

臺南市公(私)立區麻豆國民小學 111 學年度第二學期 3-6 年級社團辦理一覽總表

社團編號	社團活動名稱	社團教學總節數	是否跨年級實施	預計實施方式
1	閱讀	20	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【1】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
2	舞獅	20	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【1】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
3	烹飪	20	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【1】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
4	桌遊	20	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【1】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節

◎如行列太多或不足，請自行增刪。

◎上列全部社團請如實一一撰寫社團個別之 C6-1 彈性學習課程計畫。

◎實施如有跨年級實施也請敘明，實施週次如有與其他類課程對開也請於最右一欄如實說明。

臺南市公(私)麻豆區紀安國民中(小)學 111 學年度第一學期 3-6 年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	悅讀閱好	實施年級	三四五六	教學節數	本學期共(21)節	社團編號
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)					
總綱或領綱核心素養	國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-C3 閱讀各類文本， 培養理解與關心本土及國際事務的基本素養 ，以認同自我文化， 並能包容、尊重與欣賞多元文化。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 綜-E-B3 覺察生活美感的多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表現。					
課程目標	能運用閱讀策略閱讀國語日報，透過朗讀培養對閱讀報紙興趣，運用圖像組織學習教學生做摘要，仿做寫童詩與短文。					
課程架構脈絡						
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註
第 1 至 5 週	5	讀報學寫作(一)	1. 用 5W1H 提問法引導學生找出文中的人、事、時、地、物、情。 2. 引導學生口頭敘述各段落大意。	1. 訓練聆聽、朗讀及閱讀的能力 2. 認識文章結構並能統整文章重點 3. 提升寫作技巧	1. 課中能依老師指示確實畫記與完成練習 2. 課中能發問、發表個人看法或提供上課內容以外意見者加分 3. 能遵守上課秩序	
第 6 至 7 週	2	一、摘要訓練(-) 二、讀報學寫作 1. 準備活動-短文童詩選讀 2. 發展活動-寫作素材的聯想 (1)我是小主播 (2)彩繪文章內容 3. 綜合活動-短文及童詩仿寫學習單	T 圖/T 表 1. 學生能對學習內容進行分類與整理，以瞭解學習重點，提升理解能力。	1. 學生能利用 T 圖/ T 表，進行學習資料的整理、彙整與分析。 2. 學生能運用 T 圖/ T 表法，增進自主學習功課	1. 課中能依老師指示確實畫與 T 圖/T 表完成練習 2. 課中能發問、發表個人看法或提供上課內容以外意見者加分 3. 能遵守上課秩序 4. 能完成老師指定摘要及仿寫任務	

第 8 至 9 週	2	<p>一、摘要訓練(二)</p> <p>二、讀報學寫作</p> <p>1. 準備活動-短文童詩選讀</p> <p>2. 發展活動-寫作素材的聯想</p> <p>(1)我是小主播</p> <p>(2)彩繪文章內容</p> <p>3. 綜合活動-短文及童詩仿寫學習單</p>	<p>三面分析法</p> <p>1. 能根據生活經驗、閱讀資料或運用所學知識，陳述某一個主題的內容，這個主題內容必須包括正面和負面等敘述。</p> <p>2. 能製作表格，並針對所陳述的主題內容，進行不同面向的分析。</p> <p>*教學指導策略：</p> <p>1. 說明「三面分析法」的形式，第一列空白欄陳述主題內容，第二列分成三欄，分別為「正面」、「負面」、「趣味面」。</p>	<p>1. 能根據生活經驗、閱讀資料或運用所學知識，陳述某一個主題的內容，這個主題內容必須包括正面和負面等敘述。</p> <p>2. 能製作表格，並針對所陳述的主題內容，進行不同面向的分析。</p>	<p>1. 課中能依老師指示確實畫三面分析與完成練習</p> <p>2. 課中能發問、發表個人看法或提供上課內容以外意見者加分</p> <p>3. 能遵守上課秩序</p> <p>4. 能完成老師指定摘要及仿寫任務</p>	
第 10 至 12 週	3	<p>一、摘要訓練(三)</p> <p>二、讀報學寫作</p> <p>1. 準備活動-短文童詩選讀</p> <p>2. 發展活動-寫作素材的聯想</p> <p>(1)我是小主播</p> <p>(2)彩繪文章內容</p>	<p>魚骨圖</p> <p>1. 適用特性主題：具因果關係，或尋找解決</p> <p>2. 教學指導策略：1. 教師以「空白魚骨圖」為例，說明魚骨圖的架構，並示範「魚骨</p>	<p>1. 學生能針對清初頒布「渡台禁令」的史實，分析頒布的原因並舉例說明其細節。</p> <p>2. 學生能運用魚骨圖，完成「清初頒布渡台禁令魚骨圖」。</p>	<p>1. 課中能依老師指示確實畫記魚骨圖與完成練習</p> <p>2. 課中能發問、發表個人看法或提供上課內容以外意見者加分</p> <p>3. 能遵守上課秩序</p> <p>4. 能完成老師指定摘要</p>	

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

		3. 綜合活動-短文及 童詩仿寫學習單	圖」的繪製方法。		及仿寫任務	
第 13 至 14 週	2	一、摘要訓練(四) 二、讀報學寫作 1. 準備活動-短文童 詩選讀 2. 發展活動-寫作素 材的聯想 (1)我是小主播 (2)彩繪文章內容 3. 綜合活動-短文及 童詩仿寫學習單	曼陀羅思考技法 1. 適用特性主題：具 有 圖像、擴散與聚斂 思考 展」。 2. 教學指導策略： 1. 曼陀羅思考技法 分九個 區域(類似九 宮格)，中心方格內填 寫主題周圍八個	1. 學生能針對城鄉發 展的特色，運用擴散與 聚斂思考，提出比較的 項目並整合。 2. 學生能運用曼陀羅 思考技法，針對主題提 列比較項目並進行比 較。	1. 課中能依老師指示確 實畫曼陀羅思考 與完 成練習 2. 課中能發問、發表個 人看法或提供上課內 容以外意見者加分 3. 能遵守上課秩序 4. 能完成老師指定摘要 及仿寫任務	
第 15 至 21 週	7	一、摘要訓練(五) 二、讀報學寫作 1. 準備活動-短文童 詩選讀 2. 發展活動-寫作素 材的聯想 (1)我是小主播 (2)彩繪文章內容 3. 綜合活動-短文及 童詩仿寫學習單	心智圖 1. 學生能針對學習內 容進行查檢，瞭解訊 息組 成，提升理解能 力。 2. 學生能運用心智 圖的思考歷程，讓訊 息變得明確、具體、易 回顧	學生能熟悉心智圖 法， 提升學習效率、增進學	1. 課中能依老師指示確 實畫心智圖與完成練習 2. 課中能發問、發表個 人看法或提供上課內 容以外意見者加分 3. 能遵守上課秩序 4. 能完成老師指定摘要 及仿寫任務	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市公(私)麻豆區紀安國民中(小)學 111 學年度第二學期 3-6 年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		悅讀閱好	實施年級	三四五六	教學節數	本學期共(20)節	社團編號
彈性學習課程規範		2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)					
總綱或領綱核心素養		國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-C3 閱讀各類文本， 培養理解與關心本土及國際事務的基本素養 ，以認同自我文化， 並能包容、尊重與欣賞多元文化。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 綜-E-B3 覺察生活美感的多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表現。					
課程目標		能運用閱讀策略閱讀國語日報，透過朗讀培養對閱讀報紙興趣，運用圖像組織學習教學生做摘要，仿做寫童詩與短文。					
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第 1 至 10 週	10	讀報學寫作(一)	讀報學寫作 1. 準備活動-短文童詩選讀 2. 發展活動-寫作素材的聯想 (1)我是小主播 (2)彩繪文章內容 3. 綜合活動-短文及童詩仿寫學習單	1. 朗讀短文 2. 畫出短文與童詩 3. 仿寫國語日報短文與童詩	1. 課中能依老師指示與完成練習 2. 課中能發問、發表個人看法或提供上課內容以外意見者加分 3. 能遵守上課秩序 4. 能完成老師指定仿寫短文與童詩任務		
第 11 至 20 週	10	讀報學寫作(二)	讀報學寫作 1. 準備活動-短文童詩選讀 2. 發展活動-寫作素材的聯想	1. 朗讀短文 2. 畫出短文與童詩 3. 仿寫國語日報短文與童詩	1. 課中能依老師指示確實與完成練習 2. 課中能發問、發表個人看法或提供上課內容以外意見者加分		

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

			(1)我是小主播 (2)彩繪文章內容 3. 綜合活動-短文及童詩仿寫學習單		3. 能遵守上課秩序 4. 能完成老師指定仿寫短文與童詩任務	
--	--	--	---	--	-----------------------------------	--

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市公立麻豆區紀安國民小學 111 學年度第一學期 3-6 年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		舞獅	實施年級	三四五六	教學節數	本學期共(21)節	社團編號	
彈性學習課程規範		2. ■社團活動與技藝課程 (■社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心 應用在生活與人際溝通。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。						
課程目標		(一)培養學生對傳統藝術教育活動的興趣。(二)由實際的練習中，培養積極向上、同心協力的團隊精神，並鍛鍊強健的體魄。(三)透過瞭解以及實際的參與，體驗傳統民俗活動的價值，而能認同鄉土、熱愛鄉土。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
1	1	新手加入	1. 舞獅隊員分組。 2. 本校舞獅隊的歷史。 3. 舞獅現況。(新進隊員) 4. 舞獅演練技巧。	1. 舞獅隊員分組。 2. 本校舞獅隊的歷史。 3. 舞獅現況。(新進隊員) 4. 舞獅演練技巧。	觀察評量 課堂表現			
2-3	2	認識舞獅 舞獅源起 與組成要素	1. 舞獅的起源。 2. 舞獅隊組成的角色：獅頭、獅尾、請金、鼓手、鑼鉞手、旗手等。 3. 舞獅隊組成的必要工具及名稱。 4. 舞獅實際演練技巧。	1.利用學習單及網路現有資源，介紹舞獅的源起。 2. 利用舞獅隊之優秀隊員配合原有配備示範說明。 3. 各別教導踩左右邊步伐、手部動作 4. 實際演練。 樂器練習	觀察評量 課堂表現 小組合作 實際演練 即時評量			
4-5	2	基本步練習	1. 認識舞獅隊組成的必要工具及名稱。 2.基本步。	1.各別教導踩左右邊步伐、手部動作 2.實際演練。 3.樂器練習	觀察評量 課堂表現 小組合作 實際演練 即時評量			

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

6-7	2	基本步練習	1. 基本步 2. 鑼鼓節奏打法	1. 複習踩左右邊步伐、手部動作、跨腳低頭的正確動作。 2. 實際演練。 3. 樂器練習。 4. 挑選出鼓手。	觀察評量 課堂表現 小組合作 實際演練 即時評量	
8-15	8	基本步練習	1. 基本步 2. 鑼鼓節奏打法	1.各別教導踩左右邊步伐、手部動作、跨腳低頭的正確動作。 2.基本步之三進步伐。 3.實際演練。 4.樂器練習。 5.加強鼓手對鼓聲強弱的控制。	觀察評量 課堂表現 小組合作 實際演練 即時評量	
16-21	6	任務編組	任務編組	依照組員的能力及表現進行任務編組。 1. 單獅：獅頭、獅尾、舞大刀各一名。 2. 雙獅：獅頭獅尾各 2 名。 3. 旗手 6 名。 4. 鼓手 2 名。 5. 其餘鑼鈸手。 並在之後上課進行任務編組調整。	觀察評量 課堂表現 小組合作 實際演練 即時評量	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市公立麻豆區紀安國民小學 111 學年度第二學期 3-6 年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		舞獅	實施年級	三四五六	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	
彈性學習課程規範		2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心 應用在生活與人際溝通。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。						
課程目標		(一)培養學生對傳統藝術教育活動的興趣。(二)由實際的練習中，培養積極向上、同心協力的團隊精神，並鍛鍊強健的體魄。(三)透過瞭解以及實際的參與，體驗傳統民俗活動的價值，而能認同鄉土、熱愛鄉土。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量 (評量方式)	備註		
1-6	6	單獅舞法練習	單獅舞法 棍子舞法	<ol style="list-style-type: none"> 1. 踩左右邊，坐姿舔腳，洗耳朵。 2. 教練示範棍子舞法前段，棍子練習。 3. 老隊員指導五年級進行練習。(踩左右邊，坐姿舔腳，洗耳朵、洗背、站姿舔腳等動作，無論單、雙、多獅皆相同，所有人均需練習。) 4. 旗手練習。 	觀察評量 課堂表現 小組合作 實際演練 即時評量			
7-14	8	雙獅舞法練習	雙獅舞法 棍子舞法	<ol style="list-style-type: none"> 1. 踩左右邊，坐姿舔腳，洗耳朵、洗背、站姿舔腳等動作，無論單、雙、多獅皆相同，所有人均需練習。 2. 雙獅分左右兩邊三進步伐。 3. 單獅練習 4. 棍子和旗手練習 	觀察評量 課堂表現 小組合作 實際演練 即時評量			

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

15-20	6	比賽分組	單獅舞法 雙獅舞法 棍子舞法	依照組員的能力及表現進行任務編組。 1. 單獅：獅頭、獅尾、棍子各一名。 2. 雙獅：獅頭獅尾各 2 名。 3. 旗手 6 名。 4. 鼓手 2 名。 5. 其餘鑼鈸手。 並在之後上課均以此任務編組進行。	觀察評量 課堂表現 小組合作 實際演練 即時評量	
-------	---	------	--------------------------	--	--------------------------------------	--

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市公立區麻豆國民小學 111 學年度第一學期 3-6 年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	家政	實施年級	三四五六	教學節數	本學期共(21)節	社團編號	3
彈性學習課程規範	2. ■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。						
課程目標	一、認識家政工作的內容並學習處理的要領。 二、增進生活自理和解決問題的能力。 三、展現合宜的禮儀，建立良好的人際關係。 四、參與小組活動能與他人合作，並完成分內工作。 五、運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第 1 週	1	認識家政課	家政的內涵	了解家政的類別與範疇	口頭報告		
第 2 週至第 7 週	6	家庭生活(一)	1. 外貌清潔與衛生 2. 環境整潔	1. 維持自我清潔、服裝整齊。 2. 學會掃地、拖地、洗碗方式，運用清潔劑清理環境。	口頭報告、小組活動、實際操作		
第 8 週至第 14 週	7	衣著服飾(一)	1. 服飾種類 2. 整理衣服技巧 3. 簡易縫紉	1. 認識各種服飾種類。 2. 學會摺衣物和分類衣物的方式。 3. 能夠縫補破掉的衣物或脫落的扣子。	口頭報告、實際操作		
第 15 週至第 21 週	7	飲食生活(一)	1. 廚具種類 2. 調味品種類 3. 烹飪課程	1. 認識廚房裡的使用工具。 2. 分辨廚房裡的調味品，並了解使用時機。 3. 利用煎、煮、炒的方式，製作料理。	小組活動、實際操作		

臺南市公立區麻豆國民小學 111 學年度第二學期 3-6 年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	家政課	實施年級	三四五六	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	3
彈性學習課程規範	2. ■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。						
課程目標	一、認識家政工作的內容並學習處理的要領。 二、增進生活自理和解決問題的能力。 三、展現合宜的禮儀，建立良好的人際關係。 四、參與小組活動能與他人合作，並完成分內工作。 五、運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第 1 週至第 7 週	7	家庭生活(二)	1. 自我儀表 2. 環境佈置	1. 展現良好儀態、合宜適當的言談與舉止。 2. 運用收納方式，整理環境，並做適當的佈置。	口頭報告、分組活動、實際操作		
第 8 週至第 14 週	7	衣著服飾(二)	1. 織物種類 2. 衣物清潔 3. 手縫技巧	1. 認識織品的種類、織物的用途。 2. 利用服飾標籤，辨別洗滌衣物的方式。 3. 運用縫紉基本縫法，製作小物。	口頭報告、實際操作		
第 15 週至第 20 週	6	飲食生活(二)	1. 廚具使用方式 2. 刀法種類 3. 烹飪課程	1. 了解廚房用具的使用與保養方式。 2. 能夠用刀具將食物做不同刀法切割。 3. 利用炸、燉、烤的方式，製作料理。	分組活動、實際操作		

臺南市公(私)立區麻豆國民小學 111 學年度第一學期 3-6 年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	桌遊	實施年級	三四五六	教學節數	本學期共(21)節	社團編號	2
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。						
課程目標	一、認識桌遊規則，發展主動思考的潛能。 二、探索並熟練運用各項技能策略，處理各式桌遊中各項問題。 三、在桌遊活動中，積極參與、公平競爭、團隊合作，促進良好的身心發展。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第 1 週	1	我的最愛	1. 最喜歡的一種桌上遊戲	1. 認識不同種類的桌上遊戲	1. 能利用圖文的方式，並說出自己喜歡的一種桌上遊戲		
第 2-3 週	2	桌上遊戲初探	1. 桌遊定義 2. 桌遊的歷史發展—古埃及到現代 3. 經驗回顧與學期自我期許(桌遊與我—Q&A 學習單)	1. 認識桌遊定義 2. 瞭解桌遊的歷史發展—古埃及到現代	1. 能說出桌遊的基本定義 2. 能說出桌遊的歷史發展—古埃及到現代中的桌遊形式 3. 能完成「桌遊與我—Q&A」學習單		
第 4-5 週	2	瘋狂圈圈又又	1. 「瘋狂圈圈又又」遊戲步驟及規則 2. 「瘋狂圈圈又又」遊戲策略及技巧	培養策略發展及數學推理能力	1. 能熟練「瘋狂圈圈又又」遊戲步驟、規則 2. 能運用「瘋狂圈圈又又」遊戲策略與技巧		

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第 6-7 週	2	醜娃娃	1.「醜娃娃」遊戲步驟及規則 2.「醜娃娃」遊戲策略及技巧	培養手眼協調、配對組合以及視覺辨別的能力	1.能熟練「醜娃娃」遊戲步驟、規則 2.能運用「醜娃娃」遊戲策略與技巧
第 8-9 週	2	搖滾節奏	1.「搖滾節奏」遊戲步驟及規則 2.「搖滾節奏」遊戲策略及技巧	培養專注力、記憶力、反應力及節奏感	1.能熟練「搖滾節奏」遊戲步驟、規則 2.能運用「搖滾節奏」遊戲策略與技巧
第 10-11 週	2	四邊行不行	1.「四邊行不行」遊戲步驟及規則 2.「四邊行不行」遊戲策略及技巧	1.熟習四邊形性質、多向度(邊長、角度、平行)及對角線性質 2.培養策略分析及批判思考的能力	1.能熟練「四邊行不行」遊戲步驟、規則 2.能運用「四邊行不行」遊戲策略與技巧
第 12-13 週	2	心臟病爆發	1.「心臟病爆發」遊戲步驟及規則 2.「心臟病爆發」遊戲策略及技巧	1.熟習數學加減運算 2.培養反應能力	1.能熟練「心臟病爆」遊戲步驟、規則 2.能運用「心臟病爆」遊戲策略與技巧
第 14-15 週	2	撲克 play 規律	1.「撲克 play 規律」遊戲步驟及規則 2.「撲克 play 規律」遊戲策略及技巧	1.熟習數學規律 2.培養解題能力	1.能熟練「撲克 play 規律」遊戲步驟、規則 2.能運用「撲克 play 規律」遊戲策略與技巧
第 16-17 週	2	跳棋	1.「跳棋」遊戲步驟及規則 2.「跳棋」遊戲策略及技巧	培養判斷力、觀察力及訓練邏輯推演的能力	1.能熟練「跳棋」遊戲步驟、規則 2.能運用「跳棋」遊戲策略與技巧

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第 18-19 週	2	髒小豬	1.「髒小豬」遊戲步驟及規則 2.「髒小豬」遊戲策略及技巧	培養觀察力、專注力、因果關係推理與邏輯思考能力	1.能熟練「髒小豬」遊戲步驟、規則 2.能運用「髒小豬」遊戲策略與技巧
第 20-21 週	2	海盜出沒！請注意	1.「海盜出沒！請注意」遊戲步驟及規則。 2.「海盜出沒！請注意」遊戲策略及技巧。	培養學生專心聆聽、口語流暢度及增強動作的敏捷度與精確的執行能力。	1.能熟練「海盜出沒！請注意」遊戲步驟、規則 2.能運用「海盜出沒！請注意」遊戲策略與技巧

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市公(私)立區麻豆國民小學 111 學年度第二學期 3-6 年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	桌遊	實施年級	三四五六	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	2
彈性學習課程規範	2. ■社團活動與技藝課程 (■社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。						
課程目標	一、認識桌遊規則，發展主動思考的潛能。 二、探索並熟練運用各項技能策略，處理各式桌遊中各項問題。 三、在桌遊活動中，積極參與、公平競爭、團隊合作，促進良好的身心發展。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第 1-2 週	2	推倒提基	1.「推倒提基」遊戲步驟及規則 2.「推倒提基」遊戲策略及技巧	培養策略思考、決策判斷能力	1.能熟練「推倒提基」遊戲步驟、規則 2.能運用「推倒提基」遊戲策略與技巧		
第 3-4 週	2	沉睡皇后	1.「沉睡皇后」遊戲步驟及規則 2.「沉睡皇后」遊戲策略及技巧	培養邏輯推理與數學算術能力	1.能熟練「沉睡皇后」遊戲步驟、規則 2.能運用「沉睡皇后」遊戲策略與技巧		
第 5-7 週	3	拉密	1.「拉密」遊戲步驟及規則 2.「拉密」遊戲策略及技巧	培養排列組合、創新規劃與決斷分析能力	1.能熟練「拉密」遊戲步驟、規則 2.能運用「拉密」遊戲策略與技巧		
第 8-10 週	3	故事骰	1.「故事骰」遊戲步驟及規則	培養學生語言組織能力及創造力	1.能熟練「故事骰」遊戲步驟、規則		

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

			2.「故事骰」遊戲策略及技巧		2.能運用「故事骰」遊戲策略與技巧	
第 11-12 週	2	誰是牛頭王	1.「誰是牛頭王」遊戲步驟及規則 2.「誰是牛頭王」遊戲策略及技巧	培養最佳數字區間的判斷力	1.能熟練「誰是牛頭王」遊戲步驟、規則 2.能運用「誰是牛頭王」遊戲策略與技巧	
第 13-14 週	2	真心話不冒險	1.「真心話不冒險」遊戲步驟及規則 2.「真心話不冒險」遊戲策略及技巧	培養能提出各式各樣的問題來交流彼此生活經驗的口語表達能力	1.能熟練「真心話不冒險」遊戲步驟、規則 2.能運用「真心話不冒險」遊戲策略與技巧	
第 15-16 週	2	情書	1.「情書」遊戲步驟及規則 2.「情書」遊戲策略及技巧	培養邏輯推演能力	1.能熟練「情書」遊戲步驟、規則 2.能運用「情書」遊戲策略與技巧	
第 17-18 週	2	發現密碼 SET	1.「發現密碼 SET」遊戲步驟及規則 2.「發現密碼 SET」遊戲策略及技巧	培養邏輯的思考力及空間感和直覺的反應能力	1.能熟練「發現密碼 SET」遊戲步驟、規則 2.能運用「發現密碼 SET」遊戲策略與技巧	
第 19-20 週	2	演化論－物種起源	1.「演化論－物種起源」遊戲步驟及規則 2.「演化論－物種起源」遊戲策略及技巧	1.熟習生物性狀與特性 2.培養推理判斷力、應變取捨力及組織規劃力	1.能熟練「演化論－物種起源」遊戲步驟、規則 2.能運用「演化論－物種起源」遊戲策略與技巧	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。