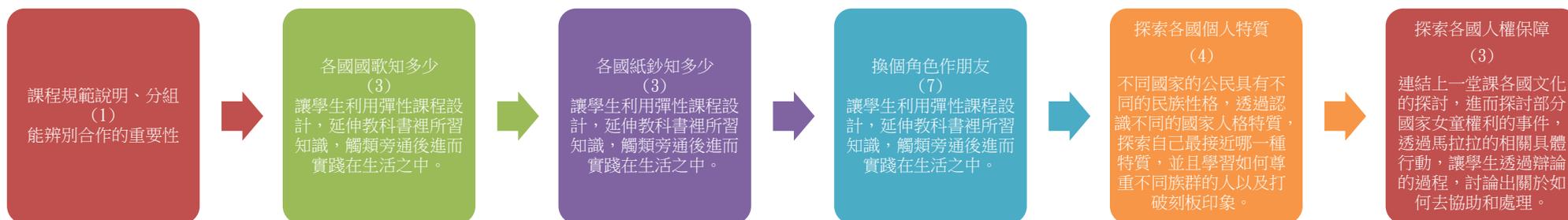


國立南科國際實驗高級中學國中部 111 學年度第 1 學期九年級彈性學習 國際視野 課程計畫(□普通班/□藝才班/□體育班/□特教班)

學習主題名稱 (中系統)	文化初探	實施年級 (班級組別)	九年級	教學節數	本學期共(21)節
彈性學習課程 四類規範	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 (<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)				
設計理念	認識各地文化之差異，尊重與欣賞不同文化的多元性。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。 J-B2 具備善用科技、資訊與媒體以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。 J-C3 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際事務，並尊重與欣賞差異。				
課程目標	1.瞭解全球面臨與關心的課題(如環保、飢餓、犯罪、疫病、基本人權、經貿與科技研究等)，並建構解決方案。 2.以單元導向，進行合科教學。				
配合融入之領域 或議題 有勾選的務必出現 在學習表現	<input type="checkbox"/> 國語文 <input checked="" type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input checked="" type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 科技融入參考指引		<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育		
表現任務 須說明引導基準： 學生要完成的細節 說明	完成主題作業、課堂報告，製作議題主題海報或辦理成果發表會。				

課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)



C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動 請依據其「學習表現」之動詞具體規畫 設計相關學習活動之內容與教學流程	學習評量	自編自選教材 或學習單
第 1 週	1	課程規範說明、分組 【開學準備週】	社 3c-IV-2 理解成員特質並相互學習與合作。	了解作業方式。	能辨別合作的重要性	利用選秀法，選出各組成員。	課堂參與	1.分組表 2.投影片
第 2 週- 第 4 週	3	各國國歌知多少	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。	歷 R-IV-1 從主題 Q 挑選適當課題深入探究，或規劃與執行歷史踏查或展演。	讓學生利用彈性課程設計，延伸教科書裡所習知識，觸類旁通後進而實踐在生活之中。	1.影片與報導觀看。教師請學生先觀看國歌起源相關影片與報導；並說明國歌的定義 2.議題討論。請學生針對以下兩個議題進行討論。 (1)國歌通常會使用在哪些場合？ (2)演奏國歌時通常會伴隨哪些禮節要求？ (3)學生分組分享。 3.藉由上網載具分組搜尋想報告的國家國歌特色；時間到後各組派代表舉手告知欲報告國家。 4.各小組成員針對該國家國歌的風格、創作背景簡述、有無歌詞、旋律播放欣賞等部分，藉由上網載具查詢相關資訊。 5.每組報告，報告方式不限，可採用音樂、戲劇、口頭報告等。	課堂表現(參與度及積極度)	1.投影片 2.學習單
第 5 週- 第 7 週	3	各國紙鈔知多少	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。	公 Bp-IV-1 貨幣為什麼會出現？ 公 Bp-IV-4 買	讓學生利用彈性課程設計，延伸教科書裡所習知識，觸類旁	1.教師說明世界各國紙鈔圖像設計 2.議題討論，請學生針對以下兩個議題進行討論。 (1)紙鈔製作的材質僅限於紙嗎？	1.課堂表現(參與度及積極度) 2.口頭發表	1.投影片 2.學習單

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

			社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。	賣外幣通常透過銀行，哪些人會想要買外幣？哪些人會想要賣外幣？	通後進而實踐在生活之中。	(2)紙鈔為何大多採用長方形，且圖案為橫向呢？ (3)學生分組分享。 3.藉由上網載具搜尋想報告的國家紙鈔特色；時間到後各組派代表舉手告知欲報告國家。 4.教師確立各組欲報告之國家。 5.各小組成員針對該國家紙鈔圖案意涵、發行面額、尺寸等，藉由手機查詢相關資訊。 6.相關資訊彙整後，各小組需訂定報告方式，報告方式不限，可採用音樂、戲劇、口頭報告等。		
第 8 週- 第 14 週	7	換個角色作朋友	社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。	地 Bh-IV-2 產業活動的發展與文化特色。 地 Be-IV-2 多元文化的發展。 地 Bf-IV-2 伊斯蘭文化的發展與特色。 地 Bf-IV-4 問題探究：伊斯蘭文化與西方文化的互動。	讓學生利用彈性課程設計，延伸教科書裡所習知識，觸類旁通後進而實踐在生活之中。	1. 教師詢問學生：有一類型的電影是講述前世今生及轉世相關的內容；你有想過如果有機會，希望成為世界上哪個國家的人民嗎？為什麼？ 2. 學生針對引起動機的提問自由發表，並說明選擇成為該國家人名的原因。 3. 教師引導學生歸納，大家選擇的原因是文化背景、風土民情、宗教信仰或其他因素。 4. 全班一起選出五個國家或文化世界，以利進行之後的課程。(教師可依照現場自行調整後面 6 節課所選之國家或文化。)	1. 課堂參與 2. 口頭報告	1. 投影片

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

<p>第 15 週- 第 18 週</p>	<p>4</p>	<p>探索各國個人特質</p>	<p>社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。</p>	<p>公 Ad-IV-2 什麼人權應超越國籍、種族、族群、區域、文化、性別、性傾向與身心障礙等界限，受到普遍性的保障？</p>	<p>不同國家的公民具有不同的民族性格，透過認識不同的國家人格特質，探索自己最接近哪一種特質，並且學習如何尊重不同族群的人以及打破刻板印象。</p>	<p>1.請學生鎖定某一國家，並試著分組討論此國家公民具備什麼特質。 2.將各國標誌貼在黑板上，讓學生去選擇自己最符合哪個國家的特質？跟大家分享符合的原因有哪些？ 3.探討學生對於此國家公民的刻板印象，如何形成？其形成的人事時地物原因有哪些？ 4.請小組成員討論我們該如何學習去尊重和打破這些觀念？。</p>	<p>1.課堂表現積極度 2.學習單完成度 3.分組討論參與度 4.小組上台分享積極度</p>	<p>1.投影片 2.學習單</p>
<p>第 19 週- 第 21 週</p>	<p>3</p>	<p>探索各國人權保障</p>	<p>社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。</p>	<p>公 Ad-IV-1 為什麼保障人權與維護人性尊嚴有關？ 公 Ad-IV-2 為什麼人權應超越國籍、種族、族群、區域、文化、性別、性傾向與身心障礙等界限，受到普遍性的保障？</p>	<p>連結上一堂課各國文化的探討，進而探討部分國家女童權利的案件，透過馬拉拉的相關具體行動，讓學生透過辯論的過程，討論出關於如何去協助和處理。</p>	<p>1.Youtube 影片引導 2.老師簡介馬拉拉，讓學生去回想影片中所提到的馬拉拉相關的訊息。 3.同學會拿到不同的正反兩方角色，依據老師設定的情況，請同學針對自己的角色立場進行準備。 4.正反兩方的同學發表意見。 5.老師總結正方和反方的意見。</p>	<p>1.正反兩方辯論表現(邏輯完整度) 2.辯論正反學習單完成度</p>	<p>1.投影片 2.影片</p>

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程，僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。

國立南科國際實驗高級中學國中部 111 學年度第 2 學期九年級彈性學習 國際視野 課程計畫 (普通班 / 藝才班 / 體育班 / 特教班)

學習主題名稱 (中系統)	文化初探	實施年級 (班級組別)	九年級	教學節數	本學期共(18)節
彈性學習課程 四類規範	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 (<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)				
設計理念	以核心素養來連貫、統整與發展課程。課程內容結合上學期文化初探部分，並融入各項時事議題。以學生為中心，透過從臺灣慢慢延伸到世界的概念，培養思辨、反省與批判的能力。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。 J-B2 具備善用科技、資訊與媒體以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。 J-C3 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際事務，並尊重與欣賞差異。				
課程目標	1.瞭解全球面臨與關心的課題(如環保、飢餓、犯罪、疫病、基本人權、經貿與科技研究等)，並建構解決方案。 2.以單元導向，進行合科教學。完成主題作業、課堂報告，製作議題主題海報或辦理成果發表會。				
配合融入之領域 或議題 <small>有勾選的務必出現在學習表現</small>	<input type="checkbox"/> 國語文 <input checked="" type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input checked="" type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 科技融入參考指引		<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育		
表現任務 <small>須說明引導基準： 學生要完成的細節說明</small>	完成主題作業、課堂報告，製作議題主題海報或辦理成果發表會。				
課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)					



C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動 請依據其「學習表現」之動詞具體規畫 設計相關學習活動之內容與教學流程	學習評量	自編自選教材 或學習單
第 1 週	1	課程規範說明、分組 【開學準備週】	社 3c-IV-2 理解成員特質並相互學習與合作。	了解作業方式。	能辨別合作的重要性	利用選秀法，選出各組成員。	課堂參與	1.分組表 2.投影片
第 2 週- 第 7 週	6	全球化下的國際貿易	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。	公 Bn-IV-2 人為什麼從自給自足轉向交易？ 公 Bn-IV-3 自願的交易為什麼對雙方都有利？	透過貿易遊戲的進行，帶領學生思考共好的重要，感受貿易流通帶來的可能性。	1.利用照片認識人類種植重要作物生產過程(依課程節數選定-咖啡、棉花、茶葉、糖、玉米、可可) 2.文本閱讀。請學生先就文本閱讀，並將重點地方稍作補充說明，再詢問同學不清楚的地方，並做解釋。 3.重點整理 4.請學生閱讀完畢後，分組回答文章後頭的問題。	1.課堂表現 (參與度及積極度) 2.上台發表	1.學習單 2.投影片
第 8 週- 第 13 週	6	全球化下的多元文化	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 1c-IV-1 評估社會領域內容知識與多元觀點，並提出自己的看法。 地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。 社 2a-IV-2 關注生	地 Bh-IV-1 自然環境背景。 地 Bh-IV-2 產業活動的發展與文化特色。 地 Bh-IV-3 現代經濟的發展與區域結盟。 公 Ad-IV-2 為什麼人權應超越國籍、種族、族群、區域、文化、性	1.了解全球化下的多元文化 2.覺察與社會領域相關的時事。 3.蒐集並彙整適切的時事資料。 4.呈現並說明與學習內容相關的時事。 5.培養表達能力與尊重他人的態度。	1.引起動機問問題 2.觀看影片 3.說明本週最新時事 4.請學生分組合作製作簡報。 5.分組上台報告 6.學習單完成	課堂參與 學習單	1.投影片 2.影片 3.學習單

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。

社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。

社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。

社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。

源、處境及自主性。

社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。

社 3b-IV-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。

社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理

別、性傾向與身心障礙等界限，受到普遍性的保障？

公 Dc-IV-3 面對文化差異時，為什麼要互相尊重與包容？

公 Dd-IV-1 可以用哪些現象或議題來理解「全球化過程」？

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

			心與他人討論。					
第 14 週- 第 18 週	5	會考後課程-全球化下的個體與群體責任	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。</p> <p>社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。</p> <p>社 3d-IV-1 規劃與執行社會領域的問題探究、訪查、創作或展演等活動。</p>	<p>公 BI-IV-1 個人與家庭為什麼需要做選擇？如何選擇？</p> <p>公 BI-IV-5 不同分配資源的方法，各有哪些優缺點？</p> <p>公 Bn-IV-1 個人與家庭如何解決食衣住行的需求？</p> <p>公 Dd-IV-2 全球化帶來哪些影響？人們有哪些回應和評價？</p>	<p>1.能了解企業經濟的型態</p> <p>2.能體認企業的社會責任</p> <p>3.能了解經濟發展與生態保護的衝突與調適之道</p> <p>4.提出行動方案</p> <p>5.培養表達能力與尊重他人的態度</p>	<p>1.引起動機問問題</p> <p>2.觀看影片</p> <p>3.問題討論</p> <p>4.學習單完成</p>	<p>1.舉手踴躍程度</p> <p>2.學習單完成程度</p>	<p>1.投影片</p> <p>2.影片</p>

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程，僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。