

臺南市公立麻豆區麻豆國民小學 111 學年度第一學期五年級彈性學習 創造力 課程計畫 ( 普通班 / 藝才班 / 體育班 / 特教班 )

學習主題名稱	創思加油站	實施年級 (班級組別)	五年級 (資優班)	教學節數	本學期共(21)節			
彈性學習課程 四類規範	<b>3. <input checked="" type="checkbox"/>特殊需求領域課程</b> 身障類: <input type="checkbox"/> 生活管理 <input type="checkbox"/> 社會技巧 <input type="checkbox"/> 學習策略 <input type="checkbox"/> 職業教育 <input type="checkbox"/> 溝通訓練 <input type="checkbox"/> 點字 <input type="checkbox"/> 定向行動 <input type="checkbox"/> 功能性動作訓練 <input type="checkbox"/> 輔助科技運用 資優類: <input checked="" type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立研究 其他類: <input type="checkbox"/> 藝術才能班及體育班專門課程 <b>4. <input type="checkbox"/>其他類課程</b> <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學							
設計理念	培養學生創造思考的能力，已成為世界各國教育的發展趨勢，藉由動手做的過程，激發學生思考，培養解決問題能力。							
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	特創-E-A2具備蒐集資料來源的能力與習慣，判斷處理順序與設定選擇標準，善用各種方式提出多種解決問題的構想。 特創-E-A3善於覺察現象，擴充生活經驗，提出與眾不同的創新想法，因應日常生活情境。 特創-E-B3運用多重感官感受創造性產品之美，體驗生活環境中的美感事物，並發展欣賞創造性產品的基本素養。							
課程目標	1.瞭解創造力在生活中的重要性，無處不在，可以應用在不同領域。 2.激發學生不斷思考、嘗試，讓作品顯出不同創意及美感。							
配合融入之領域或議題	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input checked="" type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 科技融入參考指引			<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育				
表現任務	完成創意發想作品，並公開發表展示。							
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自編自選教材 或學習單
第 1-2 週	2	有趣生活妙創意	2a-III-5 善用各種 創意技法產生不 同的構想。	C-III-4 典範 產品的觀摩	能養成觀察 生活周遭用 品的習慣	觀看投影片，能察覺生活用品 中的創意或解決問題的方法	口頭評量	無
第 3-6 週	4	創思技法(一)-奔 馳法	3a-III-2 經常以多 元角度詮釋事物 或主題。	B-III-3 奔馳 法。	能認識奔馳 法	應用「代合應改用消排」七方 面去思考，找出解決問題的方法。	口頭評量 學習單	無

## C6-1 彈性學習課程計畫(第三、四類)

第 7-11 週	5	創意設計實作 (一)-夢想文具設計師	3a-III-2 經常以多元角度詮釋事物或主題	C-III-2 習慣的突破 C-III-6 產品實用性價值	面對問題時，能做多方思考，提出解決方法。	選擇一文具為主題，賦予創意功能，加以改良，繪製設計圖。	作品評量	無
第 12-15 週	4	創思技法(二)- 基礎腦力激盪法 (聯想法、比擬法)	3b-II-2 在達到同樣標準條件下，以各種方式呈現任務與作業	B-III-4 基礎腦力激盪法 (聯想法、比擬法)	能認識基礎腦力激盪法	將問題依照延緩判斷、越多越好、自由聯想、組合改進四種原則，產生許多主意選擇。	口頭評量 學習單	無
第 16-20 週	5	創意設計實作 (二)-機關裡的智巧	3b-III-4 提出事物或現象有非固定結果的原由。	C-III-3 框架、藩籬的跨越 C-III-1 新奇見解	能發揮創意，從不同的角度思考相關聯結。	將智巧機關進行拆解及組合，並在構想上發揮創意及美感。	作品評量	無
第 21 週	1	創意作品大賞	3e-III-2 能加入美感元素進行產品評鑑。	C-III-8 創意產品評鑑	能勇於發表創意作品	能公開發表、展示自己的創意作品	發表評量 (上台發表介紹作品及設計理念)	無

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程，僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。

◎彈性學習課程之第 4 類規範(其他類課程)，如無特定「自編自選教材或學習單」，敘明「無」即可。

臺南市公立麻豆區麻豆國民小學 111 學年度第二學期五年級彈性學習 創造力 課程計畫 ( 普通班 / 藝才班 / 體育班 / 特教班 )

學習主題名稱	創意設計開發部	實施年級 (班級組別)	五年級 (資優班)	教學節數	本學期共(20)節			
彈性學習課程 四類規範	<b>3. <input checked="" type="checkbox"/>特殊需求領域課程</b> 身障類: <input type="checkbox"/> 生活管理 <input type="checkbox"/> 社會技巧 <input type="checkbox"/> 學習策略 <input type="checkbox"/> 職業教育 <input type="checkbox"/> 溝通訓練 <input type="checkbox"/> 點字 <input type="checkbox"/> 定向行動 <input type="checkbox"/> 功能性動作訓練 <input type="checkbox"/> 輔助科技運用 資優類: <input checked="" type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立研究 其他類: <input type="checkbox"/> 藝術才能班及體育班專門課程 <b>4. <input type="checkbox"/>其他類課程</b> <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學							
設計理念	培養學生創造思考的能力，已成為世界各國教育的發展趨勢，藉由動手做的過程，激發學生思考，培養解決問題能力。							
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	特創-E-A1 具備盡情展現創造性人格特質的個人觀，展現大膽提問與持續探尋的熱情與動力。 特創-E-B3 運用多重感官感受創造性產品之美，體驗生活環境中的美感事物，並發展欣賞創造性產品的基本素養。							
課程目標	1.瞭解創造力在生活中的重要性，可以應用在不同領域。 2.能進行科學動手做，並針對主題加以調整改良。							
配合融入之領域或議題	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input checked="" type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 科技融入參考指引 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育							
表現任務	1. 構想設計與製造。 2. 科學實驗操作。							
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自編自選教材 或學習單
第 1-6 週	6	玩具柑仔店	1a-III-2 對某種觀念或主意能加以探究以滿足好奇 1d-III-3 針對失敗能提出改進方式	A-III-9個人 創意熱情能 量的檢視 C-II-3獨創 性的內涵	能具備好奇心，察覺創意在生活中的重要性。 能發揮，試著	市面上的很多小玩具都是運用簡單的科學原理，讓學生利用材料進行創意組裝，調配不同原料比例製作屬於自己獨一無二的小玩具。	口頭評量 實作評量	無

C6-1 彈性學習課程計畫(第三、四類)

第 7-12 週	6	小小自造王	<p>持續完成任務與作業。</p> <p>2a-III-4 對各種構想加以探討調整的可能性。</p> <p>2b-III-3 清楚表達自己擇定某構想的原因。</p>	C-III-3 框架、藩籬的跨越	<p>從不同的角度思考相關聯結。</p> <p>面對問題時，能做多方思考，提出解決方法。</p>	<p>觀看網路關於紙箱創意變身的資料，引導學生以紙箱(瓦楞紙板)為主結構材料，構思與生活用品結合的實用作品，並結合其他素材增添變化。</p>	<p>口頭評量 作品評量</p>	無
第 13-20 週	8	飛行世紀	<p>3a-III-1 經常以多元方式與素材表現事物的構想與概念</p> <p>3b-III-2 改變原有作品的元素，擴充其趣味性與實用性。</p>			<p>透過發現問題，將創意思考及飛行科學原理融入飛行物中。使用規定的有限材料，反覆飛行測試、修正、改良，設計製作出能夠飛得遠、飛得久的飛行物。</p>	<p>口頭評量 實作評量</p>	無

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程，僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。

◎彈性學習課程之第 4 類規範(其他類課程)，如無特定「自編自選教材或學習單」，敘明「無」即可。