

臺南市青山國小 111 學年度六年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%		
			是否每位學生上台發表			
領域 學習 課程	語文	國語文	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
		英語	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實作 10% (三)作業 10% (四)實踐 10%
		本土語	一次	不定期	一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、平時 100% (一)口試 60% (二)實踐 20% (三)作業 20%
	數學	數學	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

生活課程	自然與生活科技	兩次	不定期	<p>■ 規劃每位學生上台發表</p> <p>一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次</p> <p>二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。</p>	<p>一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25%</p> <p>二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%</p>	
				<p>■ 規劃每位學生上台發表</p> <p>一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次</p> <p>二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p>	<p>一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25%</p> <p>二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業 20% (三)實踐 10%</p>	
	社會	兩次	不定期	<p>■ 規劃每位學生上台發表</p> <p>一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次</p> <p>二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p>	<p>一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25%</p> <p>二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業 20% (三)實踐 10%</p>	
	藝術與人文	視覺藝術	一次	不定期	<p>■ 規劃每位學生上台發表</p> <p>一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p>	<p>一、不定期 100% (一)實作 25% (二)鑑賞 25% (三)作業 25% (四)實踐 25%</p>
					<p>■ 規劃每位學生上台發表</p> <p>一、平時 (一)表演：就學生之表演活動評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p>	<p>一、不定期 100% (一)表演 25% (二)鑑賞 25% (三)作業 25% (四)實踐 25%</p>
		音樂	一次	不定期	<p>■ 規劃每位學生上台發表</p> <p>一、平時 (一)表演：就學生表演活動評量之 (二) 實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p>	<p>1、 平時 100% (一)表演:60% (二)實踐 40%</p>

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

					<p>■ 規劃每位學生上台發表</p>	
健康與體育	健康	一次	不定期	<p>一、平時</p> <p>(一) 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。</p> <p>(二) 晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。</p> <p>(三) 實踐：就學生之日常行為表現評量之</p>	<p>一、平時 100%</p> <p>(一) 紙筆測驗 30%</p> <p>(二) 晤談 30%</p> <p>(三) 實踐 40%</p>	
	體育	一次	不定期	<p>一、平時</p> <p>1. 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之</p> <p>2. 晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。</p> <p>3. 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。</p>	<p>一、平時 100%</p> <p>1. 實作 60%</p> <p>2. 晤談 20%</p> <p>3. 紙筆測驗 20%</p>	
綜合活動		一次	不定期	<p>一、平時</p> <p>(一) 實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(二) 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p>	<p>一、不定期 100%</p> <p>(一) 實踐 50%</p> <p>(二) 實作 50%</p>	
				<p>□ 規劃每位學生上台發表</p>		
彈性學習課程	青山圓夢(PBL) (統整性主題探究課程)	依課程主題評量		<p>一、平時</p> <p>(一) 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>(二) 鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。</p> <p>(三) 作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。</p> <p>(四) 檔案：就學生之學習成果資料評量之。</p>	<p>一、平時：100%</p> <p>(一) 實作 50%</p> <p>(二) 鑑賞 10%</p> <p>(三) 作業 30%</p> <p>(四) 檔案 10%</p>	
	英向青山未來 (統整性主題探究課程) 英語融入	依課程主題評量		<p>一、平時：</p> <p>(一) 口試：就學生之口頭問答結果評量之。</p> <p>(二) 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之</p> <p>(三) 作業：就學生各種習作簿評量之。</p> <p>(四) 檔案：就學生之學習成果資料評量之。</p>	<p>一、平時：100%</p> <p>(一) 口試 20%</p> <p>(二) 實作 30%</p> <p>(三) 作業 30%</p> <p>(四) 檔案 20%</p>	
	悠遊青山E樂園 (統整性主題探究課程) 資訊融入	依課程主題評量		<p>一、平時</p> <p>(一) 實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(二) 實作：就學生之實際操作與解決</p>	<p>一、平時：100%</p> <p>(一) 實作 70%</p> <p>(二) 實踐 30%</p>	

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

			問題等行為表現評量之。	
武耀乾坤在青山 (社團活動與技藝課程)	依社團類別/單元主題評量		一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種作業作品評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、平時：100% (一)實作 60% (二)鑑賞 10% (三)作業 20% (四)實踐 10%
青山好素養 (其他類課程)	依各議題課程評量		一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、平時：100% (一)實踐 70% (二)實作 30%

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱 108.12.24 函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市青山國小 111 學年度五年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%		
			是否每位學生上台發表			
領域 學習 課程	語文	國語文	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
		英語	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實作 10% (三)作業 10% (四)實踐 10%
		本土語	一次	不定期	一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、平時 100% (一)口試 60% (二)實踐 20% (三)作業 20%
	數學	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%	

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

生活課程	自然與生活科技	兩次	不定期	<p>■ 規劃每位學生上台發表</p> <p>一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次</p> <p>二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。</p>	<p>一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25%</p> <p>二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%</p>	
				<p>■ 規劃每位學生上台發表</p> <p>一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次</p> <p>二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p>	<p>一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25%</p> <p>二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業 20% (三)實踐 10%</p>	
	社會	兩次	不定期	<p>■ 規劃每位學生上台發表</p> <p>一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次</p> <p>二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p>	<p>一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25%</p> <p>二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業 20% (三)實踐 10%</p>	
	藝術與人文	視覺藝術	一次	不定期	<p>■ 規劃每位學生上台發表</p> <p>一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p>	<p>一、不定期 100% (一)實作 25% (二)鑑賞 25% (三)作業 25% (四)實踐 25%</p>
					<p>■ 規劃每位學生上台發表</p> <p>一、平時 (一)表演：就學生之表演活動評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p>	<p>一、不定期 100% (一)表演 25% (二)鑑賞 25% (三)作業 25% (四)實踐 25%</p>
		音樂	一次	不定期	<p>■ 規劃每位學生上台發表</p> <p>一、平時 (一)表演：就學生表演活動評量之 (二) 實踐：就學生之日常行為表現評量之</p>	<p>2、 平時 100% (一)表演:60% (二)實踐 40%</p>
	表演藝術	一次	不定期	<p>■ 規劃每位學生上台發表</p> <p>一、平時 (一)表演：就學生表演活動評量之 (二) 實踐：就學生之日常行為表現評量之</p>	<p>2、 平時 100% (一)表演:60% (二)實踐 40%</p>	

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

					<p>■ 規劃每位學生上台發表</p>	
健康與體育	健康	一次	不定期	<p>一、平時</p> <p>(一) 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。</p> <p>(二) 晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。</p> <p>(三) 實踐：就學生之日常行為表現評量之</p>	<p>一、平時 100%</p> <p>(一) 紙筆測驗 30%</p> <p>(二) 晤談 30%</p> <p>(三) 實踐 40%</p>	
	體育	一次	不定期	<p>一、平時</p> <p>1. 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之</p> <p>2. 晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。</p> <p>3. 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。</p>	<p>一、平時 100%</p> <p>1. 實作 60%</p> <p>2. 晤談 20%</p> <p>3. 紙筆測驗 20%</p>	
綜合活動		一次	不定期	<p>一、平時</p> <p>(一) 實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(二) 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p>	<p>一、不定期 100%</p> <p>(一) 實踐 50%</p> <p>(二) 實作 50%</p>	
				<p>□ 規劃每位學生上台發表</p>		
彈性學習課程	青山圓夢(PBL) (統整性主題探究課程)	依課程主題評量		<p>一、平時</p> <p>(一) 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>(二) 鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。</p> <p>(三) 作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。</p> <p>(四) 檔案：就學生之學習成果資料評量之。</p>	<p>一、平時：100%</p> <p>(一) 實作 50%</p> <p>(二) 鑑賞 10%</p> <p>(三) 作業 30%</p> <p>(四) 檔案 10%</p>	
	英向青山未來 (統整性主題探究課程) 英語融入	依課程主題評量		<p>一、平時：</p> <p>(一) 口試：就學生之口頭問答結果評量之。</p> <p>(二) 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之</p> <p>(三) 作業：就學生各種習作簿評量之。</p> <p>(四) 檔案：就學生之學習成果資料評量之。</p>	<p>一、平時：100%</p> <p>(一) 口試 20%</p> <p>(二) 實作 30%</p> <p>(三) 作業 30%</p> <p>(四) 檔案 20%</p>	
	悠遊青山E樂園 (統整性主題探究課程) 資訊融入	依課程主題評量		<p>一、平時</p> <p>(一) 實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(二) 實作：就學生之實際操作與解決</p>	<p>一、平時：100%</p> <p>(一) 實作 70%</p> <p>(二) 實踐 30%</p>	

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

			問題等行為表現評量之。	
武耀乾坤在青山 (社團活動與技藝課程)	依社團類別/單元主題評量		一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種作業作品評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、平時：100% (一)實作 60% (二)鑑賞 10% (三)作業 20% (四)實踐 10%
青山好素養 (其他類課程)	依各議題課程評量		一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、平時：100% (一)實踐 70% (二)實作 30%

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱 108.12.24 函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市青山國小 111 學年度四年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%		
			是否每位學生上台發表			
領域 學習 課程	語文	國語文	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
		英語	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實作 10% (三)作業 10% (三)實踐 10%
		本土語	一次	不定期	一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、平時 100% (一)口試 60% (二)實踐 20% (三)作業 20%
	數學	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%	

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

生活課程	自然科學	兩次	不定期	<p>■ 規劃每位學生上台發表</p> <p>一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次</p> <p>二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。</p>	<p>一、定期 50%</p> <p>(一)第 1 次 25%</p> <p>(二)第 2 次 25%</p> <p>二、平時 50%</p> <p>(一)紙筆測驗 20%</p> <p>(二)實踐 10%</p> <p>(三)作業 20%</p>		
				<p>■ 規劃每位學生上台發表</p>			
		社會	兩次	不定期	<p>一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次</p> <p>二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p>	<p>一、定期 50%</p> <p>(一)第 1 次 25%</p> <p>(二)第 2 次 25%</p> <p>二、平時 50%</p> <p>(一)紙筆測驗 20%</p> <p>(二)作業 20%</p> <p>(三)實踐 10%</p>	
					<p>■ 規劃每位學生上台發表</p>		
		藝術	視覺藝術	一次	不定期	<p>一、平時</p> <p>(一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p>	<p>一、不定期 100%</p> <p>(一)實作 25%</p> <p>(二)鑑賞 25%</p> <p>(三)作業 25%</p> <p>(四)實踐 25%</p>
						<p>■ 規劃每位學生上台發表</p>	
	音樂		一次	不定期	<p>一、平時</p> <p>(一)表演：就學生之表演活動評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p>	<p>一、不定期 100%</p> <p>(一)表演 25%</p> <p>(二)鑑賞 25%</p> <p>(三)作業 25%</p> <p>(四)實踐 25%</p>	
		<p>■ 規劃每位學生上台發表</p>					
	表演藝術	一次	不定期	<p>一、平時</p> <p>(一)表演：就學生表演活動評量之 (二) 實踐：就學生之日常行為表現評量之</p>	<p>3、 平時 100%</p> <p>(一)表演 60%</p> <p>(二)實踐 40%</p>		

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

					<p>■ 規劃每位學生上台發表</p>	
健康與體育	健康	一次	不定期	<p>一、平時</p> <p>(一) 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。</p> <p>(二) 晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。</p> <p>(三) 實踐：就學生之日常行為表現評量之</p>	<p>■ 規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、平時 100%</p> <p>(一) 紙筆測驗 30%</p> <p>(二) 晤談 30%</p> <p>(三) 實踐 40%</p>
	體育	一次	不定期	<p>一、平時</p> <p>1. 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之</p> <p>2. 晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。</p> <p>3. 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。</p>	<p>□ 規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、平時 100%</p> <p>1. 實作 60%</p> <p>2. 晤談 20%</p> <p>3. 紙筆測驗 20%</p>
綜合活動		一次	不定期	<p>一、平時</p> <p>(一) 實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(二) 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p>	<p>■ 規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、不定期 100%</p> <p>(一) 實踐 50%</p> <p>(二) 實作 50%</p>
彈性學習課程	英向青山未來 (統整性主題探究課程) 英語融入	依課程主題評量		<p>一、平時：</p> <p>(一) 口試：就學生之口頭問答結果評量之。</p> <p>(二) 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之</p> <p>(三) 作業：就學生各種習作簿評量之。</p> <p>(四) 檔案：就學生之學習成果資料評量之。</p>		<p>一、平時：100%</p> <p>(一) 口試 20%</p> <p>(二) 實作 30%</p> <p>(三) 作業 30%</p> <p>(四) 檔案 20%</p>
	悠遊青山 E 樂園 (統整性主題探究課程) 資訊融入	依課程主題評量		<p>一、平時</p> <p>(一) 實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(二) 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p>		<p>一、平時：100%</p> <p>(一) 實作 70%</p> <p>(二) 實踐 30%</p>
	武耀乾坤在青山 (社團活動與技藝課程)	依社團類別/單元主題評量		<p>一、平時</p> <p>(一) 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>(二) 鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。</p> <p>(三) 作業：就學生各種作業作品評量之。</p> <p>(四) 實踐：就學生之日常行為表現評</p>		<p>一、平時：100%</p> <p>(一) 實作 60%</p> <p>(二) 鑑賞 10%</p> <p>(三) 作業 20%</p> <p>(四) 實踐 10%</p>

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

			量之。	
--	--	--	-----	--

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱 108.12.24 函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市青山國小 111 學年度三年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%		
			是否每位學生上台發表			
領域 學習 課程	語文	國語文	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
		英語	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實作 10% (三)作業 10% (三)實踐 10%
		本土語	一次	不定期	一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、平時 100% (一)口試 60% (二)實踐 20% (三)作業 20%
	數學	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%	

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

生活課程	自然科學	兩次	不定期	<p>■ 規劃每位學生上台發表</p> <p>一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次</p> <p>二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。</p>	<p>一、定期 50%</p> <p>(一)第 1 次 25%</p> <p>(二)第 2 次 25%</p> <p>二、平時 50%</p> <p>(一)紙筆測驗 20%</p> <p>(二)實踐 10%</p> <p>(三)作業 20%</p>		
				<p>■ 規劃每位學生上台發表</p>			
		社會	兩次	不定期	<p>一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次</p> <p>二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p>	<p>一、定期 50%</p> <p>(一)第 1 次 25%</p> <p>(二)第 2 次 25%</p> <p>二、平時 50%</p> <p>(一)紙筆測驗 20%</p> <p>(二)作業 20%</p> <p>(三)實踐 10%</p>	
					<p>■ 規劃每位學生上台發表</p>		
		藝術	視覺藝術	一次	不定期	<p>一、平時</p> <p>(一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p>	<p>一、不定期 100%</p> <p>(一)實作 25%</p> <p>(二)鑑賞 25%</p> <p>(三)作業 25%</p> <p>(四)實踐 25%</p>
						<p>■ 規劃每位學生上台發表</p>	
	音樂		一次	不定期	<p>一、平時</p> <p>(一)表演：就學生之表演活動評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p>	<p>一、不定期 100%</p> <p>(一)表演 25%</p> <p>(二)鑑賞 25%</p> <p>(三)作業 25%</p> <p>(四)實踐 25%</p>	
		<p>■ 規劃每位學生上台發表</p>					
	表演藝術	一次	不定期	<p>一、平時</p> <p>(一)表演：就學生表演活動評量之 (二) 實踐：就學生之日常行為表現評量之</p>	<p>4、 平時 100%</p> <p>(一)表演:60%</p> <p>(二)實踐 40%</p>		

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

					<p>■ 規劃每位學生上台發表</p>	
健康與體育	健康	一次	不定期	<p>一、平時</p> <p>(一) 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。</p> <p>(二) 晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。</p> <p>(三) 實踐：就學生之日常行為表現評量之</p>	<p>■ 規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、平時 100%</p> <p>(一) 紙筆測驗 30%</p> <p>(二) 晤談 30%</p> <p>(三) 實踐 40%</p>
	體育	一次	不定期	<p>一、平時</p> <p>1. 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之</p> <p>2. 晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。</p> <p>3. 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。</p>	<p>□ 規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、平時 100%</p> <p>1. 實作 60%</p> <p>2. 晤談 20%</p> <p>3. 紙筆測驗 20%</p>
綜合活動		一次	不定期	<p>一、平時</p> <p>(一) 實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(二) 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p>	<p>■ 規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、不定期 100%</p> <p>(一) 實踐 50%</p> <p>(二) 實作 50%</p>
英向青山未來 (統整性主題探究課程) 英語融入		依課程主題評量		<p>一、平時：</p> <p>(一) 口試：就學生之口頭問答結果評量之。</p> <p>(二) 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之</p> <p>(三) 作業：就學生各種習作簿評量之。</p> <p>(四) 檔案：就學生之學習成果資料評量之。</p>		<p>一、平時：100%</p> <p>(一) 口試 20%</p> <p>(二) 實作 30%</p> <p>(三) 作業 30%</p> <p>(四) 檔案 20%</p>
悠遊青山 E 樂園 (統整性主題探究課程) 資訊融入		依課程主題評量		<p>一、平時</p> <p>(一) 實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(二) 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p>		<p>一、平時：100%</p> <p>(一) 實作 70%</p> <p>(二) 實踐 30%</p>
武耀乾坤在青山 (社團活動與技藝課程)		依社團類別/單元主題評量		<p>一、平時</p> <p>(一) 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>(二) 鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。</p> <p>(三) 作業：就學生各種作業作品評量之。</p> <p>(四) 實踐：就學生之日常行為表現評</p>		<p>一、平時：100%</p> <p>(一) 實作 60%</p> <p>(二) 鑑賞 10%</p> <p>(三) 作業 20%</p> <p>(四) 實踐 10%</p>

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

			量之。	
	舞豆青山 啡同反響 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量	<p>一、平時</p> <p>(一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>(二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。</p> <p>(三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。</p> <p>(四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。</p>	<p>一、平時：100%</p> <p>(一)實作 50%</p> <p>(二)鑑賞 10%</p> <p>(三)作業 30%</p> <p>(四)檔案 10%</p>

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱 108.12.24 函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市青山國小 111 學年度二年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%		
			是否每位學生上台發表			
領域 學習 課程	語文	國語文	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
		本土語	一次	不定期	一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、平時 100% (一)口試 60% (二)實踐 20% (三)作業 20%
	數學	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%	
				生活	兩次	不定期

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

	健康與體育	健康	一次	不定期	<p>一、平時</p> <p>(一) 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。</p> <p>(二) 晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。</p> <p>(三) 實踐：就學生之日常行為表現評量之</p> <p>■ 規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、平時 100%</p> <p>(一) 紙筆測驗 30%</p> <p>(二) 晤談 30%</p> <p>(三) 實踐 40%</p>
		體育	一次	不定期	<p>一、平時</p> <p>1. 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之</p> <p>2. 晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。</p> <p>3. 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。</p> <p>□ 規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、平時 100%</p> <p>1. 實作 60%</p> <p>2. 晤談 20%</p> <p>3. 紙筆測驗 20%</p>
彈性學習課程	舞豆青山 啡同反響 <small>(統整性主題探究課程)</small>	依課程主題評量		<p>一、平時</p> <p>(一) 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>(二) 鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。</p> <p>(三) 作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。</p> <p>(四) 檔案：就學生之學習成果資料評量之。</p>	<p>一、平時：100%</p> <p>(一) 實作 50%</p> <p>(二) 鑑賞 10%</p> <p>(三) 作業 30%</p> <p>(四) 檔案 10%</p>	
	英向青山未來 <small>(統整性主題探究課程) 英語融入</small>	依課程主題評量		<p>一、平時：</p> <p>(一) 口試：就學生之口頭問答結果評量之。</p> <p>(二) 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之</p> <p>(三) 作業：就學生各種習作簿評量之。</p> <p>(四) 檔案：就學生之學習成果資料評量之。</p>	<p>一、平時：100%</p> <p>(一) 口試 20%</p> <p>(二) 實作 30%</p> <p>(三) 作業 30%</p> <p>(四) 檔案 20%</p>	

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱 108.12.24 函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- (一) 紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- (二) 實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- (三) 檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市青山國小 111 學年度一年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%		
			是否每位學生上台發表			
領域 學習 課程	語文	國語文	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
		本土語	一次	不定期	一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、平時 100% (一)口試 60% (二)實踐 20% (三)作業 20%
		數學	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
		生活	兩次	不定期	一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、不定期 100% (一)實作 25% (二)鑑賞 25% (三)作業 25% (四)實踐 25%
		健康與體育	健康	一次	不定期	一、平時 (一)紙筆測驗：依教學目標與教材

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

					內容測驗評量之。 (二)晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之	% (二) 晤談 30% (三) 實踐 40%
					<input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
	體育	一次	不定期		一、平時 1. 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 2. 晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。 3 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。	一、平時 100% 1. 實作 60% 2. 晤談 20% 3. 紙筆測驗 20%
					<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
彈性學習課程	舞豆青山 啡同反響 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量			一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。	一、平時：100% (一)實作 50% (二)鑑賞 10% (三)作業 30% (四)檔案 10%
	英向青山未來 (統整性主題探究課程) 英語融入	依課程主題評量			一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。	一、平時：100% (一)口試 20% (二)實作 30% (三)作業 30% (四)檔案 20%
	青山好素養 (其他類課程)	依各議題課程評量			一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、平時：100% (一)實踐 70% (二)實作 30%

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱 108.12.24 函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

(二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。

(三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。