

[illegible]

第四週 9/19~9/23	第二課 古詩選	9	1. 學生能認識古詩的體制與特色。 2. 學生能比較絕句、律詩與古詩的不同之處。 3. 學生能依據古詩內容，理解所要其所要表達的意義。 4. 學生能體會親情的可貴並知所回報。 5. 學生能正確唸讀並寫出本課的重要語詞。 6. 學生能理解並背誦出本課的重要解釋。 7. 學生能練習寫出語譯。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表達情意，分享自身經驗。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理論辯，並注重言談禮貌。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	1. 口頭評量 2. 上課筆記 3. 作業檢核 4. 紙筆測驗	【品德教育】 品 EJU2 孝悌仁愛。 【家庭教育】 家 J6 覺察與實踐青少年在家庭中的角色責任。
第五週 9/26~9/30							
第六週 10/3~10/7							
第七週 10/10~10/14	語文常識（一） 語法（上）詞類 （第一次評量）	3	1. 學生能了解字、詞的不同及詞性的種類。 2. 學生能辨識文句中詞語的詞性及其作用。	2-IV-1 掌握生活情境，適切表達情意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作目的與觀點。	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-IV-4 6,500 個常用語詞的認識。 Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。	1. 口頭評量 2. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。
第八週 10/17~10/21	第四課 愛蓮說	9	1. 學生能說出作者喜愛蓮花的原因。 2. 學生能理解文中三種花卉的象徵含義。	2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-2 理解各類文	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7 常用文	1. 口頭評量 2. 上課筆記 3. 作業檢核	【品德教育】 品 J9 知行合一與自我反省。

第九週 10/24~10/28			3. 學生能認識儒家「君子」的道德情操。 4. 學生能認識「象徵」的表現手法。 5. 學生能正確唸讀並寫出本課的重要語詞。 6. 學生能理解並背誦出本課的重要解釋。	本的句子、段落與主要概念，指出寫作目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	言文的字詞、虛字、古今義變。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。	4. 紙筆測驗	
第十週 10/31~11/4							
第十一週 11/7~11/11	第五課 森林最優美的一天	9	1. 學生能從文章中認識臺灣的森林環境。 2. 學生能了解作者介紹森林之美的用意。 3. 學生能分享自己親近自然的經驗，並說出對保育的看法。 4. 學生能認識摹寫修辭，並能從文中判別出是採用哪一種摹寫。 5. 學生能正確唸讀並寫出本課的重要語詞。 6. 學生能理解並背誦出本課的重要解釋。	1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 4-IV-1 認識國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。	Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。	1. 口頭評量 2. 上課筆記 3. 作業檢核 4. 紙筆測驗	【戶外教育】 戶 J1 善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園、國家風景區及國家森林公園等。
第十二週 11/14~11/18							
第十三週 11/21~11/25							
第十四週 11/28~12/2	語法（下）句子 （第二次評量）	3	1. 學生能認識四種基本句型的種類。 2. 學生能辨識四種基本句型的差異及其作用。	4-IV-1 認識國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 6-IV-1 善用標點符號，增進情感表達	Ab-IV-2 3,500 個常用字的使用。 Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。 Ac-IV-2 敘事、有無、判斷、表態等句型。 Ac-IV-3 文句表	1. 口頭評量 2. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。

				及說服力。	達的邏輯與意義。		
第十五週 12/5~12/9	第七課 張釋之執法	9	1. 學生能認識《史記》在史學與文學上的地位和價值。 2. 認識作者司馬遷的生平。 3. 學生能欣賞善用對話使文章更生動的寫作方式。 4. 學生能從文中體會「法律之前，人人平等」的真義。 5. 學生能能在生活中實踐尊重他人以及守法守紀的精神。 6. 學生能正確唸讀並寫出本課的重要語詞。 7. 學生能理解並背誦出本課的重要解釋。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧適切回應。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理論辯，並注重言談禮貌。	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。	1. 口頭評量 2. 上課筆記 3. 作業檢核 4. 紙筆測驗	【人權教育】 人 J3 探索各種利益可能發生的衝突，並了解如何運用民主審議方式及正當的程序，以形成公共規則，落實平等自由之保障。 【法治教育】 法 J1 探討平等。 法 J3 認識法律之意義與制定。
第十六週 12/12~12/16							
第十七週 12/19~12/23							
第十八週 12/26~12/30	第九課 一棵開花的樹	12	1. 學生能認識作者席慕蓉的生平及其詩作。 2. 能培養學生閱讀新詩的興趣。 3. 培養性別平等教育及正向的互動態度。 4. 學生能正確唸讀並寫出本課的重要語詞。 5. 學生能理解並背誦出本課的重要解釋。	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。	1. 口頭評量 2. 上課筆記 3. 作業檢核 4. 紙筆測驗	【性別平等教育】 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。
第十九週 1/3~1/6							
第二十週 1/9~1/13							
第二十一週 1/16~1/19							
	複習 (第三次評量)						

◎教學期程以每週教學為原則，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

◎「學習表現」與「學習內容」應為學校(可結合學年會議)應以學習階段為單位，清楚安排兩年內「學習表現」與「學習內容」如何規劃在各個單元讓學生習得。

◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「融入議題實質內涵」亦是。

◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要國中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施，如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。

臺南市公立學甲區學甲國民中學 111 學年度第二學期 八 年級 國文 領域學習課程(調整)計畫(□普通班/■特教班)

教材版本	翰林	實施年級 (班級/組別)	八年級 (資源班/國文C)	教學節數	每週(3)節，本學期共(60)節		
課程目標	1. 學習國語文知識，運用適當文字語彙，抒發情感，表達意見。 2. 運用國語文分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係。 3. 閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力。 4. 欣賞文本，加強審美與感知的素養。 5. 經由閱讀，印證現實生活，學習觀察社會，理解並尊重多元文化。						
該學習階段 領域核心素養	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。						
課程架構脈絡							
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習重點		表現任務 (評量方式)	融入議題 實質內涵
				學習表現	學習內容		
第一週 2/13~2/17	第一課陋室銘	9	1. 學生能認識「銘」這種文體的性質。 2. 學生能認識本文中所使用的對偶句子。 3. 學生能從文中認識 <u>劉禹錫</u> 面對困境之態度。 4. 學生能正確唸讀並寫出本課的重要語詞。 5. 學生能理解並背誦出本課的重要解釋。	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。	1. 口頭評量 2. 上課筆記 3. 作業檢核 4. 紙筆測驗	【生涯規劃教育】 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。 【品德教育】 品 J9 知行合一與自我反省。
第二週 2/20~2/24				5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。			

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版)

第三週 2/27~3/3					Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。		
第四週 3/6~3/10	第二課余光中詩選	9	1. 學生能了解作者對所居城市的關懷。 2. 學生能從詩中學到如何觀察、介紹所居地區不同面向的特點。 3. 學生能從詩中反思環境保護的重要。 4. 學生能正確唸讀並寫出本課的重要語詞。 5. 學生能理解並背誦出本課的重要解釋。	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。	1. 口頭評量 2. 上課筆記 3. 作業檢核 4. 紙筆測驗	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解然環境的倫理價值
第五週 3/13~3/17							
第六週 3/20~3/24							
第七週 3/27~3/31	語文常識（一）應用文——書信、便條 (第一次評量)	3	1. 學生能認識書信、便條的寫作格式與用途。 2. 學生能了解傳統書信與現代書信的形式差異。 3. 學生能藉由練習書寫便條，與人溝通情誼、傳遞訊息。	2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Be-IV-2 在人際溝通方面，以書信、便條、對聯等之慣用語彙與書寫格式為主。		【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通
第八週 4/3~4/7	第四課 運動家的風度	9	1. 學生能了解什麼是「運動家的風度」。 2. 學生能找出文中的事例與名言，並理解其意思。 3. 學生能從日常生活中培養「運動家的風度」。 4. 學生能正確唸讀並寫出本	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與	1. 口頭評量 2. 上課筆記 3. 作業檢核 4. 紙筆測驗	【品德教育】 品 J2 重視群體規範與榮譽。
第九週 4/10~4/14							

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版)

第十週 4/17~4/21			課的重要語詞。 5. 學生能理解並背誦出本課的重要解釋。	作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。		
第十一週 4/24~4/28	第五課木蘭詩	9	1. 學生能認識樂府詩的特色。 2. 學生能認識木蘭代父從軍的故事。 3. 學生能認識樂府詩中所運用之疊字狀聲詞的寫作技巧。 4. 學生能體會並學習木蘭孝親的情操。 5. 學生能從文中肯定女性能力，重視性別平等。 6. 學生能正確唸讀並寫出本課的重要語詞。 7. 學生能理解並背誦出本課的重要解釋。	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Bb-IV-2: 對社會群體與家國民族情感的體會 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	1. 口頭評量 2. 上課筆記 3. 作業檢核 4. 紙筆測驗	【性別平等教育】 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。
第十二週 5/1~5/5							
第十三週 5/8~5/12							
	(第二次評量)						
第十四週 5/15~5/19	第八課空城計	9	1. 學生能認識《三國演義》在古典小說中的地位及其性質。 2. 學生能認識小說中對比、懸疑的寫作手法。 3. 學生能了解孔明「空城計」之所以能成功的緣由，涵養面對危機時能沉著應變的膽識與智慧。 4. 學生能正確唸讀並寫出本課的重要語詞。	1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。	Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。	1. 口頭評量 2. 上課筆記 3. 作業檢核 4. 紙筆測驗	【人權教育】 人 J13 理解戰爭、和平對人類生活的影響。 【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。
第十五週 5/22~5/26							

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版)

第十六週 5/29~6/2			5. 學生能理解並背誦出本課的重要解釋。		Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。		
第十七週 6/5~6/9	第九課管好舌頭 (第三次評量)	12	1. 學生能了解慎言與說話技巧的重要性。 2. 學生能認識正反論述的寫作方式。 3. 學生能學習時時提醒自己「存好心，說好話」。 4. 學生能正確唸讀並寫出本課的重要語詞。 5. 學生能理解並背誦出本課的重要解釋。	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。	1. 口頭評量 2. 上課筆記 3. 作業檢核 4. 紙筆測驗	【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。
第十八週 6/12~6/16							
第十九週 6/19~6/23							
第二十週 6/26~6/30							

◎教學期程以每週教學為原則，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

◎「學習表現」與「學習內容」應為學校(可結合學年會議)應以學習階段為單位，清楚安排兩年內「學習表現」與「學習內容」如何規劃在各個單元讓學生習得。

◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「融入議題實質內涵」亦是。

◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要國中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施，如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。