

臺南市立六甲國中 111 學年度七年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%		
			是否規劃每位學生上台發表			
領域 學習 課程	語文	本國語	三次	不定期	一、定期： (一)紙筆測驗:定期評量3次 (二)口語評量:課文朗讀 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期： (一)紙筆測驗 60% (二)口語評量 40% 二、平時： (一)紙筆測驗 40% (二)實踐 10% (三)作業 50%
		本土語	三次	不定期	一、定期： (一)紙筆測驗:定期評量3次 (二)口語評量:課文朗讀 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期： (一)紙筆測驗 50% (二)口語評量 50% 二、平時： (一)紙筆測驗 25% (二)口試 25% (三)實踐 25% (三)作業 25%
		英語	三次	不定期	一、定期： (一)紙筆測驗：定期評量3次 (二)段考範圍英語習作 (三)口語評量:課堂口頭練習 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期： (一)紙筆測驗 60% (二)段考範圍英語 習作:30% (三)口語評量 10% 二、平時： (一)紙筆測驗 40% (二)口試 10% (二)實踐 10% (三)作業 40%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國中)

				<p>一、定期： 紙筆測驗：定期評量 3 次</p> <p>二、平時： (一) 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二) 實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三) 作業：就學生各種習作簿評量之。</p>	<p>一、定期： (一)紙筆測驗 60% (二)段考範圍數學習作 40%</p> <p>二、平時： (一)紙筆測驗 40% (二)實踐 10% (三)作業 50%</p>
				<p>一、定期： (一)紙筆測驗：定期評量 3 次 (二)自然習作 (三)實作及實驗</p> <p>二、平時： (一) 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二) 實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三) 作業：就學生各種習作簿評量之。</p>	<p>一、定期： (一)紙筆測驗 60% (二)自然習作 20% (三)實作及實驗 20%</p> <p>二、平時： (一)紙筆測驗 40% (二)實踐 10% (三)作業 50%</p>
				<p>一、定期： (一)紙筆測驗：定期評量 3 次 (二)社會各科習作及作業 (三)課堂口頭問答</p> <p>二、平時： (一) 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二) 實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三) 作業：就學生各種習作簿評量之。</p>	<p>一、定期： (一)紙筆測驗：60% (二)社會各科習作及作業 30% (四) 課堂口頭問答 10%</p> <p>二、平時： (一)紙筆測驗 40% (二)實踐 10% (三)作業 50%</p>
領域學習課程	藝術	視覺藝術	三次 不定期	<p>一、定期：成果展現</p> <p>二、平時： (一) 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二) 鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三) 作業：就學生各種習作簿評量之。 (四) 實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p>	<p>一、定期 成果展現 100%</p> <p>二、平時 (一)實作 25% (二)鑑賞 25% (三)作業 25% (四)實踐 25%</p>
		音樂	三次 不定期	<p>一、定期：成果展現</p> <p>二、平時： (一) 表演：就學生之表演活動評量之。 (二) 鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三) 作業：就學生各種習作簿評量之。 (四) 實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p>	<p>一、定期 成果展現 100%</p> <p>二、平時 (一)表演 25% (二)鑑賞 25% (三)作業 25% (四)實踐 25%</p>

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國中)

				<p>■規劃每位學生上台發表</p> <p>一、定期：成果展現</p> <p>二、平時：</p> <p>(一)表演：就學生表演活動評量之。</p> <p>(二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p>	
	表演藝術	三次	不定期	<p>■規劃每位學生上台發表</p> <p>一、定期：成果展現</p> <p>二、平時：</p> <p>(一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。</p> <p>(二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p>	<p>一、定期 成果展現 100%</p> <p>二、平時</p> <p>(一)表演:60%</p> <p>(二)實踐 40%</p>
健康與體育	健康	三次	不定期	<p>一、定期：成果展現</p> <p>二、平時：</p> <p>(一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>(二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p>	<p>一、定期 成果展現 100%</p> <p>二、平時</p> <p>(一)紙筆測驗 50%</p> <p>(二)實踐 50%</p>
	體育	三次	不定期	<p>■規劃每位學生上台發表</p> <p>一、定期：成果展現</p> <p>二、平時：</p> <p>(一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>(二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p>	<p>一、定期 成果展現 100%</p> <p>二、平時</p> <p>(一)實作 50%</p> <p>(二)實踐 50%</p>
	科技 資訊科技 生活科技	三次	不定期	<p>一、定期：成果展現</p> <p>二、平時：</p> <p>(一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p>	<p>一、定期 成果展現 100%</p> <p>二、平時</p> <p>(一)實踐 50%</p> <p>(二)實作 50%</p>
	綜合活動 家政 童軍 輔導	三次	不定期	<p>一、定期：成果展現</p> <p>二、平時：</p> <p>(一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p>	<p>一、定期 成果展現 100%</p> <p>二、平時</p> <p>(一)實踐 50%</p> <p>(二)實作 50%</p>
	六甲的创客宇宙 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量		<p>一、定期：成果展現</p> <p>二、平時：</p> <p>(一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>(二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。</p> <p>(三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。</p> <p>(四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p>	<p>一、定期 成果展現 100%</p> <p>二、平時</p> <p>(一)實作 50%</p> <p>(二)鑑賞 10%</p> <p>(三)作業 30%</p> <p>(四)檔案 10%</p>
	生活美學 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量		<p>一、定期：成果展現</p> <p>二、平時：</p> <p>(一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p>	<p>一、定期 成果展現 100%</p> <p>二、平時</p> <p>(一)實作 50%</p>

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國中)

			<p>(二) 鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。</p> <p>(三) 作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。</p> <p>(四) 實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p>	<p>(二) 鑑賞 10%</p> <p>(三) 作業 30%</p> <p>(四) 實踐 10%</p>
	<p>社團活動 (社團活動與技藝課程)</p>	<p>依社團類別/單元 主題評量</p>	<p>一、定期：成果展現</p> <p>二、平時：</p> <p>(一) 實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(二) 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p>	<p>一、定期 成果展現 100%</p> <p>二、平時 (一) 實作 50%</p> <p>(二) 實踐 50%</p>
	<p>學校行事 (其他類課程)</p>	<p>依各議題課程評量</p>	<p>一、定期：成果展現</p> <p>二、平時：</p> <p>(一) 實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(二) 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p>	<p>一、定期 成果展現 100%</p> <p>二、平時 (一) 實作 50%</p> <p>(二) 實踐 50%</p>

臺南市立六甲國中 111 學年度八年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準及比例
			定期 50%	平時 50%		
			是否規劃每位學生上台發表			
領域學習課程	語文	本國語	三次	不定期	一、定期： (一)紙筆測驗:定期評量 3 次 (二)口語評量:課文朗讀 二、平時： (一) 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二) 實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三) 作業：就學生各種習作簿評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期： (一)紙筆測驗 60% (二)口語評量 40% 二、平時： (一)紙筆測驗 40% (二)實踐 10% (三)作業 50%
		英語	三次	不定期	一、定期： (一)紙筆測驗：定期評量 3 次 (二)段考範圍英語習作 (三)口語評量:課堂口頭練習 二、平時： (一) 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二) 口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (三) 作業：就學生各種習作簿評量之。 (四) 實踐：就學生之日常行為表現評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期： (一)紙筆測驗 60% (二)段考範圍英語習作:30% (三)口語評量 10% 二、平時： (一)紙筆測驗 40% (二)口試 10% (二)實踐 10% (三)作業 40%
	數學	三次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 3 次 二、平時： (一) 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二) 實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三) 作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期： (一)紙筆測驗 60% (二)段考範圍數學習作 40% 二、平時： (一)紙筆測驗 40% (二)實踐 10% (三)作業 50%	
	自然科學	三次	不定期	一、定期： (一)紙筆測驗：定期評量 3 次 (二)自然習作 (三)實作及實驗 二、平時： (一) 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二) 實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三) 作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期： (一)紙筆測驗 60% (二)自然習作 20% (三)實作及實驗 20% 二、平時： (一)紙筆測驗 40% (二)實踐 10% (三)作業 50%	

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國中)

領域學習課程	社會 歷史 地理 公民		三次	不定期	<p>一、定期：</p> <p>(一)紙筆測驗：定期評量3次</p> <p>(二)社會各科習作及作業</p> <p>(三)課堂口頭問答</p> <p>二、平時：</p> <p>(一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。</p> <p>(二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(三)作業：就學生各種習作簿評量之。</p>	<p>一、定期：</p> <p>(一)紙筆測驗：60%</p> <p>(二)社會各科習作及作業30%</p> <p>(四)課堂口頭問答10%</p> <p>二、平時：</p> <p>(一)紙筆測驗40%</p> <p>(二)實踐10%</p> <p>(三)作業50%</p>
	藝術	視覺藝術	三次	不定期	<p>一、定期：成果展現</p> <p>二、平時：</p> <p>(一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>(二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。</p> <p>(三)作業：就學生各種習作簿評量之。</p> <p>(四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p>	<p>一、定期 成果展現100%</p> <p>二、平時</p> <p>(一)實作25%</p> <p>(二)鑑賞25%</p> <p>(三)作業25%</p> <p>(四)實踐25%</p>
		音樂	三次	不定期	<p>一、定期：成果展現</p> <p>二、平時：</p> <p>(一)表演：就學生之表演活動評量之。</p> <p>(二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。</p> <p>(三)作業：就學生各種習作簿評量之。</p> <p>(四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>■規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期 成果展現100%</p> <p>二、平時</p> <p>(一)表演25%</p> <p>(二)鑑賞25%</p> <p>(三)作業25%</p> <p>(四)實踐25%</p>
		表演藝術	三次	不定期	<p>一、定期：成果展現</p> <p>二、平時：</p> <p>(一)表演：就學生表演活動評量之。</p> <p>(二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>■規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期 成果展現100%</p> <p>二、平時</p> <p>(一)表演:60%</p> <p>(二)實踐40%</p>
	健康與體育	健康	三次	不定期	<p>一、定期：成果展現</p> <p>二、平時：</p> <p>(一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。</p> <p>(二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p>	<p>一、定期 成果展現100%</p> <p>二、平時</p> <p>(一)紙筆測驗50%</p> <p>(二)實踐50%</p>

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國中)

	體育	三次	不定期	一、定期：成果展現 二、平時： (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期 成果展現 100% 二、平時 (一)實作 50% (二)實踐 50%
	科技 資訊科技 生活科技	三次	不定期	一、定期：成果展現 二、平時： (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、定期 成果展現 100% 二、平時 (一)實踐 50% (二)實作 50%
	綜合活動 家政 童軍 輔導	三次	不定期	一、定期：成果展現 二、平時： (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、定期 成果展現 100% 二、平時 (一)實踐 50% (二)實作 50%
彈性學習課程	環境美學 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量		一、定期： (一)成果展現 (二)報告發表 二、平時： (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期 成果展現 60% 報告發表 40% 二、平時 (一)實作 50% (二)作業 50%
	和世界做朋友 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量		一、定期： (一)口語任務 (二)科技化評量 二、平時： (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期 (一)口語任務 50% (二)科技化評量 50% 二、平時 (一)實作 50% (二)實踐 50%
	科學視野 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量		一、定期：成果展現 二、平時： (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、定期 成果展現 100% 二、平時 (一)實作 50% (二)實踐 50%
	社團活動 (社團活動與技藝課程)	依社團類別/單元 主題評量		一、定期：成果展現 二、平時： (一)實踐：就學生之日常行為表現評	一、定期 成果展現 100% 二、平時

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國中)

			量之。 (二) 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	(一)實作 50% (二)實踐 50%
	學校行事 (其他類課程)	依各議題課程評量	一、定期：成果展現 二、平時： (一) 實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二) 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、定期 成果展現 100% 二、平時 (一)實作 50% (二)實踐 50%

臺南市立六甲國中 111 學年度九年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%		
			是否規劃每位學生上台發表			
領域 學習 課程	語文	本國語	三次	不定期	一、定期： (一)紙筆測驗:定期評量3次 (二)口語評量:課文朗讀 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期： (一)紙筆測驗 60% (二)口語評量 40% 二、平時： (一)紙筆測驗 40% (二)實踐 10% (三)作業 50%
		英語	三次	不定期	一、定期： (一)紙筆測驗：定期評量3次 (二)段考範圍英語習作 (三)口語評量:課堂口頭練習 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期： (一)紙筆測驗 60% (二)段考範圍英語習作:30% (三)口語評量 10% 二、平時： (一)紙筆測驗 40% (二)口試 10% (二)實踐 10% (三)作業 40%
	數學	三次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量3次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期： (一)紙筆測驗 60% (二)段考範圍數學習作 40% 二、平時： (一)紙筆測驗 40% (二)實踐 10% (三)作業 50%	
	自然科學	三次	不定期	一、定期： (一)紙筆測驗：定期評量3次 (二)自然習作 (三)實作及實驗 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期： (一)紙筆測驗 60% (二)自然習作 20% (三)實作及實驗 20% 二、平時： (一)紙筆測驗 40% (二)實踐 10% (三)作業 50%	

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國中)

課程類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準及比例
			定期 50%	平時 50%		
			是否規劃每位學生上台發表			
領域學習課程		社會 歷史 地理 公民	三次	不定期	一、定期： (一)紙筆測驗：定期評量3次 (二)社會各科習作及作業 (三)課堂口頭問答 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期： (一)紙筆測驗：60% (二)社會各科習作及作業 30% (三)課堂口頭問答 10% 二、平時： (一)紙筆測驗 40% (二)實踐 10% (三)作業 50%
		視覺藝術	三次	不定期	一、定期：成果展現 二、平時： (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期 成果展現 100% 二、平時 (一)實作 25% (二)鑑賞 25% (三)作業 25% (四)實踐 25%
		音樂	三次	不定期	一、定期：成果展現 二、平時： (一)表演：就學生之表演活動評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期 成果展現 100% 二、平時 (一)表演 25% (二)鑑賞 25% (三)作業 25% (四)實踐 25%
		表演藝術	三次	不定期	一、定期：成果展現 二、平時： (一)表演：就學生表演活動評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期 成果展現 100% 二、平時 (一)表演:60% (二)實踐 40%
		健康與體育	健康	三次	不定期	一、定期：成果展現 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國中)

課程類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準及比例				
			定期 50%	平時 50%						
			是否規劃每位學生上台發表							
		體育	三次	不定期	一、定期：成果展現 二、平時： (一) 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二) 實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期 成果展現 100% 二、平時 (一) 實作 50% (二) 實踐 50%				
					■規劃每位學生上台發表					
					一、定期：成果展現 二、平時： (一) 實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二) 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。		一、定期 成果展現 100% 二、平時 (一) 實踐 50% (二) 實作 50%			
科技 資訊科技 生活科技	三次	不定期	一、定期：成果展現 二、平時： (一) 實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二) 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。							
綜合活動 家政 童軍 輔導	三次	不定期	一、定期：成果展現 二、平時： (一) 實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二) 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。							
彈性學習課程		六甲綠手指 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量		一、定期：成果展現 二、平時： (一) 實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二) 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、定期 成果展現 100% 二、平時 (一) 實踐 50% (二) 實作 50%				
		■規劃每位學生上台發表								
		技藝課程 (社團活動與技藝課程)	依技藝類別/單元 主題評量		一、定期：成果展現 二、平時： (一) 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二) 鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三) 作業：就學生各種作業作品評量之。 (四) 實踐：就學生之日常行為表現評量之。		一、定期 成果展現 100% 二、平時 (一)實作 60% (二)鑑賞 10% (三)作業 20% (四)實踐 10%			
社團活動 (社團活動與技藝課程)	依社團類別/單元 主題評量		一、定期：成果展現 二、平時： (一) 實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二) 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、定期 成果展現 100% 二、平時 (一)實作 50% (二)實踐 50%						

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國中)

課程類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準及比例
			定期 50%	平時 50%		
					是否規劃每位學生上台發表	
		學校行事 (其他類課程)	依各議題課程評量		一、定期：成果展現 二、平時： (一) 實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二) 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、定期 成果展現 100% 二、平時 (一)實作 50% (二)實踐 50%

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。