

## 臺南市下營國中 111 學年度七年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%		
			是否每位學生是否上台發表			
領域 學習 課程	語文	本國語	三次	不定期	一、定期： (一)紙筆測驗：定期評量3次 (二)實踐：依學生之階段行為表現評量之。 (三)作業：依學生每一階段各種習作簿評量之。 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：依學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：依學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：60% (一)第1次：15% (二)第2次：15% (二)第3次：20% 二、平時：40% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
		英語	三次	不定期	一、定期： (一)紙筆測驗：定期評量3次 (二)口試：依學生每一階段口頭問答結果評量之。 (三)作業：依學生每一階段各種習作簿評量之。 二、平時： (一)口試：依學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：依學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業：依學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：依學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：60% (一)第1次：20% (二)第2次：20% (二)第3次：20% 二、平時：40% (一)紙筆測驗 10% (二)實作 10% (二)作業 10% (三)實踐 10%
		本土語	次	不定期	一、不定時 (一)書寫：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)口語：依學生之口頭問答結果評量之。 (三)聽寫：依教學目標與教材內容測驗評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、不定期：100% (一)書寫 40% (二)口語 30% (三)聽寫 30%
	數學	三次	不定期	一、定期： (一)紙筆測驗：定期評量3次 (二)實踐：依學生之階段行為表現評量之。 (三)作業：依學生每一階段各種習作簿評量之。	一、定期：50% 取三次定期評量之平均。 二、平時 50%	

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國中)

				<p>二、平時：</p> <p>(一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。</p> <p>(二)實踐：依學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(三)作業：依學生各種習作簿評量之。</p> <p><input type="checkbox"/>規劃每位學生上台發表</p>	<p>(一)紙筆測驗 20%</p> <p>(二)實踐 10%</p> <p>(三)作業 20%</p>
<p>自然科學</p> <p>生物</p> <p>理化</p> <p>地球科學</p>	三次	不定期	<p>一、定期：</p> <p>(一)紙筆測驗：定期評量3次</p> <p>(二)實踐：依學生之階段行為表現評量之。</p> <p>(三)作業：依學生每一階段各種習作簿評量之。</p> <p>二、平時：</p> <p>(一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。</p> <p>(二)實踐：依學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(三)作業：依學生各種習作簿評量之。</p> <p><input type="checkbox"/>規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期：50% 取三次定期評量之平均</p> <p>二、平時 50%</p> <p>(一)紙筆測驗 20%</p> <p>(二)實踐 10%</p> <p>(三)作業 20%</p>	
<p>社會</p> <p>歷史</p> <p>地理</p> <p>公民</p>	三次	不定期	<p>一、定期：</p> <p>(一)紙筆測驗：定期評量3次</p> <p>(二)實踐：依學生之階段行為表現評量之。</p> <p>(三)作業：依學生每一階段各種習作簿評量之。</p> <p>二、平時：</p> <p>(一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。</p> <p>(二)實踐：依學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(三)作業：依學生各種習作簿評量之。</p> <p><input type="checkbox"/>規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期：60% 取三次定期評量之平均。</p> <p>二、平時 40%</p> <p>(一)紙筆測驗 15%</p> <p>(二)實踐 10%</p> <p>(三)作業 15%</p>	
<p>藝術</p>	<p>視覺藝術</p>	三次	不定期	<p>一、定期：</p> <p>(一)每學期評量3次</p> <p>(二)實踐：依學生之階段行為表現評量之。</p> <p>(三)作業：依學生每一階段各項作品評量之。</p> <p>二、平時</p> <p>(一)實作：依學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>(二)鑑賞：依學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。</p> <p>(三)作業：依學生各種作品評量之。</p> <p>(四)實踐：依學生之日常行為表現評量之。</p>	<p>一、定期：50%</p> <p>二、不定期 50%</p> <p>(一)實作 10%</p> <p>(二)鑑賞 10%</p> <p>(三)作業 20%</p> <p>(四)實踐 10%</p>

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國中)

				<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
	音樂	三次	不定期	<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 一、定期： (一)每學期評量3次 (二)表演：依學生之階段行為表現評量之。 (三)鑑賞：依學生每一階段各種作品評量之。 二、平時 (一)表演：依學生之表演活動評量之。 (二)鑑賞：依學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：依學生各種作業評量之。 (四)實踐：依學生之日常行為表現評量之。	一、定期：50% 二、不定期 50% (一)表演 20% (二)鑑賞 10% (三)作業 10% (四)實踐 10%
	表演藝術	三次	不定期	<input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 一、定期： (一)每學期評量3次 (二)表演：依學生之階段行為表現評量之。 (三)鑑賞：依學生每一階段各種作品評量之。 二、平時 (一)表演：依學生之表演活動評量之。 (二)鑑賞：依學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。	一、定期：50% 二、不定期 50% (一)表演 25% (二)鑑賞 25%
健康與體育	健康	次	不定期	<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 一、平時 1. 實作：依學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 2. 晤談：依學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。 3 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。	一、不定期 100% (一) 紙筆測驗 30% (二) 晤談 30% (三) 實踐 40%
	體育	次	不定期	<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 一、平時 1. 實作：依學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 2. 晤談：依學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。 3 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。	一、不定期 100% 1. 實作 60% 2. 晤談 20% 3. 紙筆測驗 20%
科技 資訊科技 生活科技		次	不定期	<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 資訊科技平時 1. 實踐：依學生之日常行為表現評量之。 2. 實作：依學生之實際操作與解決問題	不定期 100% (一)實踐 50% (二)實作 50%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國中)

				等行為表現評量之。 生活科技平時 1. 學習態度：上課秩序、學習態度、出席率、資料蒐集、報告、發表等。 2. 作品評量：完成度、達成要求、創意 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	不定期 100% (一) 學習態度 50% (二) 作品評量 50%
	綜合活動  家政 童軍 輔導	次	不定期	一、平時 (一) 實踐：依學生之日常行為表現評量之。 (二) 實作：依學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三) 檔案評量 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、不定期 100% (一) 實踐 40% (二) 實作 50% (三) 檔案 10%
彈性學習課程	A 贏人生 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量		一、平時： (一) 口試：依學生之口頭問答結果評量之。 (二) 實作：依學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三) 作業：依學生各種習作簿評量之。 (四) 檔案：依學生之學習成果資料評量之。	一、不定期：100% (一) 口試 20% (二) 實作 30% (三) 作業 30% (四) 檔案 10%
	環友世界 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量		一、平時： (一) 口試：依學生之口頭問答結果評量之。 (二) 實作：依學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三) 作業：依學生各種習作簿評量之。 (四) 檔案：依學生之學習成果資料評量之。	一、不定期：100% (一) 口試 20% (二) 實作 30% (三) 作業 30% (四) 檔案 10%
	社團活動 (社團活動與技藝課程)	依社團類別/單元主題評量		一、平時 (一) 實作：依學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二) 鑑賞：依學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三) 作業：依學生各種作業作品評量之。 (四) 實踐：依學生之日常行為表現評量之。	一、不定期：100% (一) 實作 60% (二) 鑑賞 10% (三) 作業 20% (四) 實踐 10%
	自治活動 (其他類課程)	依各議題課程評量		一、平時 (一) 實踐：依學生之日常行為表現評量之。 (二) 實作：依學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、不定期：100% (一) 實踐 70% (二) 實作 30%

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展

#### C9-4 學校各年級成績評量計畫(國中)

及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

## 臺南市下營國中 111 學年度八年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準及比例
			定期 50%	平時 50%		
			是否每位學生是否上台發表			
領域學習課程	語文	本國語	三次	不定期	一、定期： (一)紙筆測驗：定期評量 3 次 (二)實踐：依學生之階段行為表現評量之。 (三)作業：依學生每一階段各種習作簿評量之。 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：依學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：依學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：60% (一)第 1 次：15% (二)第 2 次：15% (二)第 3 次：20% 二、平時：40% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
		英語	三次	不定期	一、定期： (一)紙筆測驗：定期評量 3 次 (二)口試：依學生每一階段口頭問答結果評量之。 (三)作業：依學生每一階段各種習作簿評量之。 二、平時： (一)口試：依學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：依學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業：依學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：依學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：60% (一)第 1 次：20% (二)第 2 次：20% (二)第 3 次：20% 二、平時：40% (一)紙筆測驗 10% (二)實作 10% (二)作業 10% (三)實踐 10%
		數學	三次	不定期	一、定期： (一)紙筆測驗：定期評量 3 次 (二)實踐：依學生之階段行為表現評量之。 (三)作業：依學生每一階段各種習作簿評量之。 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：依學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：依學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% 取三次定期評量之平均。 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國中)

自然科學 生物 理化 地球科學	三次	不定期	一、定期： (一)紙筆測驗：定期評量3次 (二)實踐：依學生之階段行為表現評量之。 (三)作業：依學生每一階段各種習作簿評量之。 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：依學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：依學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% 取三次定期評量之平均 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
			一、定期： (一)紙筆測驗：定期評量3次 (二)實踐：依學生之階段行為表現評量之。 (三)作業：依學生每一階段各種習作簿評量之。 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：依學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：依學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：60% 取三次定期評量之平均。 二、平時 40% (一)紙筆測驗 15% (二)實踐 10% (三)作業 15%
社會 歷史 地理 公民	三次	不定期	一、定期： (一)紙筆測驗：定期評量3次 (二)實踐：依學生之階段行為表現評量之。 (三)作業：依學生每一階段各種習作簿評量之。 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：依學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：依學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% 二、不定期 50% (一)實作 10% (二)鑑賞 10% (三)作業 20% (四)實踐 10%
			一、定期： (一)每學期評量3次 (二)實踐：依學生之階段行為表現評量之。 (三)作業：依學生每一階段各項作品評量之。 二、平時 (一)實作：依學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：依學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：依學生各種作品評量之。 (四)實踐：依學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% 二、不定期 50% (一)表演 20% (二)鑑賞 10% (三)作業 10% (四)實踐 10%
藝術	三次	不定期	一、定期： (一)每學期評量3次 (二)表演：依學生之階段行為表現評量之。 (三)鑑賞：依學生每一階段各種作品評量之。 二、平時 (一)實作：依學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：依學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：依學生各種作品評量之。 (四)實踐：依學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% 二、不定期 50% (一)表演 20% (二)鑑賞 10% (三)作業 10% (四)實踐 10%
			一、定期： (一)每學期評量3次 (二)表演：依學生之階段行為表現評量之。 (三)鑑賞：依學生每一階段各種作品評量之。 二、平時 (一)實作：依學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：依學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：依學生各種作品評量之。 (四)實踐：依學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% 二、不定期 50% (一)表演 20% (二)鑑賞 10% (三)作業 10% (四)實踐 10%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國中)

					(一)表演：依學生之表演活動評量之。 (二)鑑賞：依學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：依學生各種作業評量之。 (四)實踐：依學生之日常行為表現評量之。	
					<input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
	表演藝術	三次	不定期		一、定期： (一)每學期評量3次 (二)表演：依學生之階段行為表現評量之。 (三)鑑賞：依學生每一階段各種作品評量之。 二、平時 (一)表演：依學生之表演活動評量之。 (二)鑑賞：依學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。	一、定期：50%  二、不定期 50% (一)表演 25% (二)鑑賞 25%
					<input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
健康與體育	健康	次	不定期		一、平時 1. 實作：依學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 2. 晤談：依學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。 3 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。	一、不定期 100% (一) 紙筆測驗 30% (二) 晤談 30% (三) 實踐 40%
					<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
	體育	次	不定期		一、平時 1. 實作：依學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 2. 晤談：依學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。 3 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。	一、不定期 100% 1. 實作 60% 2. 晤談 20% 3. 紙筆測驗 20%
					<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
科技 資訊科技 生活科技		次	不定期		資訊科技平時 1. 實踐：依學生之日常行為表現評量之。 2. 實作：依學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	不定期 100% (一)實踐 50% (二)實作 50%
					生活科技平時 1. 學習態度：上課秩序、學習態度、出席率、資料蒐集、報告、發表等。 2. 作品評量：完成度、達成要求、創意	不定期 100% (一)學習態度 50% (二)作品評量 50%
					<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	



C9-4 學校各年級成績評量計畫(國中)

	綜合活動 家政 童軍 輔導	次	不定期	一、平時 (一)實踐：依學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：依學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三)檔案評量 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、不定期 100% (一)實踐 40% (二)實作 50% (三)檔案 10%
彈性 學習 課程	A 贏人生 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量		一、平時： (一)口試：依學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：依學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三)作業：依學生各種習作簿評量之。 (四)檔案：依學生之學習成果資料評量之。	一、不定期：100% (一)口試 20% (二)實作 30% (三)作業 30% (四)檔案 10%
	環友世界 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量		一、平時： (一)口試：依學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：依學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三)作業：依學生各種習作簿評量之。 (四)檔案：依學生之學習成果資料評量之。	一、不定期：100% (一)口試 20% (二)實作 30% (三)作業 30% (四)檔案 10%
	社團活動 (社團活動與技藝課程)	依社團類別/單元 主題評量		一、平時 (一)實作：依學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：依學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：依學生各種作業作品評量之。 (四)實踐：依學生之日常行為表現評量之。	一、不定期：100% (一)實作 60% (二)鑑賞 10% (三)作業 20% (四)實踐 10%
	自治活動 (其他類課程)	依各議題課程評量		一、平時 (一)實踐：依學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：依學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、不定期：100% (一)實踐 70% (二)實作 30%

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。

#### C9-4 學校各年級成績評量計畫(國中)

- (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

## 臺南市下營國中 111 學年度九年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準及比例
			定期 50%	平時 50%		
			是否每位學生是否上台發表			
領域學習課程	語文	本國語	三次	不定期	一、定期： (一)紙筆測驗：定期評量 3 次 (二)實踐：依學生之階段行為表現評量之。 (三)作業：依學生每一階段各種習作簿評量之。 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：依學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：依學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：60% (一)第 1 次：15% (二)第 2 次：15% (二)第 3 次：20% 二、平時：40% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
		英語	三次	不定期	一、定期： (一)紙筆測驗：定期評量 3 次 (二)口試：依學生每一階段口頭問答結果評量之。 (三)作業：依學生每一階段各種習作簿評量之。 二、平時： (一)口試：依學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：依學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業：依學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：依學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：60% (一)第 1 次：20% (二)第 2 次：20% (二)第 3 次：20% 二、平時：40% (一)紙筆測驗 10% (二)實作 10% (二)作業 10% (三)實踐 10%
		數學	三次	不定期	一、定期： (一)紙筆測驗：定期評量 3 次 (二)實踐：依學生之階段行為表現評量之。 (三)作業：依學生每一階段各種習作簿評量之。 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：依學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：依學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% 取三次定期評量之平均。 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國中)

自然科學 生物 理化 地球科學	三次	不定期	一、定期： (一)紙筆測驗：定期評量3次 (二)實踐：依學生之階段行為表現評量之。 (三)作業：依學生每一階段各種習作簿評量之。 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：依學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：依學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% 取三次定期評量之平均 二、平時50% (一)紙筆測驗20% (二)實踐10% (三)作業20%
			一、定期： (一)紙筆測驗：定期評量3次 (二)實踐：依學生之階段行為表現評量之。 (三)作業：依學生每一階段各種習作簿評量之。 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：依學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：依學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：60% 取三次定期評量之平均。 二、平時40% (一)紙筆測驗15% (二)實踐10% (三)作業15%
社會 歷史 地理 公民	三次	不定期	一、定期： (一)紙筆測驗：定期評量3次 (二)實踐：依學生之階段行為表現評量之。 (三)作業：依學生每一階段各種習作簿評量之。 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：依學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：依學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% 二、不定期50% (一)實作10% (二)鑑賞10% (三)作業20% (四)實踐10%
			一、定期： (一)每學期評量3次 (二)實踐：依學生之階段行為表現評量之。 (三)作業：依學生每一階段各項作品評量之。 二、平時 (一)實作：依學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：依學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：依學生各種作品評量之。 (四)實踐：依學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% 二、不定期50% (一)表演20% (二)鑑賞10% (三)作業10% (四)實踐10%
藝術	三次	不定期	一、定期： (一)每學期評量3次 (二)實踐：依學生之階段行為表現評量之。 (三)作業：依學生每一階段各項作品評量之。 二、平時 (一)實作：依學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：依學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：依學生各種作品評量之。 (四)實踐：依學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% 二、不定期50% (一)表演20% (二)鑑賞10% (三)作業10% (四)實踐10%
			一、定期： (一)每學期評量3次 (二)表演：依學生之階段行為表現評量之。 (三)鑑賞：依學生每一階段各種作品評量之。 二、平時	一、定期：50% 二、不定期50% (一)表演20% (二)鑑賞10% (三)作業10% (四)實踐10%
音樂	三次	不定期	一、定期： (一)每學期評量3次 (二)表演：依學生之階段行為表現評量之。 (三)鑑賞：依學生每一階段各種作品評量之。 二、平時	一、定期：50% 二、不定期50% (一)表演20% (二)鑑賞10% (三)作業10% (四)實踐10%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國中)

					(一)表演：依學生之表演活動評量之。 (二)鑑賞：依學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：依學生各種作業評量之。 (四)實踐：依學生之日常行為表現評量之。	
					<input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
	表演藝術	三次	不定期		一、定期： (一)每學期評量3次 (二)表演：依學生之階段行為表現評量之。 (三)鑑賞：依學生每一階段各種作品評量之。 二、平時 (一)表演：依學生之表演活動評量之。 (二)鑑賞：依學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。	一、定期：50%  二、不定期 50% (一)表演 25% (二)鑑賞 25%
					<input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
健康與體育	健康	次	不定期		一、平時 1. 實作：依學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 2. 晤談：依學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。 3 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。	一、不定期 100% (一) 紙筆測驗 30% (二) 晤談 30% (三) 實踐 40%
					<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
	體育	次	不定期		一、平時 1. 實作：依學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 2. 晤談：依學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。 3 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。	一、不定期 100% 1. 實作 60% 2. 晤談 20% 3. 紙筆測驗 20%
					<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
科技 資訊科技 生活科技		次	不定期		資訊科技平時 1. 實踐：依學生之日常行為表現評量之。 2. 實作：依學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	不定期 100% (一)實踐 50% (二)實作 50%
					生活科技平時 1. 學習態度：上課秩序、學習態度、出席率、資料蒐集、報告、發表等。 2. 作品評量：完成度、達成要求、創意	不定期 100% (一)學習態度 50% (二)作品評量 50%
					<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國中)

	綜合活動 家政 童軍 輔導	次	不定期	<p>一、平時 (一)實踐：依學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：依學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三)檔案評量</p> <p><input type="checkbox"/>規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、不定期 100% (一)實踐 40% (二)實作 50% (三)檔案 10%</p>
彈性 學習 課程	A 贏人生 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量		<p>一、平時： (一)口試：依學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：依學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業：依學生各種習作簿評量之。 (四)檔案：依學生之學習成果資料評量之。</p>	<p>一、不定期：100% (一)口試 20% (二)實作 30% (三)作業 30% (四)檔案 10%</p>
	環友世界 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量		<p>一、平時： (一)口試：依學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：依學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業：依學生各種習作簿評量之。 (四)檔案：依學生之學習成果資料評量之。</p>	<p>一、不定期：100% (一)口試 20% (二)實作 30% (三)作業 30% (四)檔案 10%</p>
	社團活動 (社團活動與技藝課程)	依社團類別/單元 主題評量		<p>一、平時 (一)實作：依學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：依學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：依學生各種作業作品評量之。 (四)實踐：依學生之日常行為表現評量之。</p>	<p>一、不定期：100% (一)實作 60% (二)鑑賞 10% (三)作業 20% (四)實踐 10%</p>
	自治活動 (其他類課程)	依各議題課程評量		<p>一、平時 (一)實踐：依學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：依學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p>	<p>一、不定期：100% (一)實踐 70% (二)實作 30%</p>

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。

#### C9-4 學校各年級成績評量計畫(國中)

- (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。