

臺南市立學甲國民中學 111 學年度第一學期全年級社團辦理一覽總表

社團編號	社團活動名稱	社團教學總節數	是否跨年級實施	預計實施方式
1	田徑社	18	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 每週【 】節 <input checked="" type="checkbox"/> 隔週【 2】節
2	法律議題影片欣賞社	18	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 每週【 】節 <input checked="" type="checkbox"/> 隔週【 2】節
3	排球 B	18	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 每週【 】節 <input checked="" type="checkbox"/> 隔週【 2】節
4	烏克蘭麗社	18	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 每週【 】節 <input checked="" type="checkbox"/> 隔週【 2】節
5	舞蹈社	18	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 每週【 】節 <input checked="" type="checkbox"/> 隔週【 2】節
6	合唱團	18	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 每週【 】節 <input checked="" type="checkbox"/> 隔週【 2】節
7	排球 A	18	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 每週【 】節 <input checked="" type="checkbox"/> 隔週【 2】節
8	手工藝社	18	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 每週【 】節 <input checked="" type="checkbox"/> 隔週【 2】節
9	戰鼓社	18	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 每週【 】節 <input checked="" type="checkbox"/> 隔週【 2】節
10	魔術社	18	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 每週【 】節 <input checked="" type="checkbox"/> 隔週【 2】節
11	造型氣球社	18	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 每週【 】節 <input checked="" type="checkbox"/> 隔週【 2】節

◎上列全部社團請如實一一撰寫社團個別之 C6-1 彈性學習課程計畫。

◎實施如有跨年級實施也請敘明，實施週次如有與其他類課程對開也請於最右一欄如實說明。

## 臺南市立學甲國民中學 111 學年度第 1 學期全年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		田徑社	實施年級	全年級	教學節數	本學期共(18)節	社團編號	1
彈性學習課程規範		2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。						
課程目標		1. 培養學生基礎田徑基礎運動技能 2. 強化學生身體素質 3. 提升學生體能狀況						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
9/5、9/12	2	基本訓練-綜合體能訓練/ 體適能	Ab-IV-2 體適能運動處方基礎設計原則。	1. 了解體適能對於個人身心發展的重要性。 2. 了解增進體能的運動方式。 3. 學會測量運動強度的方法。 4. 學會增進體適能的運動技能。 5. 培養努力不懈的精神和毅力。 6. 養成規律運動的習慣。	1. 觀察 2. 實作及表現			
9/19、9/27	2	基本訓練-綜合體能訓練/ 體適能	Ab-IV-2 體適能運動處方基礎設計原則。	1. 了解體適能對於個人身心發展的重要性。 2. 了解增進體能的運動方式。 3. 學會測量運動強度的方法。 4. 學會增進體適能的運動技能。 5. 培養努力不懈的精神和毅力。 6. 養成規律運動的習慣。	1. 觀察 2. 實作及表現			
10/3、10/17	2	馬克操暨伸展操教學	Ab-IV-2 體適能運動處方基礎設計原則。 Ga-IV-1 跑、跳與推擲的基本技巧。	1. 介紹及操作馬克操，學生了解其重要性及如何操作。 2. 介紹及操作馬克操，學生了解其重要性及如何操作 3. 學生了解運動前伸展操的操作與重要性	1. 觀察 2. 實作及表現	第一次段考		

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

10/24、10/31	2	馬克操暨伸展操教學	Ab-IV-2 體適能運動處方基礎設計原則。 Ga-IV-1 跑、跳與推擲的基本技巧。	1. 介紹及操作馬克操，學生了解其重要性及如何操作。 2. 介紹及操作馬克操，學生了解其重要性及如何操作 3. 學生了解運動前伸展操的操作與重要性	1. 觀察 2. 實作及表現	
11/7、11/154	2	徑賽(含短距離跑、起跑練習)	Ab-IV-1 體適能促進策略與活動方法。 Ga-IV-1 跑、跳與推擲的基本技巧。	1. 了解起跑的重要性，並體驗短距離的蹲踞式起跑、中長距離跑的站立式起跑的動作要領。 2. 體驗不同的短距離起跑、中長距離起跑方式，並熟悉其動作的要領。	1. 觀察 2. 實作及表現	
11/21、11/28	2	接力	Ab-IV-1 體適能促進策略與活動方法。 Ga-IV-1 跑、跳與推擲的基本技巧。	1. 引導學生明白接力賽跑的意義，並熟練傳接棒時的動作要領，並培養學生團隊合作精神。 2. 引導學生思考接力賽跑的策略，並清楚如何選擇適宜的傳接棒和棒次安排的策略。	1. 觀察 2. 實作及表現	第二次段考
12/5、12/12	2	田賽(推鉛球)	Ab-IV-1 體適能促進策略與活動方法。 Ga-IV-1 跑、跳與推擲的基本技巧。	1. 瞭解鉛球的簡易規則並能說出鉛球比賽的規則。 2. 瞭解推擲鉛球的基本動作要領。 3. 養成運動安全之概念並能隨時注意自身及別人的安全。	1. 觀察 2. 實作及表現	
12/19、12/26	2	田賽(推鉛球)	Ab-IV-1 體適能促進策略與活動方法。 Ga-IV-1 跑、跳與推擲的基本技巧。	1. 瞭解鉛球的簡易規則並能說出鉛球比賽的規則。 2. 瞭解推擲鉛球的基本動作要領。 3. 養成運動安全之概念並能隨時注意自身及別人的安全。	1. 觀察 2. 實作及表現	
1/9、1/16	2	田賽(跳遠)	Ab-IV-1 體適能促進策略與活動方法。 Ga-IV-1 跑、跳與推擲的基本技巧。	1. 了解跳遠的重要性，並體驗跳遠起跳與跳遠的動作要領。 2. 體驗不同跳遠方式，並熟悉其動作的要領。	1. 觀察 2. 實作及表現	第三次段考

備註 1：上課場地(館)因氣候、疫情、校內辦理球賽或活動等時，得自行進行調整上課地點或進行運動欣賞。

備註 2：上課期間因氣候、疫情、校內辦理球賽與其他活動、場地(館)整修或疫情需線上教學時，得自行調整課程進度與內容。

備註 4：學生因傷病或是施打疫苗無法正常參與上課，任課老師得讓學生見習、安排靜態活動或是其他輔助加強訓練。

備註 5：因課程內容完成時間不固定，無法於正規下課時進行休息時，但會視當下情形給予足夠休息時間。

## 臺南市立學甲國民中學 111 學年度第 1 學期全年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	法律議題與影片欣賞社	實施年級	全年級	教學節數	本學期共(18)節	社團編號	2
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養。 J-C3 具備敏察和接納多元文化的涵養，並尊重與欣賞差異。						
課程目標	具備運用各類符號表情達意的素養，且能敏察和接納多元文化，並尊重與欣賞差異。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
9/5、9/12	2	青春法學園	法治 理解法律的意義，習得法律實體的基本知能，追求人權保障與公平正義價值。	了解生活中常用的法律分類	心得發表		
9/19、9/27	2	青春法學園	人 J1 認識基本人權的意涵，並了解憲法對人權保障的意義。	學習民法的相關內容	心得發表		
10/3、10/17	3	青春法學園	人 J1 認識基本人權的意涵，並了解憲法對人權保障的意義。	學習刑法的相關內容	心得發表	第一次段考 10/10 彈性 放假	
10/24、10/31	2	無法辯護	人 J7 探討違反人權的事件對個人、社會的影響，並提出改善策略或行動方案。	省思義氣與權利(權力)之現實	心得發表		
11/7、11/15	2	我的兒子是死刑犯	人 J1 認識基本人權的意涵，並了解憲法對人權保障的意義。	了解禍從口出，小心說話的內容	心得發表		
11/21、11/28	2	無聲	人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。	探討校園霸凌與網路霸凌，學習自我保護	心得發表	第二次段考	
12/5、12/12	2	姐姐的守護者	人 J7 探討違反人權的事件對個人、社會的影響，並提出改善策略或行動方案。	重視人倫親情，省思生命	心得發表		
12/19、12/26	2	法律線上	人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。	學習個人資料保護法的重要性	心得發表	1/2(補假)	
1/9、1/16	2	飢餓遊戲	人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。	省思訊息的真偽與人際相處	心得發表	第三次段考	

## 臺南市立學甲區學甲國民中學 111 學年度第 1 學期全年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	排球 B	實施年級	全年級	教學節數	本學期共(18)節	社團編號	3
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索 人性、自我價值與生命意義、積極實踐。						
課程目標	1. 了解排球運動與熟練排球基本動作 2. 能與他人合作進行小組練習。 3. 能從運動中獲得樂趣。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量 (評量方式)	備註	
9/5、9/12	2	排球基本動作-排球低手傳接球	Bc-IV-1 簡易運動傷害的處理與風險規避。 Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定與辨別。 Ha-IV-1 網／牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	1. 先認識排球是團體運動， 2. 練習對於不同方向的來球，最穩固的低手傳球動作，也是排球運動中的基本動作。	1. 觀察 2. 實作及表現		
9/19、9/27	2	排球基本動作-排球低手傳接球	Bc-IV-1 簡易運動傷害的處理與風險規避。 Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定與辨別。 Ha-IV-1 網／牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	1. 先認識排球是團體運動， 2. 練習對於不同方向的來球，最穩固的低手傳球動作，也是排球運動中的基本動作。	1. 觀察 2. 實作及表現		
10/3、10/17	2	排球基本動作-排球發球	Bc-IV-1 簡易運動傷害的處理與風險規避。 Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定與辨別。 Ha-IV-1 網／牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	1. 練習不同高低發球方式，也是排球運動中的基本動作。	1. 觀察 2. 實作及表現	第一次段考	
10/24、10/31	2	排球基本動作-排球發球	Bc-IV-1 簡易運動傷害的處理與風險規避。 Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定與辨別。 Ha-IV-1 網／牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	1. 練習不同高低發球方式，也是排球運動中的基本動作。	1. 觀察 2. 實作及表現		
11/7、11/15	2	排球基本動作組合-排球發球+低手傳接球	Bc-IV-1 簡易運動傷害的處理與風險規避。 Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定與辨別。 Ha-IV-1 網／牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	1. 練習對於不同方向的來球，最穩固的低手傳球動作，加上排球發球，組合一個接發球動作	1. 觀察 2. 實作及表現		
11/21、11/28	2	排球基本動作組合-排球發球+低手傳接球	Bc-IV-1 簡易運動傷害的處理與風險規避。 Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定與辨別。 Ha-IV-1 網／牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	1. 練習對於不同方向的來球，最穩固的低手傳球動作，加上排球發球，組合一個接發球動作	1. 觀察 2. 實作及表現	第二次段考	

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

			術。			
12/5、12/12	2	排球基本動作-排球高手傳接球	Bc-IV-1 簡易運動傷害的處理與風險規避。 Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定與辨別。 Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	1. 練習對於不同方向的來球，技巧性高的高手傳球動作，也是排球運動中的基本動作。	1.觀察 2.實作及表現	
12/19、12/26	2	排球基本動作-排球高手傳接球	Bc-IV-1 簡易運動傷害的處理與風險規避。 Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定與辨別。 Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	1. 練習對於不同方向的來球，技巧性高的高手傳球動作，也是排球運動中的基本動作。	1.觀察 2.實作及表現	
1/9、1/16	2	排球基本動作組合 排球發球+高低手傳接球	Bc-IV-1 簡易運動傷害的處理與風險規避。 Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定與辨別。 Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	1. 練習對於不同方向的來球，技巧性高的高手傳球動作，加上排球發球，組合一個接發球動作	1.觀察 2.實作及表現	第三次段考

## 臺南市立學甲國民中學111學年度第1學期全年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	烏克蘭麗社	實施年級	全年級	教學節數	本學期共(18)節	社團編號	4
彈性學習課程規範	2. 社團活動與技藝課程( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。						
課程目標	透過彈奏技法教學，讓學生具備彈唱能力並喜愛彈奏的興趣。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量 (評量方式)	備註	
9/5、9/12	2	認識烏克蘭麗	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。	1. 認識烏克蘭麗及烏克蘭麗家族 2. 認識音名、唱名、簡譜名稱 3. 認識烏克蘭麗四開放弦(四空弦) & 調音方法 4. 空弦音與節拍的練習	1. 上課表現 2. 彈奏與彈唱能力		
9/19、9/27	2	認識和弦 C、Am	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。	1. 確認音名、唱名、簡譜名稱，空弦音與節拍練習 2. 能認識四線譜上 Do~Mi 的位置並單音練習 3. 能彈奏瑪麗的小羊 4. 認識和弦 C、Am，和弦練習 C、Am。刷奏彈唱補魚歌	1. 上課表現 2. 彈奏與彈唱能力		
10/3、10/17	2	認識和弦 F	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。	1. 確認四線譜上 Do~Mi 的位置並能彈奏瑪麗的小羊 2. 確認和弦 C、Am 並能彈唱補魚歌 3. 認識和弦 F，和弦練習 C、F。彈唱下雨	1. 上課表現 2. 彈奏與彈唱能力	第一次段考	
10/24、10/31	2	認識和弦 G7	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。	1. 確認和弦 F 並能彈唱下雨 2. 認識和弦 G7，彈唱布穀 3. 能認識四線譜上 Fa~Sol 的位置，彈奏 Jingle Bells	1. 上課表現 2. 彈奏與彈唱能力		
11/7、11/15	2	四線譜上 Do~Sol 的位置	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。	1. 確認四線譜上 Do~Sol 的位置，單音練習。 2. 能彈奏 Jingle Bells、小蜜蜂 3. 確認和弦 C、Am、F、G7 並能彈唱布穀、當我們同在一起	1. 上課表現 2. 彈奏與彈唱能力		

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

11/21、11/28	2	認識四線譜上 La 的位置	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。	1.能彈奏 Jingle Bells、小蜜蜂 2.能認識四線譜上 La 的位置。彈奏小星星 3.能彈唱布穀、當我們同在一起、祝你生日快樂	1.上課表現 2.彈奏與彈唱能力	第二次段考
12/5、12/12	2	彈唱歌曲	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。	1.確認四線譜上 Do~La 的位置。彈奏小星星、祝你生日快樂 2.再次確認和弦 C、Am、F、G7，能彈唱小白兔愛跳舞、花園裡的洋娃娃	1.上課表現 2.彈奏與彈唱能力	
12/19、12/26	2	認識四線譜上 Si~Do 的位置	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。	1.認識四線譜上 Si~Do 的位置，音階練習。彈奏 Hot Cross Buns 2.能彈唱花園裡的洋娃娃、歡樂年華、微風吹過原野	1.上課表現 2.彈奏與彈唱能力	
1/9、1/16	2	總複習	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。	能彈奏本學期習得的歌曲	1.上課表現 2.彈奏與彈唱能力	第三次段考

臺南市立學甲國民中學 111 學年度第 2 學期全年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	舞蹈社	實施年級	全年級	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	5
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 ( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力						
課程目標	1. 引導學生舞蹈基本要素-空間、力量、肢體協調、關係。以拓展肢體動作之可能性。 2. 培養自信與欣賞他人之能力 3. 讓學生表現及欣賞他人的機會						
課程架構脈絡							

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註
2/13、2/20	2	流行舞碼	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。	1、能加強基本動作 2、身體能融入音樂旋律 3、能增進肢體協調能力	1、個人基本動作演練 2、分組基本動作演練 3、分組進行分段舞步	
2/27、3/6	2	流行舞碼	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。	1、能加強基本動作 2、身體能融入音樂旋律 3、能增進肢體協調能力	1、個人基本動作演練 2、分組基本動作演練 3、分組進行分段舞步	
3/13、3/20	2	流行舞碼	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。	1、能組合基本連串組合動作 2、身體能融入音樂旋律 3、能增進肢體協調能力	1、個人基本動作演練 2、分組基本動作演練 3、分組進行分段舞步 4、學生分組互評	第一次段考
3/25、3/27	2	流行舞碼	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。	1、能組合基本連串組合動作 2、身體能融入音樂旋律 3、能增進肢體協調能力	1、個人基本動作演練 2、分組基本動作演練 3、分組進行分段舞步	
4/10、4/17	2	流行舞碼	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。	1、能組合基本連串組合動作 2、身體能融入音樂旋律 3、能增進肢體協調能力	1、個人基本動作演練 2、分組基本動作演練 3、分組進行分段舞步	
4/24、5/1	2	流行舞碼	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。	1、能結合音樂、動作及編排位置 2、身體能融入音樂旋律 3、能增進肢體協調能力 4、能強化小組默契	1、個人基本動作演練 2、分組基本動作演練 3、分組進行分段舞步	第二次段考
5/8、5/15	2	流行舞碼	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。	1、能結合音樂、動作及編排位置 2、身體能融入音樂旋律 3、能增進肢體協調能力 4、能強化小組默契	1、個人基本動作演練 2、分組基本動作演練 3、分組進行分段舞步	
5/22、5/29	2	流行舞碼	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。	1、能結合音樂、動作及編排位置 2、身體能融入音樂旋律 3、能增進肢體協調能力 4、能強化小組默契	1、個人基本動作演練 2、分組基本動作演練 3、分組進行分段舞步	
6/5、6/12	2	流行舞碼	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。	1、能結合音樂、動作及編排位置 2、身體能融入音樂旋律 3、能增進肢體協調能力 4、能強化小組默契	1、個人基本動作演練 2、分組基本動作演練 3、分組進行分段舞步	
6/19、6/26	2	流行舞碼	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、	1、能結合音樂、動作及編排位置	1、個人基本動作演練	第三次段考

		即興、動作等戲劇或舞蹈元素。	2、身體能融入音樂旋律 3、能增進肢體協調能力 4、能強化小組默契	2、分組基本動作演練 3、分組進行分段舞步	
--	--	----------------	-----------------------------------------	--------------------------	--

## 臺南市立學甲國民中學 111 學年度第 1 學期全年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		合唱團	實施年級	全年級	教學節數	本學期共(18)節	社團編號	6
彈性學習課程規範		2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力						
課程目標		1. 基本的發聲訓練 2. 培養學生的歌唱能力 3. 體會和聲之美，讓學生從中學習團隊合作的精神 4. 提升學生的音樂素養與欣賞能力 5. 拓展學生的國際觀，藉由不同語言的合唱曲來體會不同的音樂風格						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
9/5、9/12	2	合唱	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現 音樂美感意識。	1. 能學習良好的發聲及熟悉練唱比賽曲目	教師觀察			
9/19、9/27	2	合唱	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現 音樂美感意識。	1. 能學習良好的發聲及熟悉練唱比賽曲目	教師觀察			
10/3、10/17	2	合唱	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現 音樂美感意識。	1. 能學習良好的發聲及熟悉練唱比賽曲目	1. 分部演唱 2. 合唱	第一次段考		
10/24、	2	合唱	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現 音樂美感意	1. 能學習良好的發聲及熟悉練唱比賽曲目	教師觀察			

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

10/31			識。			
11/7、 11/154	2	合唱	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現 音樂美感意識。	1. 能學習良好的發聲及熟悉練唱比賽曲目	教師觀察	
11/21、 11/28	2	合唱	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現 音樂美感意識。	1. 能學習良好的發聲及熟悉練唱比賽曲目	合唱	第二次段考
12/5、12/12	2	合唱	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現 音樂美感意識。	1. 能學習良好的發聲及練唱聖誕歌曲	教師觀察	
12/19、 12/26	2	合唱	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現 音樂美感意識。	1. 能學習良好的發聲及練唱聖誕曲目	合唱	
1/9、1/16	2	合唱	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現 音樂美感意識。	1.能練唱本學期習得的所有曲目	合唱	第三次段考

臺南市立學甲國民中學 111 學年度第 1 學期全年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	排球 A	實施年級	全年級	教學節數	本學期共(18)節	社團編號	7
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與圖健潛能探索人性、自我價值與生命意前，並積極實踐。 J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解體育與保健的基本概念，應用於日常生活中。 J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動素養。						
課程目標	1. 藉排球運動的學習與參與，促進學生身心健康發展，發展健全心智，五育並重，落實體能教育。 2. 養成學生主動運動的習慣與主動學習的能力，促進學生學習合作、守規則之團隊精神。 發掘學生潛能發展學校特色並推展運動風氣，提供學生體育競賽或活動參與訓練及比賽的機會。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
9/5、9/12	2	高低手傳球基本動作	Bc-IV-1 簡易運動傷害的處理與風險規避。 Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定與辨別。	能做出正確低手傳球動作	上課表現		

## C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

			Ha-IV-1 網／牆性球類運動動作組合及團隊戰術。			
9/19、9/276	2	高低手傳球基本動作	Bc-IV-1 簡易運動傷害的處理與風險規避。 Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定與辨別。 Ha-IV-1 網／牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	低手將球傳送至目標區域	上課表現	
10/3、10/17	2	高低手傳球基本動作	Bc-IV-1 簡易運動傷害的處理與風險規避。 Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定與辨別。 Ha-IV-1 網／牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	低手將球傳送至目標區域	上課表現	第一次段考
10/24、10/31	2	高低手傳球基本動作	Bc-IV-1 簡易運動傷害的處理與風險規避。 Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定與辨別。 Ha-IV-1 網／牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	能做出正確高手傳球動作	上課表現	
11/7、11/154	2	高低手傳球基本動作	Bc-IV-1 簡易運動傷害的處理與風險規避。 Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定與辨別。 Ha-IV-1 網／牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	高手將球傳送至目標區域	上課表現	
11/21、11/28	2	高低手傳球基本動作	Bc-IV-1 簡易運動傷害的處理與風險規避。 Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定與辨別。 Ha-IV-1 網／牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	高手將球傳送至目標區域	上課表現	第二次段考
12/5、12/12	2	高低手傳球分組競賽	Bc-IV-1 簡易運動傷害的處理與風險規避。 Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定與辨別。 Ha-IV-1 網／牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	藉由分組兩球同時進行分組分邊競賽	上課表現	
12/19、12/26	2	發球-高手	Bc-IV-1 簡易運動傷害的處理與風險規避。 Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定與辨別。 Ha-IV-1 網／牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	能將球拋穩至正確擊球位置及能做出正確發球動作姿勢	上課表現	
1/9、1/16	2	發球-高手	Bc-IV-1 簡易運動傷害的處理與風險規避。 Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定與辨別。 Ha-IV-1 網／牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	能順利將球發過網至對面場地	上課表現	第三次段考

## 臺南市立學甲國民中學 111 學年度第 1 學期全年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		手工藝社	實施年級	全年級	教學節數	本學期共(18)節	社團編號	8
彈性學習課程規範		2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		J-C3 具備敏察和接納多元文化的涵養，並尊重與欣賞差異。						
課程目標		具備製作手工藝品的能力，並陶冶身心						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
9/5、9/12	2	彩球	家 Cc-IV-1 生活空間的規劃與美化，以及創意的展現。	能以木條冰棒棍建造一座屬於自己的房子	上課表現 學習成品			
9/19、9/27	2	彩球	家 Cc-IV-1 生活空間的規劃與美化，以及創意的展現。	能以木條冰棒棍建造一座屬於自己的房子	上課表現 學習成品			
10/3、10/17	2	小貓筆筒	家 Cc-IV-1 生活空間的規劃與美化，以及創意的展現。	能以木條冰棒棍建造一座屬於自己的房子	上課表現 學習成品		第一次段考	
10/24、10/31	2	小貓筆筒	家 Cc-IV-2 生活用品的創意設計與製作，以及個人興趣與能力的覺察。	能縫製各式布料拼貼	上課表現 學習成品			
11/7、11/15	2	聖誕節黏土	家 Cc-IV-2 生活用品的創意設計與製作，以及個人興趣與能力的覺察。	能縫製各式布料拼貼	上課表現 學習成品			
11/21、11/28	2	聖誕節黏土	家 Cc-IV-2 生活用品的創意設計與製作，以及個人興趣與能力的覺察。	能製作一件屬於自己的聖誕禮物	上課表現 學習成品		第二次段考	
12/5、12/12	2	兔年紅包袋	家 Cc-IV-2 生活用品的創意設計與製作，以及個人興趣與能力的覺察。	能製作一件屬於自己的聖誕禮物	上課表現 學習成品			
12/19、12/26	2	兔年紅包袋	家 Cc-IV-2 生活用品的創意設計與製作，以及個人興趣與能力的覺察。	能以黏土捏塑製作新年掛飾	上課表現 學習成品			
1/9、1/16	2	剪春	家 Cc-IV-2 生活用品的創意設計與製作，以及個人興趣與能力的覺察。	能以黏土捏塑製作新年掛飾	上課表現 學習成品		第二次段考	

## 臺南市立學甲國民中學 111 學年度第 1 學期全年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	戰鼓社	實施年級	全年級	教學節數	本學期共(18)節	社團編號	9
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力						
課程目標	1. 培養學子多元能力，發掘學生潛能，使本校學生具備府城人「健康快樂」的特質。 2. 培養本校學生學會一項藝術技能，增加學生運動社團數，延續發揚傳統民間技藝。 3. 結合社區力量，發展學校特色，提升學區學子的競爭力。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
9/5、9/12	2	三大運動員、八大層次螺螄結頂(上)	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。	1. 能認識音樂術語 2. 能認識反覆記號	學生互評、老師評分		
9/19、9/27	2	螺螄結頂(下) 螺螄結頂(總複習)	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。	1. 能認識無線反覆記號 2. 能將上下兩段連起來	學生互評、老師評分		
10/3、10/17	2	震天鑼鼓(上)(下) 震天鑼鼓(總複習)	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。	1. 能認識鑼鼓經咚、卡 2. 能將上下兩段連起來	學生互評、老師評分		第一次段考
10/24、10/31	2	宋江陣(基礎節奏) 宋江陣(上)(下)	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。	1. 能曲式分析：密碼複習 2. 能套上反覆記號	學生互評、老師評分		
11/7、11/15	2	宋江陣總複習	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。	能認識音樂術語	學生互評、老師評分		
11/21、11/28	2	三大運動員、八大層次螺螄結頂(上)	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。	1. 能認識音樂術語 2. 能認識反覆記號	學生互評、老師評分		第二次段考
12/5、12/12	2	螺螄結頂(下) 螺螄結頂(總複習)	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。	1. 能認識無線反覆記號 2. 能將上下兩段連起來	學生互評、老師評分		
12/19、12/26	2	震天鑼鼓(上)(下) 震天鑼鼓(總複習)	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。	1. 能認識鑼鼓經咚、卡 2. 能將上下兩段連起來	學生互評、老師評分		
1/9、1/16	2	宋江陣(基礎節奏) 宋江陣(上)(下)	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。	1. 能曲式分析：密碼複習 2. 能套上反覆記號	學生互評、老師評分		第三次段考

## 臺南市立學甲國民中學 111 學年度第 1 學期全年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		魔術社	實施年級	全年級	教學節數	本學期共(18)節	社團編號	10
彈性學習課程規範		2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。						
課程目標		藉由表演魔術學習魔術各種魔術技巧，來加強表演能力						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
9/5、9/12	2	旋轉飛牌	表 A-IV-1 表演藝術與生活美學— <del>在地文化</del> 及特定場域的演出連結。	能熟悉基本漂浮及花式漂浮表演	實作			
9/19、9/26	2	穿鈔鉛筆	表 A-IV-1 表演藝術與生活美學— <del>在地文化</del> 及特定場域的演出連結。	能學習穿鈔方法表演及折紙鈔技巧	實作			
10/3、10/17	2	鍊與環	表 A-IV-1 表演藝術與生活美學— <del>在地文化</del> 及特定場域的演出連結。	能表演空中結合與環掙脫	實作		第一次段考	
10/24、10/31	2	生物預言 生日快樂卡	表 A-IV-1 表演藝術與生活美學— <del>在地文化</del> 及特定場域的演出連結。	能以滑牌手法表演預言魔術	實作			
11/7、11/14	2	四 A 坐電梯	表 A-IV-1 表演藝術與生活美學— <del>在地文化</del> 及特定場域的演出連結。	能以姆指夾牌法表演四 A 在牌組上下穿越	實作			
11/21、11/28	2	心心相印	表 A-IV-1 表演藝術與生活美學— <del>在地文化</del> 及特定場域的演出連結。	能以數牌收牌技巧預言魔術不可能的巧合	實作		第二次段考	
12/5、12/12	2	神鬼任務	表 A-IV-1 表演藝術與生活美學— <del>在地文化</del> 及特定場域的演出連結。	能以抽牌丟牌技巧找出觀眾的簽名牌	實作			
12/19、12/26	2	絲巾變棒	表 A-IV-1 表演藝術與生活美學— <del>在地文化</del> 及特定場域的演出連結。	能熟悉出棒，收棒，轉棒技巧	實作			
1/9、1/16	2	錢幣入杯	表 A-IV-1 表演藝術與生活美學— <del>在地文化</del> 及特定場域的演出連結。	能以法式落下錢幣消失技巧表演錢幣入玻璃杯	實作		第三次段考	

## 臺南市立學甲國民中學 111 學年度第 1 學期全年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		造型氣球社	實施年級	全年級	教學節數	本學期共(18)節	社團編號	11
彈性學習課程規範		2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養。 J-C3 具備敏察和接納多元文化的涵養，並尊重與欣賞差異。						
課程目標		具備運用各類符號表情達意的素養，且能敏察和接納多元文化，並尊重與欣賞差異。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標		學習評量 (評量方式)	備註	
9/5、9/12	2	可愛的小狗 1	家 Cc-IV-2 生活用品的創意設計與製作，以及個人興趣與能力的覺察。	1. 熟練完成該項造型氣球的製作。 2. 能依據相關製作技巧，理解並演繹其他創作的可能。		實作與學習態度		
9/19、9/26	2	可愛的小狗 2	家 Cc-IV-2 生活用品的創意設計與製作，以及個人興趣與能力的覺察。	1. 熟練完成該項造型氣球的製作。 2. 能依據相關製作技巧，理解並演繹其他創作的可能。		實作與學習態度		
10/3、10/17	2	可愛的小狗 3	家 Cc-IV-2 生活用品的創意設計與製作，以及個人興趣與能力的覺察。	1. 熟練完成該項造型氣球的製作。 2. 能依據相關製作技巧，理解並演繹其他創作的可能。		實作與學習態度	第一次段考	
10/24、10/31	2	動物造型變變變 1	家 Cc-IV-2 生活用品的創意設計與製作，以及個人興趣與能力的覺察。	1. 熟練完成該項造型氣球的製作。 2. 能依據相關製作技巧，理解並演繹其他創作的可能。		實作與學習態度		
11/7、11/154	2	動物造型變變變 2	家 Cc-IV-2 生活用品的創意設計與製作，以及個人興趣與能力的覺察。	1. 熟練完成該項造型氣球的製作。 2. 能依據相關製作技巧，理解並演繹其他創作的可能。		實作與學習態度		
11/21、11/28	2	動物造型變變變 3	家 Cc-IV-2 生活用品的創意設計與製作，以及個人興趣與能力的覺察。	1. 熟練完成該項造型氣球的製作。 2. 能依據相關製作技巧，理解並演繹其他創作的可能。		實作與學習態度	第二次段考	
12/5、12/12	2	動物造型變變變 4	家 Cc-IV-2 生活用品的創意設計與製作，以及個人興趣與能力的覺察。	1. 熟練完成該項造型氣球的製作。 2. 能依據相關製作技巧，理解並演繹其他創作的可能。		實作與學習態度		
12/19、12/26	2	動物造型變變變 5	家 Cc-IV-2 生活用品的創意設計與製作，以及個人興趣與能力的覺察。	1. 熟練完成該項造型氣球的製作。 2. 能依據相關製作技巧，理解並演繹其他創作的可能。		實作與學習態度		
1/9、1/16	2	動物造型變變變 6	家 Cc-IV-2 生活用品的創意設計與製作，以及個人興趣與能力的覺察。	1. 熟練完成該項造型氣球的製作。 2. 能依據相關製作技巧，理解並演繹其他創作的可能。		實作與學習態度	第三次段考	

臺南市立學甲國民中學 111 學年度第二學期全年級社團辦理一覽總表

社團編號	社團活動名稱	社團教學總節數	是否跨年級實施	預計實施方式
1	田徑社	20	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 每週【 】節 <input checked="" type="checkbox"/> 隔週【 2】節
2	法律議題影片欣賞社	20	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 每週【 】節 <input checked="" type="checkbox"/> 隔週【 2】節
3	排球 B	20	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 每週【 】節 <input checked="" type="checkbox"/> 隔週【 2】節
4	烏克蘭麗社	20	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 每週【 】節 <input checked="" type="checkbox"/> 隔週【 2】節
5	舞蹈社	20	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 每週【 】節 <input checked="" type="checkbox"/> 隔週【 2】節
6	合唱團	20	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 每週【 】節 <input checked="" type="checkbox"/> 隔週【 2】節
7	排球 A	20	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 每週【 】節 <input checked="" type="checkbox"/> 隔週【 2】節
8	手工藝社	20	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 每週【 】節 <input checked="" type="checkbox"/> 隔週【 2】節
9	戰鼓社	20	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 每週【 】節 <input checked="" type="checkbox"/> 隔週【 2】節
10	魔術社	20	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 每週【 】節 <input checked="" type="checkbox"/> 隔週【 2】節
11	造型氣球社	20	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 每週【 】節 <input checked="" type="checkbox"/> 隔週【 2】節

◎上列全部社團請如實一一撰寫社團個別之 C6-1 彈性學習課程計畫。

◎實施如有跨年級實施也請敘明，實施週次如有與其他類課程對開也請於最右一欄如實說明。

## 臺南市立學甲國民中學 111 學年度第 2 學期全年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		田徑社	實施年級	全年級	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	1
彈性學習課程規範		2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。						
課程目標		1. 培養學生基礎田徑基礎運動技能 2. 強化學生身體素質 3. 提升學生體能狀況						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量 (評量方式)	備註		
2/13、2/20	2	基本訓練-綜合體能訓練/體適能	Ab-IV-2 體適能運動處方基礎設計原則。	1. 了解體適能對於個人身心發展的重要性。 2. 了解增進體能的運動方式。 3. 學會測量運動強度的方法。 4. 學會增進體適能的運動技能。 5. 培養努力不懈的精神和毅力。 6. 養成規律運動的習慣。	1. 觀察 2. 實作及表現			
2/27、3/6	2	田賽 (跳遠)	Ab-IV-1 體適能促進策略與活動方法。 Ga-IV-1 跑、跳與推擲的基本技巧。	1. 了解跳遠的重要性，並體驗跳遠起跳與跳遠的動作要領。 2. 體驗不同跳遠方式，並熟悉其動作的要領。	1. 觀察 2. 實作及表現			
3/13、3/20	2	田賽 (跳高)	Ab-IV-1 體適能促進策略與活動方法。 Ga-IV-1 跑、跳與推擲的基本技巧。	1. 了解跳遠的重要性，並體驗跳遠起跳與跳遠的動作要領。 2. 體驗不同跳遠方式，並熟悉其動作的要領。	1. 觀察 2. 實作及表現	第一次段考		
3/25、3/27	2	田賽 (跳高)	Ab-IV-1 體適能促進策略與活動方法。 Ga-IV-1 跑、跳與推擲的基本技巧。	1. 了解跳遠的重要性，並體驗跳遠起跳與跳遠的動作要領。 2. 體驗不同跳遠方式，並熟悉其動作的要領。	1. 觀察 2. 實作及表現			
4/10、4/17	2	田賽 (擲標槍)	Ab-IV-1 體適能促進策略與活動方法。 Ga-IV-1 跑、跳與推擲的基本技巧。	1. 瞭解標槍的簡易規則並能說出鉛球比賽的規則。 2. 瞭解擲標槍的基本動作要領。 3. 養成運動安全之概念並能隨時注意自身及別人的安全。	1. 觀察 2. 實作及表現			
4/24、5/1	2	田賽 (擲標槍)	Ab-IV-1 體適能促進策略與活動方法。 Ga-IV-1 跑、跳與推擲的基本技巧。	1. 瞭解標槍的簡易規則並能說出鉛球比賽的規則。 2. 瞭解擲標槍的基本動作要領。 3. 養成運動安全之概念並能隨時注意自身及別人的安全。	1. 觀察 2. 實作及表現	第二次段考		
5/8、5/15	2	徑賽 (跨欄)	Ab-IV-1 體適能促進策略與活動方法。 Ga-IV-1 跑、跳與推擲的基本技巧。	1. 了解跨欄的重要性，並體驗跨欄起跑與跨欄的動作要領。 2. 體驗不同高度跨欄方式，並熟悉其動作的要領。	1. 觀察 2. 實作及表現			

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

5/22、5/29	2	徑賽 (跨欄)	Ab-IV-1 體適能促進策略與活動方法。 Ga-IV-1 跑、跳與推擲的基本技巧。	1. 了解跨欄的重要性,並體驗跨欄起跑與跨欄的動作要領。 2. 體驗不同高度跨欄方式,並熟悉其動作的要領。	1.觀察 2.實作及表現	
6/5、6/12	2	徑賽 (跨欄)	Ab-IV-1 體適能促進策略與活動方法。 Ga-IV-1 跑、跳與推擲的基本技巧。	1. 了解跨欄的重要性,並體驗跨欄起跑與跨欄的動作要領。 2. 體驗不同高度跨欄方式,並熟悉其動作的要領。	1.觀察 2.實作及表現	
6/19、6/26	2	綜合練習	Ab-IV-1 體適能促進策略與活動方法。 Ga-IV-1 跑、跳與推擲的基本技巧。	1. 認識跑步的起源,以及什麼是田徑運動。 2. 介紹及操作馬克操,學生了解其重要性及如何操作。 3. 介紹及操作馬克操,學生了解其重要性及如何操作 4. 學生了解運動前伸展操的操作與重要性 5. 了解田徑運動的重要性,並體驗不同田徑運動的動作要領。 6. 體驗田徑運動方式,並熟悉其動作的要領 7. 瞭解田徑的簡易規則並能說出部分田徑項目比賽的規則。 8. 養成運動安全之概念並能隨時注意自身及別人的安全。	1.觀察 2.實作及表現	第三次段考

備註 1：上課場地(館)因氣候、疫情、校內辦理球賽或活動等時,得自行進行調整上課地點或進行運動欣賞。

備註 2：上課期間因氣候、疫情、校內辦理球賽與其他活動、場地(館)整修或疫情需線上教學時,得自行調整課程進度與內容。

備註 4：學生因傷病或是施打疫苗無法正常參與上課,任課老師得讓學生見習、安排靜態活動或是其他輔助加強訓練。

備註 5：因課程內容完成時間不固定,無法於正規下課時進行休息時,但會視當下情形給予足夠休息時間。

臺南市立學甲國民中學 111 學年度第 2 學期全年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	影片欣賞社	實施年級	全年級	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	2
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養。 J-C3 具備敏察和接納多元文化的涵養,並尊重與欣賞差異。						
課程目標	具備運用各類符號表情達意的素養,且能敏察和接納多元文化,並尊重與欣賞差異。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
2/13、2/20	2	怪物之子	音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。	能增進親情,省思心靈	心得發表		

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

2/27、3/6	2	聲之形	音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。	能重視霸凌的嚴重性並省思社會霸凌現況	心得發表	
3/13、3/20	2	玩命關頭 5	音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。	能激發自我潛能及想像力	心得發表	第一次段考
3/25、3/27	2	地心引力	音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。	能了解並愛護地球	心得發表	
4/10、4/17	2	冰雪奇緣	音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。	能肯定自我追尋及互助合作的重要性	心得發表	
4/24、5/1	2	雞排英雄	音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。	能了解台灣夜市的現況	心得發表	第二次段考
5/8、5/15	2	里約大冒險	音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。	能學習困境中求生能力	心得發表	
5/22、5/29	2	佐賀的超級阿嬤	音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。	能體會親情的重要	心得發表	
6/5、6/12	2	佐賀的超級阿嬤	音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。	能體會親情的重要	心得發表	
6/19、6/26	2	玩命關頭 8	音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。	能激發自我潛能及想像		第三次段考

臺南市立學甲國民中學 111 學年度第 2 學期全年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	排球 B	實施年級	全年級	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	3
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索 人性、自我價值與生命意義、積極實踐。						
課程目標	1. 了解排球運動與熟練排球基本動作 2. 能與他人合作進行小組練習。 3. 能從運動中獲得樂趣。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量 (評量方式)	備註	
2/13、2/20	2	排球基本動作組合 排球發球+高低手傳接球	Bc-IV-1 簡易運動傷害的處理與風險規避。 Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定與辨別。 Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	能練習對於不同方向的來球，技巧性高的高手傳球動作，加上排球發球，組合一個接發球動作	1.觀察 2.實作及表現		
2/27、3/6	2	排球基本動作組合+分組競賽發球、接發球、高低手傳接球、扣球+規則+戰術	Ha-IV-網/牆性運動動作組合及團隊戰術	1. 能了解與練習排球的各式基本攻擊技術。 2. 能學會如何將排球戰術運用在比賽上。	1.觀察 2.實作及表現		

## C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

		運用		3.能增加運動欣賞的能力。		
3/13、3/20	2	排球基本動作組合+分組競賽發球、接發球、高低手傳接球、扣球+規則+戰術運用	Ha-IV-網/牆性運動動作組合及團隊戰術	1.能了解與練習排球的各式基本攻擊技術。 2.能學會如何將排球戰術運用在比賽上。 3.能增加運動欣賞的能力。	1.觀察 2.實作及表現	第一次段考
3/25、3/27	2	排球基本動作組合+分組競賽發球、接發球、高低手傳接球、扣球+規則+戰術運用	Ha-IV-網/牆性運動動作組合及團隊戰術	1.練習排球三種基本動作並將其組合。 2.能學會如何將排球戰術運用在比賽上。 3.能增加運動欣賞的能力。	1.觀察 2.實作及表現	
4/10、4/17	2	排球基本動作組合+分組競賽發球、接發球、高低手傳接球、扣球+規則+戰術運用	Ha-IV-網/牆性運動動作組合及團隊戰術	1.練習排球三種基本動作並將其組合。 2.能學會如何將排球戰術運用在比賽上。 3.能增加運動欣賞的能力。	1.觀察 2.實作及表現	
4/24、5/1	2	排球基本動作組合+分組競賽發球、接發球、高低手傳接球、扣球+規則+戰術運用	Ha-IV-網/牆性運動動作組合及團隊戰術	1.練習排球三種基本動作並將其組合。 2.能學會如何將排球戰術運用在比賽上。 3.能增加運動欣賞的能力。	1.觀察 2.實作及表現	第二次段考
5/8、5/15	2	排球基本動作組合+分組競賽發球、接發球、高低手傳接球、扣球+規則+戰術運用	Ha-IV-網/牆性運動動作組合及團隊戰術	1.練習排球三種基本動作並將其組合。 2.能學會如何將排球戰術運用在比賽上。 3.能增加運動欣賞的能力。	1.觀察 2.實作及表現	
5/22、5/29	2	排球基本動作組合+分組競賽發球、接發球、高低手傳接球、扣球+規則+戰術運用	Ha-IV-網/牆性運動動作組合及團隊戰術	1.練習排球三種基本動作並將其組合。 2.能學會如何將排球戰術運用在比賽上。 3.能增加運動欣賞的能力。	1.觀察 2.實作及表現	
6/5、6/12	2	排球基本動作組合+分組競賽發球、接發球、高低手傳接球、扣球+規則+戰術運用	Ha-IV-網/牆性運動動作組合及團隊戰術	1.練習排球三種基本動作並將其組合。 2.能學會如何將排球戰術運用在比賽上。 3.能增加運動欣賞的能力。	1.觀察 2.實作及表現	
6/19、6/26	2	排球基本動作組合+分組競賽發球、接發球、高低手傳接球、扣球+規則+戰術運用	Ha-IV-網/牆性運動動作組合及團隊戰術	1.練習排球三種基本動作並將其組合。 2.能學會如何將排球戰術運用在比賽上。 3.能增加運動欣賞的能力。	1.觀察 2.實作及表現	第三次段考

## 臺南市立學甲國民中學111學年度第2學期全年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	烏克蘭麗社	實施年級	全年級	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	4
彈性學習課程規範	2. 社團活動與技藝課程( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。						
課程目標	透過彈奏技法教學，讓學生具備彈唱能力並喜愛彈奏的興趣。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量 (評量方式)	備註	
2/13、2/20	2	認識第二種伴奏型	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。	1. 復習四線譜上 Do~Do 的位置，音階練習。彈奏小毛驢 2. 復習和弦 C、Am、F、G7。彈唱歡樂年華、微風吹過原野 3. 能認識第二種伴奏型(下下上下下上)。彈唱蝴蝶	1. 上課表現 2. 彈奏與彈唱能力		
2/27、3/6	2	認識和弦 Dm	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。	1. 確認第二種伴奏型(下下上下下上)。彈唱蝴蝶、森林裡的小鳥 2. 能彈出音階，小毛驢。 3. 認識和弦 Dm，彈奏恰似你的溫柔	1. 上課表現 2. 彈奏與彈唱能力		
3/13、3/20	2	八分音符的節奏	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。	1. 認識八分音符的節奏。彈奏不倒翁 3. 能彈唱森林裡的小鳥，彈奏恰似你的溫柔	1. 上課表現 2. 彈奏與彈唱能力	第一次段考	
3/25、3/27	2	附點四分音符的節奏	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。	1. 確認八分音符的節奏。彈奏不倒翁、補魚歌 2. 確認第二種伴奏型(下下上下下上)並能彈奏三輪車 3. 認識附點四分音符的節奏。彈奏倫敦鐵橋 4. 彈唱恰似你的溫柔	1. 上課表現 2. 彈奏與彈唱能力		
4/10、4/17	2	彈唱歌曲	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。	1. 能彈奏補魚歌、倫敦鐵橋、王老先生有塊地 2. 能彈唱三輪車、再會吧！原野、恰似你的溫柔	1. 上課表現 2. 彈奏與彈唱能力		

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

4/24、5/1	2	認識第三種伴奏型 & 指法	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。	1. 認識第三種伴奏型 & 指法（分解和弦1234）。帶入恰似你的溫柔 2. 能彈奏王老先生有塊地、康城賽馬歌 3. 彈唱再會吧！原野（伴奏型下下上下下上）	1. 上課表現 2. 彈奏與彈唱能力	第二次段考
5/8、5/15	2	認識和弦 Em、G	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。	1. 認識和弦 Em、G。彈奏捉泥鰍（伴奏型下下上下下上） 2. 復習第三種伴奏型 & 指法（分解和弦1234）。彈唱恰似你的溫柔 3. 彈奏康城賽馬歌	1. 上課表現 2. 彈奏與彈唱能力	
5/22、5/29	2	認識第四種伴奏型	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。	1. 確認和弦 Em、G。彈唱捉泥鰍（伴奏型下下上下下上） 2. 彈唱恰似你的溫柔（伴奏型1234 & 直刷） 3. 彈奏小步舞曲、朋友 4. 認識第四種伴奏型（碰恰恰）。彈奏你儂我儂	1. 上課表現 2. 彈奏與彈唱能力	
6/5、6/12	2	認識和弦 Em7	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。	1. 認識和弦 Em7。彈奏月亮代表我的心 2. 確認第四種伴奏型（碰恰恰）。彈唱你儂我儂 3. 彈奏小步舞曲、朋友、魚兒水中游	1. 上課表現 2. 彈奏與彈唱能力	
6/19、6/26	2	總複習	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。	能彈奏本學期習得的歌曲	1. 上課表現 2. 彈奏與彈唱能力	第三次段考

臺南市立學甲國民中學 111 學年度第 2 學期全年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	舞蹈社	實施年級	全年級	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	5
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 ( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力						
課程目標	1. 引導學生舞蹈基本要素-空間、力量、肢體協調、關係。以拓展肢體動作之可能性。 2. 培養自信與欣賞他人之能力 3. 讓學生表現及欣賞他人的機會						

課程架構脈絡						
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註
2/13、2/20	2	流行舞碼	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。	1、能加強基本動作 2、身體能融入音樂旋律 3、能增進肢體協調能力	1、個人基本動作演練 2、分組基本動作演練 3、分組進行分段舞步	
2/27、3/6	2	流行舞碼	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。	1、能加強基本動作 2、身體能融入音樂旋律 3、能增進肢體協調能力	1、個人基本動作演練 2、分組基本動作演練 3、分組進行分段舞步	
3/13、3/20	2	流行舞碼	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。	1、能組合基本連串組合動作 2、身體能融入音樂旋律 3、能增進肢體協調能力	1、個人基本動作演練 2、分組基本動作演練 3、分組進行分段舞步 4、學生分組互評	第一次段考
3/25、3/27	2	流行舞碼	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。	1、能組合基本連串組合動作 2、身體能融入音樂旋律 3、能增進肢體協調能力	1、個人基本動作演練 2、分組基本動作演練 3、分組進行分段舞步	
4/10、4/17	2	流行舞碼	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。	1、能組合基本連串組合動作 2、身體能融入音樂旋律 3、能增進肢體協調能力	1、個人基本動作演練 2、分組基本動作演練 3、分組進行分段舞步	
4/24、5/1	2	流行舞碼	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。	1、能結合音樂、動作及編排位置 2、身體能融入音樂旋律 3、能增進肢體協調能力 4、能強化小組默契	1、個人基本動作演練 2、分組基本動作演練 3、分組進行分段舞步	第二次段考
5/8、5/15	2	流行舞碼	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。	1、能結合音樂、動作及編排位置 2、身體能融入音樂旋律 3、能增進肢體協調能力 4、能強化小組默契	1、個人基本動作演練 2、分組基本動作演練 3、分組進行分段舞步	
5/22、5/29	2	流行舞碼	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。	1、能結合音樂、動作及編排位置 2、身體能融入音樂旋律 3、能增進肢體協調能力 4、能強化小組默契	1、個人基本動作演練 2、分組基本動作演練 3、分組進行分段舞步	
6/5、6/12	2	流行舞碼	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。	1、能結合音樂、動作及編排位置 2、身體能融入音樂旋律 3、能增進肢體協調能力 4、能強化小組默契	1、個人基本動作演練 2、分組基本動作演練 3、分組進行分段舞步	

6/19、6/26	2	流行舞碼	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。	1、能結合音樂、動作及編排位置 2、身體能融入音樂旋律 3、能增進肢體協調能力 4、能強化小組默契	1、個人基本動作演練 2、分組基本動作演練 3、分組進行分段舞步	第三次段考
-----------	---	------	-------------------------------------------	------------------------------------------------------------	----------------------------------------	-------

## 臺南市立學甲國民中學 111 學年度第 2 學期全年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	合唱團	實施年級	全年級	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	6
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力						
課程目標	1. 基本的發聲訓練 2. 培養學生的歌唱能力 3. 體會和聲之美，讓學生從中學習團隊合作的精神 4. 提升學生的音樂素養與欣賞能力 5. 拓展學生的國際觀，藉由不同語言的合唱曲來體會不同的音樂風格						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
2/13、2/20	2	合唱	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現 音樂美感意識。	1. 能學習良好的發聲及熟悉練唱比賽曲目 2. 能練唱”彩虹”	教師觀察		
2/27、3/6	2	合唱	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現 音樂美感意識。	1. 能學習良好的發聲及熟悉練唱比賽曲目 2. 能練唱”彩虹”	教師觀察		
3/13、3/20	2	合唱	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現 音樂美感意識。	1. 能學習良好的發聲及熟悉練唱比賽曲目 2. 能練唱”彩虹”	1. 分部演唱 2. 合唱	第一次段考	
3/25、3/27	2	合唱	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現 音樂美感意識。	1. 能學習良好的發聲及熟悉練唱比賽曲目 2. 能練唱”彩虹”	教師觀察		
4/10、4/17	2	合唱	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指	1. 能學習良好的發聲及熟悉練唱比賽曲目	教師觀察		

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

			揮，進行歌唱及演奏，展現 音樂美感意識。	2.能練唱畢業同樂會歌曲		
4/24、5/1	2	合唱	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現 音樂美感意識。	1.能學習良好的發聲及熟悉練唱比賽曲目 2.能練唱畢業同樂會歌曲	合唱	第二次段考
5/8、5/15	2	合唱	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現 音樂美感意識。	1.能學習良好的發聲及熟悉練唱比賽曲目 2.能練唱畢業同樂會歌曲	教師觀察	
5/22、5/29	2	合唱	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現 音樂美感意識。	1.能學習良好的發聲及熟悉練唱比賽曲目 2.能練唱畢業同樂會歌曲	合唱	
6/5、6/12	2	合唱	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現 音樂美感意識。	1.能學習良好的發聲及熟悉練唱比賽曲目 2.能練唱畢業同樂會歌曲	合唱	
6/19、6/26	2	合唱	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現 音樂美感意識。	1.能學習良好的發聲及熟悉練唱比賽曲目 2.複習本學期演唱的曲目	合唱	第三次段考

臺南市立學甲國民中學 111 學年度第 2 學期全年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	排球 A	實施年級	全年級	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	7
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與圖健潛能探索人性、自我價值與生命意前，並積極實踐。 J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解體育與保健的基本概念，應用於日常生活中。 J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動素養。						
課程目標	1. 藉排球運動的學習與參與，促進學生身心健康發展，發展健全心智，五育並重，落實體能教育。 2. 養成學生主動運動的習慣與主動學習的能力，促進學生學習合作、守規則之團隊精神。 發掘學生潛能發展學校特色並推展運動風氣，提供學生體育競賽或活動參與訓練及比賽的機會。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
2/13、2/20	2	攻擊	Bc-IV-1 簡易運動傷害的處理與風險規避。 Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定與辨別。 Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰	能完成連續性完成兩球	上課表現		

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

			術。			
2/27、3/6	2	攻擊	Bc-IV-1 簡易運動傷害的處理與風險規避。 Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定與辨別。 Ha-IV-1 網／牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	能完成連續性完成兩球	上課表現	
3/13、3/20	2	專項攻擊	Bc-IV-1 簡易運動傷害的處理與風險規避。 Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定與辨別。 Ha-IV-1 網／牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	能進行不同方式攻擊進攻	上課表現	第一次段考
3/25、3/27	2	專項攻擊	Bc-IV-1 簡易運動傷害的處理與風險規避。 Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定與辨別。 Ha-IV-1 網／牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	能進行不同方式攻擊進攻	上課表現	
4/10、4/17	2	專項攻擊	Bc-IV-1 簡易運動傷害的處理與風險規避。 Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定與辨別。 Ha-IV-1 網／牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	能進行不同方式攻擊進攻	上課表現	
4/24、5/1	2	修正球舉球	Bc-IV-1 簡易運動傷害的處理與風險規避。 Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定與辨別。 Ha-IV-1 網／牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	能有效將修正球到達攻擊區位置	上課表現	第二次段考
5/8、5/15	2	修正球舉球	Bc-IV-1 簡易運動傷害的處理與風險規避。 Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定與辨別。 Ha-IV-1 網／牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	能有效將修正球到達攻擊區位置	上課表現	
5/22、5/29	2	修正球舉球	Bc-IV-1 簡易運動傷害的處理與風險規避。 Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定與辨別。 Ha-IV-1 網／牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	能有效將修正球到達攻擊區位置	上課表現	
6/5、6/12	2	修正球舉球	Bc-IV-1 簡易運動傷害的處理與風險規避。 Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定與辨別。 Ha-IV-1 網／牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	能有效將修正球到達攻擊區位置	上課表現	
6/19、6/26	2	排球影片欣賞	Bc-IV-1 簡易運動傷害的處理與風險規避。 Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定與辨別。 Ha-IV-1 網／牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	能於影片中欣賞到正確標準完美之基本動作與如何將動作於比賽中使用	上課表現	第三次段考

## 臺南市立學甲國民中學 111 學年度第 2 學期全年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		手工藝社	實施年級	全年級	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	8
彈性學習課程規範		2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		J-C3 具備敏察和接納多元文化的涵養，並尊重與欣賞差異。						
課程目標		具備製作手工藝品的能力，並陶冶身心						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
2/13、2/20	2	小狗木座夾	家 Cc-IV-2 生活用品的創意設計與製作，以及個人興趣與能力的覺察。	1. 能妮基. 桑法勒 2. 能以紙黏土. 鋁線創造各式形體	實作			
2/27、3/6	2	小狗木座夾	家 Cc-IV-2 生活用品的創意設計與製作，以及個人興趣與能力的覺察。	1. 能妮基. 桑法勒 2. 能以紙黏土. 鋁線創造各式形體	實作			
3/13、3/20	2	燈塔	家 Cc-IV-2 生活用品的創意設計與製作，以及個人興趣與能力的覺察。	1. 能妮基. 桑法勒 2. 能以紙黏土. 鋁線創造各式形體	實作	第一次段考		
3/25、3/27	2	燈塔	家 Cc-IV-2 生活用品的創意設計與製作，以及個人興趣與能力的覺察。	1. 能妮基. 桑法勒 2. 能以紙黏土. 鋁線創造各式形體	實作			
4/10、4/17	2	阿信袋	家 Cc-IV-2 生活用品的創意設計與製作，以及個人興趣與能力的覺察。	能用花布縫製吊環套並培養設計能力	實作			
4/24、5/1	2	阿信袋	家 Cc-IV-2 生活用品的創意設計與製作，以及個人興趣與能力的覺察。	能用花布縫製吊環套並培養設計能力	實作	第二次段考		
5/8、5/15	2	刻印畫	家 Cc-IV-2 生活用品的創意設計與製作，以及個人興趣與能力的覺察。	能用黏土捏塑製作實用的萬用夾	實作			
5/22、5/29	2	刻印畫	家 Cc-IV-2 生活用品的創意設計與製作，以及個人興趣與能力的覺察。	能用黏土捏塑製作實用的萬用夾	實作			
6/5、6/12	2	刻印畫	家 Cc-IV-2 生活用品的創意設計與製作，以及個人興趣與能力的覺察。	能用黏土捏塑製作實用的萬用夾	實作			
6/19、6/26	2	童玩	家 Cc-IV-2 生活用品的創意設計與製作，以及個人興趣與能力的覺察。	能認識古早的玩具-竹蟬及日月球	實作	第三次段考		

## 臺南市立學甲國民中學 111 學年度第 2 學期全年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	戰鼓社	實施年級	全年級	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	9
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力						
課程目標	1. 培養學子多元能力，發掘學生潛能，使本校學生具備府城人「健康快樂」的特質。 2. 培養本校學生學會一項藝術技能，增加學生運動社團數，延續發揚傳統民間技藝。 3. 結合社區力量，發展學校特色，提升學區學子的競爭力。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
2/13、2/20	2	醒獅鑼鼓片段(上)	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。	能認識新的運動：下雨、裝飾音	學生互評、老師評分		
2/27、3/6	2	醒獅鑼鼓片段(下)	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。	能認識音樂術語	學生互評、老師評分		
3/13、3/20	2	醒獅鑼鼓片段總複習	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。	能將醒獅鑼鼓上下兩段連起來	學生互評、老師評分		第一次段考
3/25、3/27	2	新年樂、花鼓燈	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。	能認識銅器(鑼鼓經)	學生互評、老師評分		
4/10、4/17	2	新年樂、花鼓燈	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。	能認識安徽花鼓	學生互評、老師評分		
4/24、5/1	2	五線譜認識	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。	能認識五線譜與簡譜的對照名	學生互評、老師評分		第二次段考
5/8、5/15	2	音階歌	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。	能認識音階歌	學生互評、老師評分		
5/22、5/29	2	五線譜認識	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。	能認識五線譜與簡譜的對照名	學生互評、老師評分		
6/5、6/12	2	五線譜認識	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。	能認識五線譜與簡譜的對照名	學生互評、老師評分		
6/19、6/26	2	音階歌	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。	能認識音階歌	學生互評、老師評分		第三次段考

## 臺南市立學甲國民中學 111 學年度第 2 學期全年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		魔術社	實施年級	全年級	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	10
彈性學習課程規範		2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。						
課程目標		藉由表演魔術學習魔術各種魔術技巧，來加強表演能力						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
2/13、2/20	2	無敵變色牌	表 A-IV-1 表演藝術與生活美學— <del>在地文化</del> 及特定場域的演出連結。	能使用彈牌洗牌技巧	實作			
2/27、3/6	2	犯人逃脫換牌高手	表 A-IV-1 表演藝術與生活美學— <del>在地文化</del> 及特定場域的演出連結。	能使用犯人逃脫夾道具表演犯人逃脫術	實作			
3/13、3/20	2	一球變四球	表 A-IV-1 表演藝術與生活美學— <del>在地文化</del> 及特定場域的演出連結。	能使用一球變四球的道具變出四球表演	實作		第一次段考	
3/25、3/27	2	橡皮筋找牌	表 A-IV-1 表演藝術與生活美學— <del>在地文化</del> 及特定場域的演出連結。	能使用橡皮筋特殊打結技巧並與舞台互動表演橡皮筋找牌	實作			
4/10、4/17	2	瘋狂洗牌找牌	表 A-IV-1 表演藝術與生活美學— <del>在地文化</del> 及特定場域的演出連結。	能交叉洗牌，正反兩面洗牌，找牌	實作			
4/24、5/1	2	時光隧道	表 A-IV-1 表演藝術與生活美學— <del>在地文化</del> 及特定場域的演出連結。	能使用穿越牌並會瞬間翻轉表演	實作		第二次段考	
5/8、5/15	2	預言螺絲	表 A-IV-1 表演藝術與生活美學— <del>在地文化</del> 及特定場域的演出連結。	能使用螺絲自開技巧進行舞台預言魔術表演	實作			
5/22、5/29	2	球入方型盒	表 A-IV-1 表演藝術與生活美學— <del>在地文化</del> 及特定場域的演出連結。	能使用穿越技巧及綁橡皮技巧表演球瞬間穿越方型盒	實作			
6/5、6/12	2	球入方型盒	表 A-IV-1 表演藝術與生活美學— <del>在地文化</del> 及特定場域的演出連結。	能使用穿越技巧及綁橡皮技巧表演球瞬間穿越方型盒	實作			
6/19、6/26	2	子母錢盒	表 A-IV-1 表演藝術與生活美學— <del>在地文化</del> 及特定場域的演出連結。	能使用綁橡皮筋技巧，錢幣消失手法表演簽名幣瞬間穿越	實作		第三次段考	

臺南市立學甲國民中學 111 學年度第 2 學期全年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		造型氣球社	實施年級	全年級	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	11
彈性學習課程規範		2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養。 J-C3 具備敏察和接納多元文化的涵養，並尊重與欣賞差異。						
課程目標		具備運用各類符號表情達意的素養，且能敏察和接納多元文化，並尊重與欣賞差異。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標		學習評量 (評量方式)	備註	
2/13、2/20	2	氣球帽飾 1	家 Cc-IV-2 生活用品的創意設計與製作，以及個人興趣與能力的覺察。	1. 熟練完成該項造型氣球的製作。 2. 能依據相關製作技巧，理解並演繹其他創作的可能。		實作與學習態度		
2/27、3/6	2	氣球帽飾 2	家 Cc-IV-2 生活用品的創意設計與製作，以及個人興趣與能力的覺察。	1. 熟練完成該項造型氣球的製作。 2. 能依據相關製作技巧，理解並演繹其他創作的可能。		實作與學習態度		
3/13、3/20	2	氣球帽飾 3	家 Cc-IV-2 生活用品的創意設計與製作，以及個人興趣與能力的覺察。	1. 熟練完成該項造型氣球的製作。 2. 能依據相關製作技巧，理解並演繹其他創作的可能。		實作與學習態度	第一次段考	
3/25、3/27	2	百變氣球裝飾 1	家 Cc-IV-2 生活用品的創意設計與製作，以及個人興趣與能力的覺察。	1. 熟練完成該項造型氣球的製作。 2. 能依據相關製作技巧，理解並演繹其他創作的可能。		實作與學習態度		
4/10、4/17	2	百變氣球裝飾 2	家 Cc-IV-2 生活用品的創意設計與製作，以及個人興趣與能力的覺察。	1. 熟練完成該項造型氣球的製作。 2. 能依據相關製作技巧，理解並演繹其他創作的可能。		實作與學習態度		
4/24、5/1	2	百變氣球裝飾 3	家 Cc-IV-2 生活用品的創意設計與製作，以及個人興趣與能力的覺察。	1. 熟練完成該項造型氣球的製作。 2. 能依據相關製作技巧，理解並演繹其他創作的可能。		實作與學習態度	第二次段考	
5/8、5/15	2	可愛氣球造型 1	家 Cc-IV-2 生活用品的創意設計與製作，以及個人興趣與能力的覺察。	1. 熟練完成該項造型氣球的製作。 2. 能依據相關製作技巧，理解並演繹其他創作的可能。		實作與學習態度		
5/22、5/29	2	可愛氣球造型 2	家 Cc-IV-2 生活用品的創意設計與製作，以及個人興趣與能力的覺察。	1. 熟練完成該項造型氣球的製作。 2. 能依據相關製作技巧，理解並演繹其他創作的可能。		實作與學習態度		
6/5、6/12	2	可愛氣球造型 3	家 Cc-IV-2 生活用品的創意設計與製作，以及個人興趣與能力的覺察。	1. 熟練完成該項造型氣球的製作。 2. 能依據相關製作技巧，理解並演繹其他創作的可能。		實作與學習態度		

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

6/19、6/26	2	可愛氣球造型 4	家 Cc-IV-2 生活用品的創意設計與製作，以及個人興趣與能力的覺察。	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 熟練完成該項造型氣球的製作。</li> <li>2. 能依據相關製作技巧，理解並演繹其他創作的可能。</li> </ol>	實作與學習態度	第三次段考
-----------	---	----------	--------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------	-------