

臺南市裕文國小 111 學年度二年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

| 課程 類型 | 領域 | 課程 | 評量次數 | | 評量方式內容說明 | 計分標準 及比例 |
|----------------|------|-------------------|------------|-----------|--|---|
| | | | 定期 50% | 平時 50% | | |
| | | | 是否每位學生上台發表 | | | |
| 領域 學習 課程 | 語文 | 本國語 | 兩次 | 不定期 | 一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ■規劃每位學生上台發表 | 一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20% |
| | | 本土語 | - | 不定期 | 一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答、上台發表結果評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿、學習單、測驗單評量之。 ■規劃每位學生上台發表 | 一、平時 100% (一)口試 60% (二)實踐 20% (三)作業 20% |
| | | 數學 | 兩次 | 不定期 | 一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ■規劃每位學生上台發表 | 一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20% |
| | 生活課程 | 自然與生活科技 (自然科學) | - | 不定期 | 一、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (四)作業：就學生各種習作簿評量之。 ■規劃每位學生上台發表 | 一、平時 100% (一)紙筆測驗 30% (二)實踐 20% (三)實作 30% (四)作業 20% |

C9.4 學校各年級成績評量計畫(國小)

| | | | | | | | |
|--|--|---------------|------|-----|--|---|--|
| | | 社會 | - | 不定期 | <p>一、平時：</p> <p>(一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。</p> <p>(二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(三)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之</p> <p>(四)作業：就學生各種習作簿評量之。</p> <p>■規劃每位學生上台發表</p> | <p>一、平時 100%</p> <p>(一)紙筆測驗 30%</p> <p>(二)實踐 20%</p> <p>(三)實作 30%</p> <p>(四)作業 20%</p> | |
| | | 藝術與人文 (藝術) | 視覺藝術 | - | 不定期 | <p>一、平時</p> <p>(一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>(二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。</p> <p>(三)作業：就學生各種習作簿評量之。</p> <p>(四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>■規劃每位學生上台發表</p> | <p>一、不定期 100%</p> <p>(一)實作 25%</p> <p>(二)鑑賞 25%</p> <p>(三)作業 25%</p> <p>(四)實踐 25%</p> |
| | | | 音樂 | - | 不定期 | <p>一、平時</p> <p>(一)表演：就學生之表演活動評量之。</p> <p>(二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。</p> <p>(三)作業：就學生各種習作簿評量之。</p> <p>(四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>■規劃每位學生上台發表</p> | <p>一、不定期 100%</p> <p>(一)表演 25%</p> <p>(二)鑑賞 25%</p> <p>(三)作業 25%</p> <p>(四)實踐 25%</p> |
| | | | 表演藝術 | - | 不定期 | <p>一、平時</p> <p>(一)表演：就學生表演活動評量之</p> <p>(二) 實踐：就學生之日常行為表現評量之</p> <p>■規劃每位學生上台發表</p> | <p>1、 平時 100%</p> <p>(一)表演：60%</p> <p>(二)實踐 40%</p> |
| | | | 健康 | - | 不定期 | <p>一、平時</p> <p>(一) 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。</p> <p>(二) 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>(三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(四)作業：就學生各種習作簿評量之。</p> <p>■規劃每位學生上台發表</p> | <p>一、平時 100%</p> <p>(一) 紙筆測驗 30%</p> <p>(二) 實作 30%</p> <p>(三) 實踐 30%</p> <p>(四) 作業 10%</p> |

C9.4 學校各年級成績評量計畫(國小)

| | | | | | | |
|--------|-------------------------------|----|---------|-----|--|--|
| | | 體育 | - | 不定期 | <p>一、平時</p> <p>(一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之</p> <p>(二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>■規劃每位學生上台發表</p> | <p>一、平時 100%</p> <p>1. 實作 80%</p> <p>2. 晤談 20%</p> |
| 彈性學習課程 | 跨域科技， 裕文國際-首部曲 | | 依課程主題評量 | | <p>一、平時</p> <p>(一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> | <p>一、平時：100%</p> <p>(一)實作 70%</p> <p>(二)實踐 30%</p> |
| | 跨域科技， 裕文國際-二部曲： 培裕英才全球力 | | 依課程主題評量 | | <p>一、定期：</p> <p>紙筆測驗：定期評量 2 次</p> <p>二、平時：</p> <p>(一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。</p> <p>(二)作業：就學生各種習作簿評量之。</p> <p>(三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> | <p>一、定期：50%</p> <p>(一)筆試：25%</p> <p>(二)口說：25%</p> <p>二、平時：50%</p> <p>(一)紙筆測驗 20%</p> <p>(二)作業 20%</p> <p>(三)實踐 10%</p> |

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱 108.12.24 函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。