

## 臺南市公立東區裕文國民小學111學年度學校課程願景

### 壹、 學校願景(可用文字或圖像)

以「科技心」、「英語力」、「人文情」、「藝術美」、「國際觀」形塑學校願景，繪製出本校學生圖像的藍圖，同時藉由跨領域整合(Cross-domain integration)的課程規劃、素養(Competence)導向的課程設計，以及孩子實際參與的行動力(Action)，帶領裕文的孩子培植面對快速變遷世界所需要的素養能力

### 貳、 學生圖像(可用文字或圖像)



C2-1 學校課程願景(國小)

參、課程地圖(說明：各校自行依整體課程發展所需撰寫，惟須包含彈性學習課程

架構規劃及各年級統整性探究課程主題規畫。)

一、學校校訂課程規劃架構表(大系統)

校訂課程：概述與學校願景、學生圖像之關聯(約 100 個字概述)

課程類型	年級節數 課程名稱	1 年級	2 年級	3 年級	4 年級	5 年級	6 年級
		節數	節數	節數	節數	節數	節數
統整性探究 課程 主題/專題/議題 (自行增列)	跨域科技，裕文國際 首部曲	0.5	0.5	1.5	1.5	1.5	1.5
	跨域科技，裕文國際 二部曲 -培裕英才全球力	2	2	1	1	1	1
	跨域科技，裕文國際 三部曲 -裕文新“視”界			1	1	1	1
社團活動與 技藝課程					2	2	
特殊需求領 域課程			2	4	2	4	4
其他類課程 (自治課程)	裕文兒童好展能	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5
學校實際彈性學習總節數		3	3	4	4	6	6
課綱規範彈性學習節數		2-4	2-4	3-6	3-6	4-7	4-7

C2-1 學校課程願景(國小)

◎課程名稱需與課表中相符，請斟酌字數。

◎PBL 課程請加註 PBL

二、學校校訂課程統整性探究課程規劃表(中系統)

(一)主題統整

課程名稱	實施時間	跨領域 共通概念	學習主題名稱 (PBL 專題名稱)	內容概述	內容實際 所含涉領域
跨 裕 科 技 ， 裕 文 國 際 ： 首 部 曲	一上	互動與關聯	啟蒙裕文	認識校徽、會唱校歌、欣賞校園公共藝術角落，從陶冶藝術氣息出發，成為裕文新鮮人	國語文、生活
	一下	互動與關聯	啟蒙裕文	培養維護校園環境的品格及欣賞校園美景的美感，並且可以運用肢體感官，模仿校園生活事物的樣態及聲音，並表達自身感受。	國語文、生活
	二上	互動與關聯	啟蒙裕文	從認識學校位置開始、進而認識社區及學校周邊設施，培養學生認同自身環境。	生活
	二下	互動與關聯	啟蒙裕文	體察人、過去、現在與未來的成長與環境的關聯，藉由認識自己、了解自己，進而發展自我與環境的連結。能具體表達自己在各個成長階段的特質與改變，進而預期自我的發展。	數學、生活
	三上	關係	在地裕文	從虎尾寮重劃區的起源認識社區美食，並化身為美食部落客介紹在地美食。	語文、社會、自然、科技、藝術
	三下	互動與關係	在地裕文	透過認識社區特殊建築及景點，藉由實地踏查探訪，進而繪製社區地圖，最後舉辦班際發表。	語文、社會、自然、科技、藝術
	四上	互動與關聯	在地裕文	透過訪問在地成功商家，了解成功商品所需條件。並且自製商品、包裝設計。	語文、數學、資訊、藝術與人文
	四下	互動與關聯	在地裕文	廣告宣傳產品、實際販售，計算成本與獲利，並將販售商品部分所得捐給社區公益團體，實錢知鄉、近鄉、愛鄉的行重與情懷。	語文、數學、資訊、藝術與人文
	五上	差異與多元	國際裕文	透過性別平等議題探討，培養學生之性別平等意識，啟發學生多元文化理解及批判思考能力，覺察性別權力不平等，體認性別多樣性，悅納自己與他人的性別展現，進而能以具體行動消除各項歧視，使所有學生皆能在性別友善的校園中學習與成長。	語文、社會、資訊、藝術與人文
	五下	互動與關聯	國際裕文	探究海洋教育議題，藉以培養學生保育海洋意識，啟發學生維護海洋生態，察覺日常生活與海洋接觸的經驗中，海洋與我們的生活密不可分。透過海洋議題討論，進行公民行動提出解決方案，提升學生批判思考能力，使所有學	語文、社會、資訊、藝術與人文

C2-1 學校課程願景(國小)

課程名稱	實施時間	跨領域共通概念	學習主題名稱 (PBL 專題名稱)	內容概述	內容實際所含涉領域
				生皆能在海洋保育維護的行動中學習與成長。	
	六上	變遷與因果	國際裕文 (用「愛」行動救地球)	基於「全球暖化」的世界性趨勢，極端氣候也正影響著我們每一個人的日常生活。瞭解校園地理環境的特性，運用自然與非自然工法，設計出校園降溫計畫，並以小書呈現。	語文、數學、社會、自然、科技、藝術
	六下	變遷與因果	國際裕文 (氣候行動派)	氣候變遷的議題，已是全球性的議題。造成全球暖化的原因，引發氣候變遷的各種天災—乾旱、暴雨等，臺灣也都看得到，學生也都親身經歷過。因此本課程為探究氣候變遷所造成的威脅，及學生會選擇如何因應這樣的情境。	語文、社會、自然、科技、藝術

- 1、 社團活動與技藝課程、特殊需求領域課程、其他類課程於本次檢視無需呈現。
- 2、 構思(1)各年級可能的核心概念、場域、素材或題材。(2)各年級培養的相關能力。(3)檢核其各年級的適切性及銜接性。
- 3、 在學校主題下，命名年級學期/學年主題，為學期/學年主題撰述 20-50 字的概說，再次檢視年級間的縱向連貫與領域間的橫向統整。
- 4、 若為 PBL 課程其「內容概述」以「本 PBL 課程……」為開頭。

## (二)英語融入

課程名稱	實施時間	跨領域共通概念	學習主題名稱 (PBL 專題名稱)	內容概述	內容實際所含涉領域
跨 裕 科 技 ， 裕 文 國 際 ： 培 裕 英 才 全 球 力	一上	互動與關聯	認識自己 All about me	從簡單的教室及日常用語出發，從認識自己開始成為裕文新鮮人	英語、生活、健體
	一下	互動與關聯	我和家人 My Family and me	可以運用肢體感官，模仿校園生活事物的樣態及聲音，並與他人合作，表達自身感受。	英語、生活
	二上	互動與關聯	上學趣 Fun School	從認識學校位置開始、進而認識社區及學校周邊設施，培養學生認同自身成長的環境。	英語、生活
	二下	互動與關聯	上學趣 Fun School	配合季節及節日，引導學生培養維護社區環境的品格並且可以運用多元的方式表達自身感受。	英語、生活
	三上	互動與關聯	生活小達人 Life Super	透過自己的生命歷程，了解自己成長的階段性任務。並能運用大自然的花草世界創作屬於自己的玩具。	英語 社會、健體
	三下	互動與關聯	小真小美遊社區 Community	透過大自然中的動物，了解生命所需的物質，藉由角色扮演，認識動物的成長歷程。	英語、社會
	四上	互動與關聯	錢進新世界 Money World	在日常生活中與這個社會互動，從飲食、購物、交通、住宅，及社區的各項設施，實現個人的生命意義。	英語、社會、藝術
	四下	互動與關聯	我是小老闆 I'm a boss.	在社區中了解人和人溝通的情感，並設計小記者訪問，運用分組報告進行發表。	英語、數學、綜合
	五上	互動與關聯	臺灣是寶島 Formosa	藉由認識臺灣的地理、氣候、人文環境，了解臺灣產物的特色，並設計屬於臺灣的 logo。	英語、藝術、社會
	五下	互動與關聯	瘋台南 Fun Tainan	認識臺南的歷史古蹟、及自然環境，了解臺南的特色，並成為一個小小解說員。	英語、社會
六上	差異與多元	裕見多元文化 Meet Multiculture	了解多國文化及其特色，尊重多元文化及互相學習其優點。	英語、綜合	
六下	變遷與因果	珍愛地球 Love the Earth	了解地球環境及其生物之美，並用具體的行動，一起愛護我們的地球。	英語、綜合	

## (三)科技融入

課程名稱	實施時間	跨領域 共通概念	學習主題名稱	內容概述	內容實際所 含涉領域
跨域科技， 裕文國際：三部曲——裕文新視界	三上	互動與關聯	關於裕文的那些事	將社區歷史、美食、特色文化等並藉由 PPT 創作呈現，最後製作虎尾寮美食活動簡報並票選。	國語文、藝術、科技融入參考指引
	三下	互動與關聯	關於裕文的那些事	將社區區特殊建築或知名景點、社區介紹、並藉由 PPT 創作過程呈現並分享。	國語文、藝術、科技融入參考指引
	四上	互動與關聯	Scratch 之 LOGO 設計達人	習得程式序列的技能後，完成商品 LOGO 創作並分享。	國語文、藝術、科技融入參考指引
	四下	互動與關聯	Scratch 之 廣告行銷達人	習得程式序列的技能後，完成商品行銷廣告動畫並分享。	國語文、藝術、科技融入參考指引
	五上	次序	動畫師養成記 初階	學生透過學習製作動畫的技巧，依老師引導，認識並創造出具備動畫技巧之影片。	國語文、藝術、科技融入參考指引
	五下	交互作用	動畫師養成記 二階	透過學習製作動畫的技巧，依老師引導，讓學生能與小組成員合作，結合 SDGs 聯合國永續發展目標概念，創造出具備相關目標內涵之動畫腳本。	國語文、藝術、科技融入參考指引
	六上	變遷與因果	動畫師養成記 三階	藉由五下依據 SDGs 議題編撰的文字腳本與分鏡圖，完成停格動畫的逐格照片拍攝	國語文、藝術、科技融入參考指引
	六下	變遷與因果	動畫師養成記 終階	將照片、音效或錄音、背景音樂等素材，利用威力導演的軟體進行編輯，完成一部極短篇有關 SDGs 議題的停格動畫	國語文、藝術、科技融入參考指引