

教材版本	翰林	實施年級 (班級/組別)	四年級甲組	教學節數	每週(2)節, 本學期共(42)節		
課程目標	1. 具備聆聽不同媒材的能力透過討論並理解主要內容。 2. 運用適當詞語與基本句型表達及適當回應。 3. 運用注音符號, 理解生字新詞, 提升閱讀效能。 4. 認識並書寫常用國字及常用語詞。 5. 運用閱讀策略, 增進對文本的理解。 6. 培養寫作基本能力。						
該學習階段 領域核心素養	國-E-A2 透過國語文學習, 掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維, 並透過體驗與實踐, 處理日常生活問題。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美, 體驗生活中的美感事物, 並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C3 閱讀各類文本, 培養理解與關心本土及國際事務的基本素養, 以認同自我文化, 並能包容、尊重與欣賞多元文化。						
課程架構脈絡							
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習重點		表現任務 (評量方式)	融入議題 實質內涵
				學習表現	學習內容		
第一周 至 第十周	第壹單元海洋世界 第一課水中奇景 第二課大海的旋律 第三課海底世界 第貳單元生活體驗 第五課老榕樹下讀報紙 第六課特別的滋味 第七課收藏秋天	22	1-1 能聆聽各類文本。 1-2 能理解各類文本內容。 1-3 能在課本重點標記線條清楚。 2-1 能運用適當詞語表達。 2-2 能運用基本句型表達。 3-1 能運用注音符號理解生字新詞。 3-2 能運用注音符號提升文本閱讀表現。 4-1 能認念並書寫 1500 個常用字與	1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 1-II-4 根據話語情境, 分辨內容是否切題, 理解主要內容和情感, 並與對方互動。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-3 把握說話的重點與順序, 對談時能做適當的回應。 3-II-1 運用注音符號, 理解生字新詞, 提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字, 使用 1,200 字。 4-II-2 利用共同部件, 擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞, 並正確使用。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ab-II-1 1,800 個常用字的形、音和義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Bb-II-1 自我情感的表達。	書面(紙筆) 口語問答 觀察	【家政教育】 4-2-5 了解參與家庭活動的重要性。 【性別平等教育】 2-3-1 了解家庭與學校中的分工, 不應受性別的限制。 【海洋教
第十一週	複習、評量週						
第十二周 至 第十九周	第參單元家鄉行腳 第八課靜靜的淡水河 第九課鹿谷美地, 凍	20	4-1 能認念並書寫 1500 個常用字與				

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版)

	頂茶香 第十課落山風 第十一課澎湖，我來了 第肆單元成功之路 第十三課松鼠先生的麵包 第十四課身心手腦四合一		1800 個常用語詞。 4-2 能利用共同部件擴充識字量。 4-3 能寫出清楚完整的字體。 5-1 能運用提問策略理解篇章的大意。 5-2 能運用提問策略理解篇章的簡單結構。 6-1 能正確使用標點符號。 6-2 能在引導下書寫完整句型。	4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 特學1-II-4 找出並練習標記學習內容的重點。	Be-II-4 應用文本的結構。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 特學 A-II-3 學習內容的重點。		育】 5-2-4 認識水中生物及其外型特徵。 5-2-7 關懷河流或海洋生物與環境，養成愛護生物、尊重生命、珍惜自然的態度。
第二十週	複習、評量週						
第二十一週	檢討						

臺南市公(私)立鹽水區鹽水國民小學 111 學年度第二學期 四 年級 國語 領域學習課程(調整)計畫(□普通班/■特教班)

教材版本	翰林	實施年級 (班級/組別)	四年級甲組	教學節數	每週(2)節，本學期共(40)節		
課程目標	1. 具備聆聽不同媒材的能力透過討論並理解主要內容。 2. 運用適當詞語與基本句型表達及適當回應。 3. 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4. 認識並書寫常用國字及常用語詞。 5. 運用閱讀策略，增進對文本的理解。 6. 培養寫作基本能力。						
該學習階段 領域核心素養	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。						
課程架構脈絡							
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習重點		表現任務 (評量方式)	融入議題 實質內涵
				學習表現	學習內容		

<p>第一周 至 第十周</p>	<p>第壹單元課後時光 第一課好友籃球隊 第二課黑與白的戰爭 第三課踩著月光上山 第四課如何安排休閒活動 第貳單元山水之旅 第六課羊角村之美 第七課遊廬山有感</p>	<p>22</p>	<p>1-1 能聆聽各類文本。 1-2 能理解各類文本內容。 1-3 能在課本重點標記線條清楚。 2-1 能運用適當詞語表達。 2-2 能運用基本句型表達。 3-1 能運用注音符號理解生字新詞。 3-2 能運用注音符號提升文本閱讀表現。</p>	<p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 特學1-II-4 找出並練習標記學習內容的重點。</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ab-II-1 1,800 個常用字的形、音和義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Bb-II-1 自我情感的表達。 Be-II-4 應用文本的結構。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 特學 A-II-3 學習內容的重點。</p>	<p>書面(紙筆) 口語問答 觀察</p>	<p>【人權教育】 1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【性別平等教育】 2-2-1 了解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。 【環境教育】 2-3-1 了解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。 【資訊教育】 1-2-1 能了解資訊科技在日常生活之應用。</p>
<p>第十一週</p>	<p>學校評量週</p>		<p>4-1 能認念並書寫1500個常用字與1800個常用語詞。 4-2 能利用共同部件擴充識字量。 4-3 能寫出清楚完整的字體。</p>	<p>5-1 能運用提問策略理解篇章的大意。 5-2 能運用提問策略理解篇章的簡單結構。 6-1 能正確使用標點符號。 6-2 能在引導下書寫完整句型。</p>			
<p>第十二周 至 第十九周</p>	<p>第參單元作家與作品 第八課我愛看 第九課快樂王子 第十課最後一片葉子 第十二課高鐵快飛 第肆單元科技的影響 第十三課神奇魔法衣 第十四課動物的心聲</p>	<p>18</p>	<p>5-1 能運用提問策略理解篇章的大意。 5-2 能運用提問策略理解篇章的簡單結構。 6-1 能正確使用標點符號。 6-2 能在引導下書寫完整句型。</p>	<p>6-1 能正確使用標點符號。 6-2 能在引導下書寫完整句型。</p>			
<p>第二十週</p>	<p>複習、評量週</p>						

◎教學期程以每週教學為原則，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

◎「學習表現」與「學習內容」應為學校(可結合學年會議)應以學習階段為單位，清楚安排兩年內「學習表現」與「學習內容」如何規劃在各

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版)

個單元讓學生習得。

◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「融入議題實質內涵」亦是。

◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要國中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施，如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。