

臺南市公立柳營區重溪國民小學 111 學年度第一學期三年級國語領域學習課程(調整)計畫(■普通班/□特教班)

| 教材版本 | 翰林版 | 實施年級 (班級/組別) | 三年級 | 教學節數 | 每週(5)節,本學期共(98)節 | | |
|-----------------|---|-----------------|---|---|--|--|---|
| 課程目標 | 1.能透過細心觀察、創意思考、問答與討論等方式,練習運用時間、解決問題、與自然融合、社會關懷等能力。 2.能感受時間流逝,省思自己的生活節奏,練習規畫安排自己的時間。 3.能在閱讀古今中外各樣故事時,發現閱讀的樂趣,思考故事對自我與社會聯結、解決問題等能力的啟發。 4.能發現生活中的問題,從他人經驗延伸創意,思考問題的解決方法,並能動手解決問題。 5.能發揮想像力,感受自然之美,並透過觀察,發現人與其他生物、自然環境共存共榮之道。 6.能發現自己和他人需求不同,互相尊重與接納,關懷並祝福他人。 7.能閱讀多元文本,提取文章重點,培養思考和解決問題的能力,懂得自處與融入團體的方法。 | | | | | | |
| 該學習階段 領域核心素養 | 國-E-A2 透過國語文學習,掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維,並透過體驗與實踐,處理日常生活問題。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美,體驗生活中的美感事物,並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C3 閱讀各類文本,培養理解與關心本土及國際事務的基本素養,以認同自我文化,並能包容、尊重與欣賞多元文化。 | | | | | | |
| 課程架構脈絡 | | | | | | | |
| 教學期程 | 單元與活動名稱 | 節數 | 學習目標 | 學習重點 | | 表現任務 (評量方式) | 融入議題 實質內涵 |
| | | | | 學習表現 | 學習內容 | | |
| 第一週 | 第壹單元:運用時間 第一課 時間是什麼 | 3 | 一、能專心聽出詩歌的重點,培養聆聽的態度。 二、學會歸納相同部件的生字,知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容,說出課文主要的大意。 四、能讀出不同的觀點。 五、能增加語詞的描寫,練習擴寫句子。 六、能學會分享與思考的能力。 | 3-II-1 運用注音符號,理解生字新詞,提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字,使用1,200字。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞,並正確使用。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本,表現抑揚頓挫與情感。 5-II-4 掌握句 | Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200個常用字的使用。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-II-3 基礎 | 1.作業評量:掌握國字筆畫順序,寫出正確的國字。 2.口頭評量:正確認念課文。 3.仿作評量:仿作課文短語、句型。 4.習作評量。 | 【生命教育】 生E1 探討生活議題,培養思考的適當情意與態度。 【生涯規劃教育】 涯E11 培養規劃與運用時間的能力。 【閱讀素養教育】 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 |

| | | | | | | | |
|------------|-------------------------------|----------|--|---|---|--|---|
| <p>第二週</p> | <p>第壹單元：運用時間 第二課 明天再寫</p> | <p>4</p> | <p>一、能專心聽出課文內容的重點，培養聆聽的態度。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 四、能了解並運用表達情緒的語詞。 五、能增加語詞的描寫，練習仿寫句型。 六、能學會觀察與感受的能力。</p> | <p>子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p> <p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-4 能分辨形近、音近字</p> | <p>複句的意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與</p> | <p>1. 作業評量：掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字。 2. 口頭評量：正確認念課文。 3. 仿作評量：仿作課文短語、句型。 4. 習作評量。</p> | <p>【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。 【家庭教育】 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【生涯規劃教育】 涯E11 培養規劃與運用時間的能力。</p> |
|------------|-------------------------------|----------|--|---|---|--|---|

| | | | | | | | |
|-----|------------------------|---|--|---|---|---|--|
| 第三週 | 第壹單元：運用時間 第三課 提早五分鐘 | 5 | <p>一、能專心聽出應用文的重點，培養聆聽的態度。</p> <p>二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。</p> <p>四、能分辨表達時間頻率的語詞。</p> <p>五、能熟悉書信的格式並加以應用。</p> <p>六、能學會自我反思的能力。</p> | <p>詞，並正確使用。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p> | <p>簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p> | <p>1. 作業評量：掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字。</p> <p>2. 口頭評量：正確認念課文。</p> <p>3. 仿作評量：仿作課文短語、句型。</p> <p>4. 習作評量。</p> <p>5. 實作：寫書信。</p> | <p>【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> <p>【生涯規劃教育】 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> |
|-----|------------------------|---|--|---|---|---|--|

| | | | | | | | |
|-----|----------------|---|-----------------------|--|--|-----------------|-----------------------------|
| | | | | <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p> | <p>使用。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Be-II-2 在人際溝通方面，以書信、卡片、便條、啟事等慣用語彙及書寫格式為主。</p> | | |
| 第四週 | 第壹單元：運用時間統整活動一 | 5 | 一、能認識因果句和順序句的句型並正確應用。 | 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓 | -1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與 | 仿作評量：觀察圖片後仿寫課文。 | 【生涯規劃教育】 涯 E11 培養 |

| | | | | | | | |
|-----|-----------------------------------|---|--|---|---|---|---|
| | | | <p>二、能細心觀察圖片，依引導仿寫課文。</p> <p>三、能專心聆聽，聽出朗讀文章時語氣有輕重不同。</p> | <p>挫與情感。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> | <p>簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p> | | <p>規劃與運用時間的能力。</p> |
| 第五週 | <p>第貳單元：解決問題</p> <p>第四課 猴子的數學</p> | 5 | <p>一、能專心聽出故事重點，培養聆聽的態度。</p> <p>二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。</p> <p>四、能從文本對角色的描寫，思考角色特質。</p> <p>五、能從故事結局發揮創意，進行接寫。</p> <p>六、能思考如何面對問題。</p> | <p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義</p> | <p>Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。</p> <p>Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> | <p>1. 作業評量：掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字。</p> <p>2. 口頭評量：正確認念課文。</p> <p>3. 仿作評量：仿作課文短語、句型。</p> <p>4. 習作評量。</p> | <p>【生命教育】 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> |

| | | | | | | | |
|-----|------------------------|---|---|---|--|--|--|
| | | | | 與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。 | | | |
| 第六週 | 第貳單元：解決問題 第五課 神奇的盒子 | 5 | 一、能專心聽出故事重點，培養聆聽的態度。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 四、能從文本對角色內心的描寫，進行推論。 五、能運用段落結構進行仿寫。 六、能思考如何面對問題。 | 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 | Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200個常用字的使用。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Bb-II-5 藉由 | 1. 作業評量：掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字。 2. 口頭評量：正確認念課文。 3. 仿作評量：仿作課文短語、句型。 4. 習作評量。 | 【生命教育】 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【閱讀素養教育】 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 |

| | | | | | | | |
|-----|-------------------------|---|--|---|---|---|---|
| | | | | <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p> | 敘述事件與描寫景物間接抒情。 | | |
| 第七週 | 第貳單元：解決問題 第六課 小鉛筆大學問 | 3 | <p>一、能把握重點說明事物製作過程與特點。</p> <p>二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。</p> <p>四、能認識並理解說明文本取材組織與遣詞造句特徵。</p> <p>五、能運用順序和列舉的寫法，練習說明的表述。</p> <p>六、能用心觀察事物根據特性進行分析與歸納。</p> | <p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生</p> | <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學</p> | <p>1. 作業評量：掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字。</p> <p>2. 口頭評量：正確認念課文。</p> <p>3. 仿作評量：仿作課文短語、句型。</p> <p>4. 習作評量。</p> | <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>閱 E6 發展向文本提問的能力。</p> |

| | | | | | | | |
|-----|--------------------|---|--|--|---|--------------|--|
| | | | | <p>字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p> | <p>知識、產品、環境等文本。</p> <p>Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。</p> <p>Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p> | | |
| 第八週 | 第貳單元：解決問題 統整活動二 | 5 | <p>一、能專心聆聽，認識表達語氣的句子，並聽出語氣。</p> <p>二、能找出文章的意義段，並歸納找意義段的方法。</p> <p>三、能積極參與討論，</p> | <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> | <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環</p> | 發表：找出說明文的特點。 | |

| | | | | | | | |
|------|------------------------|---|--|---|---|---------------------------|---------------------------------|
| 第九週 | 愛閱讀一：靈光一現 | | 認識並找出說明文的特點。 | 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 | 境等文本。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 | | |
| | | 5 | 一、能自行默讀文章，培養標記重點的習慣。 二、能讀懂文章內容，說出文章主要的大意。 三、能運用閱讀策略，找出文章的重要訊息。 四、能思索文章意涵，表達個人的意見看法。 五、能運用觀察與想像的能力，學習解決問題。 | 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 | Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。 | 發表：說出文章主要的大意，並表達個人的意見看法。 | |
| 第十週 | 第壹、貳單元 複習一 | 5 | 一、能熟練本段練習的生字，並知道筆畫、筆順與字的空間結構。 二、能熟練本段習得的課文內容並說出文章大意。 三、能專心聆聽，聽出不同句子的語氣和情感。 四、能熟練本段習得句型，並正確應用，造出通順的句子。 五、能知道接寫、仿寫課文的方法，並寫出短文。 | 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 | Ab-II-2 1,200個常用字的使用。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 | 紙筆測驗：第一~六課。 | |
| 第十一週 | 第參單元：走進大自然 第七課 風的味道 | 5 | 一、能專心聽出詩歌的重點，培養聆聽的態度。 二、學會歸納相同部件 | 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 | Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字 | 1. 作業評量：掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字。 | 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然 |

| | | | | | | |
|--|--|---|--|---|--|---|
| | | <p>的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。</p> <p>四、能學會詞句重組意思不變的講法。</p> <p>五、能學習利用五官感受，以擬人法寫出物的動作。</p> <p>六、運用感官仔細觀察事物，並發揮創造力，說出內心感受。</p> | <p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義。</p> | <p>義。</p> <p>Ab-II-2 1,200個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。</p> <p>Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Bb-II-3 對物或自然的情懷。</p> <p>Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> | <p>2. 口頭評量：正確認念課文。</p> <p>3. 仿作評量：仿作課文短語、句型。</p> <p>4. 習作評量。</p> | <p>體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>【生涯規劃教育】 涯 E6 覺察個人的優勢能力。</p> <p>【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p> |
|--|--|---|--|---|--|---|

| | | | | | | | |
|------|--------------------------|---|---|--|--|---|---|
| | | | | <p>與主要概念。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-5 仿寫童詩。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p> | | | |
| 第十二週 | 第參單元：走進大自然 第八課 寄居蟹找新家 | 5 | <p>一、能專心聆聽，聽出故事的主要內容和情感。</p> <p>二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>三、能讀懂劇本內容，說出各幕的主要大意。</p> <p>四、能根據情境、角色和故事發展，用聲音的抑揚頓挫表現感受。</p> <p>五、練習換句話說，知道有些語句互換位置後意思相同。</p> <p>六、能學會分享與思考的能力。</p> | <p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常</p> | <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ab-II-8 詞類的分辨。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> | <p>1. 作業評量：掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字。</p> <p>2. 口頭評量：正確認念課文。</p> <p>3. 仿作評量：仿作課文短語、句型。</p> <p>4. 習作評量。</p> | <p>【海洋教育】 海 E11 認識海洋生物與生態。</p> <p>【戶外教育】 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 E6 發展向文本提問的能力。</p> |

| | | | | | | | |
|------|-------------------------|---|--|---|---|---|--|
| 第十三週 | 第參單元：走進大自然 第九課 阿塿壺古道 | 5 | <p>一、能專心聽出課文內容的重點，培養聆聽的態度。</p> <p>二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。</p> <p>四、能讀出課文中描寫景物的句子。</p> <p>五、能學會描寫景物的寫作技巧。</p> <p>六、能培養觀察與欣賞</p> | <p>用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> | <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Bb-II-3 對物或自然的情懷。</p> <p>Be-II-4 應用文本的結構。</p> <p>Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> | <p>1. 作業評量：掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字。</p> <p>2. 口頭評量：正確認念課文。</p> <p>3. 仿作評量：仿作課文短語、句型。</p> <p>4. 習作評量。</p> | <p>【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與</p> |
|------|-------------------------|---|--|---|---|---|--|

| | | | | | |
|--|--|--|---|--|-------------------------|
| | | | <p>美景的能力。</p> <p>溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感</p> | <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Bb-II-3 對物或自然的情懷。</p> | <p>領域相關的文本文類型與寫作題材。</p> |
|--|--|--|---|--|-------------------------|

| | | | | | | | |
|------|--------------------------|---|---|--|---|---|--|
| 第十四週 | 第參單元：走進大自然 統整活動三 | 5 | <p>一、能用外加語詞、句子、視覺和聽覺語詞擴寫句子。</p> <p>二、能依圖片順序寫出移動路線所見景色。</p> <p>三、能讀出劇本中相關的場景、人物、動作和表情等明顯與表演相關的訊息。</p> | <p>受、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-4 書寫敘、應用、說明事物的作品。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p> | <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Bb-II-3 對物或自然的情懷。</p> <p>Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> | <p>1. 作業評量：依圖片順序寫出移動路線所見景色。</p> <p>2. 口頭評量：讀出劇本。</p> | |
| 第十五週 | 第肆單元：美好的祝福 第十課 秋千上的婚禮 | 5 | <p>一、能專注聆聽同學發表，並樂於回饋與討論。</p> <p>二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。</p> <p>四、能運用預測、推論策略，增進對文本的理解。</p> <p>五、能擴寫句子，讓場面的描寫更熱鬧。</p> <p>六、能體會與尊重儀式風俗的文化內涵。</p> | <p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-4 樂於參與討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> | <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 敘文文本的結構。</p> <p>Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p> <p>Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫</p> | <p>1. 作業評量：掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字。</p> <p>2. 口頭評量：正確認念課文。</p> <p>3. 仿作評量：仿作課文短語、句型。</p> <p>4. 習作評量。</p> | <p>【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。</p> <p>【多元文化教育】 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。</p> <p>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p> |

| | | | | | | | |
|-------------|---------------------------------|----------|---|---|---------------------|--|---|
| <p>第十六週</p> | <p>第肆單元：美好的祝福 第十一課 一路平安</p> | <p>5</p> | <p>一、能專心聽出文章的重點，培養聆聽的態度。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。</p> | <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-10 透過大量閱讀體會閱讀的樂趣。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p> | <p>理、儀式風俗等文化內涵。</p> | <p>1. 作業評量：掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字。 2. 口頭評量：正確認念課文。 3. 仿作評量：仿作課文短語、句型。 4. 習作評量。</p> | <p>【生命教育】 生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，</p> |
|-------------|---------------------------------|----------|---|---|---------------------|--|---|

| | | | | | | | |
|--|--|--|---|---|---|--|--|
| | | | <p>四、能運用推論與預測等策略,理解課文文意。</p> <p>五、能認識標點符號的用法,並正確使用。</p> <p>六、能利用基本句型完成句子並應用。</p> <p>七、能具有同理心,並有禮貌的說話。</p> | <p>語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌,並養成說話負責的態度。</p> <p>3-II-1 運用注音符號,理解生字新詞,提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字,使用1,200字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件,擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞,並正確使用。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本,表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略,增進對文本的理解。</p> <p>6-II-1 根據表達需要,使用各</p> | <p>字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> | | <p>培養感恩之心。</p> <p>【家庭教育】 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> <p>【生涯規劃教育】 涯E7 培養良好的人際互動能力。</p> |
|--|--|--|---|---|---|--|--|

| | | | | | | | |
|------|------------------------|---|--|--|--|---|---|
| | | | | 種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 | | | |
| 第十七週 | 第肆單元：美好的祝福 第十二課 大團圓 | 5 | <p>一、能專心聽出文章的重點，培養聆聽的態度。</p> <p>二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。</p> <p>四、能運用推論與預測等策略，理解課文文意。</p> <p>五、能利用語詞的變化，把句子的涵意和氛圍表現得更清楚。</p> <p>六、能了解家人的重要，學會關懷與分享。</p> | <p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文</p> | <p>Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。</p> <p>Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> | <p>1. 作業評量：掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字。</p> <p>2. 口頭評量：正確認念課文。</p> <p>3. 仿作評量：仿作課文短語、句型。</p> <p>4. 習作評量。</p> | <p>【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【家庭教育】 家E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。</p> <p>【生命教育】 生E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。</p> |

| | | | | | | | |
|------|---------------------|---|---|---|--|---|--|
| | | | | <p>本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p> | | | |
| 第十八週 | 第肆單元：美好的祝福 統整活動四 | 5 | <p>一、複習學過的標點符號，正確使用並修正標點符號。</p> <p>二、能練習用照片畫面說出故事。</p> <p>三、能認識春聯，欣賞春聯祝福語對句，並練習毛筆字。</p> | <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> | <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> | <p>1. 發表：用照片畫面說出故事。</p> <p>2. 實作：練習毛筆字。</p> | |
| 第十九週 | 愛閱讀二：老鼠嫁女兒 | 3 | <p>一、能自行默讀文章，培養標記重點的習慣。</p> <p>二、能讀懂文章內容，說出文章主要的大意。</p> | <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> | <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故</p> | <p>發表：說出文章主要的大意，並表達個人的意見看法。</p> | |

| | | | | | | | |
|-------|----------------|---|--|--|---|---|--|
| | | | <p>三、能運用閱讀策略，找出文章的重要訊息。</p> <p>四、能思索文章意涵，表達個人的意見看法。</p> <p>五、能覺察個別差異，學習悅納自己與尊重他人。</p> | <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> | <p>事、童詩、現代散文等。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p> | | |
| 第二十週 | 第參、肆單元 複習週二 | 6 | <p>一、能熟練本段練習的生字的知道筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>二、能熟練本段習得的課文內容並說出文章大意。</p> <p>三、能熟練本段習得句型，並正確應用，造出通順的句子。</p> <p>四、能熟練 5W1H，並用以重述故事內容。</p> <p>五、能熟練使用辭典或線上查詢，找出語詞的意義和例句。</p> <p>六、能熟練標點符號。</p> | <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> | <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> | 紙筆測驗：第七~十二課 | |
| 第二十一週 | 第壹到肆單元 總複習 | 4 | <p>一、能熟練本學期練習的生字，並知道筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>二、能熟練本學期習得的課文內容並說出文章大意。</p> <p>三、能熟練本學期習得句型，並正確應用，造出通順的句子。</p> <p>四、能練習文章接寫、依寫課文，並能依文章內容條列說明。</p> <p>五、能培養愛惜時間、多方思考以解決問題的能力。</p> | <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-2 培養感</p> | <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。</p> <p>Be-II-4 應用文本的結構。</p> | <p>1. 作業評量：寫出正確的國字，造出通順的句子。</p> <p>2. 口頭評量：正確認念課文並說出文章大意。</p> | |

| | | | | | | |
|--|--|-------------------------|----------------|--|--|--|
| | | 六、能欣賞自然之美，愛護大自然，懂得祝福他人。 | 受力、想像力等寫作基本能力。 | | | |
|--|--|-------------------------|----------------|--|--|--|

臺南市公立柳營區重溪國民小學 111 學年度第二學期三年級國語領域學習課程(調整)計畫(■普通班/□特教班)

| 教材版本 | 翰林版 | 實施年級 (班級/組別) | 三年級 | 教學節數 | 每週(5)節，本學期共(97)節 | | |
|-----------------|--|-----------------|---|---|--|--|---|
| 課程目標 | 1. 能透過細心觀察、創意思考、問答與討論等方式，認識成功人物故事、臺灣在地風情、生活小智慧及經典中西文學故事。 2. 能透過成功人物的故事，認識人物背後付出的努力，培養克服困難，勇往直前的毅力與勇氣。 3. 能透過臺灣北、中、南部三地知名景點的風景、人文、地景描寫，認識家鄉迷人的風情，培養愛鄉情懷。 4. 能發現生活中的小智慧，從生活中的點滴延伸創意，思考解決問題的方法，培養動手解決問題的應用能力。 5. 能在閱讀古今中外各樣故事時，發現閱讀的樂趣，思考故事對自我與大自然聯結、解決問題等能力的啟發。 6. 能發揮想像力，感受自然之美，並透過觀察，發現人與其他生物、自然環境共存共榮。 7. 能閱讀多元文本，提取文章重點，培養思考和解決問題的能力，懂得自處與融入團體的方法。 | | | | | | |
| 該學習階段 領域核心素養 | 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 | | | | | | |
| 課程架構脈絡 | | | | | | | |
| 教學期程 | 單元與活動名稱 | 節數 | 學習目標 | 學習重點 | | 表現任務 (評量方式) | 融入議題 實質內涵 |
| | | | | 學習表現 | 學習內容 | | |
| 第一週 | 第壹單元：人物組曲 第一課 拔不起來的筆 | 7 | 一、能專心聆聽他人想法，培養聆聽的態度。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 | 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語 | Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-4 多音 | 1. 作業評量：掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字。 2. 口頭評量：正確認念課文。 3. 仿作評量：仿作課文短語、句型。 4. 習作評量。 | 【生命教育】 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【閱讀素養教育】 閱E2 認識與 |

| | | | | | | | |
|-----|-----------------------|---|---|---|---|---------------------|---------------------------|
| | | | <p>四、能從文本對事件的描寫，思考課文內涵。</p> <p>五、能運用段落結構進行仿寫。</p> <p>六、能思考如何面對問題。</p> | <p>法表達想法。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p> | <p>字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> | | <p>領域相關的文本類型與寫作題材。</p> |
| 第二週 | 第壹單元：人物組曲 第二課 還差一點 | 5 | 一、能專心聆聽他人想法，培養聆聽的態度。 | 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表 | Ab-II-1 1,800個常用字的字 | 1. 作業評量：掌握國字筆畫順序，寫出 | 【生命教育】 生 E1 探討生 |

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|---|
| | | | <p>二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。</p> <p>四、能從文本對角色內心的描寫，進行推論。</p> <p>五、能運用課文結構進行仿寫。</p> <p>六、能思考如何面對問題。</p> | <p>達意見。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> | <p>形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> | <p>正確的國字。</p> <p>2. 口頭評量：正確認念課文。</p> <p>3. 仿作評量：仿作課文短語、句型。</p> <p>4. 習作評量。</p> | <p>活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> |
|--|--|--|--|--|--|--|---|

| | | | | | | | |
|-----|------------------------------|---|---|---|--|---|--|
| | | | | 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。 | | | |
| 第三週 | 第六冊第壹單元：人物組曲 第三課 用膝蓋跳舞的女孩 | 2 | <p>一、能專注聆聽同學發表，並樂於回饋與討論。</p> <p>二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。</p> <p>四、能運用預測、推論策略，增進對文本的理解。</p> <p>五、能擴寫方法，讓描寫更生動與深刻。</p> <p>六、能體會與學習積極面對的生命態度。</p> | <p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-4 樂於參與討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大</p> | <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p> <p>Bb-II-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-II-4 直接抒情。</p> | <p>1. 作業評量：掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字。</p> <p>2. 口頭評量：正確認念課文。</p> <p>3. 仿作評量：仿作課文短語、句型。</p> <p>4. 習作評量。</p> | <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>涯 E5 探索自己的價值觀。</p> <p>涯 E6 覺察個人的優勢能力</p> |

| | | | | | | | |
|-----|--------------------------|---|--|---|--|---|---|
| | | | | <p>意。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-11 能閱讀多元文本，以認識重大議題。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p> | | | |
| 第四週 | 第壹單元：人物組曲 統整活動一 | 5 | <p>一、能專注聆聽同學發表，並樂於回饋與討論。</p> <p>二、能認識並正確使用轉折語句。</p> <p>三、能認識描寫人物的方法，練習描寫人物。</p> <p>四、能練習並使用正向鼓勵人的話語。</p> | <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p> | <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Bb-II-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-II-4 直接抒情。</p> | <p>1. 實作評量：使用正向鼓勵人的話語。</p> <p>2. 作業評量：練習描寫人物。</p> | <p>【生命教育】 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> |
| 第五週 | 第貳單元：臺灣風景畫 第四課 靜靜的淡水河 | 5 | <p>一、能專心聽出詩歌的重點，培養聆聽的態度。</p> <p>二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。</p> <p>四、能讀出不同角度的觀點。</p> <p>五、能增加語詞的描寫，練習詩歌仿寫。</p> | <p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語</p> | <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> | <p>1. 作業評量：掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字。</p> <p>2. 口頭評量：正確認念課文。</p> <p>3. 仿作評量：仿作課文短語、句型。</p> <p>4. 習作評量。</p> | <p>【生命教育】 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> |

| | | | | | | |
|--|--|-----------------------|--|---|--|--|
| | | <p>六、能學會分享與思考的能力。</p> | <p>法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-5 仿寫童詩。 6-II-6 運用改</p> | <p>Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> | | |
|--|--|-----------------------|--|---|--|--|

| | | | | | | | |
|-----|------------------------|---|--|---|--|---|---|
| 第六週 | 第貳單元：臺灣風景畫 第五課 茶鄉鹿谷 | 7 | <p>一、能專心聽出文章的重點，培養聆聽的態度。</p> <p>二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。</p> <p>四、能讀出地點、物品處理的先後順序。</p> <p>五、能依照提示書寫記敘文。</p> <p>六、能有愛惜家鄉的情懷。</p> | <p>寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p> <p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支</p> | <p>Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p> | <p>1. 作業評量：掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字。</p> <p>2. 口頭評量：正確認念課文。</p> <p>3. 仿作評量：仿作課文短語、句型。</p> <p>4. 習作評量。</p> | <p>【生命教育】 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>【生涯規劃教育】 涯E9 認識不同類型工作/教育環境。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> |
|-----|------------------------|---|--|---|--|---|---|

| | | | | | | | |
|-----|-----------------------|---|--|---|---|---|---|
| | | | | <p>持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-4 書寫敘、應用、說明事物的作品。</p> | | | |
| 第七週 | 第貳單元：臺灣風景畫 第六課 月世界 | 5 | <p>一、能專心聆聽，聽出文章的主要內容和情感。</p> <p>二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>三、能讀懂課文本內容，說出課文主要大意。</p> <p>四、能根據情境和文章發展，用聲音的抑揚頓挫表現感受。</p> <p>五、練習從事物的相似處聯想，能透過描述相關事物讓形容更具體。</p> <p>六、能從不同角度思考，分享對家鄉之美的感受與想法。</p> | <p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識</p> | <p>Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>◎Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>◎Bb-II-1 自我情感的表達。</p> <p>Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> | <p>1. 作業評量：掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字。</p> <p>2. 口頭評量：正確認念課文。</p> <p>3. 仿作評量：仿作課文短語、句型。</p> <p>4. 習作評量。</p> | <p>【生命教育】 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> |

| | | | | | | | |
|-----|---------------------|---|--|--|--|--|---|
| | | | | <p>字量。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> | | | |
| 第八週 | 第貳單元：臺灣風景畫 統整活動二 | 1 | <p>一、能專心聆聽，聽出文章的主要內容和情感。</p> <p>二、能分析段落語句，找出段落關鍵句。</p> <p>三、能認識詩句是精要的语言，發現並能找出詩歌押韻特色。</p> <p>四、能使用數位辭典查語詞及其意義。</p> | <p>4-II-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等</p> | <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> | <p>1. 實作評量：找出段落關鍵句。</p> <p>2. 作業評量：使用數位辭典查語詞</p> | <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>閱 E6 發展向文本提問的能力。</p> |

| | | | | | | | |
|------|-----------------------|---|--|--|---|--|---|
| 第九週 | 愛閱讀一：熱愛昆蟲的 法布爾 | 5 | 一、能自行默讀文章，培養標記重點的習慣。 二、能讀懂文章內容，說出文章主要的大意。 三、能運用閱讀策略，找出文章的重要訊息。 四、能思索文章意涵，表達個人的意見看法。 五、能透過觀察與實驗，滿足對事物的好奇心。 | 寫作基本能力。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 | Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。 | 發表：表達個人的意見看法。 | 【閱讀素養教育】 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 |
| 第十週 | 第壹、貳單元 複習週一 | 5 | 一、能熟練本段練習的生字的知道筆畫、筆順與字的空間結構。 二、能熟練本段課文內容並說出文章大意。 三、能專心聆聽，聽出不同句子的語氣和情感。 四、能熟練本段課文句型，並正確應用，造出通順的句子。 五、能知道接寫、仿寫課文的方法，並寫出短文。 六、能熟練使用辭典或線上查詢，找出語詞的意義和例句。 | 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 | Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 | 紙筆測驗：第一~六課。 | |
| 第十一週 | 第參單元：生活小智慧 第七課 做泡菜 | 5 | 一、能專心聽出故事對話中的重點，培養聆聽的態度。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結 | 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理 | Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200個常用字的使 | 1. 作業評量：掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字。 2. 口頭評量：正確認念課文。 3. 仿作評量：仿作 | 【家庭教育】 家E5 了解家庭中各種關係的互動。 【多元文化教育】 |

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|---------------------------------|---|
| | | | <p>構。</p> <p>三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。</p> <p>四、能由對話中發現親子互動，並找出一些媽媽告知孩子的常識與智慧。</p> <p>五、練習說話的內容與表情相關的仿寫。</p> <p>六、能運用說話的智慧，詼諧面對問題、解決問題。</p> | <p>解主要的內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> | <p>用。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p> | <p>課文短語、句型。</p> <p>4. 習作評量。</p> | <p>多 E1 了解自己的文化特質。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E7 知行合一。</p> |
|--|--|--|--|--|--|---------------------------------|---|

| | | | | | | | |
|------|--------------------------|---|--|---|--|---|---|
| | | | | <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> | | | |
| 第十二週 | 第參單元：生活小智慧 第八課 便利貼的妙用 | 5 | <p>一、能專心聽出故事的事件與內容，培養聆聽的態度。</p> <p>二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。</p> <p>四、由事件中找出主角對時間觀念的改變，進行差異比較。</p> <p>五、學習利用觀察生活中的困擾，發揮創意想像，進行寫作。</p> <p>六、能思考如何安排時間，學習時間管理。</p> | <p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要的內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> | <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> | <p>1. 作業評量：掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字。</p> <p>2. 口頭評量：正確認念課文。</p> <p>3. 仿作評量：仿作課文短語、句型。</p> <p>4. 習作評量。</p> | <p>【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>【家庭教育】 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。</p> <p>【生涯規劃教育】 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。</p> |

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|---|--|--|
| | | | | <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p> | <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p> | | |
|--|--|--|--|--|---|--|--|

| | | | | | | | |
|------|---------------------------|---|--|---|--|---|--|
| 第十三週 | 第參單元：生活小智慧 第九課 就愛兩兩在一起 | 5 | <p>一、能聽出語境中主要的內容，把握說話的重點進行合宜的表達。</p> <p>二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。</p> <p>四、能認識並理解說明文本取材組織與遣詞造句的特徵。</p> <p>五、能運用比較說明與各種句型技巧等進行寫作練習。</p> <p>六、能養成仔細觀察、比較生活事物異同的習慣。</p> | <p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問</p> | <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。</p> <p>Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。</p> <p>Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p> <p>Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文本內涵。</p> | <p>1. 作業評量：掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字。</p> <p>2. 口頭評量：正確認念課文。</p> <p>3. 仿作評量：仿作課文短語、句型。</p> <p>4. 習作評量。</p> | <p>【環境教育】 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> |
|------|---------------------------|---|--|---|--|---|--|

| | | | | | | | |
|------|---------------------------|---|---|---|--|---|---|
| 第十四週 | 第參單元：生活小智慧 統整活動三 | 5 | <p>一、能在句中加入動作及想像力，讓句子的描寫更生動有趣。</p> <p>二、能認識並練習說明文客觀描述事物的特質。</p> <p>三、能認識便條的功用、寫法及與書信的不同。</p> | <p>等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀體會閱讀的樂趣。</p> <p>6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p> | <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。</p> | <p>實作評量：在句中加入動作及想像力，練習說明文。</p> | <p>【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> |
| 第十五週 | 第肆單元：奇幻故事屋 第十課 飛行員和小王子 | 5 | <p>一、能專心聽出文章的重點，培養聆聽的態度。</p> <p>二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。</p> | <p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>2-II-1 用清晰</p> | <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用</p> | <p>1. 作業評量：掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字。</p> <p>2. 口頭評量：正確認念課文。</p> <p>3. 仿作評量：仿作課文短語、句型。</p> <p>4. 習作評量。</p> | <p>【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【品德教育】 品 E6 同理分享。</p> |

| | | | | | | | |
|--|--|--|---|--|---|--|--|
| | | | <p>四、能運用描寫動作的詞語來表達內心想法。</p> <p>五、能利用基本句型完成句子並應用。</p> <p>六、能學會從各種觀點思考，以及尊重不同意見的能力。</p> | <p>語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等</p> | <p>字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。</p> <p>Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Be-II-4 應用文本的結構。</p> | | <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p> |
|--|--|--|---|--|---|--|--|

| | | | | | | | |
|------|-------------------------|---|---|---|---|---|---|
| | | | | 寫作基本能力。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。 | | | |
| 第十六週 | 第肆單元：奇幻故事屋 第十一課 畫龍點睛 | 5 | <p>一、能專心聽出文章的重點，培養聆聽的態度。</p> <p>二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。</p> <p>四、能學會用四字語詞來描寫語境，讓句子更簡明。</p> <p>五、能利用基本句型完成句子並應用。</p> <p>六、能欣賞文學之美，認識成語典故與實用價值。</p> | <p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> | <p>Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表意功能。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。</p> <p>Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句表達的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Bb-II-5 記敘文本的結構。</p> | <p>1. 作業評量：掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字。</p> <p>2. 口頭評量：正確認念課文。</p> <p>3. 仿作評量：仿作課文短語、句型。</p> <p>4. 習作評量。</p> | <p>【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【生命教育】 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> |

| | | | | | | | |
|------|---------------------------------------|---|--|---|--|---|--|
| | | | | <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p> | | | |
| 第十七週 | <p>第肆單元：奇幻故事屋</p> <p>第十二課 掉進一個兔子洞</p> | 5 | <p>一、以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。</p> <p>四、能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>五、能學會故事改寫或接寫的寫作技巧。</p> <p>六、能體會閱讀的樂趣。</p> | <p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常</p> | <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-9 量詞的運用。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> | <p>1. 作業評量：掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字。</p> <p>2. 口頭評量：正確認念課文。</p> <p>3. 仿作評量：仿作課文短語、句型。</p> <p>4. 習作評量。</p> | <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E6 發展向文本提問的能力。</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p> <p>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p> |

| | | | | | | | |
|------|---------------------|---|---|---|--|---|--|
| | | | | <p>用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p> | | | |
| 第十八週 | 第肆單元：奇幻故事屋 統整活動四 | 7 | <p>一、能辨別並運用想像力描寫想法。</p> <p>二、能認識並練習想像，把故事詩改寫為記敘文。</p> | <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-4 能分辨</p> | <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200</p> | <p>1. 實作評量：把故事詩改寫為記敘文。</p> <p>2. 作業評量：閱讀筆記。</p> | <p>【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關文本類型與寫作</p> |

| | | | | | | | |
|-------------|------------------|----------|--|---|---|----------------------|--|
| <p>第十九週</p> | <p>愛閱讀二：巨人傳說</p> | | <p>三、能認識並養成做閱讀筆記的方法和習慣。</p> | <p>形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p> | <p>個常用字的使用。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bb-II-5 記敘文本的結構。</p> | | <p>題材。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p> |
| | | <p>3</p> | <p>一、能自行默讀文章，培養標記重點的習慣。 二、能讀懂文章內容，說出文章主要的大意。 三、能運用閱讀策略，找出文章的重要訊息。 四、能思索文章意涵，表達個人的意見看法。 五、能以勇氣面對問題，學習計畫並採取行動。</p> | <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情</p> | <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p> | <p>發表：表達個人的意見看法。</p> | <p>【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【生涯規劃教育】 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> |

| | | | | | | | |
|------|----------------|---|---|--|---|--------------|--|
| 第二十週 | 第參、肆單元 複習週二 | 5 | <p>一、能熟練本段練習的生字的知道筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>二、能熟練本段課文內容並說出文章大意。</p> <p>三、能專心聆聽，聽出不同句子的語氣和情感。</p> <p>四、能熟練本段課文句型，並正確應用，造出通順的句子。</p> <p>五、複習說明文客觀描述事物事實的寫法。</p> <p>六、複習便條寫作特色。</p> | <p>況，適時調整策略。</p> <p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> | <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Bb-II-5 記敘文本的結構。</p> | 紙筆測驗：第七~十二課。 | <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>閱 E6 發展向文本提問的能力。</p> <p>閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p> |
|------|----------------|---|---|--|---|--------------|--|