

## 臺南市公立南區龍崗國民小學 111 學年度第一學期三年級語文(國語文)領域學習課程(調整)計畫

UNREGISTERED

(■普通班/□特教班)

Created by Unregistered Version

| 教材版本            | 康軒版  | 實施年級<br>(班級/組別) | 三年級  | 教學節數 | 每週(5)節，本學期共(105)節 |      |
|-----------------|--|-----------------|------|------|-------------------|------|
| 課程目標            | <p>1.能應用注音符號，分享經驗，欣賞語文的優美，擴充閱讀能力。</p> <p>2.能培養良好的聆聽態度，把握聆聽的方法。</p> <p>3.能正確發音並說標準國語，且有禮貌的表達意見。</p> <p>4.能養成良好的書寫習慣，激發寫字的興趣。</p> <p>5.能經由觀摩、分享與欣賞，培養良好的寫作態度與興趣。</p> <p>6.能擴充詞彙，正確的遣詞造句，並練習常用的注音符號，說出正確的句子。</p> <p>7.呼應孩子愛玩的天性，讓孩子在遊戲中學習。</p> <p>8.啟發孩子認識遊戲的類別和性質，從事有益的遊戲活動，並在遊戲中學習語文、數學、遊戲規則，建立人與人之間的和諧關係。</p> <p>9.能培養細心觀察的態度，從每一次的新發現，感受充滿在生活環境中的樂趣。</p> <p>10.能讀懂課文內容，了解文章的大意。</p>   |                 |      |      |                   |      |
| 該學習階段<br>領域核心素養 | <p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p> |                 |      |      |                   |      |
| 課程架構脈絡          |  |                 |      |      |                   |      |
| 教學期程            | 單元與活動名稱  | 節數              | 學習目標 | 學習重點 | 表現任務              | 融入議題 |

|                  |                        |   | 學習表現   | 學習內容  | (評量方式)   | 實質內涵           |   |
|------------------|------------------------|---|--|---|--|----------------|---|
| 第一週<br>8/29-9/02 | 第一單元語文萬花筒<br>第一課心的悄悄話  | 5 | <p><b>【一、心的悄悄話】</b></p> <p>1.朗讀提示,以抑揚頓挫語調朗讀課文,體會詩歌明快的節奏感。</p> <p>2.根據課文提問,了解「心」的心情和意義。</p> <p>3.熟悉本課的生字詞語,歸納「心」偏旁的生字詞語,運用推論策略,辨認多義詞在不同語句間的含義。</p> <p>5.運用陳述句與疑問句,表達自己的生活或活動經驗。</p> | <p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇,並說出聆聽內容的要點。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>3-II-2 運用注音符號,理解生字新詞,提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字,使用 1,200 字。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本,表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>6-II-1 根據表達需要,使用各種標點符號。</p> | <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> | 實作<br>作業<br>口試 | <p><b>【生命教育】</b><br/>生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。</p> <p><b>【人權教育】</b><br/>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> |
| 第二週<br>9/05-9/09 | 第一單元語文萬花筒<br>第二課妙故事點點名 | 5 | <p><b>【二、妙故事點點名】</b></p> <p>1.根據提問,回答課文大意。</p> <p>2.熟悉本課的生字詞語,歸納生字的形、音、義。</p> <p>3.根據朗讀提示,體會課文中對話時的感受,用正確的速率朗讀課文。</p> <p>4.能透過觀察、推論及個人經驗,回答與課文相</p>                                | <p>1-II-4 根據話語情境,分辨內容是否切題,理解主要內容和情感,並與對方互動。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>3-II-1 運用注音符號,理解生字</p>  | <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、</p>          | 實作<br>作業<br>口試 | <p><b>【生命教育】</b><br/>生 E1 探討生活議題,培養思考的適當情意與態度。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b><br/>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的,</p>        |

|                          |                                |          |   |   |  |                         |   |
|--------------------------|--------------------------------|----------|---|---|--|-------------------------|---|
|                          |                                |          | <p>關問題，理解課文內容。</p> <p>5.分辨多音字「答」的字詞，在不同的讀音時，有不同的釋意和用法。</p> <p>6.利用字義推論詞義。</p> <p>7.運用仿寫 接寫的技巧，用「雖然……可是……」表達自己的生活或活動經驗。</p> <p>8.理解句子的內容，加入人物的動作、表情描寫，並以適切的速率朗讀，表現抑揚頓挫與情感。</p>   | <p>新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p>  | <p>童詩、現代散文等。</p>   |                         | <p>以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p>  |
| <p>第三週<br/>9/12-9/16</p> | <p>第一單元語文萬花筒<br/>第二課妙故事點點名</p> | <p>5</p> | <p>【二、妙故事點點名】</p> <p>1.根據提問，回答課文大意。</p> <p>2.熟悉本課的生字詞語，歸納生字的形、音、義。</p> <p>3.根據朗讀提示，體會課文中對話時的感受，用正確的速率朗讀課文。</p> <p>4.透過觀察、推論及個人經驗，回答與課文相關問題，理解課文內容。</p> <p>5.分辨多音字「答」的字詞，在不同的讀音時，有不同的釋意和用法。</p> <p>6.利用字義推論詞義。</p> <p>7.運用仿寫 接寫的技巧，用「雖然……可是……」表達自己的生活或活動</p> | <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-1 以適切的</p> | <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> | <p>實作<br/>作業<br/>口試</p> | <p>【生命教育】<br/>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>【閱讀素養教育】<br/>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> |

|                          |                              |   |   |  |   |                         |  |
|--------------------------|------------------------------|---|---|--|---|-------------------------|--|
|                          |                              |   | <p>經驗。</p> <p>8.理解句子的內容，加入人物的動作、表情描寫，並以適切的速率朗讀，表現抑揚頓挫與情感。</p>   | <p>速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p>  |   |                         |  |
| <p>第四週<br/>9/19-9/23</p> | <p>第一單元語文萬花筒<br/>第三課繞口令村</p> | 5 | <p>【三、繞口令村】</p> <p>1.用適切的速率朗讀課文，並找到課文中繞口令。</p> <p>2.根據標題預測及提問，回答課文大意。</p> <p>3.運用歸類的方式，統整字的部件，學習識字。</p> <p>4.運用訊息提取、推論與連結生活經驗等策略回答課文內容問題。</p> <p>5.運用仿寫、接寫的技巧，用「由於……所以……」表達自己的生活或活動經驗。</p> <p>6.透過出頭歌，分辨形近字詞，理解中國文字特有的趣味。</p> <p>7.運用注音符號，檢索資訊，蒐集喜歡的笑話。</p> <p>8.了解如何透過笑話的改寫，完成一件有趣的事的作文。</p> | <p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-8 能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-4 書寫敘、應、說、明事物的作品。</p> | <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-8 詞類的分辨。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> | <p>實作<br/>作業<br/>口試</p> | <p>【資訊教育】<br/>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> |
| <p>第五週<br/>9/26-9/30</p> | <p>第一單元語文萬花筒<br/>學習地圖一</p>   | 5 | <p>【學習地圖一】</p> <p>1.認識並運用事件四要素，說出完整的事件。</p>   | <p>4-II-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利</p>   | <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p>  | <p>實作<br/>作業<br/>口試</p> | <p>【安全教育】<br/>安 E14 知道通報緊急事件</p>         |

|                            |                              |          |   |  |  |                         |  |
|----------------------------|------------------------------|----------|---|--|--|-------------------------|--|
|                            |                              |          | <p>2.能認識及運用讀懂詞語的方法，理解句子的意思。</p>   | <p>用字辭典，分辨字詞義。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p>   | <p>Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p>  |                         | <p>的方式。</p>                              |
| <p>第六週<br/>10/03-10/07</p> | <p>第二單元處處有真情<br/>第四課有你陪伴</p> | <p>5</p> | <p>【四、有你陪伴】</p> <p>1.體會課文詩歌明快的節奏感，專注聆聽同學發言並能聽出重點。</p> <p>2.踴躍發言，說出自己的看法，表達的語意要完整清楚。</p> <p>3.運用注音符號的輔助，閱讀故事並和同學分享心得。</p> <p>4.熟悉本課的生字詞語，分辨「形近字」。</p> <p>5.根據閱讀的內容，以適合的策略讀懂內容，並能延伸討論。</p> <p>6.分辨句子的作用，適當在文章中使用感嘆句和祈使句，增強表達效果。</p> | <p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> | <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-8 詞類的分辨。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Bb-II-2 人際交流的情感。</p> | <p>實作<br/>作業<br/>口試</p> | <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 E7 培養良好的人際互動能力。</p> |
| <p>第七週</p>                 | <p>第二單元處處有真情</p>             | <p>5</p> | <p>【五、小丑魚和海葵】</p>   | <p>1-II-4 根據話語</p>   | <p>Ab-II-3 常用字</p>   | <p>實作</p>               | <p>【安全教育】</p>                            |

|                    |                     |   |   |  |  |                |                                       |
|--------------------|---------------------|---|---|--|--|----------------|---------------------------------------|
| 10/10-10/14        | 第五課小丑魚和海葵           |   | <p>1.感受話語情境，專注聆聽並能提出相關想法與他人討論。</p> <p>2.踴躍發言，說出自己的看法，表達的語意要完整清楚。</p> <p>3.運用注音符號輔助閱讀橋梁書，提升閱讀能力。</p> <p>4.分辨並運用意思相近的詞語。</p> <p>5.根據文章段落的訊息，明白文章結構對文本的作用，深入理解故事內容。</p> <p>6.體驗感受力對理解文本的效果，並能將感受力透過文字傳達。</p> | <p>情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> | <p>部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p>  | 作業<br>口試       | 安 E2 了解危機與安全。                         |
| 第八週<br>10/17-10/21 | 第二單元處處有真情<br>第六課小女生 | 5 | <p>【六、小女生】</p> <p>1.說話時，能選用適當詞語表達想法。</p> <p>2.學習生活中常用字的形音義，並能應用均間原則書寫硬筆字。</p> <p>3.在文句的脈絡中，應用拆字法從字義推測詞義，進行閱讀理解。</p> <p>4.觀察句子的特色，認識分號的使用時機。</p> <p>5.應用閱讀策略，如理解監控、訊息提取，並從</p>                             | <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>4-II-6 掌握偏旁</p>   | <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認識。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文</p> | 實作<br>作業<br>口試 | 【環境教育】<br>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 |

|                            |                            |   |   |  |  |                         |  |
|----------------------------|----------------------------|---|---|--|--|-------------------------|--|
|                            |                            |   | <p>文本中找到支持的理由等，理解課文並進行美讀。</p> <p>6.利用圖表中上位概念的提示，串聯段落重點說大意。</p>  | <p>變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> | <p>等。</p> <p>Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p>   |                         |  |
| <p>第九週<br/>10/24-10/28</p> | <p>第二單元處處有真情<br/>學習地圖二</p> | 5 | <p>【學習地圖二】</p> <p>1.能認識文章的自然段和畫分意義段。</p> <p>2.掌握如何敘事的重點，以順敘法完成寫作練習。</p>   | <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p>   | <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p>  | <p>實作<br/>作業<br/>口試</p> | <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p>   |
| <p>第十週<br/>10/31-11/04</p> | <p>閱讀階梯一<br/>丸子與我</p>      | 5 | <p>【閱讀階梯一丸子與我】</p> <p>1.標題與圖的預測。</p> <p>2.讀者劇場——手指偶。</p> <p>3.推論連結線索——指示代名詞：我、他。</p> <p>4.理解連結詞和轉折詞。</p> <p>5.讀懂故事——內容深究。</p> | <p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>2-II-5 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與</p>                              | <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> | <p>實作<br/>作業<br/>口試</p> | <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> |

|                             |                                |          |   |  |  |                         |   |
|-----------------------------|--------------------------------|----------|---|--|--|-------------------------|---|
|                             |                                |          |   | <p>UNREGISTERED<br/>Created by Unregistered Version</p> <p>主要概念。<br/>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p>   |  |                         |   |
| <p>第十一週<br/>11/07-11/11</p> | <p>第三單元臺灣風情<br/>第七課淡水小鎮</p>    | <p>5</p> | <p>【七、淡水小鎮】</p> <p>1.能運用聆聽策略，聽懂內容，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>2.用清楚的發音、適當的音量和語速美讀課文。</p> <p>3.在討論中提出自己的想法，並分享在活動中自己的意見。</p> <p>4.認識「皮」部件和「倉」部件，並加上其他部件組成新字。</p> <p>5.在美讀課文中，運用「抑揚頓挫」和放慢語速的方式表達詩句的情感。</p> <p>6 讀懂童詩中表達的意思。</p> <p>7.仿寫童詩日落。</p> <p>UNREGISTERED<br/>Created by Unregistered Version</p> | <p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>6-II-4 書寫敘、應用、說明事物的作品。</p> <p>6-II-5 仿寫童詩。</p> | <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> | <p>實作<br/>作業<br/>口試</p> | <p>【戶外教育】<br/>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p> |
| <p>第十二週<br/>11/14-11/18</p> | <p>第三單元臺灣風情<br/>第八課安平古堡參觀記</p> | <p>5</p> | <p>【八、安平古堡參觀記】</p> <p>1.專心聆聽，理解內容，並針對聆聽的內容記錄重點。</p>   | <p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-3 把握說話</p>  | <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-II-2 各種基</p>   | <p>實作<br/>作業<br/>口試</p> | <p>【戶外教育】<br/>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認</p>                  |



|                             |                                |   |   |  |                         |   |
|-----------------------------|--------------------------------|---|---|--|-------------------------|---|
|                             |                                | <p>2.依序將校外教學的景點及感受，完整的說明。</p> <p>3.運用注音符號的輔助，認得本課的生字。</p> <p>4.認識「目」部首的字，正確讀出部首的讀音，並透過部首統整生字，學習使用正確的字。</p> <p>5.使用拆詞法推敲陌生詞語的詞義。</p> <p>6.認識並列複句(有……有……還有……)，並正確造句。</p> <p>7.運用「移動描寫」或「定點描寫」的寫景方法來寫「○○遊記」或介紹自己的學校。</p> | <p>的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p> | <p>本句型。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p>                                    |                         | <p>識生活環境(自然或人為)。</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p> <p>戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。</p> |
| <p>第十三週<br/>11/21-11/25</p> | <p>第三單元臺灣風情<br/>第九課馬太鞍的巴拉告</p> | <p>5</p> <p>【九、馬太鞍的巴拉告】</p> <p>1.專注聆聽電子教科書，聽懂有關「巴拉告」的說明，並抓取文章要點。</p> <p>2.觀察圖片或實物，簡要說明「巴拉告」的特色。</p> <p>3.運用注音符號的輔助，認識常用國字並觀察分辨「植、直」「捕、補」的字形字義，並學習在生活中的運用。</p> <p>4.掌握提示重點，從課文中找出相關訊息，回答問題。</p>                        | <p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字 使用 1,200 字。</p>                                | <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> | <p>實作<br/>作業<br/>口試</p> | <p>【環境教育】</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>【原住民族教育】</p> <p>原 E14 學習或實作原住民族傳統採集、漁獵、農耕知識。</p>                  |

|                             |                                |          |  |   |  |                         |  |
|-----------------------------|--------------------------------|----------|--|---|--|-------------------------|--|
|                             |                                |          | <p>5.理解形容詞的使用,運用形狀、顏色、整體感觀等,適切的修飾事物。</p> <p>6.認識破折號的使用方法,並適切運用在語句中。</p>  | <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>  |  |                         |  |
| <p>第十四週<br/>11/28-12/02</p> | <p>第三單元臺灣風情<br/>第九課馬太鞍的巴拉告</p> | <p>5</p> | <p><b>【九、馬太鞍的巴拉告】</b></p> <p>1.專注聆聽電子教科書,聽懂有關「巴拉告」的說明,並抓取文章要點。</p> <p>2.觀察圖片或實物,簡要說明「巴拉告」的特色。</p> <p>3.運用注音符號的輔助,認識常用國字並觀察分辨「植、直」「捕、補」的字形字義,並學習在生活中的運用。</p> <p>4.掌握提示重點,從課文中找出相關訊息,回答問題。</p> <p>5.理解形容詞的使用,運用形狀、顏色、整體感觀等,適切的修飾事物。</p> <p>6.認識破折號的使用方法,並適切運用在語句中。</p> | <p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序,對談時能做適當的回應。</p> <p>3-II-1 運用注音符號,理解生字新詞,提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字,使用 1,200 字。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> | <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> | <p>實作<br/>作業<br/>口試</p> | <p><b>【環境教育】</b><br/>環 E3 了解人與自然和諧共生,進而保護重要棲地。</p> <p><b>【原住民族教育】</b><br/>原 E14 學習或實作原住民族傳統採集、漁獵、農耕知識。</p> |
| <p>第十五週<br/>12/05-12/09</p> | <p>第三單元臺灣風情<br/>學習地圖三</p>      | <p>5</p> | <p><b>【學習地圖三】</b></p> <p>1.能運用閱讀理解策略,解決遇到的困難。</p> <p>2.能理解並運用基礎複句增進解決方法。</p> <p>3.學習並運用標點符號</p>  | <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀,體會閱讀的樂趣。</p>   | <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p>   | <p>實作<br/>作業<br/>口試</p> | <p><b>【環境教育】</b><br/>環 E1 參與戶外學習與自然體驗,覺知自然環境的美、平衡、與完整</p>  |

|                             |                               |          |  |   |   |                         |   |
|-----------------------------|-------------------------------|----------|--|---|---|-------------------------|---|
|                             |                               |          | <p>表達情境與語氣。<br/>4.能用「移動描寫」或「定點描寫」的寫景方法來寫「○○遊記」。</p>  | <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。<br/>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p>  | <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。<br/>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p>  |                         | <p>性。<br/>【戶外教育】<br/>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。<br/>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。<br/>戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。</p> |
| <p>第十六週<br/>12/12-12/16</p> | <p>第四單元閱讀瞭望臺<br/>第十課狐狸的故事</p> | <p>5</p> | <p>【十、狐狸的故事】<br/>1.熟悉本課的生字詞語，歸納「里」部件生字的形、音、義。<br/>2.根據提問，理解課文人物的心情和想法。<br/>3.感受詩歌押韻的美感，用正確的速率讀出明快的節奏感，表達故事的節奏和人物的情感。<br/>4.專注聆聽電子教科書</p> | <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。<br/>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。<br/>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀</p> | <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。<br/>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。<br/>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。<br/>Cc-II-1 各類文</p> | <p>實作<br/>作業<br/>口試</p> | <p>【生命教育】<br/>生 E2 理解人的身體與心理面向。<br/>生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。</p>  |

|                             |                                |          |   |   |  |                         |  |
|-----------------------------|--------------------------------|----------|---|---|--|-------------------------|--|
|                             |                                |          | <p>中的故事，抓取故事要點，判斷人物合適的對話內容。</p> <p>5.發揮想像力，思考人物的動作、表情和對話，讓故事內容更生動。</p>  | <p>效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>                                       | <p>本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>   |                         |  |
| <p>第十七週<br/>12/19-12/23</p> | <p>第四單元閱讀瞭望臺<br/>第十一課巨人的花園</p> | <p>5</p> | <p>【十一、巨人的花園】</p> <p>1.從動畫內容中，聽取故事情節的訊息，並說出內容要點。</p> <p>2.熟悉本課的生字詞語，辨識「防、訪」形音義、多音字「鑽」的用法，以及認識同義字組成的語詞。</p> <p>3.根據提問，整理課文大意。</p> <p>4.閱讀課文與習作的故事，根據故事階梯圖分析內容要點。</p> <p>5.運用圖畫線索、故事階梯圖的技巧敘寫故事。</p> | <p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要</p> | <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> | <p>實作<br/>作業<br/>口試</p> | <p>【生命教育】</p> <p>生 E5 探索快樂與幸福的異同。</p> <p>生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。</p> |

|                     |                        |   |   |   |  |                |  |
|---------------------|------------------------|---|---|---|--|----------------|--|
|                     |                        |   |   | 策略，擷取大意。<br>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。  |  |                |  |
| 第十八週<br>12/26-12/30 | 第四單元閱讀瞭望臺<br>第十一課巨人的花園 | 5 | <p>【十一、巨人的花園】</p> <p>1.從動畫內容中，聽取故事情節的訊息，並說出內容要點。</p> <p>2.熟悉本課的生字詞語，辨識「防、訪」形音義、多音字「鑽」的用法，以及認識同義字組成的語詞。</p> <p>3.根據提問，整理課文大意。</p> <p>4.閱讀課文與習作的故事，根據故事階梯圖分析內容要點。</p> <p>5.運用圖畫線索、故事階梯圖的技巧敘寫故事。</p> | <p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> | <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> | 實作<br>作業<br>口試 | <p>【生命教育】</p> <p>生 E5 探索快樂與幸福的異同。</p> <p>生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。</p> |
| 第十九週<br>1/02-1/06   | 第四單元閱讀瞭望臺<br>第十二課奇特的朋友 | 5 | <p>【十二、奇特的朋友】</p> <p>1.根據教師提問，以完整句回答問題，並串成整課大意。</p> <p>2.根據朗讀提示，表現出提問的聲音變化。</p>   | <p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p>   | <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-II-1 各種標</p>   | 實作<br>作業<br>口試 | <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>涯 E12 學習</p>                                      |

|                              |                               |          |   |  |   |                               |   |
|------------------------------|-------------------------------|----------|---|--|---|-------------------------------|---|
|                              |                               |          | <p>3.熟悉本課的生字詞語，並能活用。</p> <p>4.根據提問，理解課文內容。</p> <p>5.認識間隔號的使用時機與在正確的位置標註間隔號。</p> <p>6.了解數詞的使用目的。</p> <p>7.理解何謂病句，並修正缺少主詞的病句。</p> | <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>6-II-7 找出作品的錯誤，並加以修改。</p> | <p>點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p>                         |                               | <p>解決問題與做決定的能力。</p>   |
| <p>第廿週</p> <p>1/09-1/13</p>  | <p>第四單元閱讀瞭望臺</p> <p>學習地圖四</p> | <p>5</p> | <p>【學習地圖四】</p> <p>1.認識三種常用的寫作結構，並練習述說事件或故事。</p> <p>2.認識摘要策略——刪除法。</p> <p>3.練習用刪除法，摘出句子和段落重點。</p>                                | <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p>  | <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p>   | <p>實作</p> <p>作業</p> <p>口試</p> | <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。</p>                                |
| <p>第廿一週</p> <p>1/16-1/20</p> | <p>閱讀階梯二</p> <p>拜訪火燒島</p>     | <p>5</p> | <p>【閱讀階梯二拜訪火燒島】</p> <p>1.連結舊經驗進行標題及圖片預測。</p> <p>2.圖文連結。</p> <p>3.句子間連結。</p> <p>4.字詞解碼。</p> <p>5.連結句子與段落訊息，理解全文。</p>             | <p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文</p>  | <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文</p> | <p>實作</p> <p>作業</p> <p>口試</p> | <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>海 E1 喜歡親水活動，重視</p> |

|  |  |  |          |  |       |  |       |
|--|--|--|----------|--|-------|--|-------|
|  |  |  | 6.找支持理由。 | 本。<br>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。<br>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 | 本的結構。 |  | 水域安全。 |
|--|--|--|----------|--|-------|--|-------|

◎教學期程以每週教學為原則，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。

◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

◎「學習表現」與「學習內容」應為學校(可結合學年會議)應以學習階段為單位，清楚安排兩年內「學習表現」與「學習內容」如何規劃在各個單元讓學生習得。

◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「融入議題實質內涵」亦是。

## 臺南市公立南區龍崗國民小學 111 學年度第二學期三年級語文(國語文)領域學習課程(調整)計畫

UNREGISTERED

(■普通班/□特教班)

Created by Unregistered Version

| 教材版本            | 康軒版  | 實施年級<br>(班級/組別) | 三年級  | 教學節數 | 每週(5)節，本學期共(100)節 |      |
|-----------------|--|-----------------|------|------|-------------------|------|
| 課程目標            | <p>1.能應用注音符號，分享經驗，欣賞語文的優美，擴充閱讀能力。</p> <p>2.能培養良好的聆聽態度，把握聆聽的方法。</p> <p>3.能正確發音並說標準國語，且有禮貌的表達意見。</p> <p>4.能養成良好的書寫習慣，激發寫字的興趣。</p> <p>5.能經由觀摩、分享與欣賞，培養良好的寫作態度與興趣。</p> <p>6.能擴充詞彙，正確的遣詞造句，並練習常用的注音符號，說出正確的句子。</p> <p>7.呼應孩子愛玩的天性，讓孩子在遊戲中學習。</p> <p>8.啟發孩子認識遊戲的類別和性質，從事有益的遊戲活動，並在遊戲中學習語文、數學、遊戲規則，建立人與人之間的和諧關係。</p> <p>9.能培養細心觀察的態度，從每一次的新發現，感受充滿在生活環境中的樂趣。</p> <p>10.能讀懂課文內容，了解文章的大意。</p>   |                 |      |      |                   |      |
| 該學習階段<br>領域核心素養 | <p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p> |                 |      |      |                   |      |
| 課程架構脈絡          |  |                 |      |      |                   |      |
| 教學期程            | 單元與活動名稱  | 節數              | 學習目標 | 學習重點 | 表現任務              | 融入議題 |



|                  |                      |   | 學習表現   | 學習內容  | (評量方式)   | 實質內涵           |  |
|------------------|----------------------|---|--|---|--|----------------|--|
| 第一週<br>2/13-2/17 | 第一單元用心生活<br>第一課許願    | 5 | <p><b>【一、許願】</b></p> <p>1.從影片內容中,知道人物追求的梦想,並說出為夢想努力的方式。</p> <p>2.熟悉本課的生字詞語,辨識有「辰」部件的字。</p> <p>3.理解近義詞「燦爛/輝煌」、「徐徐/緩緩」並正確使用。</p> <p>4.根據提問和表格整理課文要點,並提出理由支持自己的觀點。</p> <p>5.運用仿寫、接寫的技巧,用「.....使.....」表達自己的生活或活動經驗。</p> <p>6.運用整理後的表格規畫寫作要點,並仿作童詩。</p> | <p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇,並說出聆聽內容的要點。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論,提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號,理解生字新詞,提升閱讀效能。</p> <p>4-II-2 利用共同部件,擴充識字量。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點,找出支持的理由。</p> <p>6-II-5 仿寫童詩。</p> | <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Bb-II-3 對物或自然的情懷。</p> | 實作<br>作業<br>口試 | <p><b>【生命教育】</b></p> <p>生 E1 探討生活議題,培養思考的適當情意與態度。</p> <p>生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。</p>                                      |
| 第二週<br>2/20-2/24 | 第一單元用心生活<br>第二課下雨的時候 | 5 | <p><b>【二、下雨的時候】</b></p> <p>1.運用歸類的方式,統整字的部件,學習識字。</p> <p>2.熟悉本課的生字詞語,歸納「足」偏旁生字的形音義。</p> <p>3.運用訊息提取、推論與連結生活經驗等策略,回答課文問題。</p> <p>4.根據朗讀提示,體會課文的情意,用適切的速率朗讀課文。</p> <p>5.透過閱讀,理解詩歌春</p>   | <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字,使用 1,200 字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件,擴充識字量。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本,表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p>   | <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p>   | 實作<br>作業<br>口試 | <p><b>【戶外教育】</b></p> <p>戶 E3 善用五官的感知,培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p> <p><b>【環境教育】</b></p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗,覺知自然環境的美、平衡、與完整</p> |

|                          |                               |   |  |   |   |                                  |   |
|--------------------------|-------------------------------|---|--|---|---|----------------------------------|---|
|                          |                               |   | <p>雨的意涵。</p> <p>6.運用感官的描寫，表達自己的生活或活動經驗。</p>  | <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>   |   |                                  | 性。  |
| <p>第三週<br/>2/27-3/03</p> | <p>第一單元用心生活<br/>第三課遇見美如奶奶</p> | 5 | <p><b>【三、遇見美如奶奶】</b></p> <p>1.透過圖文觀察，回答與課文相關問題，理解課文內容。</p> <p>2.熟悉本課的生字詞語，運用字與部首的關聯及歸類方法，辨識有「少」的形近字。</p> <p>3.閱讀課文描寫人物的語句，揣摩人物的外在形象與內在特質的關係，理解人物描寫的技巧。</p> <p>4.辨識量詞，認識量詞的用法。</p> <p>5.運用上下文語境，找出語意矛盾的詞語，並修改正確。</p> <p>6.根據習作作文的思路引導，練習人物寫作。</p> | <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>6-II-7 找出作品的錯誤，並加以修改。</p> | <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-9 量詞的運用。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> | <p>實作<br/>紙筆測驗<br/>口試</p>        | <p><b>【生命教育】</b><br/>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p><b>【生涯規畫教育】</b><br/>涯 E2 認識不同的生活角色。</p> |
| <p>第四週<br/>3/06-3/10</p> | <p>第一單元用心生活<br/>學習地圖一</p>     | 5 | <p><b>【學習地圖一】</b></p> <p>1.透過主題句找出段落重點，並畫出課文圖像組織。</p>  | <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-6 運用適合</p>   | <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文</p>  | <p>口試<br/>紙筆測驗<br/>實作<br/>作業</p> | <p><b>【戶外教育】</b><br/>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、</p>  |

|                          |                             |          |  |  |  |                         |  |
|--------------------------|-----------------------------|----------|--|--|--|-------------------------|--|
|                          |                             |          | <p>2.學習寫「人」的記敘文，從人物外表、個性、事件、感受等方面，組織材料，描寫相關人物。</p>   | <p>學習階段的摘要策略，擷取大意。<br/>6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。<br/>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p>  | <p>本的結構。</p>   |                         | <p>舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p>  |
| <p>第五週<br/>3/13-3/17</p> | <p>第二單元創意無限<br/>第四課工匠之祖</p> | <p>5</p> | <p><b>【四、工匠之祖】</b><br/>1.利用注音符號廣泛閱讀故事，培養自我學習的能力。<br/>2.運用部件的輔助，認識形近字「祖、阻」和多音字「磨」，並正確運用。<br/>3.覺察詞語在不同文句中的意義，辨識多義詞「鋒利」的意思。<br/>4.探究句子的意思，深入理解課文內容。<br/>5.理解「如果……就……」的句型，表達自己的生活或活動經驗。<br/>6.蒐集與「創意發明」主題相關的寫作材料，分享自己的感受。</p> | <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。<br/>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。<br/>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。<br/>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。<br/>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。<br/>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。<br/>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p> | <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。<br/>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。<br/>Ab-II-4 多音字及多義字。<br/>Ac-II-2 各種基本句型。<br/>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> | <p>實作<br/>口試<br/>作業</p> | <p><b>【環境教育】</b><br/>環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。<br/><b>【生涯規畫教育】</b><br/>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> |

|                          |                              |          |  |  |  |                                  |  |
|--------------------------|------------------------------|----------|--|--|--|----------------------------------|--|
| <p>第六週<br/>3/20-3/24</p> | <p>第二單元創意無限<br/>第四課工匠之祖</p>  | <p>5</p> | <p><b>【四、工匠之祖】</b><br/>1.利用注音符號廣泛閱讀故事，培養自我學習的能力。<br/>2.運用部件的輔助，認識形近字「祖、阻」和多音字「磨」，並正確運用。<br/>3.覺察詞語在不同文句中的意義，辨識多義詞「鋒利」的意思。<br/>4.探究句子的意思，深入理解課文內容。<br/>5.理解「如果……就……」的句型，表達自己的生活或活動經驗。<br/>6.蒐集與「創意發明」主題相關的寫作材料，分享自己的感受。</p> | <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。<br/>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。<br/>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。<br/>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。<br/>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。<br/>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。<br/>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p> | <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。<br/>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。<br/>Ab-II-4 多音字及多義字。<br/>Ac-II-2 各種基本句型。<br/>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> | <p>實作<br/>口試<br/>紙筆測驗<br/>作業</p> | <p><b>【環境教育】</b><br/>環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。<br/><b>【生涯規畫教育】</b><br/>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> |
| <p>第七週<br/>3/27-3/31</p> | <p>第二單元創意無限<br/>第五課學田鼠開路</p> | <p>5</p> | <p><b>【五、學田鼠開路】</b><br/>1.專注聆聽同學表達意見，並尊重對方的發言，交流彼此想法。<br/>2.發表意見時，掌握說話重點和順序，先表達立場，再說明原因。<br/>3.熟悉本課的生字詞語，</p>  | <p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。<br/>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。<br/>3-II-1 運用注音</p>   | <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。<br/>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。<br/>Ac-II-2 各種基本句型。</p>   | <p>實作<br/>口試<br/>紙筆測驗<br/>作業</p> | <p><b>【環境教育】</b><br/>環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。<br/>環 E5 覺知人類的的生活型態對其他生物與</p>   |

|                          |                             |          |  |  |  |                                  |   |
|--------------------------|-----------------------------|----------|--|--|--|----------------------------------|---|
|                          |                             |          | <p>並運用拆詞法理解新詞的意思。</p> <p>4.理解「……終於……」用法，並能造句表達自己的生活或活動經驗。</p> <p>5.透過圖文觀察，回答與課文相關問題，理解課文內容。</p> <p>6.和同學討論交流，練習表達對建造地鐵的想法。</p>   | <p>符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字 使用 1,200 字。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p>   | <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>  |                                  | <p>生態系的衝擊。</p>  |
| <p>第八週<br/>4/03-4/07</p> | <p>第二單元創意無限<br/>第六課神奇密碼</p> | <p>5</p> | <p>【六、神奇密碼】</p> <p>1.專注聆聽同學的發言，也提出自己的想法，並能尊重同學的發言。</p> <p>2.觀察圖片或影像，簡要說明 QR code 的特色。</p> <p>3.運用注音符號的輔助，認識形近字「描、苗」、「券、卷」的字形、字義，並正確運用。</p> <p>4.透過圖文觀察，抓取文章要點，回答與課文相關問題。</p> <p>5.理解關聯詞的使用，並修改文句中使用錯誤的關聯詞。</p> <p>6.發揮創意，針對文章主題進行改寫。</p> | <p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>6-II-7 找出作品的錯誤，並加以修改。</p> | <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> | <p>實作<br/>作業<br/>口試<br/>紙筆測驗</p> | <p>【資訊教育】<br/>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> <p>【科技教育】<br/>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p> |
| <p>第九週</p>               | <p>第二單元創意無限</p>             | <p>5</p> | <p>【學習地圖二】</p>   | <p>4-II-7 習寫以硬</p>   | <p>Ab-II-11 筆墨</p>   | <p>作業</p>                        | <p>【環境教育】</p>   |

|                           |                                 |          |   |   |   |                         |   |
|---------------------------|---------------------------------|----------|---|---|---|-------------------------|---|
| <p>4/10-4/14</p>          | <p>學習地圖二</p>                    |          | <p>1.認識六何法,並運用策略自我提問。<br/>2.認識古代的書寫、繪畫工具。<br/>3.正確的選擇適合自己的書寫工具。</p>   | <p>筆字為主,毛筆為輔,掌握楷書筆畫的書寫方法。<br/>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。<br/>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略,擷取大意。</p>  | <p>紙硯的使用方法。<br/>Ba-II-1 記敘文本的結構。<br/>Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>   | <p>口試<br/>紙筆測驗</p>      | <p>環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源,學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。</p>   |
| <p>第十週<br/>4/17-4/21</p>  | <p>閱讀階梯一<br/>蘋果甜蜜蜜</p>          | <p>5</p> | <p>【閱讀階梯一蘋果甜蜜蜜】<br/>1.找出關鍵詞,理解故事的時間軸,了解內容。<br/>2.連結線索,推測出蘋果樹成長的過程。<br/>3.覺察小惠心情變化與家人之間的情感。<br/>4.以六何法提問,歸納文章重點。</p> | <p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。<br/>2-II-3 把握說話的重點與順序,對談時能做適當的回應。<br/>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。<br/>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略,增進對文本的理解。<br/>5-II-10 透過大量閱讀,體會閱讀的樂趣。</p> | <p>Ad-II-1 意義段。<br/>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。<br/>Ba-II-1 記敘文本的結構。<br/>Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> | <p>實作<br/>口試<br/>作業</p> | <p>【閱讀素養教育】<br/>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。<br/>【人權教育】<br/>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br/>【多元文化教育】<br/>多 E5 願意與不同文化背景的人相處,並發展群際關係。</p> |
| <p>第十一週<br/>4/24-4/28</p> | <p>第三單元探索大自然<br/>第七課油桐花·五月雪</p> | <p>5</p> | <p>【七、油桐花·五月雪】<br/>1.在與人對談的情境中,能分辨他人說話內容是否切題,並做合宜的回應。<br/>2.理解生活常用詞語的</p>   | <p>1-II-4 根據話語情境,分辨內容是否切題,理解主要內容和情感,並與對方互動。<br/>2-II-3 把握說話</p>   | <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。<br/>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。<br/>Ab-II-3 常用字</p>  | <p>實作<br/>作業<br/>口試</p> | <p>【環境教育】<br/>環 E1 參與戶外學習與自然體驗,覺知自然環境的美、平衡、與完整</p>  |

|                           |                                 |          |   |   |  |                           |   |
|---------------------------|---------------------------------|----------|---|---|--|---------------------------|---|
|                           |                                 |          | <p>意義，注意生字的形音義，進而正確書寫端正的字體。</p> <p>3.了解「同」偏旁生字的形、音、義。</p> <p>4.仿作動補式詞語結構，以完整句描述動作。</p> <p>5.運用閱讀理解策略了解文意與寫作特色。</p>  | <p>的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字 使用 1,200 字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> | <p>部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p>   |                           | <p>性。</p>   |
| <p>第十二週<br/>5/01-5/05</p> | <p>第三單元探索大自然<br/>第八課大自然的美術館</p> | <p>5</p> | <p>【八、大自然的美術館】</p> <p>1.欣賞影片，喚起對本課主題學習的意識，表達對自然的情懷，進而珍惜自然資源。</p> <p>2.聆聽課文，記錄課文關鍵字或要點，回答與課文相關問題。</p> <p>3.熟悉本課生字詞語，歸納「玉」偏旁生字的形、音、義。</p> <p>4.說話時先說主題重點，再說細節，表達自己生活中所見景物或活動經</p> | <p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與</p>   | <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Bb-II-3 對物或自然的情懷。</p> | <p>實作<br/>作業<br/>同儕互評</p> | <p>【海洋教育】</p> <p>海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。</p> <p>海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。</p> |

|                              |                                   |          |  |  |   |   |   |
|------------------------------|-----------------------------------|----------|--|--|---|---|---|
|                              |                                   |          | <p>驗。</p> <p>5.依習作思路引導及討論，完成作文練習。</p>  | <p>主要概念。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>   |   |   |   |
| <p>第十三週</p> <p>5/08-5/12</p> | <p>第三單元探索大自然</p> <p>第九課臺灣的山椒魚</p> | <p>5</p> | <p><b>【九、臺灣的山椒魚】</b></p> <p>1.專心聆聽課文，並聽記課文要點。</p> <p>2.理解課文及圖表資訊，歸納整理山椒魚的特色。</p> <p>3.運用注音符號的輔助，認識形近字「持、特」和多音字「縫」，並正確的運用在生活中。</p> <p>4.根據文句語氣，使用適當的句末助詞。</p> <p>5.理解「不但……還……」用法，並能造句表達自己的生活或活動經驗。</p> <p>6.認識說明文的特徵，並練習書寫一篇動物類說明文。</p> | <p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p> | <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-8 詞類的分辨。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。</p> <p>Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p> | <p>同儕互評</p> <p>作業</p> <p>實作</p> <p>口試</p> <p>紙筆測驗</p> | <p><b>【環境教育】</b></p> <p>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p> |
| <p>第十四週</p> <p>5/15-5/19</p> | <p>第三單元探索大自然</p> <p>學習地圖三</p>     | <p>5</p> | <p><b>【學習地圖三】</b></p> <p>1.運用方法讀懂說明類的文章。</p> <p>2.認識靜態和動態的狀物技巧。</p> <p>3.運用靜態和動態的狀物技巧描寫事物。</p>   | <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p>  | <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。</p>  | <p>實作</p> <p>作業</p>                                   |   |



|                   |                        |   |  |  |   |                  |   |
|-------------------|------------------------|---|--|--|---|------------------|---|
|                   |                        |   |  | 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。<br><small>UNREGISTERED<br/>Created by Unregistered Version</small>   |   |                  |   |
| 第十五週<br>5/22-5/26 | 第四單元閱讀探照燈<br>第十課漁夫和金魚  | 5 | <p><b>【十、漁夫和金魚】</b></p> <p>1.熟悉本課的生字詞語，歸納「分」部件生字的形、音、義。</p> <p>2.經由提問思考，對於人物的個性和想法進行推論，並理解故事主旨。</p> <p>3.用正確的速率讀出明快的節奏感，表達故事情境和人物的情感。</p> <p>4.運用字義推論詞義的方法，理解有「夫」的詞語的意思。</p> <p>5.完成連續動作的句子，培養寫作的習慣。</p> | <p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-8 養成寫作習慣。</p> | <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> | 實作<br>作業<br>同儕互評 | <p><b>【生命教育】</b></p> <p>生 E5 探索快樂與幸福的異同。</p> <p>生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。</p> |
| 第十六週<br>5/29-6/02 | 第四單元閱讀探照燈<br>第十一課聰明的鼠鹿 | 5 | <p><b>【十一、聰明的鼠鹿】</b></p> <p>1.依據聆聽重點，專注聆聽並預測故事發展，試說故事大意。</p> <p>2.熟悉本課的生字詞語，</p>   | <p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>2-II-4 樂於參加</p>  | <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p>   | 同儕互評<br>作業<br>實作 | <p><b>【安全教育】</b></p> <p>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p>   |

|                           |                                |          |  |  |  |                           |                                       |
|---------------------------|--------------------------------|----------|--|--|--|---------------------------|---------------------------------------|
|                           |                                |          | <p>辨識「慕、慕」、「損、捐」字形的異同。</p> <p>3.根據提問,理解課文內容。</p> <p>4.理解條件句的適用時機,用「只有……才……」表達自己的生活或活動經驗。</p> <p>5.發揮想像力,作品中加入心情、表情、動作進行創作。</p>   | <p>討論,提供個人的觀點和意見。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字,使用 1,200 字。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點,找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略,增進對文本的理解。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>                   | <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>   |                           |                                       |
| <p>第十七週<br/>6/05-6/09</p> | <p>第四單元閱讀探照燈<br/>第十一課聰明的鼠鹿</p> | <p>5</p> | <p>【十一、聰明的鼠鹿】</p> <p>1.依據聆聽重點,專注聆聽並預測故事發展,試說故事大意。</p> <p>2.熟悉本課的生字詞語,辨識「慕、慕」、「損、捐」字形的異同。</p> <p>3.根據提問,理解課文內容。</p> <p>4.理解條件句的適用時機,用「只有……才……」表達自己的生活或活動經驗。</p> <p>5.發揮想像力,作品中加入心情、表情、動作進行創作。</p> | <p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇,並說出聆聽內容的要點。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論,提供個人的觀點和意見。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字,使用 1,200 字。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點,找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略,增進對文本的理解。</p> | <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> | <p>實作<br/>作業<br/>同儕互評</p> | <p>【安全教育】<br/>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p> |

|                   |                        |   |  |  |   |                |  |
|-------------------|------------------------|---|--|--|---|----------------|--|
|                   |                        |   |  | 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。   |   |                |  |
| 第十八週<br>6/12-6/16 | 第四單元閱讀探照燈<br>第十二課還要跌幾次 | 5 | <p>【十二、還要跌幾次】</p> <p>1.專心聆聽故事,聽懂故事的重點和表達的技巧。</p> <p>2.根據提問,了解課文文意與隱含的意義。</p> <p>3.熟悉本課的生字詞語,運用歸類方法,辨認同音字。</p> <p>4.了解副詞的意義與在句子間的作用。</p> <p>5.了解選擇複句的用法,用「是……還是……」表達自己的生活或活動經驗。</p> | <p>1-II-4 根據話語情境,分辨內容是否切題,理解主要內容和情感,並與對方互動。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序,對談時能做適當的回應。</p> <p>3-II-1 運用注音符號,理解生字新詞,提升閱讀效能。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞,並正確使用。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略,增進對文本的理解。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> | <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-8 詞類的分辨。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> | 實作<br>作業<br>口試 | <p>【生命教育】</p> <p>生 E1 探討生活議題,培養思考的適當情意與態度。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗,並知道如何尋求救助的管道。</p> |
| 第十九週<br>6/19-6/23 | 第四單元閱讀探照燈<br>學習地圖四     | 5 | <p>【學習地圖四】</p> <p>1.認識童詩的特色。</p> <p>2.認識找課文大意的的方法:合併段意法、問題回答法。</p>   | <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略,擷取大意。</p>  | <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡</p>                              | 實作<br>口試<br>作業 |  |

|                          |                       |          |  |   |   |                         |  |
|--------------------------|-----------------------|----------|--|---|---|-------------------------|--|
|                          |                       |          |  | <p>UNREGISTERED<br/>Created by Unregistered Version</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>   | <p>單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>   |                         |  |
| <p>第廿週<br/>6/26-6/30</p> | <p>閱讀階梯二<br/>故宮珍玩</p> | <p>5</p> | <p>【閱讀階梯二故宮珍玩】</p> <p>1.運用理解監控進行自我評估，了解閱讀狀況。</p> <p>2.依照理解監控的步驟，理解課文內容。</p> <p>3.理解說明文的閱讀方法，說出故事重點。</p> <p>4.主動閱讀有關故宮文物的文章，拓展閱讀視野。</p> | <p>UNREGISTERED<br/>Created by Unregistered Version</p> <p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> | <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p> | <p>實作<br/>口試<br/>作業</p> | <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p> |

◎教學期程以每週教學為原則，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。

◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

◎「學習表現」與「學習內容」應為學校(可結合學年會議)應以學習階段為單位，清楚安排兩年內「學習表現」與「學習內容」如何規劃在各個單元讓學生習得。

◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「融入議題實質內涵」亦是。

**UNREGISTERED**

Created by Unregistered Version

**UNREGISTERED**

Created by Unregistered Version

**UNREGISTERED**

Created by Unregistered Version