臺南市公立永康區龍潭國民小學111學年度第一學期二年級彈性學習 神農文史 課程計畫(■普通班□特教班)

			, , , , , , ,	4					
課程名稱	爯	吳潭神農農具館	實施年級 (班級組別)	二年級	教學節數	本學期共(7)節			
彈性學習記 四類規筆	7 7 7 7 7 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1								
設計理念	डे	關係理解古農具與生活中的功用與關聯							
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養		E-B1 具備 <mark>理解</mark> 與使用閩南語文的基本能力,並能從事表達、溝通,以 <mark>運用</mark> 於家庭、學校、社區生活之中。 E-B1 具備聽、說、讀、寫、作的基本語文素養,並 <mark>撰寫和畫出</mark> 學習單。							
課程目標		學生能夠分辨古農具與現代農具的差別,進行古農具變身創作。							
配合融入之超學科領域或議題		□數學 □社會 □	<mark>英語文融入參考指</mark> 自然科學 □藝術 生活課程 □科技	□綜合活動	□生命教育 □安全教育	育 □人權教育 □環境教育 □海洋教育 □品德教育□法治教育 □科技教育 □資訊教育 □能源教育□防災教育 □閱讀素養 □多元文化教育□家庭教育 □原住民教育□戶外教育 □國際教育			
表現任務	务	古農具變身創作(學習單)							
課程架構脈絡圖									
古農具介紹 (3節) 聆聽古農具的名稱,理解並正確說 出古農具的用途與發音。					古農具變身秀 (4節) 理解能完成學習單內容				

C6-1彈性學習課程計畫(新課綱版)

31 III 3 II	1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1							
教學期程	節數	單元與活動 名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 或學習單
第4-5週	3	古農具介紹	閩1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。	參觀校園古農 具展館	聆聽 古農具的名稱,理解並正確 說出古農具的用途與發音。	古農具體驗	會說古農具名稱	校園古農具展館
第6-8週	4	古農具變身秀	生4-I-2 使用不同的 表徵符號進行表現與 分享,感受創作的樂 趣。	將古農具變身 成為另一種新 用具	理解能完成學習 單內容	學習單繪製	完成學習單繪製	學習單

[◎]教學期程請敘明週次起訖,如行列太多或不足,請自行增刪。

[◎]彈性學習課程之第2及4類規範(社團活動與技藝課程或其他類課程),如無特定「自編自選教材或學習單」,敘明「無」即可。

[◎]彈性學習課程之第2類規範(社團活動與技藝課程或其他類課程),如無相關領域「學習表現」,敘明「無」即可。

臺南市公立永康區龍潭國民小學111學年度第二學期二年級彈性學習 神農文史 課程計畫(■普通班□特教班)

,							
課程名稱	憫農小詩人 (班級組別) 二年級 本學期共(9)節						
彈性學習課程 四類規範	 ■統整性探究課程(■主題□專題□議題) □社團活動與技藝課程(□社團活動□技藝課程) □特殊需求領域課程 身障類:□生活管理□社會技巧□學習策略□職業教育□溝通訓練□點字□定向行動□功能性動作訓練□輔助科技運用資優類:□創造力□領導才能□情意發展□獨立發展 其他類:□藝術才能班及體育班專門課程 □其他類課程 □本土語文/新住民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際交流□自治活動□班級輔導□學生自主學習□領域補救教學 						
設計理念	關係理解在地農村生活與詩詞的關聯 關係理解詩詞意境與圖畫表達之間的關係 關係理解詩詞吟唱與肢體、舞蹈表演之間的關係						
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-B3 具 備 藝 術創作與欣賞的基本素養,促進多元官的發展,培養生活環境中的美感體驗。 E-B1具備「聽、說、讀、寫、作」的 基 本 語 文 素養並具有生活所 需 的 基 礎 數理、肢體及藝術等號知能,能以同理 心應用在生 活 與 人 際 溝通。						
課程目標	培養學生理解詩詞意涵與在地生活的關聯。 提升仿寫詩句與詩詞繪畫的能力。 提升學生詩詞吟唱與肢體舞蹈表演的能力。						
配合融入之 超學科領域或議題	■國語文 □英語文 □英語文融入參考指引 □本土語 □數學 □社會 □自然科學 □藝術 □綜合活動 ■健康與體育 ■生活課程 □科技 □性別平等教育 □人權教育 □環境教育 □海洋教育 □治德教育 □安全教育 □法治教育 □科技教育 □資訊教育 □能源教育 □安全教育 □防災教育 ■閱讀素養 □多元文化教育 □生涯規劃教育 □家庭教育 □原住民教育□戶外教育 □國際教育						
表現任務	憫農詩仿寫與繪圖創作發表(成果分享會)						
課程架構脈絡圖							
農村生活探索 (2節) 能聆聽社區風光與 產物特色並說出社 區樣貌重點							

C6-1彈性學習課程計畫(新課綱版)

教學期程 第1-3週	節 數	單元與活動 名稱 農村生活探 索	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵 綜2-I-3 探索生活中 的人、事、 物,並	學習內容(校訂) 介紹農村社區 的風光與產	學習目標 能聆聽社區風光 與產物特色並說	學習活動 認識社區地貌 與產物	學習評量 (表現任務) 重述社區特色 重點	自編自選教材 或學習單 自編教學 PPT
第4週	2	憫農小詩人	體會 彼此之間會 相 互影響。 國1-I-3 能理解話 語、詩歌、故事的訊 息,有適切的表情跟 肢體語言。	物。 理解憫農詩意 涵並透過肢體 與吟唱表演	出社區樣貌重點 吟唱並用肢體表演憫農詩	理解憫農詩 吟唱表演憫農詩	能以吟唱及肢體表現憫農詩	民農詩說唱光碟
第5-6週	2	創作憫農詩	藝1-Ⅱ-4 能感知、探索與表現 表演藝術的元素和形 式。 國6-I-4 使用仿寫、 接寫等技巧寫作。	學習憫農詩仿寫	能仿寫憫農詩	創作憫農詩	能完成學習單	學習單
第7-8週	2	憫農詩 小畫家	藝1-Ⅱ -6 能使用視覺元素與想 像力,豐富創作主題	創作憫農詩意圖畫	能學習以圖畫繪 製憫農詩意競圖	憫農詩繪圖	能完整繪製憫 農詩圖像	自創憫農詩與 圖畫紙
第6-8週	1	小詩發表	國2-I-1 以正確發 音流利的說出語意完 整的話。	展示並朗誦憫農詩	能展示並朗讀自 已創作的憫農詩	圖畫展示 詩歌朗誦	能展示並 朗誦自己創作 的一首詩	憫農詩與圖畫

[◎]教學期程請敘明週次起訖,如行列太多或不足,請自行增刪。

[◎]彈性學習課程之第2及4類規範(社團活動與技藝課程或其他類課程),如無特定「自編自選教材或學習單」,敘明「無」即可。

[◎]彈性學習課程之第2類規範(社團活動與技藝課程或其他類課程),如無相關領域「學習表現」,敘明「無」即可。