

臺南市立南新國中111學年度九年級(藝術才能專長領域)課程計畫

學習階段/ 年級	學 期	課程 性質	藝術專長 科目	科目簡述 *以50字簡 要說明	每 週 節 數	專長領域 學習重點 *請填選學習 表現代碼	議題融入 *勾選議題須並 列其實質內涵	多元教學模式 *學期運作為原 則並敘明原因	師資來源
■第四學習階段 <input type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 ■九年級	■上 學期 ■下 學期	■部定 課程/ 部定 必修 <input type="checkbox"/> 校訂 課程	合奏	透過音樂表情與合奏唱技巧的學習，與他人共同表現不同曲種或風格之曲目，在生活中持續學習音樂之熱忱。	1	音才 IV-L1 依據個人樂器專長，定期進行音樂合作的學習與展演。	<input type="checkbox"/> 重大議題： <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 其他重要議題： <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	<input type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 分組學習 <input type="checkbox"/> 能力分組 <input type="checkbox"/> 小組分組 <input type="checkbox"/> 專長分組 <input type="checkbox"/> 其他分組： ■教師協同教學 <input type="checkbox"/> 專業協同 <input type="checkbox"/> 跨域協同 <input type="checkbox"/> 其他協同： <input type="checkbox"/> 教師個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導學習 <input type="checkbox"/> 其他： 請敘明須採用之教學需求：	■校內專任 <input type="checkbox"/> 單科 <input type="checkbox"/> 跨科目 <input type="checkbox"/> 跨領域 ■校外兼任 ■大學教師 <input type="checkbox"/> 專業人員 <input type="checkbox"/> 其他：

藝術才能音樂班專長領域科目教學大綱

一、七/八/九年級

課程名稱	中文名稱	合奏	
	英文名稱	ensemble	
授課年段	<input type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input checked="" type="checkbox"/> 九年級		
授課學期	<input checked="" type="checkbox"/> 第一學期 <input type="checkbox"/> 第二學期		授課節數 每週 1 節
學習目標	依學生樂器專長分配演奏聲部學習樂團合奏的技巧及樂曲情意的表達，並能透過練習熟練樂曲，於音樂會時表演。		
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要
	1	合奏須知介紹與樂團座位安排	依個人專長樂器及演奏能力安排樂團座位
	2	合奏曲練習	分部練習及合奏練習 探討演奏技法，作品背景介紹，不同演奏版本欣賞
	3	合奏曲練習	分部練習及合奏練習 探討演奏技法，作品背景介紹，不同演奏版本欣賞
	4	合奏曲練習	分部練習及合奏練習 探討演奏技法，作品背景介紹，不同演奏版本欣賞
	5	合奏曲練習	分部練習及合奏練習 探討演奏技法，作品背景介紹，不同演奏版本欣賞
	6	段考週	第一次段考
	7	合奏曲練習	分部練習及合奏練習 探討演奏技法，作品背景介紹，不同演奏版本欣賞
	8	合奏曲練習	分部練習及合奏練習 探討演奏技法，作品背景介紹，不同演奏版本欣賞
	9	合奏曲練習	分部練習及合奏練習 探討演奏技法，作品背景介紹，不同演奏版本欣賞
	10	合奏曲練習	分部練習及合奏練習 探討演奏技法，作品背景介紹，不同演奏版本欣賞
	11	合奏曲練習	分部練習及合奏練習 探討演奏技法，作品背景介紹，不同演奏版本欣賞
	12	合奏曲練習	分部練習及合奏練習 探討演奏技法，作品背景介紹，不同演奏版本欣賞
	13	段考週	第二次段考
	14	合奏曲練習	分部練習及合奏練習 探討演奏技法，作品背景介紹，不同演奏版本欣賞
	15	合奏曲練習	分部練習及合奏練習 探討演奏技法，作品背景介紹，不同演奏版本欣賞
	16	合奏曲練習	分部練習及合奏練習 探討演奏技法，作品背景介紹，不同演奏版本欣賞
	17	音樂會展演	音樂會演出彩排
	18	合奏曲複習	複習
	19	期末評量	分組演奏指定樂段評量
	20	複習與檢討	評量表現與經驗分享討論
21	段考週	第三次段考	

學習評量	1.定期/總結評量：比例 <u>50</u> % <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他：
	2.平時/歷程評量：比例 <u>50</u> % <input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他：
備註	

課程名稱	中文名稱	合奏	
	英文名稱	ensemble	
授課年段	<input type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input checked="" type="checkbox"/> 九年級		
授課學期	<input type="checkbox"/> 第一學期 <input checked="" type="checkbox"/> 第二學期		授課節數 每週 1 節
學習目標	依學生樂器專長分配演奏聲部學習樂團合奏的技巧及樂曲情意的表達，並能透過練習熟練樂曲，於音樂會時表演。		
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要
	1	合奏曲練習	分部練習及合奏練習 探討演奏技法，作品背景介紹，不同演奏版本欣賞
	2	合奏曲練習	分部練習及合奏練習 探討演奏技法，作品背景介紹，不同演奏版本欣賞
	3	合奏曲練習	分部練習及合奏練習 探討演奏技法，作品背景介紹，不同演奏版本欣賞
	4	合奏曲練習	分部練習及合奏練習 探討演奏技法，作品背景介紹，不同演奏版本欣賞
	5	合奏曲練習	分部練習及合奏練習 探討演奏技法，作品背景介紹，不同演奏版本欣賞
	6	段考週	第一次段考
	7	合奏曲練習	分部練習及合奏練習 探討演奏技法，作品背景介紹，不同演奏版本欣賞
	8	合奏曲練習	分部練習及合奏練習 探討演奏技法，作品背景介紹，不同演奏版本欣賞
	9	合奏曲練習	分部練習及合奏練習 探討演奏技法，作品背景介紹，不同演奏版本欣賞
	10	合奏曲練習	分部練習及合奏練習 探討演奏技法，作品背景介紹，不同演奏版本欣賞
	11	合奏曲練習	分部練習及合奏練習 探討演奏技法，作品背景介紹，不同演奏版本欣賞
	12	合奏曲練習	分部練習及合奏練習 探討演奏技法，作品背景介紹，不同演奏版本欣賞
	13	段考週	第二次段考
	14	合奏曲練習	分部練習及合奏練習 探討演奏技法，作品背景介紹，不同演奏版本欣賞
	15	合奏曲練習	分部練習及合奏練習 探討演奏技法，作品背景介紹，不同演奏版本欣賞
	16	合奏曲練習	分部練習及合奏練習 探討演奏技法，作品背景介紹，不同演奏版本欣賞
17	音樂會展演	音樂會演出彩排	

	18	畢業週	畢業典禮
	19		
	20		
學習評量	1.定期/總結評量：比例 <u>50</u> % <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他： 2.平時/歷程評量：比例 <u>50</u> % <input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他：		
備註			