

學習主題名稱 (中系統)	走讀視界看媒體	實施年級 (班級組別)	九	教學節數	本學期共( 18)節	
彈性學習課程 四類規範	1.■統整性探究課程 (■主題□專題□議題)					
設計理念	差異與多元：學生能了解媒體多元立場及其背後的差異來源及成因。					
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	J-A2 具備問題理解、思辨分析、推理批判的系統思考素養，並能行動與反思，以有效處理及解決生活問題。 J-B2 具備善用科技、資訊與各類媒體之能力，培養媒體識讀的素養，俾能分析、思辨。					
課程目標	學生能善用資訊能力搜尋媒體訊息，透過閱讀理解後思辨媒體訊息真偽並分析比較其背後的差異。					
配合融入之領域 或議題 有勾選的務必出現在 學習表現	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input checked="" type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 科技融入參考指引		<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育			
表現任務 須說明引導基準：學 生要完成的細節說明	學生能搜尋媒體訊息來閱讀與思辨媒體訊息的真偽並上台分享思辨的方法。					
課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)						
<div style="background-color: #c00000; color: white; padding: 10px; border-radius: 10px; text-align: center;"> <b>媒體大觀園</b> (6) 了解媒體的差異與新聞元素、 觀點 </div>		➡	<div style="background-color: #6aa84f; color: white; padding: 10px; border-radius: 10px; text-align: center;"> <b>廣告看潮流</b> (6) 了解廣告之真偽與陷阱， 破解廣告迷思 </div>		➡	<div style="background-color: #6a3d9a; color: white; padding: 10px; border-radius: 10px; text-align: center;"> <b>抓誑新聞多</b> (6) 由桌遊統整媒體識讀的概念 並分組上台報告 </div>

教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動 請依據其「學習表現」之動詞具體規畫 設計相關學習活動之內容與教學流程	學習評量	自編自選教材 或學習單
一至六週	6	媒體大觀園	<p>國 1-IV-1 聆聽各項發言，並加以記錄、<b>歸納</b>。</p> <p>科設 c-IV-3 能具備與人溝通、合作的能力。</p> <p>國 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p> <p>公 1c-IV-1 <del>運用</del> <del>公民知識</del>，<b>提出</b>自己對公共議題的見解。</p> <p>社 3a-IV-1 <b>發現</b>不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。</p> <p>國 2-IV-5 視不</p>	<p>1. 紙本媒體與網路媒體差異。</p> <p>2. 傳統與數位媒體之優缺點與差異性。</p> <p>3. 快訊新聞包含的要素。</p> <p>4. 五個 W 問題 (Who? What? When? Where? Why? How?)。</p> <p>5. 報紙的立場和觀點。</p> <p>6. 採訪事件與採訪流程。</p>	<p>1. 歸納紙本媒體與網路媒體差異。</p> <p>2. 與同學討論、分析比較傳統與數位媒體之優缺點與差異性。</p> <p>3. 歸納快訊新聞包含的要素。</p> <p>4. 使用網路新聞，歸納 5 個 W 問題。</p> <p>5. 了解報紙之立場與觀點，提出自己對於公共議題之見解。</p> <p>6. 能發現不同情境與時空脈絡之新聞事件的問</p>	<p>1. 學生由「各家報章雜誌」，認識媒體。</p> <p>2. 透過小組討論比較兩者差異</p> <p>3. 各組透過列舉網路新聞了解構成新聞報導之元素。</p> <p>4. 學生由教師挑選的具有爭議性的新聞，對比不同家報紙、快訊新聞、網路新聞文章針對這則新聞所下的標題、報導內容、照片、編排風格等。</p> <p>5. 分組進行採訪。</p>	<p>1. 紀錄與發表媒體差異性。</p> <p>2. 發表兩者之差異。</p> <p>3. 創作網路新聞一則。</p> <p>4. 學生能分辨不同新聞媒體的立場與觀點，提出自己對公共議題的見解。</p> <p>5. 學生分組上台進行播報。</p>	學習單

			同情境，進行報告。		題並規畫採訪事件與採訪流程。 7. 能藉由小組討論增進與人的溝通與合作能力。			
八至十三週	6	廣告看潮流	<p>國1-IV-4靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。</p> <p>國2-IV-1掌握生活情境，分享自身經驗。</p> <p>科運C-IV-2能選用適當資訊科技與他人合作完成作品。</p>	<p>1. 廣告內容之真偽與陷阱。</p> <p>2. 廣告與消費文化之關係。</p> <p>3. 廣告迷思。</p>	<p>1. 應用資訊，了解廣告內容之真偽與陷阱。</p> <p>2. 運用網路搜尋，了解生活中廣告與消費文化之關係。</p> <p>3. 說明如何破除廣告迷思。</p> <p>4. 能與小組成員運用資訊設備合作完成資料蒐</p>	<p>1. 仔細聆聽，積極參與課程討論和紀錄。</p> <p>2. 分組確認研究主題、工作分配後，到電腦教室蒐集相關資料。</p>	<p>1. 歸納分享其小組報告。</p> <p>2. 電腦操作、媒體製作、分組討論。</p>	學習單

					集與作業。			
十五至二十週	6	抓誑新聞多	<p>國2-IV-4靈活運用科技與資料，表達內容。</p> <p>國5-IV-6運用科技工具，蒐集資訊，組織材料，擴展閱讀視野。</p> <p>國6-IV-5自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。</p> <p>科運C-IV-2能選用適當資訊科技與他人合作完成作品。</p>	<p>1. 桌遊隱含的媒體識讀概念。</p> <p>2. 媒體識讀成果展示。</p>	<p>1. 運用科技工具蒐集並了解桌遊隱含的媒體識讀概念，並從中分享自己親身體驗。</p> <p>2. 能針對不同主題蒐集資訊、組織材料、自訂題目、闡述見解後進行媒體識讀成果展示發表</p>	<p>1. 小組統整報告並完成報告最後準備。並由其他各組提問並進行評分工作。</p> <p>2. 至電腦教室將各組報告成果上傳教師指定雲端，並完成老師準備之學習單。最後由老師為整個主題課程作結。</p>	<p>1. 小組競賽討論。</p> <p>2. 上台發表報告、導覽介紹，積極參與活動，並進行評論和報導。</p>	<p>桌遊體驗。</p> <p>成果展示。</p>

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

					3. 能與小組 成員運用 資訊設備 合作完成 資料蒐集 與作業。			

學習主題名稱 (中系統)	走讀視界看新聞	實施年級 (班級組別)	九年級	教學節數	本學期共( 16 )節
彈性學習課程 四類規範	1.■統整性探究課程 (■主題□專題□議題)				
設計理念	互動與關聯：學生能透過閱讀新聞報導了解社會脈動與世界潮流，探索人與群體的互動情形及其關聯性。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	J-A1 透過選擇、分析與運用新知，探尋生命意義，並不斷自我精進，追求至善。 J-B1 具備理解及使用語言、文字進行表達、溝通及互動的能力，並能了解與同理他人，應用在日常生活及工作上。				
課程目標	學生能理解時事報導，於小組討論使用語言文字與人進行表達、溝通、提出看法，同時了解他人表達涵義並尊重他人想法，最後運用新聞寫作模式以文字表達生活觀察內容，探尋生命意義。				
配合融入之領域或議題 有勾選的務必出現在 學習表現	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 科技融入參考指引		<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育		
表現任務 須說明引導基準：學 生要完成的細節說明	新聞報導：透過媒體製作與文字創作，學生能完成報導家鄉風情新聞。				
課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)					

### 我讀潮流 (4節課)

1. 認識「新聞構成的三要素」
2. 了解所選文本中的重要訊息與觀點
3. 運用閱讀策略「五何法」分析文本脈絡，擷取內容大意

### 我寫脈動 (6節課)

1. 運用網路關鍵字搜尋指定的報導
2. 理解「訊息報導」、「解釋性報導」、「深度新聞報導」的差異
3. 列出指定新聞內容的重點綱要
4. 提出自己對新聞事件的觀點

### 我在生活 (6節課)

1. 認識報紙的產製流程及版面功能
2. 了解新聞標題，練習辨別標題
3. 區分客觀事實與主觀判斷
4. 學習依結構及步驟來敘述事件、表達觀點
5. 練習操作電腦組織材料，編輯主題報導

教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動 請依據其「學習表現」之 動詞具體規畫設計相關 學習活動之內容與教學 流程	學習評量	自編自選教材 或學習單
一週至四週	4	我讀潮流	國 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 國 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。	1. 新聞構成的三要素：標題、圖說、新聞稿。 2. 文本-時事報導。 3. 閱讀策略-五何法。	1. 認識「新聞構成的三要素」文本結構。 2. 能了解所選文本中的重要訊息與觀點。 3. 能學習並運用閱讀策略「五何法」分析文本脈絡，擷取內容大意。	1. 閱讀新聞並說明標題與全文的關係。 2. 閱讀新聞，進行內容結構分析。 3. 運用五何法擷取文本訊息並說明事件梗概。	1. 能運用五何法完成書寫文本摘要。 2. 能口頭發表事件梗概。	「五何法」學習單

五至十一週	6	我寫脈動	<p>國 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>科-J-C3 利用科技工具理解國內及全球科技發展現況或其他本土與國際事務。</p> <p>社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。</p>	<p>新聞報導類型：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 訊息報導</li> <li>2. 解釋性報導</li> <li>3. 深度新聞報導</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能運用網路關鍵字搜尋出指定的報導。</li> <li>2. 能理解「訊息報導」、「解釋性報導」、「深度新聞報導」的差異。</li> <li>3. 描述指定閱讀的新聞內容的關鍵綱要。</li> <li>4. 能連結相關的知識和經驗，提出自己對新聞事件的觀點。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 使用手機或平板電腦網路搜尋教師指定的「訊息報導」、「解釋性報導」、「深度新聞報導」相關新聞事件。</li> <li>2. 摘要新聞內容，統整訊息，做合宜的口頭發表。</li> <li>3. 閱讀「訊息報導」、「解釋性報導」、「深度新聞報導」相關新聞事件後，比較出報導內容涉及範圍的差異。</li> <li>3. 小組討論新聞事件的成因與影響並發表看法。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能正確搜尋指定的新聞報導。</li> <li>2. 新聞主播台：能完成文本摘要與分析，播報新聞內容。</li> <li>3. 能口頭發表新聞事件的成因、影響與自我觀點。</li> </ol>	學習單
十二至十八週	6	我在生活	<p>國 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>國 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1 報紙的產製流程及版面配置。</li> <li>2 新聞標題的重要性。</li> <li>3 客觀表達與主觀表達。</li> <li>4 寫作策略 ORID 寫作模式</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1 認識報紙的產製流程及版面功能。</li> <li>2 了解新聞標題的重要性，練習辨別標題。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1 使用網路搜尋報紙產製相關資訊。</li> <li>2 閱讀新聞內容，分組競賽練習標題配對，以及為新聞下標題。</li> <li>3 閱讀新聞內容，指出文本中的客觀事實及主觀</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1 能使用網路搜尋正確資訊。</li> <li>2 透過練習，能快速掌握新聞重點並說出新聞重點。</li> <li>3 能辨別客觀</li> </ol>	學習單 ppt 簡報

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

			<p>國 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品</p> <p>科 J-B1 具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。</p> <p>社 J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。</p>	<p>Objective：客觀事實</p> <p>Reflective：感受、知覺</p> <p>Interpretive：反思、反省</p> <p>Decisional：採取的行動</p> <p>倒金字塔寫作法。</p>	<p>3 區分客觀事實與主觀判斷的差別。</p> <p>4 了解四面思考，依結構及步驟表達主題內容。</p> <p>5. 練習掌握重點、表達見解。</p> <p>6. 能以電腦軟體組織材料，編輯成主題報。</p>	<p>敘述。</p> <p>4 聆聽概念解說及範文閱讀。自由設定主題，取材寫作，報導校園環境、人物或事件，以電腦軟體編輯。(文長 150 字即可)。</p>	<p>事實及主觀敘述並說明原因。</p> <p>4 能完成作品並簡單摘要發表。能完成打字稿，小組作品以電腦軟體編輯成主題報。</p>
--	--	--	--	---	--	--	--