

## 臺南市立六甲國民中學 111 學年度第一學期九年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		設計職群 技藝教育課程	實施年級	九	教學節數	本學期共( 42 )節	社團編號
彈性學習課程規範		2. ■社團活動與技藝課程(□社團活動■技藝課程)					
總綱或領綱核心素養		A1 身心素質與自我精進。 B1 符號運用與溝通表達。 B3 藝術涵養與美感素。 J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中。 J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。					
課程目標		1. 能了解產業所需具備之能力和態度，以及產業發展趨勢與升學進路。 2. 能從職業試探實作中探索與培養自己的興趣與能力所在。 3. 能增進對自我了解，進而規劃生涯藍圖。					
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第一週 8/30~9/2	2	職群概論	視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。	學習單		
第二週 9/5~9/9	2	基礎描繪	視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。	學習單/設計作品		
第三週 9/12~9/16	2	基礎描繪	視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。	學習單/設計作品		

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第四週 9/19~9/23	2	設計基礎	視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。	學習單/設計作品	
第五週 9/26~9/30	2	設計基礎	視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。	學習單/設計作品	
第六週(一段) 10/3~10/7	2	設計基礎	視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。	學習單/設計作品	
第七週 10/10~10/14	2	設計基礎	視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。	學習單/設計作品	
第八週 10/17~10/21	2	設計基礎	視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。	學習單/設計作品	
第九週 10/24~10/28		畢業旅行				
第十週 10/31~11/4	2	設計基礎	視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。	學習單/設計作品	
第十一週 11/7~11/11	2	設計基礎	視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。	學習單/設計作品	
第十二週 11/14~11/18	2	設計基礎	視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。	學習單/設計作品	

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第十三週 11/21~11/25	2	數位攝影	視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。	學習單/設計作品	
第十四週 (二段) 11/28~12/2	2	數位攝影	視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。	學習單/設計作品	
第十五週 12/5~12/9	2	設計基礎	視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。	學習單/設計作品	
第十六週 12/12~12/16	2	電腦繪圖	視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。	學習單/設計作品	
第十七週 12/19~12/23	2	電腦繪圖	視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。	學習單/設計作品	
第十八週 12/26~12/30	2	電腦繪圖	視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。	學習單/設計作品	
第十九週 1/2~1/6	2	電腦繪圖	視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。	學習單/設計作品	
第二十週 1/9~1/13	2	電腦繪圖	視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。	學習單/設計作品	
第二十一週 (三段)	2	設計基礎	視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。	學習單/設計作品	

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

1/16~1/20			材的表現技法。	原理，表達情感與想法。		
-----------	--	--	---------	-------------	--	--

## 臺南市立六甲國民中學 111 學年度第二學期九年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		餐旅職群 技藝教育課程	實施年級	九	教學節數	本學期共( 40 )節	社團編號
彈性學習課程規範		2. <b>■社團活動與技藝課程</b> ( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input checked="" type="checkbox"/> 技藝課程)					
總綱或領綱核心素養		A1 身心素質與自我精進。 B1 符號運用與溝通表達。 B3 藝術涵養與美感素。 J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中。 J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。					
課程目標		1. 能了解產業所需具備之能力和態度，以及產業發展趨勢與升學進路。 2. 能從職業試探實作中探索與培養自己的興趣與能力所在。 3. 能增進對自我了解，進而規劃生涯藍圖。					
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第一週 2/13~2/17	2	職群概論	輔 Bc-IV-2 多元能力的學習展現與經驗統整。	1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長。	學習單/實作		
第二週 2/20~2/24	2	餐飲旅服務技術	輔 Bc-IV-2 多元能力的學習展現與經驗統整。	1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長。	學習單/實作		
第三週 2/27~3/3	2	餐飲服務技術	輔 Bc-IV-2 多元能力的學習展現與經驗統整。	1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長。	學習單/實作		

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第四週 3/6~3/10	2	中餐廚藝製作	輔 Bc-IV-2 多元能力的學習展現與經驗統整。	1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長。	學習單/實作	
第五週 3/13~3/17	2	中餐廚藝製作	輔 Bc-IV-2 多元能力的學習展現與經驗統整。	1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長。	學習單/實作	
第六週 3/20~3/24	2	中餐廚藝製作	輔 Bc-IV-2 多元能力的學習展現與經驗統整。	1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長。	學習單/實作	
第七週 (一段) 3/27~3/31	2	中餐廚藝製作	輔 Bc-IV-2 多元能力的學習展現與經驗統整。	1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長。	學習單/實作	
第八週 4/3~4/7	2	西餐廚藝製作	輔 Bc-IV-2 多元能力的學習展現與經驗統整。	1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長。	學習單/實作	
第九週 4/10~4/14	2	西餐廚藝製作	輔 Bc-IV-2 多元能力的學習展現與經驗統整。	1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長。	學習單/實作	
第十週 4/17~4/21	2	西餐廚藝製作	輔 Bc-IV-2 多元能力的學習展現與經驗統整。	1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長。	學習單/實作	
第十一週 (三年級二段) 4/24~4/28	2	中餐廚藝製作	輔 Bc-IV-2 多元能力的學習展現與經驗統整。	1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長。	學習單/實作	
第十二週 5/1~5/5	2	西餐廚藝製作	輔 Bc-IV-2 多元能力的學習展現與經驗統整。	1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長。	學習單/實作	

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

			現與經驗統整。	我，以促進個人成長。		
第十三週 5/8~5/12	2	西餐廚藝製作	輔 Bc-IV-2 多元能力的學習展 現與經驗統整。	1a-IV-2 展現自己的興 趣與多元能力，接納自 我，以促進個人成長。	學習單/實作	
第十四週 5/15~5/19 (二段)	2	西餐廚藝製作	輔 Bc-IV-2 多元能力的學習展 現與經驗統整。	1a-IV-2 展現自己的興 趣與多元能力，接納自 我，以促進個人成長。	學習單/實作	
第十五週 5/22~5/26	2	西餐廚藝製作	輔 Bc-IV-2 多元能力的學習展 現與經驗統整。	1a-IV-2 展現自己的興 趣與多元能力，接納自 我，以促進個人成長。	學習單/實作	
第十六週 5/29~6/2	2	飲料調製實務	輔 Bc-IV-2 多元能力的學習展 現與經驗統整。	1a-IV-2 展現自己的興 趣與多元能力，接納自 我，以促進個人成長。	學習單/實作	
第十七週 6/5~6/9	2	飲料調製實務	輔 Bc-IV-2 多元能力的學習展 現與經驗統整。	1a-IV-2 展現自己的興 趣與多元能力，接納自 我，以促進個人成長。	學習單/實作	
第十八週 6/12~6/16		畢 業				