

教材版本	自編	實施年級 (班級/組別)	四	教學節數	每週(2)節，本學期共(42)節		
課程目標	<p>1. 能了解選讀文章的意思並抓取文章重點，透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>2. 藉由各類文學的閱讀，提升學生鑑賞與寫作能力，進而涵養情意、拓展視野。</p> <p>3. 培養思考力、聯想力等寫作基本能力，掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p>						
該學習階段 領域核心素養	<p>A2 系統思考 與 解決問題 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>B1 符號運用 與 溝通表達 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>B3 藝術涵養 與 美感素養 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p> <p>C1 道德實踐 與 公民意識 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p>						
課程架構脈絡							
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習重點		表現任務 (評量方式)	融入議題 實質內涵
				學習表現	學習內容		
第一週	白衣少年	4	<p>1. 能熟悉摘要策略，找出描述白衣少年與老闆的重點句。</p> <p>2. 能掌握文中的「構造」、「功能」等定義字詞，並擷取其中的邏輯字詞。</p> <p>3. 能透過本文閱讀，以辨識真假白衣少年的存在性，並解釋其描述之</p>	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。	◎Ba-II-2 順敘與倒敘法。	學習單評量 口頭發表 參與討論	
第二週							

			關係。			
第三週	我的番茄寓言	4	1.能熟悉提取訊息策略，找出重點句。 2.能掌握文中的定義字詞，並做適當的推論。 3.能透過本文閱讀，加上自己合理判斷，做出詮釋整合的結論。	2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。	Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	
第四週						
第五週	豬小妹的高跟鞋	4	1.能讀出文章中生字詞的涵義。 2.能熟悉摘要策略，找出描述重點句。 3.能掌握文中描述美食的字詞，並擷取其中的精華加以欣賞。 4.能透過本文閱讀，了解作者利用倒敘法寫作的技巧。	2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。	Ba-II-1 記敘文本的結構。	學習單評量 口頭發表 參與討論
第六週						
第七週	蕉裡的快樂	4	1.能讀出文章中生字詞的音義。 2.能掌握文中的關鍵字詞，並做適當的推論。 3.運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。	2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。	Ba-II-1 記敘文本的結構。	
第八週						
第九週	一片薄博的冬瓜	4	1.運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 2.能讀出文章中生字詞的音義。	3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。	Ab-II-10 字辭典的運用。	【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。
第十週						
						學習單評量 口頭發表

			3. 說出句子和段落的意義與主要概念。			參與討論	
第十一週	黃魚聽雷	4	1. 能說出作者取文章名稱的緣由。	5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	Bb-II-3 對物或自然的情懷。		【家庭教育】家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。
第十二週			2. 能掌握文中的關鍵字詞，並擷取其中的大意。				
第十三週	饅頭的預言	2	1. 能說出食物名稱背後的涵義，並體會不同時空下人權價值的差異。 2. 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 3. 能透過本文閱讀，擷取文中描述食物的字詞，利用不同方式來讓作者感受到色香味俱全的效果。	5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。			【人權教育】人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
第十四週	溪邊的打某菜	2					
第十五週	吃冰的滋味	4					
第十六週							
第十七週	保母蟒	4	1. 分辨分析文本的寫作主旨、風格、結構及寫作手法。	◎5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。	Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。		【閱讀素養教育】閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。
第十八週							
第十九週	第七條獵犬	4	2. 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含	5-II-6 運用			
第二十週							

			的因果訊息或觀點。 3. 大量閱讀多元文本說出文本如何反應文化與社會現象中的議題，以拓展閱讀視野與生命意境。	適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。	Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。		閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。
第二十一週	寫作練習	2	1. 能做到人、事、時、地、物的細部描寫。 2. 能運用感官字詞來描述食物的美味。 3. 能掌握文章的架構，書寫出一篇對食物有深刻感受的完整文章。	6-II-4 書寫敘、應用、說明事物的作品。	Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	學習單評量 口頭發表	

◎教學期程以每週教學為原則，如行列太多或不足 1.能熟悉摘要策略，找出描述白衣少年與老闆的重點句。

2.能掌握文中的「構造」、「功能」等定義字詞，並擷取其中的邏輯字詞。

3.能透過本文閱讀，以辨識真假白衣少年的存在性，並解釋其描述之關係。請自行增刪。

◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

◎「學習表現」與「學習內容」應為學校(可結合學年會議)應以學習階段為單位，清楚安排兩年內「學習表現」與「學習內容」如何規劃在各個單元讓學生習得。

◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「融入議題實質內涵」亦是。

◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要國中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施，如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。

教材版本	自編	實施年級 (班級/組別)	四	教學節數	每週(2)節，本學期共(40)節	
課程目標	1. 在討論問題或交換意見，能清楚說出自己的意思。 2. 能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。 3. 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。 4. 能說出三國的重要人物與領土分布 5. 能從故事中了解重要人物的個性與特質，及影響其成功或失敗的因素。 6. 能分析赤壁之戰的前因後果及重要計策的典故 7. 能了解與三國時代相關的成語、諺語與名言 8. 能背誦三國詩詞並欣賞文句優美之處 9. 能了解三國驚世奇計的成敗與典故 10. 在閱讀三國演義後能與史實做對照，了解其差異處 11. 在閱讀過三國書籍，能自行設計創意的三國小書					
該學習階段 領域核心素養	A1 身心素質 與 自我精進 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 A3 規劃執行 與 創新應變 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 B2 科技資訊 與 媒體素養 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 B3 藝術涵養 與 美感素養 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 C1 道德實踐 與 公民意識 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。					
課程架構脈絡						
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習重點	表現任務	融入議題

				學習表現	學習內容	(評量方式)	實質內涵
第一週	三國演義介紹	4	1. 在討論問題或交換意見，能清楚說出自己的意思。 2. 能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。 3. 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。 4. 能說出三國的重要人物與領土分布 5. 能從故事中了解重要人物的個性與特質，及影響其成功或失敗的因素。	2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。	Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	學習單評量 實作評量 口頭發表	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。
第二週		2					
第三週		2					
第四週	桃園三結義	2					
第五週	劉皇叔躍馬過檀溪	2	1. 在討論問題或交換意見，能清楚說出自己的意思。 2. 能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。 3. 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。 4. 能從故事中了解重要人物的個性與特質，及影響其成功或失敗的因素。 5. 能分析赤壁之戰的前因後果及重要計策的典故。	2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 ◎5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。	Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	學習單評量 口頭發表	【閱讀素養教育】 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人
第六週	單福新野遇英主	2					
第七週	三顧茅廬	2					
第八週	長坂之戰	2					
第九週	黃蓋之苦肉計	2					
第十週	關澤獻降書、龐統授連環計	2					

第十一週	三國諺語知多少	2	1. 在討論問題或交換意見，能清楚說出自己的意思。 2. 能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。 3. 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。 4. 能說出與三國時代相關的成語、諺語與名言的涵義並應用	5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	◎Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	學習單評量 口頭發表	人。 【家庭教育】 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。
第十二週	成語介紹與補充	4	1. 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。	3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。	◎Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-10 字辭典的運用。	學習單評量 口頭發表	
第十三週							
第十四週	驚世奇謀—連環計、草船借箭	2	1. 在討論問題或交換意見，能清楚說出自己的意思。 2. 能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。 3. 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。 4. 能分析赤壁之戰的前因後果及重要計策的典	5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 ◎5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。	Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 ◎Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	學習單評量 口頭發表	【閱讀素養教育】 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 【生涯規劃教
第十五週	驚世奇謀—苦肉計、赤壁之戰	2					
第十六週	驚世奇謀—空城計	2					

			故 5. 能了解三國驚世奇計的成敗與典故。				【 育】 涯 E1 了解個人的自我概念。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E5 探索自己的價值觀。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。
第十七週	三國詩詞欣賞	2	1. 能背誦三國詩詞並欣賞文句優美之處				
第十八週	難分真與假	2	1. 在討論問題或交換意見，能清楚說出自己的意思。 2. 能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。 3. 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。 4. 在閱讀三國演義後能與史實做對照，了解其差異處	◎5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。	◎Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	學習單評量 口頭發表	
第十九週 第二十週	三國小書創作	4	1. 在討論問題或交換意見，能清楚說出自己的意思。 2. 在閱讀過三國書籍，能自行設計創意的三國小書。	6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。	Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	實作評量 口頭發表	

◎教學期程以每週教學為原則，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

◎「學習表現」與「學習內容」應為學校(可結合學年會議)應以學習階段為單位，清楚安排兩年內「學習表現」與「學習內容」如何規劃在各個單元讓學生習得。

◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「融入議題實質內涵」亦是。

◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要國中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施，如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。