frac{1}{1}\frac{1}{1}\frac{1}{8}\frac{1}{1}\frac{1}{				2. 應用刻畫動作細節的	言,並加以記	的字形、字音	3. 口頭評量	庭的發展歷
轉變與父子間的親情交 同情境,分辨聲 病患涵及表達技 奶使用。				寫作技巧抒發情思。	錄、歸納。	與字義。	4. 作業評量	程。
流。 情意涵及表達技 巧,適切回應。 2-IV-1 單維生 16,500 個常用語 16歲 2 / 1 / 2 / 3 / 6 - 3 / 10				3. 體會為人子者的心境	1-IV-2 依據不	Ab-IV-2	5. 自我評量	家 J4 探討約
万、適切回應。				轉變與父子間的親情交	同情境,分辨聲	3,500 個常用字	6. 學習單	會、婚姻與家
2-IV-1 掌握生 6,500 個常用語 3/6-3/10 6,500 個常用語 3/6-3/10 7/1				流。	情意涵及表達技	的使用。		庭建立的歷
活情境,適切表情達意,分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯,做出提問或回饋。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念,指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。6-IV-1 屬東語等,現代散文、現代小式和寫作特色。6-IV-1 善					巧,適切回應。	Ab-IV-4		程。
情達意,分享自 身經驗。 2-IV-2 有效把 3/6-3/10 第四週 3/6-3/10 第四週 3/6-3/10 第四週 3/6-3/10 第四週 3/6-3/10 第四週 3/6-3/10 第四週 6 8 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9					2-IV-1 掌握生	6,500 個常用語		
第四週 $9 \not \otimes $					活情境,適切表	詞的認念。		人權教育
第四週 3/6-3/10					情達意,分享自	Ab-IV-5		人 J5 了解社
据聽聞內容的邏輯,做出提問或					身經驗。	5,000 個常用語		會上有不同的
握聽開內容的邏輯,做出提問或	第四				2-IV-2 有效把	詞的使用。		群體和文化,
類、做出提問或 表達的邏輯與 意義。 表達的運輯與 意義。 表達的運輯與 意義。 Ad-IV-1 篇章 的主旨、結 構、寓意與分 が。 Ad-IV-2 新 目的與觀點。 Ad-IV-2 新 詩、現代散 文本內容、形式和寫作特色。 類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-1 善					握聽聞內容的邏	Ac-IV-3 文句		尊重並欣賞其
5-IV-2 理解各 類文本的句子、 段落與主要概 念,指出寫作的 目的與觀點。 5-IV-3 理解各 類文本內容、形 式和寫作特色。 б-IV-1 善用標 點符號,增進情 或表達及說服	3/0-3/10				輯,做出提問或	表達的邏輯與		差異。
類文本的句子、 段落與主要概 念,指出寫作的 目的與觀點。 5-IV-3 理解各 類文本內容、形 式和寫作特色。 6-IV-1 善用標 點符號,增進情 或表達及說服 的主旨、結 、					回饋。	意義。		
段落與主要概					5-IV-2 理解各	Ad-IV-1 篇章		
念,指出寫作的 目的與觀點。 Ad-IV-2 新 5-IV-3 理解各 類文本內容、形					類文本的句子、	的主旨、結		
念,指出寫作的 目的與觀點。 Ad-IV-2 新 5-IV-3 理解各 類文本內容、形					段落與主要概	構、寓意與分		
目的與觀點。 Ad-IV-2 新 5-IV-3 理解各 詩、現代散 類文本內容、形 文、現代小 式和寫作特色。 說、劇本。 6-IV-1 善用標 ◎Ba-IV-1 順 點符號,增進情 敘、倒敘、插 感表達及說服 敘與補敘法。					念,指出寫作的	析。		
5-IV-3 理解各								
類文本內容、形 文、現代小 式和寫作特色。 説、劇本。 6-IV-1 善用標 ⑥Ba-IV-1 順 點符號,增進情 敘、倒敘、插 感表達及說服 敘與補敘法。								
式和寫作特色。 6-IV-1 善用標 ◎Ba-IV-1 順 點符號,增進情 敘、倒敘、插 感表達及說服 敘與補敘法。								
6-IV-1 善					1	-		
點符號,增進情 敘、倒敘、插 感表達及說服 敘與補敘法。								
感表達及說服								
					力。	Bb-IV-1 自我		

			6-IV-2 依據審	及人際交流的		
			題、立意、取	感受。		
			材、組織、遣詞			
			造句、修改潤	或自然以及生		
			•	-		
			飾,寫出結構完	命的感悟。		
			整、主旨明確、	Bb-IV-5 藉由		
			文辭優美的文	叙述事件與描		
			章。	寫景物間接抒		
			6-IV-3 靈活運	情。		
			用仿寫、改寫等	◎Ca-IV-1 各		
			技巧,增進寫作	類文本中的飲		
			能力。	食、服飾、建		
			6-IV-5 主動創	築形式、交通		
			作、自訂題目、	工具、名勝古		
			闡述見解,並發	蹟及休閒娛樂		
			表自己的作品。	等文化內涵。		
				◎Cb-IV-1 各		
				類文本中的親		
				屬關係、道德		
				倫理、儀式風		
				俗、典章制度		
				等文化內涵。		
第三課 背影	5	1. 認識作者如何凸顯父	1-Ⅳ-1 以同理	Ab-IV-1	1. 參與態度	家庭教育
		親的慈愛形象。	心,聆聽各項發	4,000 個常用字	2. 合作能力	家 J1 分析家
第五週		2. 應用刻畫動作細節的	言,並加以記	的字形、字音	3. 口頭評量	庭的發展歷
3/13-		寫作技巧抒發情思。	錄、歸納。	與字義。	4. 作業評量	程。
		3. 體會為人子者的心境	1-Ⅳ-2 依據不	Ab-IV-2	5. 自我評量	家 J4 探討約
3/17		轉變與父子間的親情交	同情境,分辨聲	3,500 個常用字	6. 學習單	會、婚姻與家
		流。	情意涵及表達技	的使用。	• ,	庭建立的歷
			巧,適切回應。	Ab-IV-4		程。
			2-IV-1 掌握生	6,500 個常用語		·
			活情境,適切表	詞的認念。		人權教育

	情達意,分享自	Ab-IV-5	人 J5 了解社
	身經驗。	5,000 個常用語	會上有不同的
	2-IV-2 有效把	詞的使用。	群體和文化,
	握聽聞內容的邏	Ac-IV-3 文句	尊重並欣賞其
	輯,做出提問或	表達的邏輯與	差異。
	回饋。	意義。	
	5-IV-2 理解各	Ad-IV-1 篇章	
	類文本的句子、	的主旨、結	
	段落與主要概	構、寓意與分	
	念,指出寫作的	析。	
	目的與觀點。	Ad-IV-2 新	
	5-IV-3 理解各	詩、現代散	
	類文本內容、形	文、現代小	
	式和寫作特色。	說、劇本。	
	6-IV-1 善用標	◎Ba-IV-1 順	
	點符號,增進情	敘、倒敘、插	
	感表達及說服	敘與補敘法。	
	力。	Bb-IV-1 自我	
	6-IV-2 依據審	及人際交流的	
	題、立意、取	感受。	
	材、組織、遣詞	Bb-IV-3 對物	
	造句、修改潤	或自然以及生	
	飾,寫出結構完	命的感悟。	
	整、主旨明確、	Bb-IV-5 藉由	
	文辭優美的文	敘述事件與描	
	章。	寫景物間接抒	
	6-IV-3 靈活運	情。	
	用仿寫、改寫等	◎Ca-IV-1 各	
	技巧,增進寫作	類文本中的飲	
	能力。	食、服飾、建	
	6-IV-5 主動創	築形式、交通	
	作、自訂題目、	工具、名勝古	

				闡述見解,並發	蹟及休閒娛樂		
				表自己的作品。	等文化內涵。		
				X A C W I F BB	◎Cb-IV-1 各		
					類文本中的親		
					屬關係、道德		
					俗、典章制度		
					等文化內涵。		
	語文常識一 認識漢字的	5	1. 認識漢字造字法則,	1-IV-3 分辨聆	Ab-IV-1	1. 參與態度	閱讀素養教育
	造字法則		了解漢字形體的演	聽內容的邏輯	4,000 個常用字	2. 合作能力	閱 J9 樂於參
	【第一次段考週】複習第		變。	性,找出解決問	的字形、字音	3. 口頭評量	與閱讀相關的
	一課~語文常識一		2. 能感受漢字的形體之	題的方法。	和字義。	4. 作業評量	學習活動,並
			美,提升生活美感。	~ IIV-4 靈活應	Ab-IV-2	5. 學習單	與他人交流。
				用科技與資訊,	3,500 個常用字	0. 1 4 1	30 10 1 Z 10 C
				增進聆聽能力,	的使用。		
第六週				加強互動學習效	Ab-IV-3 基本		
3/20-				果。	的造字原則:		
				2-IV-4 靈活運	象形、指事、		
3/24(3/2				用科技與資訊,	會意、形聲。		
3-3/24 第				豐富表達內容。	Ab-IV-4		
一次段				4-IV-1 認識國	6,500 個常用語		
考)				字至少 4,500	詞的認念。		
				字,使用3,500	Ab-IV-5		
				字。	5,000 個常用語		
				4-IV-2 認識造	詞的使用。		
				字的原則,輔助	Bc-IV-3 數		
				識字,了解文字	據、圖表、圖		
				的形、音、義。	片、工具列等		
				5-IV-4 應用閱	輔助說明。		
				讀策略增進學習	◎Cc-IV-1 各		
				效能,整合跨領	類文本中的藝		
				域知識轉化為解	術、信仰、思		

,,,,,			_		p.	
			決問題的能力。	想等文化內		
			5-IV-6 運用圖書	涵。		
			館(室)、科技工			
			具,蒐集資訊、			
			組織材料,擴充			
			閱讀視野。			
	第四課 土芭樂的生存之 5	1. 了解土芭樂獨特的生	1-IV-1 以同理	Ab-IV-1	1. 口頭提問	品德教育
	道	存策略。	心,聆聽各項發	4,000 個常用字	2. 小組討論	品 EJU5 廉潔
		2. 學習如何細膩地描寫	言,並加以記	的字形、字音	3. 參與態度	自持。
		食物的色澤、氣味與	錄、歸納。	和字義。	4. 書面報告	品 J9 知行合
		口感。	1-IV-3 分辨聆	Ab-IV-2		一與自我反
		3. 領悟物種生存的智慧	聽內容的邏輯	3,500 個常用字		省。
		及其帶給我們的啟示。	性,找出解決問	的使用。		
			題的方法。	Ac-IV-3 文句		
			1-Ⅳ-4 靈活應	表達的邏輯與		
			用科技與資訊,	意義。		
第七週			增進聆聽能力,	Ad-IV-1 篇章的		
•			加強互動學習效	主旨、結構、		
3/27-			果。	寓意與分析。		
3/31			2-IV-1 掌握生	Ad-IV-2 新詩、		
			活情境,適切表	現代散文、現		
			情達意,分享自	代小說、劇		
			身經驗。	本。		
			2-IV-4 靈活運	Ba-IV-2 各種		
			用科技與資訊,	描寫的作用及		
			豐富表達內容。	呈現的效果。		
			5-IV-2 理解各	Bb-IV-3 對物		
			類文本的句子、	或自然以及生		
			段落與主要概	命的感悟。		
			念,指出寫作的	Bc-IV-2 描		
			目的與觀點。	述、列舉、因		
			5-IV-4 應用閱	果、問題解		

讀策略增進學習 決 比較、分 效能,整性為時	
域知識轉化為解 決問題的能力。 5-IV-5 大量閱讀 多元文本,理解 議題內涵及其會 個人生活、社會 絕構的關聯性。 5-IV-6 運用圖書 館(室)、報技工 具,蒐集資訊、組織材料,擴充 閱讀視野。 6-IV-2 依據審 題、立意、取 材、組織、改測 輸,寫出結構完 整、主旨明確、 文辭優美的文	
決問題的能力。 5-IV-5 大量閱讀 多元文本,理解 議題內涵及其與 個人生活、社會 結構的關聯性。 5-IV-6 運用圖書 館(室)、科技工 具, 蒐集資訊、 組織積料野。 6-IV-2 依據審 題、立意、 財、組織、遭調 造句、修改潤 飾,寫出結構完 整、實ы的文	
5-IV-5 大量閱讀 多元文本,理解 議題內涵及其與 個人生活、社會 結構的關聯性。 5-IV-6 運用圖書 館(室)、科技工 具,蒐集資訊、 組織材料,擴充 閱讀視野。 6-IV-2 依據審 題、立意、取 材、組織、造詞 造句、修改潤 飾,寫出結構完 整、主旨明確、 文辭優美的文	
多元文本,理解 議題內涵及其與 個人生活、社會 結構的關聯性。 5-IV-6運用圖書館(室)、科技工 具,蒐集資訊、 組織材料,擴充 閱讀視野。 6-IV-2 依據審 題、立意、取 材、組織、造詞 造句、修改潤 飾,寫出結構完 整、主旨明確、 文辭優美的文	
議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6運用圖書館(室)、科技工具,蒐集資訊、組織材料,擴充閱讀視野。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遭詞造句、修改潤飾,寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文	
個人生活、社會 結構的關聯性。 5-IV-6 運用圖書 館(室)、科技工 具, 蒐集資訊、 組織材料, 題讀視野。 6-IV-2 依據審 題、立意、取 材、組織、遣詞 造句、修改潤 飾,寫出結構完 整、主旨明確、 文解優美的文	
結構的關聯性。 5-IV-6運用圖書館(室)、科技工具,蒐集資訊、組織材料,擴充閱讀視野。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遭詞造句、修改潤飾,寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文	
5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具,蒐集資訊、組織材料,擴充閱讀視野。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾,寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文	
館(室)、科技工具, 蒐集資訊、 組織材料,擴充 閱讀視野。 6-IV-2 依據審 題、立意、取 材、組織、遭詞 造句、修改潤 飾,寫出結構完 整、主旨明確、 文辭優美的文	
具,蒐集資訊、 組織材料,擴充 閱讀視野。 6-IV-2 依據審 題、立意、取 材、組織、遣詞 造句、修改潤 飾,寫出結構完 整、主旨明確、 文辭優美的文	
組織材料,擴充 閱讀視野。 6-IV-2 依據審 題、立意、取 材、組織、遣詞 造句、修改潤 飾,寫出結構完 整、主旨明確、 文辭優美的文	
閱讀視野。 6-IV-2 依據審 題、立意、取 材、組織、遣詞 造句、修改潤 飾,寫出結構完 整、主旨明確、 文辭優美的文	<u>k</u>
6-IV-2 依據審 題、立意、取 材、組織、遣詞 造句、修改潤 飾,寫出結構完 整、主旨明確、 文辭優美的文	
題、立意、取 材、組織、遣詞 造句、修改潤 飾,寫出結構完 整、主旨明確、 文辭優美的文	
材、組織、遣詞 造句、修改潤 飾,寫出結構完 整、主旨明確、 文辭優美的文	
造句、修改潤 飾,寫出結構完 整、主旨明確、 文辭優美的文	
飾,寫出結構完 整、主旨明確、 文辭優美的文	
整、主旨明確、文辭優美的文	
文辭優美的文	
【	
6-IV-4 依據需	
求書寫各類文	
本。	
第四課 土芭樂的生存之 5 1.了解土芭樂獨特的生 1-IV-1 以同理 Ab-IV-1 1.口頭提問 品德	.育
第八週 道 存策略。 心, 聆聽各項發 4,000 個常用字 2. 小組討論 品 E.	J5 廉潔
2. 學習如何細膩地描寫 言,並加以記 的字形、字音 3. 參與態度 自持	
食物的色澤、氣味與 錄、歸納。 和字義。 4.書面報告 品 J(
ロ感。	知行合
3. 領悟物種生存的智慧 聽內容的邏輯 3,500 個常用字 省。	知行合 我反
及其帶給我們的啟示。 性,找出解決問 的使用。	-

C5-1	領域學習課程	(調整)計書	(新課綱版)
CJ_T			

919 1 3 E				
		題的方法。	Ac-IV-3 文句	
		1-IV-4 靈活應	表達的邏輯與	
		用科技與資訊,	意義。	
		增進聆聽能力,	Ad-IV-1 篇章的	
		加強互動學習效	主旨、結構、	
		果。	寓意與分析。	
		2-IV-1 掌握生	Ad-IV-2 新詩、	
		活情境,適切表	現代散文、現	
		情達意,分享自	代小說、劇	
		身經驗。	本。	
		2-IV-4 靈活運	Ba-IV-2 各種	
		用科技與資訊,	描寫的作用及	
		豐富表達內容。	呈現的效果。	
		5-IV-2 理解各	Bb-IV-3 對物	
		類文本的句子、	或自然以及生	
		段落與主要概	命的感悟。	
		念,指出寫作的	Bc-IV-2 描	
		目的與觀點。	述、列舉、因	
		5-IV-4 應用閱	果、問題解	
		讀策略增進學習	決、比較、分	
		效能,整合跨領	類、定義等寫	
		域知識轉化為解	作手法。	
		決問題的能力。	Ca-IV-1 各類文	
		5-IV-5 大量閱讀	本中的飲食、	
		多元文本,理解	服飾、建築形	
		議題內涵及其與	式、交通工	
		個人生活、社會	具、名勝古蹟	
		結構的關聯性。	及休閒娛樂等	
		5-IV-6 運用圖書	文化內涵。	
		館(室)、科技工		
		具,蒐集資訊、		
		組織材料,擴充		
<u> </u>		1		

ap it in ma			
閱讀視野。			
6-IV-2 依據審			
題、立意、取			
材、組織、遣詞			
造句、修改潤			
飾,寫出結構完			
整、主旨明確、			
文辭優美的文			
章。			
6-IV-4 依據需			
本。			
第五課 兒時記趣 5 1.了解誇飾修辭法。 1-IV-1 以同理	Ab-IV-6 常用 1	1. 口頭評量	品德教育
2. 能運用觀察力、想像 心,聆聽各項發	· ·	2. 作業評量	品 J3 關懷生
力寫作記敘文。 言,並加以記		2. 1F 采 H 重 3. 參與態度	活環境與自然
3. 體會生活中的物外之 一錄、歸納。		5. 多共 悠 及 4. 合作能力	生態永續發
	1		
趣。		5. 學習單 c. ルン	展。
聽內容的邏輯		6. 作文	~ 41 hr ~
性,找出解決問	今義變。		户外教育
題的方法。	Ac-IV-3 文句		户 J3 理解知
第九週	表達的邏輯與		識與生活環境
4/10-	意義。		的關係,獲得
增進聆聽能力, 4/14	Ad-IV-1 篇章的		心靈的喜悅,
加強互動學習效	主旨、結構、		培養積極面對
果。	寓意與分析。		挑戰的能力與
2-IV-1 掌握生	Ad-IV-4 非韻		態度。
活情境,適切表	文:如古文、		
情達意,分享自	古典小說、語		
身經驗。	錄體、寓言		
	等。Ba-IV-2		
用科技與資訊,	各種描寫的作		
豐富表達內容。	用及呈現的效		

				5-IV-2 理解各	果。		
				類文本的句子、	Bb-IV-3 對物		
				段落與主要概	或自然以及生		
				念,指出寫作的	命的感悟。		
				目的與觀點。	1 44 24 10		
				5-IV-4 應用閱			
				讀策略增進學習			
				效能,整合跨領			
				域知識轉化為解			
				決問題的能力。			
				5-IV-5 大量閱讀			
				多元文本,理解			
				議題內涵及其與			
				個人生活、社會			
				結構的關聯性。			
				5-IV-6 運用圖書			
				館(室)、科技工			
				具,蒐集資訊、			
				組織材料,擴充			
				閱讀視野。			
	第五課 兒時記趣	5	1. 了解誇飾修辭法。	1-IV-1 以同理	Ab-IV-6 常用	1. 口頭評量	品德教育
			2. 能運用觀察力、想像	心,聆聽各項發	文言文的詞義	2. 作業評量	品 J3 關懷生
			力寫作記敘文。	言,並加以記	及語詞結構。	3. 參與態度	活環境與自然
			3. 體會生活中的物外之	錄、歸納。	Ab-IV-7 常用	4. 合作能力	生態永續發
第十週			趣。	1-IV-3 分辨聆	文言文的字	5. 學習單	展。
4/17-				聽內容的邏輯	詞、虚字、古	6. 作文	
				性,找出解決問	今義變。		戶外教育
4/21				題的方法。	Ac-IV-3 文句		户 J3 理解知
				1-IV-4 靈活應	表達的邏輯與		識與生活環境
				用科技與資訊,	意義。		的關係,獲得
				增進聆聽能力,	Ad-IV-1 篇章		心靈的喜悅,
				加強互動學習效	的主旨、結		培養積極面對

				果。	構、寓意與分		挑戰的能力與
				2-IV-1 掌握生	析。		態度。
				活情境,適切表	Ad-IV-4 非韻		
				情達意,分享自	文:如古文、		
				身經驗。	古典小說、語		
				2-IV-4 靈活運	錄體、寓言		
				用科技與資訊,	等。Ba-Ⅳ-2		
				豐富表達內容。	各種描寫的作		
				5-IV-2 理解各	用及呈現的效		
				類文本的句子、	果。		
				段落與主要概	Bb-IV-3 對物		
				念,指出寫作的	或自然以及生		
				目的與觀點。	命的感悟。		
				5-IV-4 應用閱			
				讀策略增進學習			
				效能,整合跨領			
				域知識轉化為解			
				決問題的能力。			
				5-IV-5 大量閱讀			
				多元文本,理解			
				議題內涵及其與			
				個人生活、社會			
				結構的關聯性。			
				5-IV-6 運用圖書			
				館(室)、科技工			
				具,蒐集資訊、			
				組織材料,擴充			
				閱讀視野。			
第十一週	第六課 溪頭的竹子	5	1. 了解溪頭竹子不同角	1-IV-1 以同理	Ab-IV-1	1. 口頭評量	品德教育
4/24-			度的樣貌及其美感。	心,聆聽各項發	4,000 個常用	2. 作業評量	品 J3 關懷生
4/28			2. 學習以擬人及動態的	言,並加以記	字的字形、字	3. 參與態度	活環境與自然
4/ 40			想像,描寫物體的形	錄、歸納。	音與字義。	4. 合作能力	生態永續發

貌。	1-IV-2 依據不	Ab-IV-2	5. 學習單	展。
3. 體會物我相知的喜	同情境,分辨聲	3,500 個常用		
悦,唤醒爱護自然大地	情意涵及表達技	字的使用。		戶外教育
之心。	巧,適切回應。	Ab-IV-4		戶 J3 理解知
	2-IV-1 掌握生	6,500 個常用		識與生活環境
	活情境,適切表	語詞的認念。		的關係,獲得
	情達意,分享自	Ab-IV-5		心靈的喜悅,
	身經驗。	5,000 個常用		培養積極面對
	2-IV-3 依理解	語詞的使用。		挑戰的能力與
	的內容,明確表	Ac-IV-3 文句		態度。
	達意見,進行有	表達的邏輯與		
	條理的論辯,並	意義。		環境教育
	注重言談禮貌。	Ad-IV-1 篇章		環 J3 經由環
	5-IV-2 理解各	的主旨、結		境美學與自然
	類文本的句子、	構、寓意與分		文學了解自然
	段落與主要概	析。		環境的倫理價
	念,指出寫作的	Ad-IV-2 新		值。
	目的與觀點。	詩、現代散		
	6-IV-3 靈活運	文、現代小		
	用仿寫、改寫等	説、劇本。		
	技巧,增進寫作	Ba-IV-1 順		
	能力。	敘、倒敘、插		
		敘與補敘法。		
		Bb-IV-1 自我		
		及人際交流的		
		感受。		
		Cb-IV-2 各類		
		文本中所反映		
		的個人與家		
		庭、鄉里、國		
		族及其他社群		
		的關係。		

	第六課 溪頭的竹子	5	1. 了解溪頭竹子不同角		Ab-IV-1	1. 口頭評量	品德教育
			度的樣貌及其美感。		4,000 個常用	2. 作業評量	品 J3 關懷生
			2. 學習以擬人及動態的		字的字形、字	3. 參與態度	活環境與自然
			想像,描寫物體的形	1-IV-1 以同理	音與字義。	4. 合作能力	生態永續發
			貌。	心,聆聽各項發	Ab-IV-2	5. 學習單	展。
			3. 體會物我相知的喜	言,並加以記	3,500 個常用		
			悦,唤醒爱護自然大地	錄、歸納。	字的使用。		戶外教育
			之心。	1-IV-2 依據不	Ab-IV-4		戶 J3 理解知
				同情境,分辨聲	6,500 個常用		識與生活環境
				情意涵及表達技	語詞的認念。		的關係,獲得
				巧,適切回應。	Ab-IV-5		心靈的喜悅,
				2-IV-1 掌握生	5,000 個常用		培養積極面對
				活情境,適切表	語詞的使用。		挑戰的能力與
				情達意,分享自	Ac-IV-3 文句		態度。
				身經驗。	表達的邏輯與		
第十二週				2-IV-3 依理解	意義。		環境教育
5/1-5/5				的內容,明確表	Ad-IV-1 篇章		環 J3 經由環
				達意見,進行有	的主旨、結		境美學與自然
				條理的論辯,並	構、寓意與分		文學了解自然
				注重言談禮貌。	析。		環境的倫理價
				5-IV-2 理解各	Ad-IV-2 新		值。
				類文本的句子、	詩、現代散		
				段落與主要概	文、現代小		
				念,指出寫作的	說、劇本。		
				目的與觀點。	Ba-IV-1 順		
				6-IV-3 靈活運	敘、倒敘、插		
				用仿寫、改寫等	敘與補敘法。		
				技巧,增進寫作	Bb-IV-1 自我		
				能力。	及人際交流的		
					感受。		
					Cb-IV-2 各類		
					文本中所反映		

					的個人與家 庭、鄉里、國 族及其他社群 的關係。		
第十三5/8-5/12 (5/9-10 第 考)	語文常識二 書法欣賞 電子	5	1. 掌握筆字書 ()	1-用增加果2-用豐4-種家4-法局格4-出筆5-多議個結5-館具組閱IV科進強。IV科富IV書碑IV的、。IV正字IV元題人構IV(,纖讀一4 按整 一4 技表 4 體帖 5 行行 6 確。 5 文內生的 6) 蔥材視靈與聽動 靈資內認欣 於和及 能觀 量,及、聯用科資,。歷資能學 潘資內識於 賞布風 夠的 閱理其社性圖技訊擴應,,效 運,。各名 書 寫硬 讀解與會。書工、充	Ab文及Ab文詞今Ab書帖賞◎據片輔◎類食築工蹟等◎類術想涵IV-6的結了的字。卷IX的。Bc、助Ca文、形具及文Cc文、等。6的結7的字。8名識 - 8具明-中飾、名閒內-中仰化常詞構常字、 各家與 3、列。1的、交勝娛涵1的、內開義。用 古 體碑欣 數圖等 各飲建通古樂。各藝思用。	1. 參與語子 3. 作習 4. 學習 4. 學習 4. 學習 5.	

	第七課 謝天	5	1. 了解作者所領悟的	1-IV-1 以同理	Ab-IV-1	1. 口頭評量	品德教育
			「謝天」之意涵。	心,聆聽各項發	4,000 個常用	2. 作業評量	品 EJU7 欣賞
			2. 學習類比推理的寫作	言,並加以記	字的字形、字	3. 參與態度	感恩。
			手法,先敘述後說明	錄、歸納。	音和字義。	4. 合作能力	品 J9 知行合
			道理。	1-IV-2 依據不	Ab-IV-2	5. 學習單	一與自我反
			3. 能常懷感恩的心,涵	同情境,分辨聲	3,500 個常用		省。
			養功成不居的氣度。	情意涵及表達技	字的使用。		
				巧,適切回應。	Ac-IV-2 敘		國際教育
				2-IV-2 有效把	事、有無、判		國 J9 尊重與
				握聽聞內容的邏	斷、表態等句		維護不同文化
				輯,做出提問或	型。		群體的人權與
				回饋。	Ac-IV-3 文句		尊嚴。
				2-Ⅳ-3 依理解	表達的邏輯與		
第十四週				的內容,明確表	意義。		多元文化教育
5/15-				達意見,進行有	Ad-IV-2 新		多 J4 了解不
5/19				條理的論辯,並	詩、現代散		同群體間如何
3/ 13				注重言談禮貌。	文、現代小		看待彼此的文
				4-IV-1 認識國	說、劇本。		化。
				字至少 4,500	◎Ba-IV-1 順		多 J5 了解及
				字,使用3,500	敘、倒敘、插		尊重不同文化
				字。	敘與補敘法。		的習俗與禁
				5-IV-2 理解各	◎Bb-IV-1 自		心。
				類文本的句子、	我及人際交流		
				段落與主要概	的感受。		
				念,指出寫作的	◎Bb-IV-2 對		
				目的與觀點。	社會群體與家		
				5-IV-3 理解各	國民族情感的		
				類文本內容、形	體會。		
				式和寫作特色。	◎Ca-IV-1 各		
				5-IV-5 大量閱讀	類文本中的飲		
				多元文本,理解	· ·		
				議題內涵及其與	築形式、交通		

				個人生活、社會	工具、名勝古		
				結構的關聯性。	蹟及休閒娛樂		
				6-IV-2 依據審	等文化內涵。		
				題、立意、取	◎Cb-IV-1 各		
				材、組織、遣詞	類文本中的親		
				造句、修改潤	屬關係、道德		
				飾,寫出結構完	倫理、儀式風		
				整、主旨明確、	俗、典章制度		
				文辭優美的文	等文化內涵。		
				章。	◎Cc-IV-1 各		
					類文本中的藝		
					術、信仰、思		
					想等文化內		
					涵。		
	第七課 謝天	5	1. 了解作者所領悟的	1-IV-1 以同理	Ab-IV-1	6. 口頭評量	品德教育
			「謝天」之意涵。	心,聆聽各項發	4,000 個常用	7. 作業評量	品 EJU7 欣賞
			2. 學習類比推理的寫作	言,並加以記	字的字形、字	8. 參與態度	感恩。
			手法,先敘述後說明	錄、歸納。	音和字義。	9. 合作能力	品 J9 知行合
			道理。	1-Ⅳ-2 依據不	Ab-IV-2	10. 學習單	一與自我反
			3. 能常懷感恩的心,涵	同情境,分辨聲	3,500 個常用		省。
			養功成不居的氣度。	情意涵及表達技	字的使用。		
 第十五週				巧,適切回應。	Ac-IV-2 敘		國際教育
				2-Ⅳ-2 有效把	事、有無、判		國 J9 尊重與
5/22-				握聽聞內容的邏	斷、表態等句		維護不同文化
5/26				輯,做出提問或	型。		群體的人權與
				回饋。			尊嚴。
				2-IV-3 依理解	表達的邏輯與		V 21 2
				的內容,明確表	意義。		多元文化教育
				達意見,進行有	Ad-IV-2 新		多 J4 了解不
				條理的論辯,並	詩、現代散		同群體間如何
				注重言談禮貌。	文、現代小		看待彼此的文
				4-IV-1 認識國	説、劇本。		化。

				字至少 4,500	◎Ba-IV-1 順		多 J5 了解及
				字,使用3,500	叙、倒敘、插		尊重不同文化
				字。	敘與補敘法。		的習俗與禁
				5-IV-2 理解各	◎Bb-IV-1 自		忌。
				類文本的句子、	我及人際交流		
				段落與主要概	的感受。		
				念,指出寫作的	◎Bb-IV-2 對		
				目的與觀點。	社會群體與家		
				5-IV-3 理解各	國民族情感的		
				類文本內容、形	體會。		
				式和寫作特色。	◎Ca-IV-1 各		
				5-IV-5 大量閱讀			
				多元文本,理解	食、服飾、建		
				議題內涵及其與	築形式、交通		
				個人生活、社會	工具、名勝古		
				結構的關聯性。	请及休閒娛樂		
				6-IV-2 依據審	等文化內涵。		
				題、立意、取	◎Cb-IV-1 各		
				材、組織、遣詞	類文本中的親		
				造句、修改潤	屬關係、道德		
				飾,寫出結構完	倫理、儀式風		
				整、主旨明確、	俗、典章制度		
				文辭優美的文	等文化內涵。		
				章。	◎Cc-IV-1 各		
				+	類文本中的藝		
					術、信仰、思		
					想等文化內		
					滋守文化内 涵。		
	第七課 謝天	5	1. 了解作者所領悟的	1-Ⅳ-1 以同理	Ab-IV-1	1. 口頭評量	品德教育
第十六週	\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\		「謝天」之意涵。	心,聆聽各項發	4,000 個常用	2. 作業評量	品 EJU7 欣賞
5/29-6/2			2. 學習類比推理的寫作	言,並加以記	字的字形、字	3. 參與態度	感恩。
			手法,先敘述後說明	錄、歸納。	音和字義。	4. 合作能力	品 J9 知行合
			1/4 儿秋些夜叽奶	201 mil 201 .	日777 我	T. D IF NO.//	nn 20 1/1 1

道理。	1-IV-2 依據不	Ab-IV-2	5. 學習單	一與自我反
3. 能常懷感恩的心,涵	同情境,分辨聲	3,500 個常用		省。
養功成不居的氣度。	情意涵及表達技	字的使用。		
	巧,適切回應。	Ac-IV-2 敘		國際教育
	2-Ⅳ-2 有效把	事、有無、判		國 J9 尊重與
	握聽聞內容的邏	斷、表態等句		維護不同文化
	輯,做出提問或	型。		群體的人權與
	回饋。	Ac-IV-3 文句		尊嚴。
	2-Ⅳ-3 依理解	表達的邏輯與		
	的內容,明確表	意義。		多元文化教育
	達意見,進行有	Ad-IV-2 新		多 J4 了解不
	條理的論辯,並	詩、現代散		同群體間如何
	注重言談禮貌。	文、現代小		看待彼此的文
	4-IV-1 認識國	説、劇本。		化。
	字至少 4,500	◎Ba-IV-1 順		多 J5 了解及
	字,使用3,500	敘、倒敘、插		尊重不同文化
	字。	敘與補敘法。		的習俗與禁
	5-IV-2 理解各	◎Bb-IV-1 自		心。
	類文本的句子、	我及人際交流		
	段落與主要概	的感受。		
	念,指出寫作的	◎Bb-IV-2 對		
	目的與觀點。	社會群體與家		
	5-IV-3 理解各	國民族情感的		
	類文本內容、形	體會。		
	式和寫作特色。	◎Ca-IV-1 各		
	5-IV-5 大量閱讀	類文本中的飲		
	多元文本,理解	食、服飾、建		
	議題內涵及其與	築形式、交通		
	個人生活、社會	工具、名勝古		
	結構的關聯性。	蹟及休閒娛樂		
	6-IV-2 依據審	等文化內涵。		
	題、立意、取	◎Cb-IV-1 各		

				材、組織、遺詞、遺詞、為 為 為 為 為 為 為 為 為 為 為 為 為 為 為 為 為 為 為	類屬倫俗等◎類術想涵文關理、文Cc-IV-1中,儀章內/中,作文Cc→本信文中,儀章內/中仰化的道式制涵1的、內		
第十七週 6/5-6/9	第八課 視力與偏見	5	1. 了解文章的關聯中間,是學習「藉故」,與為此性,則以此一樣,可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可	心, 聆聽各項發 言, 並加以記	Ab-IV-1 4,000 的和IV-2 6 Ab - IV-2 7 Ab - IV-2 8 Ab -	1. 口頭 單 單 里 里 里 里 里 里 里 里 里 里 里 里 里 里 里 里 里	品品感品一省 國國維群尊 多多同看化多尊的忌意 BJU。 9 自 数 9 不的。 文 體彼 了 不俗 所 行反 有尊同人 化了間此 了同與

				類文本的句子、	描寫的作用及		
				段落與主要概	呈現的效果。		
				念,指出寫作的	◎Bb-IV-1 自		
				目的與觀點。	我及人際交流		
				5-IV-3 理解各	的感受。Bb-		
				類文本內容、形	IV-3 對物或自		
				式和寫作特色。	然以及生命的		
				5-IV-4 應用閱	感悟。		
				讀策略增進學習	◎Ca-IV-1 各		
				效能,整合跨領	類文本中的飲		
				域知識轉化為解	食、服飾、建		
				決問題的能力。	築形式、交通		
				6-IV-2 依據審	工具、名勝古		
				題、立意、取	蹟及休閒娛樂		
				材、組織、遣詞	等文化內涵。		
				造句、修改潤	◎Cb-IV-1 各		
				飾,寫出結構完	類文本中的親		
				整、主旨明確、	屬關係、道德		
				文辭優美的文	倫理、儀式風		
				章。	俗、典章制度		
				6-IV-4 依據需	等文化內涵。		
				求書寫各類文	◎Cc-IV-1 各		
				本。	類文本中的藝		
				6-IV-5 主動創	術、信仰、思		
				作、自訂題目、	想等文化內		
				闡述見解,並發	涵。		
				表自己的作品。			
第十八週	第九課 劉墉寓言作品選	5	1. 認識寓言體及其寫作	1-IV-2 依據不	Ab-IV-1	1. 口頭評量	品德教育
6/12-16			特色,並能領悟文章	同情境,分辨聲	4,000 個常用	2. 作業評量	品 J9 知行合
(6/15 畢			寓意	情意涵及表達技	字的字形、字	3. 自我評量	一與自我反
業典禮)			2. 學習把道理寄寓在故	巧,適切回應。	音和字義。	4. 參與態度	省。
			事中的說理手法。	1-IV-3 分辨聆	Ab-IV-2	5. 學習單	
		L			1		

	3. 建立積極向上的生活	聽內容的邏輯	3,500 個常用	閱讀素養教育
	態度,學習從日常中	性,找出解決問	字的使用。	閱 J1 發展多
	累積真才實學、涵養	題的方法。	Ac-IV-2 敘	元文本的閱讀
	心性。	2-Ⅳ-1 掌握生	事、有無、判	策略。
		活情境,適切表	斷、表態等句	
		情達意,分享自	型。	
		身經驗。	Ac-IV-3 文句	
		2-Ⅳ-2 有效把	表達的邏輯與	
		握聽聞內容的邏	意義。	
		輯,做出提問或	Ad-IV-1 篇章	
		回饋。	的主旨、結	
		4-IV-1 認識國	構、寓意與分	
		字至少 4,500	析。	
		字,使用3,500	Ad-IV-2 新	
		字。	詩、現代散	
		5-IV-2 理解各	文、現代小	
		類文本的句子、	說、劇本。	
		段落與主要概	Ad-IV-4 非韻	
		念,指出寫作的	文:如古文、	
		目的與觀點。	古典小說、語	
		5-IV-3 理解各	錄體、寓言	
		類文本內容、形	等。	
		式和寫作特色。	Ba-IV-1 順	
		5-IV-5 大量閱讀	敘、倒敘、插	
		多元文本,理解	敘與補敘法。	
		議題內涵及其與	Ba-IV-2 各種	
		個人生活、社會	描寫的作用及	
		結構的關聯性。	呈現的效果。	
		6-IV-3 靈活運	Bc-IV-2 描	
		用仿寫、改寫等	述、列舉、因	
		技巧,增進寫作	果、問題解	
		能力	決、比較、分	

					類、定義等寫		
					作手法。		
					Bd-IV-1 以事		
					實、理論為論		
					據,達到說		
					服、建構、批		
					判等目的。		
					Ca-IV-1 各類		
					文本中的飲		
					食、服飾、建		
					築形式、交通		
					工具、名勝古		
					蹟及休閒娛樂		
					等文化內涵。		
					Cb-IV-1 各類		
					文本中的親屬		
					關係、道德倫		
					理、儀式風		
					俗、典章制度		
					等文化內涵。		
					Cb-IV-2 各類		
					文本中所反映		
					的個人與家		
					庭、鄉里、國		
					族及其他社群		
					的關係。		
					Cc-IV-1 各類		
					文本中的藝		
					術、信仰、思		
					想等文化內		
					涵。		
第十九週	第十課 文言中的密碼:	5	1. 認識文言文的特性	1-IV-2 依據不	Ab-IV-6 常用	1. 口頭評量	閱讀素養教育
. , . = 0							

6/19-	閱讀策略	2. 運用文言文翻譯步驟	同情境,分辨	文言文的詞	2. 作業評量	閱 J1 發展多
6/23		翻譯文言文	聲情意涵及表	義及語詞結	3. 參與態度	元文本的閱讀
		3. 將文言文翻譯能力運	達技巧,適切	構。		策略。
		用在日常生活中。	回應。	Ab-IV-7 常用		閱 J5 活用文
			2-Ⅳ-3 依理解	文言文的字		本,認識並運
			的內容,明確	詞、虚字、		用滿足基本生
			表達意見,進	古今義變。		活需求所使用
			行有條理的論	Ac-IV-3 文句		之文本。
			辯,並注重言	表達的邏輯		閱 J6 懂得在
			談禮貌。	與意義。		不同學習及生
			2-IV-5 視不同	Ad-IV-1 篇		活情境中使用
			情境,進行報	章的主旨、		文本之規則。
			告、評論、演	結構、寓意		
			說及論辩。	與分析。		
			4-IV-3 能運用	Ad-IV-4 非韻		
			字典或辭典了	文:如古		
			解一字多音及	文、古典小		
			一字多義的現	說、語錄		
			象。	體、寓言		
			5-IV-2 理解各	等。		
			類文本的句	Ba-IV-2 各種		
			子、段落與主	描寫的作用		
			要概念,指出	及呈現的效		
			寫作的目的與	果。		
			觀點。	Cb-IV-2 各類		
			5-IV-3 理解各	文本中所反		
			類文本內容、	映的個人與		
			形式和寫作特	家庭、鄉		
			色。	里、國族及		
			5-IV-4 應用閱	其他社群的		
			讀策略增進學習	關係。		
			效能,整合跨領	Cc-IV-1 各類		

				域知識轉化為解	文本中的藝		
				決問題的能力。	術、信仰、思		
					想等文化內		
					涵。		
	統整複習	5	1. 能主動蒐集閱讀材	5-IV-5 大量閱	Ad-IV-1 篇章	1. 實作評量	閱讀素養教育
	依課程進度進行統整整理		料,培養多元的閱讀視	讀多元文本,理	的主旨、結	2. 口頭評量	閱 J9 樂於參
第二十週	及複習		野。	解議題內涵及其	構、寓意與分	3. 自我評量	與閱讀相關的
6/26-	【第三次段考週】		2. 養成閱讀習慣,享受	與個人生活、社	析。	4. 習作評量	學習活動,並
6/27			閱讀樂趣。	會結構的關聯	Cc-IV-1 各類	5. 紙筆評量	與他人交流。
(6/28-29				性。	文本中的藝		
`				5-IV-6 運用圖	術、信仰、思		
第三次段				書館(室)、科技	想等文化內		
考)				工具,蒐集資	涵。		
				訊、組織材料,			
				擴充閱讀視野。			

- ◎教學期程以每週教學為原則,如行列太多或不足,請自行增刪。
- ◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞),整合為學生本單元應習得的學科本質知能。
- ◎「學習表現」與「學習內容」應為學校(可結合學年會議)應以學習階段為單位,清楚安排兩年內「學習表現」與「學習內容」如何規劃在各個單元讓學生習得。
- ◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字,非只有代號,「融入議題實質內涵」亦是。
- ◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要國中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施,如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。