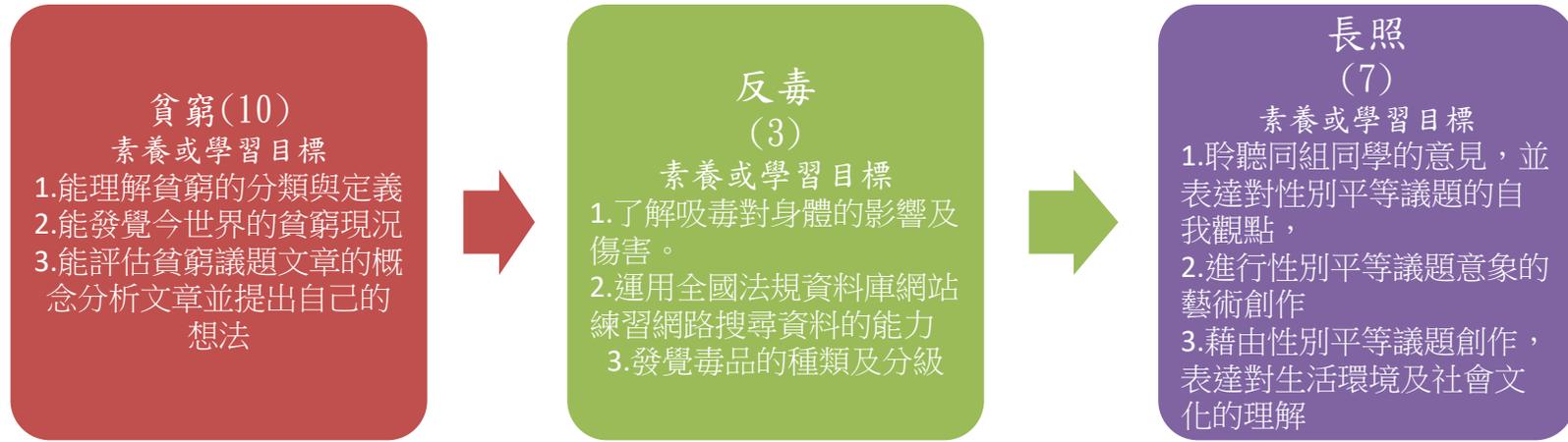


臺南市公立東區崇明國民中學 111 學年度第一學期八年級彈性學習 國際永續發展 課程計畫 (■普通班/□藝才班/□體育班/□特教班)

學習主題名稱 (中系統)	社會進步與發展 I	實施年級 (班級組別)	八年級	教學節數	本學期共(21)節
彈性學習課程 四類規範	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 (<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題) 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 (<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 身障類: <input type="checkbox"/> 生活管理 <input type="checkbox"/> 社會技巧 <input type="checkbox"/> 學習策略 <input type="checkbox"/> 職業教育 <input type="checkbox"/> 溝通訓練 <input type="checkbox"/> 點字 <input type="checkbox"/> 定向行動 <input type="checkbox"/> 功能性動作訓練 <input type="checkbox"/> 輔助科技運用 資優類: <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立發展 其他類: <input type="checkbox"/> 藝術才能班及體育班專門課程 4. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
設計理念	互動與關聯-探討聯合國永續發展目標與學生生活環境間的互動情形及其關聯性				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	J-C2 <input checked="" type="checkbox"/> 具備利他與合群的知能與態度，並 <input checked="" type="checkbox"/> 培育相互合作及與人和諧互動的素養。 J-C3 具備 <input checked="" type="checkbox"/> 敏察和 <input checked="" type="checkbox"/> 接納多元文化的涵養， <input checked="" type="checkbox"/> 關心本土與國際事務，並 <input checked="" type="checkbox"/> 尊重與 <input checked="" type="checkbox"/> 欣賞差異。				
課程目標	1. 學生認識及瞭解【終結貧窮】之重要主題，進而關心國內外相關事務，尊重群體中的差異性並能與其和諧互動。 2. 學生認識及瞭解【健全生活品質】之重要主題，敏察相關社會議題，透過小組互動探討主題之內涵，並培育相互合作及欣賞接納同儕間的差異性				
配合融入之領域或議題	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合 活動 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input checked="" type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 科技融入參考指引 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育				
表現任務	【終結貧窮】主題之總結性評量:製作貧窮議題主題海報 【健全生活品質】之總結性評量:任務活動-到社區安養中心參訪陪伴老人				
課程架構脈絡圖					



教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自編自選教材 或學習單
第一週 9/1~9/2	1	開學準備週						
第二週 9/5-9/9	1	跑吧！孩子	社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。	影片貧窮所帶來的現況以及主角們正向積極的態度	能感受影片貧窮所帶來的現況以及主角們正向積極的態度	學生欣賞影片	個人發表心得	公播版
第三週 9/12-9/16	1	跑吧！孩子	社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。	影片貧窮所帶來的現況以及主角們正向積極的態度	能感受影片貧窮所帶來的現況以及主角們正向積極的態度	學生欣賞影片	個人發表心得	公播版

C6-1 彈性學習課程計畫(新課綱版)

第四週 9/19-9/23	1	說吧！孩子	社 1a-IV-1 發覺 生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。	貧窮的原因	能 發覺 貧窮的原因。	學生藉由學習單認識主題	學習單呈現與個人/小組發表	課程 PPT 學習單
第五週 9/26-9/30	1	貧窮生活	公 1a-IV-1 理解 公民知識的核心概念。 社 1a-IV-1 發覺 生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 1c-IV-1 評估 社會領域內容知識與多元觀點，並 提出 自己的看法。	1. 貧窮的分類與定義 2. 國際間不同的國際貧窮現況 3. 貧窮議題文章思考	1. 能 理解 貧窮的分類與定義 2. 能 發覺 今世界的貧窮現況 3. 能 評估 貧窮議題文章的概念分析文章並 提出 自己的想法	1. 學生填寫物質缺乏量表測驗 2. 同學理解貧窮現況 3. 學生文章賞析	學生填寫物質區缺乏量表實際操作 教師提問學生發表 學生參與分賞析與發表	物質缺乏量表測驗 課程 PPT 泥餅影片 蚊子餅影片 文章三篇
第六週 10/3-10/7	1	貧窮生活	公 1a-IV-1 理解 公民知識的核心概念。 社 2b-IV-1 感受 個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並 子 解其抉擇。	1. 貧窮的成因 2. 貧窮與富有的經歷與情緒	1. 能 理解 貧窮可能的原因 2. 藉由活動能 感受 貧窮與富有的經歷與情緒	學生認識貧窮成因 學生實際操作活動-賺錢真容易，並發表過程中的心得與想法	教師提問學生發表 活動參與學生發表	課程 PPT 準備紅豆綠豆黃豆等活動教材
第七週 10/10-10/14	1	第一次段考	段考準備週					
第八週	1	貧富差距	公 1b-IV-1	1. 國家間貧	1. 比較 國	1. 同學認識個人之間	教師提問	美國貧富差距短

10/17-10/21			<p>比較社會現象的各種解釋觀點</p> <p>社 2a-IV-3</p> <p>關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。</p>	<p>富差距現況與不同國家內的貧窮現況</p> <p>2. 國與國之間的貧富差距原因</p>	<p>家間貧富差距現況與不同國家內的貧窮現況</p> <p>2. 能 關心 貧國與富國的差距原因</p>	<p>的貧窮差距</p> <p>2. 同學認識國家之間的貧窮差距</p>	<p>學生發表</p> <p>教師提問 學生發表</p>	<p>片欣賞</p> <p>課程 PPT</p>
第九週 10/24-10/28	1	<p>影響自己 改變自己</p>	<p>公 1c-IV-1</p> <p>運用公民知識，提出自己對公共議題的見解</p> <p>社 2c-IV-2</p> <p>珍視重要的公民價值並願意付諸行動。</p>	<p>1. 解決貧窮議題的策略</p> <p>2. 自我生活規劃</p>	<p>1. 運用舊有經驗，提出解決貧窮議題的策略</p> <p>2. 能 珍視自我生活規劃進行改變，珍惜自我資源、並願意付諸行動。</p>	<p>1. 同學理解政府可能的解決策略</p> <p>2. 同學理解個人可以改變的解決策略</p>	<p>教師提問 學生發表</p> <p>教師提問 學生發表</p>	<p>課程 PPT</p> <p>儲蓄-小小理財家的秘訣</p> <p>BOOK-40 種零用錢聰明用法</p>
第十週 10/31-11/4	1	<p>貧窮聽我說</p>	<p>社 3b-IV-1</p> <p>適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。</p> <p>運 c-IV-2</p> <p>能選用適當的資訊科技與他人合作完成作品。</p>	<p>1. 決定貧窮主題</p> <p>2. 主題海報創作</p> <p>3. 學生認知的貧窮概念</p>	<p>1. 適當選用各種管道蒐集與貧窮主題宣導的相關資料</p> <p>2. 小組討論選用科</p>	<p>學生討論 老師協助指導 -課堂決定主題</p> <p>學生討論 老師協助指導 -課堂決定展現工具與</p>	<p>教師提問 學生討論</p> <p>教師提問 學生討論</p> <p>海報呈現</p>	<p>課程 PPT</p>

			<p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p>		<p>技工具來完成主題海報創作 3. 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，表現學生認知的貧窮概念</p>	<p>方法 小組製作貧窮有關議題成海報並張貼至班級外走廊</p>	<p>與張貼</p>	
<p>第十一週 11/7-11/11</p>	<p>1</p>	<p>青春不「毒」行 1</p>	<p>健體 Bb-IV-3 了解菸酒檳榔藥物的成分與成癮性，以及對個人身心健康與家庭、社會的影響。 社 3b-IV-1 適當運用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p>	<p>1. 吸毒對身體的危害 2. 全國法規資料庫網站的使用方式、網路搜尋資料的能力 3. 毒品的種類及分級。</p>	<p>1. 了解吸毒對身體的影響及傷害。 2. 運用全國法規資料庫網站練習網路搜尋資料的能力 3. 發覺毒品的種類及分級</p>	<p>1. 播放影片 2. 分組討論學習單的內容</p>	<p>1. 小組使用電腦查資料，完成學習單 2. 小組上台發表討論結果。</p>	<p>1. 影片：「吸毒販毒不可行篇」，中正大學製作 2. 學習單</p>
<p>第十二週 11/14-11/18</p>	<p>1</p>	<p>青春不「毒」行 2</p>	<p>健體 Bb-IV-3 了解菸酒檳榔藥物的成分與成癮</p>	<p>1. 吸毒對身體的危害 2. 全國法規</p>	<p>1. 了解吸毒對身體的影響及</p>	<p>1. 播放影片 2. 分組討論學習單的內容</p>	<p>1. 小組使用電腦查資料，完成</p>	<p>1. 影片：「幸運草—反毒微電影」。</p>

			<p>性，以及對個人身心健康與家庭、社會的影響。</p> <p>社 3b-IV-1 適當運用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。</p> <p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p>	<p>資料庫網站的使用方式、網路搜尋資料的能力</p> <p>3. 毒品的種類及分級。</p>	<p>傷害。</p> <p>2. 運用全國法規資料庫網站練習網路搜尋資料的能力</p> <p>3. 發覺毒品的種類及分級</p>	<p>學習單</p> <p>2. 小組上台發表討論結果。</p>	<p>2. 學習單</p>	
<p>第十三週 11/21- 11/25</p>	<p>1</p>	<p>長照知多少</p>	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>社 3b-IV-1 選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。</p> <p>社 3b-IV-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。</p>	<p>1. 長照政策的基本概念及推動緣由。</p> <p>2. 政府推動長照政策服務對象及長照政策內容。</p> <p>3. 長期照顧服務之現況發展包括概念、政策與法律等。</p>	<p>1. 發覺長照基本概念、及服務對象。</p> <p>2. 選用相關資源，包含網路或機構等，了解長照政策服務對象及內容</p> <p>3. 整理長期照顧服務之現況發展包括概念、政策與法律等</p>	<p>1. 影片播放</p> <p>2. 完成學習單</p>	<p>1. 小組上台報告</p> <p>2. 個人學習單完成</p>	<p>1. 引起動機影片：「長照給付支付微電影---專業服務篇」。</p> <p>2. 學習單</p>
<p>第十四週</p>	<p>1</p>	<p>終身學習</p>	<p>社 1a-IV-1</p>	<p>1. 終身學習</p>	<p>1. 發覺終</p>	<p>1. 觀賞影片</p>	<p>1. 分組合</p>	<p>1. 影片：「就是這</p>

11/28-12/2			<p>發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>社 1b-IV-1</p> <p>應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p> <p>社3c-IV-1</p> <p>聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。</p>	<p>的意涵及重要性。</p> <p>2. 終身學習的多元管道。</p> <p>3. 生涯的規劃及自我的充實。</p>	<p>身學習的意涵及重要性。</p> <p>2. 應用終身學習的管道，包括媒體、網路、參觀等。充實自己</p> <p>3. 聆聽他人意見，表達自己的生涯規畫，建立終身學習理念</p>	<p>2. 老師提問</p> <p>3. 學生分組討論</p> <p>4. 學生完成學習單。</p>	<p>作學習，完成學習單。</p> <p>2. 個人口頭分享其夢想。</p>	<p>young 第九集—赤子之心」。</p> <p>2. 學習單</p>
第十五週 12/5-12/9	1	第二次定期考試						
第十六週 12/12-12/16	1	美麗新視界	<p>社 2a-IV-2</p> <p>關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關</p> <p>社 2b-IV-3</p> <p>重視環境倫理，並願意維護生態的多樣性。</p> <p>社 2c-IV-3</p> <p>欣賞並願意維護</p>	<p>1. 資源的運用追求永續發展的面貌</p> <p>2. 經濟及社會環境議題之成就</p> <p>3. 地球及生活周</p>	<p>1. 關注資源的運用及追求永續發展</p> <p>2. 重視經濟及社會環境議題之成就</p> <p>3. 欣賞及</p>	<p>1. 學生欣賞影片~省思台灣有限資源的運用</p> <p>2. 老師說明社會的進步動力</p> <p>3. 分組學習單分組討論</p> <p>4. 各組分派一位同學上台分享學習單的內容</p> <p>5. 欣賞最棒的地球公</p>	<p>1. 各組派人發表學習單上相關議題</p> <p>2. 欣賞最棒的地球公民影片後，抽幾位同</p>	<p>1. 學習單</p> <p>2. 欣賞外交部影片~最棒的地球公民</p>

			自然 與人文之美。	遭問題	維護 地球及生活周遭問題	民影片	學上台 分享觀 賞後心 得	
第十七週 12/19- 12/23	1	文明的悲歌	社 2a-IV-3 關心 不同的社會文化及其發展， 並展現開闊的世界觀 社 2b-IV-2 感受 個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒， 並了解其抉擇。 社 2c-IV-2 珍視 重要的公民價值並願意付諸行動	1. 童工處境 2. 童工在象牙海岸的際遇 3. 兒童的生存權	1. 關心 童工處境 2. 感受 童工在象牙海岸的際遇 3. 珍視 兒童的生存權	1. 學生欣賞影片~省思~有關童工的處境 2. 分組學習單分組討論 3. 各組分派一位同學上台分享學習單的內容 4. 欣賞巧克力的黑暗面影片	1. 各組派人發表學習單上相關議題 2. 欣賞巧克力的黑暗面影片後，抽幾位同學上台分享觀賞後心得	1. 學習單 2. 欣賞影片~巧克力的黑暗面
第十八週 12/26- 12/30	1	生命的尊嚴	社 2a-IV-2 關注 生活周遭的重要議題及其脈絡， 發展本土意識與在地關稀 社 3b-IV-1 適當選用多種管道 蒐集 與社會領域相關的資料。	1. 生命的價值 2. 放棄治療的意義及程序	1. 關注 生命的價值 2. 蒐集 放棄治療的意義及程序	1. 影片欣賞~省思生命的意義及價值 2. 老師說明放棄治療的意義及程序 3. 分組學習單分組討論 4. 各組分派一位同學上台分享學習單的內容 5. 欣賞爸爸的置物櫃	1. 各組派人發表學習單上相關議題 2. 欣賞爸爸的置物櫃影片後，抽幾位同學上台分享觀	1. 學習單 2. 欣賞影片~爸爸的置物櫃

C6-1 彈性學習課程計畫(新課綱版)

						影片 6. 同學討論社區安養機構參訪行程	賞後心得	
第十九週 1/2-1/6	1	生命的尊嚴	<p>公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解</p> <p>社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關。</p> <p>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p>	1. 台灣醫療制度 2. 全民健保制度 3. 健保制度和各國比較	1. 運用 公民知識提出對台灣醫療度的見解 2. 關注 全民健保制度 3. 應用 知識解析健保和各國的比較	1. 分組討論~自己親身經驗分享 2. 簡略講解台灣醫療及健保制度 3. 分組討論學習單內容 4. 同學討論社區安養機構參訪行程	1. 各組派人救學習單內容討論 2. 抽籤請同學分享自己及家人就醫經驗	1. 學習單 2. 欣賞影片~全民健保
第二十週 1/9-1/13	1	課程總複習	本學期課程總結和成果報告					
第二十一週 1/16-1/20	1	第三次段考	段考準備週&休業式					

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

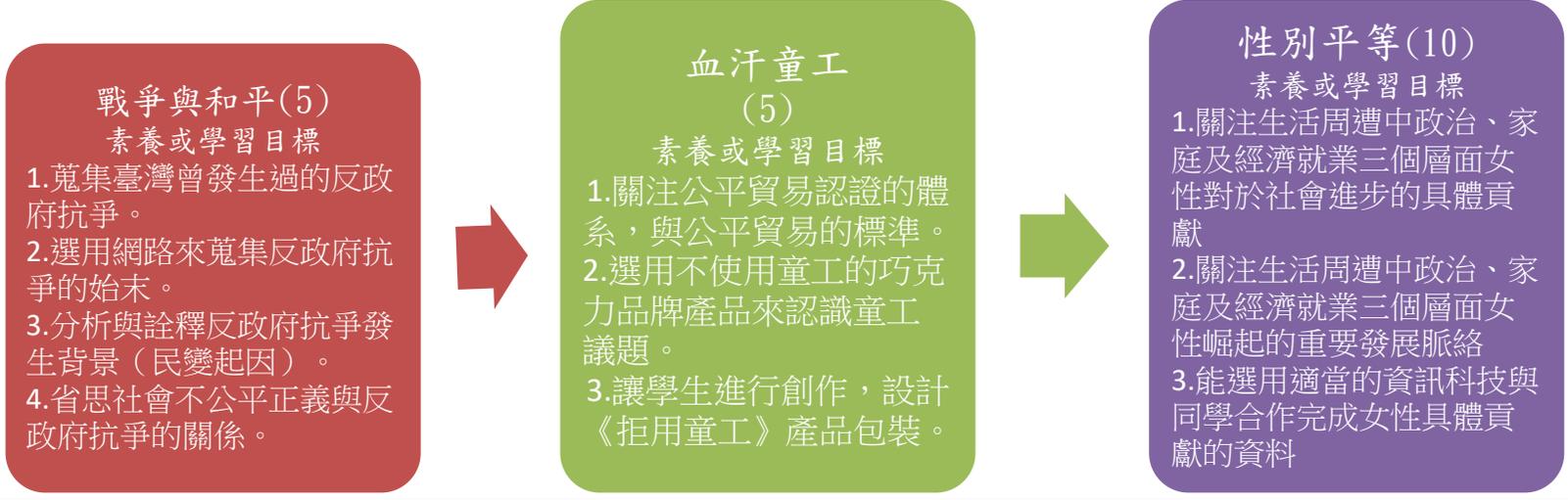
◎彈性學習課程之第 4 類規範(其他類課程)，如無特定「自編自選教材或學習單」，敘明「無」即可。

◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程，僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。

臺南市立東區崇明國民中學 111 學年度第二學期八年級彈性學習 國際永續發展 課程計畫 (普通班 / 藝才班 / 體育班 / 特教班)

學習主題名稱 (中系統)	社會進步與發展 II	實施年級 (班級組別)	八年級	教學節數	本學期共(21)節
彈性學習課程 四類規範	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 (<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題) 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 (<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程				

	<p>身障類：<input type="checkbox"/>生活管理<input type="checkbox"/>社會技巧<input type="checkbox"/>學習策略<input type="checkbox"/>職業教育<input type="checkbox"/>溝通訓練<input type="checkbox"/>點字<input type="checkbox"/>定向行動<input type="checkbox"/>功能性動作訓練<input type="checkbox"/>輔助科技運用</p> <p>資優類：<input type="checkbox"/>創造力<input type="checkbox"/>領導才能<input type="checkbox"/>情意發展<input type="checkbox"/>獨立發展</p> <p>其他類：<input type="checkbox"/>藝術才能班及體育班專門課程</p> <p>4. <input type="checkbox"/>其他類課程</p> <p><input type="checkbox"/>本土語文/新住民語文<input type="checkbox"/>服務學習<input type="checkbox"/>戶外教育<input type="checkbox"/>班際或校際交流<input type="checkbox"/>自治活動<input type="checkbox"/>班級輔導<input type="checkbox"/>學生自主學習<input type="checkbox"/>領域補救教學</p>	
<p>設計理念</p>	<p>互動與關聯-探討聯合國永續發展目標與學生生活環境間的互動情形及其關聯性</p>	
<p>本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養</p>	<p>J-C2 <input checked="" type="checkbox"/>具備利他與合群的知能與態度，並<input checked="" type="checkbox"/>培育相互合作及與人和諧互動的素養。</p> <p>J-C3 具備<input checked="" type="checkbox"/>敏察和<input checked="" type="checkbox"/>接納多元文化的涵養，<input checked="" type="checkbox"/>關心本土與國際事務，並<input checked="" type="checkbox"/>尊重與<input checked="" type="checkbox"/>欣賞差異。</p>	
<p>課程目標</p>	<p>1. 學生認識及瞭解【公平正義與和平：探討童工現況、戰爭以及可協助之組織】之重要主題，進而關心國內外相關事務，尊重群體中的差異性並能與其和諧互動。</p> <p>2. 學生認識及瞭解【消弭不平等】之重要主題，敏察相關社會議題，透過小組互動探討主題之內涵，並培育相互合作及欣賞接納同儕間的差異性</p>	
<p>配合融入之領域 或議題</p>	<p><input type="checkbox"/>國語文 <input type="checkbox"/>英語文 <input type="checkbox"/>英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/>本土語</p> <p><input type="checkbox"/>數學 <input checked="" type="checkbox"/>社會 <input type="checkbox"/>自然科學 <input checked="" type="checkbox"/>藝術 <input type="checkbox"/>綜合活動</p> <p><input type="checkbox"/>健康與體育 <input type="checkbox"/>生活課程 <input checked="" type="checkbox"/>科技 <input type="checkbox"/>科技融入參考指引</p>	<p><input type="checkbox"/>性別平等教育 <input type="checkbox"/>人權教育 <input type="checkbox"/>環境教育 <input type="checkbox"/>海洋教育 <input type="checkbox"/>品德教育</p> <p><input type="checkbox"/>生命教育 <input type="checkbox"/>法治教育 <input type="checkbox"/>科技教育 <input type="checkbox"/>資訊教育 <input type="checkbox"/>能源教育</p> <p><input type="checkbox"/>安全教育 <input type="checkbox"/>防災教育 <input type="checkbox"/>閱讀素養 <input type="checkbox"/>多元文化教育</p> <p><input type="checkbox"/>生涯規劃教育 <input type="checkbox"/>家庭教育 <input type="checkbox"/>原住民教育<input type="checkbox"/>戶外教育 <input type="checkbox"/>國際教育</p>
<p>表現任務</p>	<p>【公平正義與和平】之總結性評量:學生設計《拒用童工》產品包裝</p> <p>【消弭不平等】之總結性評量:學生完成性別平等意象藝術創作</p>	
<p>課程架構脈絡圖</p>		



教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域 與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自編自選教材 或學習單
第一週 2/6-2/10	1	開學週	開學準備和課程介紹					
第二週 2/13- 2/17	1	戰爭與和平— 《螢火蟲之墓》	1. 社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中， 省思 自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 2. 社 2b-IV-1 感受 個人或不同群體在社會處境中的經歷與情	1. 二次大戰後戰敗國(日本)人民的處境。 2. 主角戰後失去依靠的經歷與其抉擇。	1. 從二戰的歷史事件中， 省思 戰敗國(日本)人民當時的處境。 2. 感受 主角在社會處境中的經歷與情緒，並了	1. 老師進行故事時空背景簡介。 2. 學生觀看《螢火蟲之墓》動畫片段。 3. 老師發下《螢火蟲之墓》學習單，應用5W1H閱讀策略引導學生完成學習單。 4. 抽籤請同學上台進行心得分享。	1. 完成《螢火蟲之墓》學習單。 2. 抽籤請同學上台進行心得分享。	1. 影片:《螢火蟲之墓》動畫片段欣賞 (https://www.youtube.com/watch?v=00qaZax_A_o) 2. 《螢火蟲之墓》學習單

<p>第三週 2/20- 2/24</p>	<p>1</p>	<p>戰爭與和平— 《敘利亞內戰》</p>	<p>緒，並了解其抉擇。</p> <p>1. 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。</p> <p>2. 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。</p> <p>3. 社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群的文化淵源、處境及自主性。</p>	<p>1. 敘利亞內戰的始末與現狀。</p> <p>2. 敘利亞人民在戰爭中的徬徨和恐懼。</p> <p>3. 社會不公平正義與戰爭的關係。</p>	<p>解其抉擇。</p> <p>1. 關心敘利亞內戰的現狀。</p> <p>2. 感受敘利亞人民在內戰中的徬徨與恐懼。</p> <p>3. 省思社會不公平正義與戰爭的關係。</p>	<p>1. 觀賞關於「敘利亞內戰」新聞報導影片。</p> <p>2. 閱讀「敘亞內戰」相關報導文章。</p> <p>3. 利用《ORID焦點討論法學習單》讓戰爭議題聚焦。</p> <p>4. 請學生自願上臺分享自己的想法。</p>	<p>1. 完成ORID焦點討論法的學習單。</p> <p>2. 上臺分享自己的心情與想法。</p>	<p>1. 觀賞「血玫瑰烽火敘利亞」新聞影片。 (https://www.youtube.com/watch?v=XneubTzi61w)</p> <p>2. 「敘利亞內戰」報導文章。</p> <p>3. ORID焦點討論法學習單</p>
<p>第四週 2/27-3/3</p>	<p>1</p>	<p>戰爭與和平— 《臺灣歷史上的反政府抗爭》</p>	<p>1. 社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。</p> <p>2. 運 c-IV-2</p>	<p>1. 臺灣曾發生過的反政府抗爭。</p> <p>2. 網路收集反政府抗爭的始末。</p>	<p>1. 蒐集臺灣曾發生過的反政府抗爭。</p> <p>2. 選用網路來蒐集反</p>	<p>1. 第三節課老師引導學生前往電腦教室上課。</p> <p>2. 將全班分成六組，分配討論主題（郭懷一事件、朱一貴</p>	<p>1. 完成《主題討論學習單》。</p> <p>2. 各組上台進行</p>	<p>1. 主題討論學習單。</p>

			<p>能選用適當的資訊科技與他人合作完成作品。</p> <p>3. 歷 1b-IV-2運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。</p> <p>4. 社 2c-IV-1從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。</p>	<p>3. 反政府抗爭發生背景(民變起因)。</p> <p>4. 社會不公平正義與反政府抗爭的關係。</p>	<p>政府抗爭的始末。</p> <p>3. 分析與詮釋反政府抗爭發生背景(民變起因)。</p> <p>4. 省思社會不公平正義與反政府抗爭的關係。</p>	<p>事件、林爽文事件、余清芳事件、霧社事件和二二八事件)。</p> <p>3. 學生可以利用網路查詢所需的資料並進行討論。</p> <p>4. 第四節課在原班級教室上課，請各組學生派代表上臺分享討論成果(每組限時5分鐘)。</p>	<p>心得分享。</p>	
<p>第五週 3/6-3/10</p>	<p>1</p>	<p>戰爭與和平—《臺灣歷史上的反政府抗爭》</p>	<p>1. 社 3b-IV-1適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。</p> <p>2. 運 c-IV-2能選用適當的資訊科技與他人合作完成作品。</p> <p>3. 歷 1b-IV-2運用歷史資</p>	<p>1. 臺灣曾發生過的反政府抗爭。</p> <p>2. 網路收集反政府抗爭的始末。</p> <p>3. 反政府抗爭發生背景(民變起因)。</p> <p>4. 社會不公平正義與反政府抗爭的關係。</p>	<p>1. 蒐集臺灣曾發生過的反政府抗爭。</p> <p>2. 選用網路來蒐集反政府抗爭的始末。</p> <p>3. 分析與詮釋反政府抗爭發生背景(民</p>	<p>1. 第三節課老師引導學生前往電腦教室上課。</p> <p>2. 將全班分成六組，分配討論主題(郭懷一事件、朱一貴事件、林爽文事件、余清芳事件、霧社事件和二二八事件)。</p> <p>3. 學生可以利用網路查詢所需的資料並</p>	<p>1. 完成《主題討論學習單》。</p> <p>2. 各組上台進行心得分享。</p>	<p>1. 主題討論學習單。</p>

			料,進行歷史事件的因果 分析 與 詮釋 。 4. 社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中, 省思 自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。	係。	變起因)。 4. 省思 社會不公平正義與反政府抗爭的關係。	進行討論。 4. 第四節課在原班級教室上課,請各組學生派代表上臺分享討論成果(每組限時5分鐘)。			
第六週 3/13- 3/17	1	血汗童工—《巧克力的黑暗面》	1. 社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中, 省思 自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 2. 社 2a-IV-3 關心 不同的社會文化及其發展,並展現開闊的 世界觀 。	1.《巧克力的黑暗面》相關文章與童工影片。 2. 非洲童工與可可農業的勞力剝削問題。	1. 藉由《巧克力的黑暗面》相關文章與童工影片, 省思 與 關心 非洲童工與可可農業的勞力剝削問題。	1. 老師進行非洲童工相關文章簡介。 2. 學生觀看《巧克力的黑暗面》與其他相關影片。 3. 抽籤請同學上台進行心得分享。	1. 抽籤請同學上台進行心得分享。	1. 「血汗童工—巧克力的黑暗面」相關文章 2. 「20161230 中天新聞巧克力的黑暗面」影片 (https://0rz.tw/ycy8y) 3. 「7 個靠壓榨非洲童工製造巧克力的國際知名品牌」影片 (https://0rz.tw/0cfRX) 4. 「公平的權利：童工、可可、咖啡豆」影片 (https://0rz.tw/qWpHr)	
第七週 3/20- 3/24	1	第一次段考	段考準備週						
第八週 3/27-	1	血汗童工—《創藝可可》	1. 社 2a-IV-2 關注 生活周	1. 公平貿易認證的體系,與	1. 關注 公平貿易認證	1. 第六節老師進行《公平貿易認證》	1. 完成設計《拒用	1. 《公平貿易認證》和 Tony's	

3/31			<p>遭的重要議題及其脈絡=發展本土意識與在地關懷。</p> <p>2. 社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。</p> <p>3. 視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。</p>	<p>公平貿易的標準。</p> <p>2. 不使用童工的巧克力品牌產品。</p> <p>3. 《拒用童工》產品包裝設計。</p>	<p>的體系，與公平貿易的標準。</p> <p>2. 選用不使用童工的巧克力品牌產品來認識童工議題。</p> <p>3. 讓學生進行創作，設計《拒用童工》產品包裝。</p>	<p>和《Tony's Chocolonely 巧克力產品》的相關文章簡介。</p> <p>2. 第六節學生設計《拒用童工》產品包裝。</p> <p>3. 第六節請學生自願上臺發表自己的創作。</p>	<p>童工》產品包裝。</p> <p>2. 上臺分享自己的創作。</p>	Chocolonely 巧克力產品》的相關文章簡介。
第九週 4/3-4/7	1	探討“平等”的定義	社 1a-IV-1 發覺 生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。	社會階級的存在和形成，及與“平等”之間的差異	能 發覺 社會普遍存在的社會階級與經濟地位的關係	先將同學分組別，進行小組討論	請各小組發表討論意見	課程 P.P.T 學習單
第十週 4/10-4/14	1	一個成熟的社會有無促進“平等”的相關法律	公 1a-IV-1 理解 公民知識的核心概念。	相關法律如何弭平不平等	理解 政府制定保障弱勢族群的動機	請各組搜尋政府相關法律	請各組發表搜尋結果與法律的特殊性發展類似法律公聽會	課程 P.P.T 學習單
第十一週	1	講述青少年的	社 1b-IV-1	青少年的成長	能理解各個	進行小組合作學習與	請各小組	課程 P.P.T

C6-1 彈性學習課程計畫(新課綱版)

4/17-4/21		成長與發展階段與面臨的挑戰	應用社會領域內容知識 解析 生活經驗或社會現象。	與發展階段	成長階段並接受不同的挑戰	討論	上台報告	學習單
第十二週 4/24-4/28	1	講述青少年青春叛逆與調適的實際案例	社 1c-IV-1 評估 社會領域內容知識與多元觀點，並提出自己的看法。 表 2-IV-2 能 體認 各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物	青少年個案實例研究	能了解影片的內涵	搜尋相關案例的影片與傳達的意義	各個小組表達影片欣賞後的觀點	課程 P.P.T 相關影片
第十三週 5/1-5/5	1	第二次段考	段考準備週					
第十四週 5/8-5/12	1	結語與發表活動	公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。	1. “平等”議題的存在與現況 2. 國家如何消弭“不平等”的差異 3. 對於弱勢團體的關懷與努力	1. 能理解 <u>平等</u> 的意義與 <u>社會階級</u> 的存在 2. 能發覺 <u>不平等</u> 的現況與困境 3. 能評估追求 <u>平等</u> 的社會需具備哪些條件與代價	小組合作學習並完成指定海報作業	學生參與及分析賞析	各組設計海報宣揚設計理念
第十五週 5/15-	1	性別平等的內涵	公 1a-IV-1 理解 公民知識	聯合國永續發展目標中的性	1. 理解 聯合國永	透過 ORID 焦點討論法，以分組方式進行，	小組上台分享想法	聯合國永續發展目標之主題學習單

5/19			的核心概念。	別平等概念	續發展目標中的性別平等概念	讓同學對於性別平等的核心概念進行閱讀、討論及瞭解		
第十六週 5/22- 5/26	1	性別平等下的不同觀點	<p>社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開關的世界觀。</p> <p>社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。</p>	政治、家庭及經濟就業三個層面中不同觀點對於性別平等議題的看法	<ol style="list-style-type: none"> 從政治、家庭及經濟就業三個層面，關心不同性別平等議題的看法及其發展 選用多種管道，蒐集政治、家庭及經濟就業三個層面中關於性別平等議題的資料 	<ol style="list-style-type: none"> 班上同學分組，利用網路、報章雜誌等管道，蒐集不同國家在政治、家庭及經濟就業三個層面中關於性別平等議題的看法 同學將蒐集到的資料進行整理後，將其分享給大家知道並提出自己的看法 	小組上台分享搜尋的資料並分享心得	主題討論學習單
第十七週 5/29-6/2	1	女力時代	<p>社 2a-IV-2 關注生活周遭</p>	政治、家庭及經濟就業三個層	<ol style="list-style-type: none"> 關注生活周遭 	<ol style="list-style-type: none"> 班上同學分組，利用資訊科技，蒐集 	小組上台分享搜尋	主題討論學習單

的重要議題及其脈絡，~~發展本土意識與在地關懷。~~

運 c-IV-2

能 **選用** 適當的資訊科技與他人合作完成作品。

面中女性對於社會進步發展的具體貢獻及其崛起的脈絡

中政治、家庭及經濟就業三個層面女性對於社會進步的具體貢獻

2. **關注** 生活周遭中政治、家庭及經濟就業三個層面女性的崛起發展脈絡

3. 能 **選用** 適當的資訊科技與同學合作完成女性具體貢獻的資料

不同國家女性在政治、家庭及經濟就業三個層面中的具體貢獻並提出說明

2. 同學能分析女性在該時代背景中崛起發展的重要因素

的資料並分享心得

<p>第十八週 6/5-6/9</p>	<p>1</p>	<p>女力時代</p>	<p>社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。</p> <p>運 c-IV-2 能選用適當的資訊科技與他人合作完成作品。</p>	<p>政治、家庭及經濟就業三個層面中女性對於社會進步發展的具體貢獻及其崛起的脈絡</p>	<p>1. 關注生活周遭中政治、家庭及經濟就業三個層面女性對於社會進步的具體貢獻</p> <p>2. 關注生活周遭中政治、家庭及經濟就業三個層面女性的崛起重要發展脈絡</p> <p>3. 能選用適當的資訊科技與同合作完成女性</p>	<p>1. 班上同學分組，利用資訊科技，蒐集不同國家女性在政治、家庭及經濟就業三個層面中的具體貢獻並提出說明</p> <p>2. 同學能分析女性在該時代背景中崛起發展的重要因素</p>	<p>小組上台分享搜尋的資料並分享心得</p>	<p>主題討論學習單</p>
-------------------------	----------	-------------	---	--	---	--	-------------------------	----------------

<p>第十九週 6/12- 6/16</p>	<p>1</p>	<p>性別平等意象 創作</p>	<p>社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論 視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解</p>	<p>性別平等議題 意象的藝術創作</p>	<p>貢獻的 資料</p> <p>1. 聆聽同組同學的意見，並表達對性別平等議題的自我觀點，進行性別平等議題意象的藝術創作 2. 藉由性別平等議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解</p>	<p>1. 班上同學分組，透過素材的蒐集，運用不同形式的藝術創作，表達出對性別平等議題意象的想法</p>	<p>作品創作 與分享</p>	<p>課程 PPT</p>
<p>第二十週 6/19- 6/23</p>	<p>1</p>	<p>性別平等意象 創作分享</p>	<p>社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論</p>	<p>性別平等議題 意象的藝術創作與發表</p>	<p>1. 聆聽同組同學的意見，並表達對性別</p>	<p>1. 班上同學分組，透過素材的蒐集，運用不同形式的藝術創作，表達出對性別平等議題意</p>	<p>作品創作 與分享</p>	<p>課程 PPT</p>

			<p>論 視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解</p>		<p>平等議題的自 我觀點， 進行性別 平等議題 意象的藝 術創作 與發表 3. 藉由性 別平等 議題創 作，表達 對生活 環境及 社會文 化的理 解</p>	<p>象的想法 2.</p>		
<p>第二十一 6/26- 6/30</p>	<p>1</p>	<p>段考週</p>	<p>段考準備週&休業式</p>					