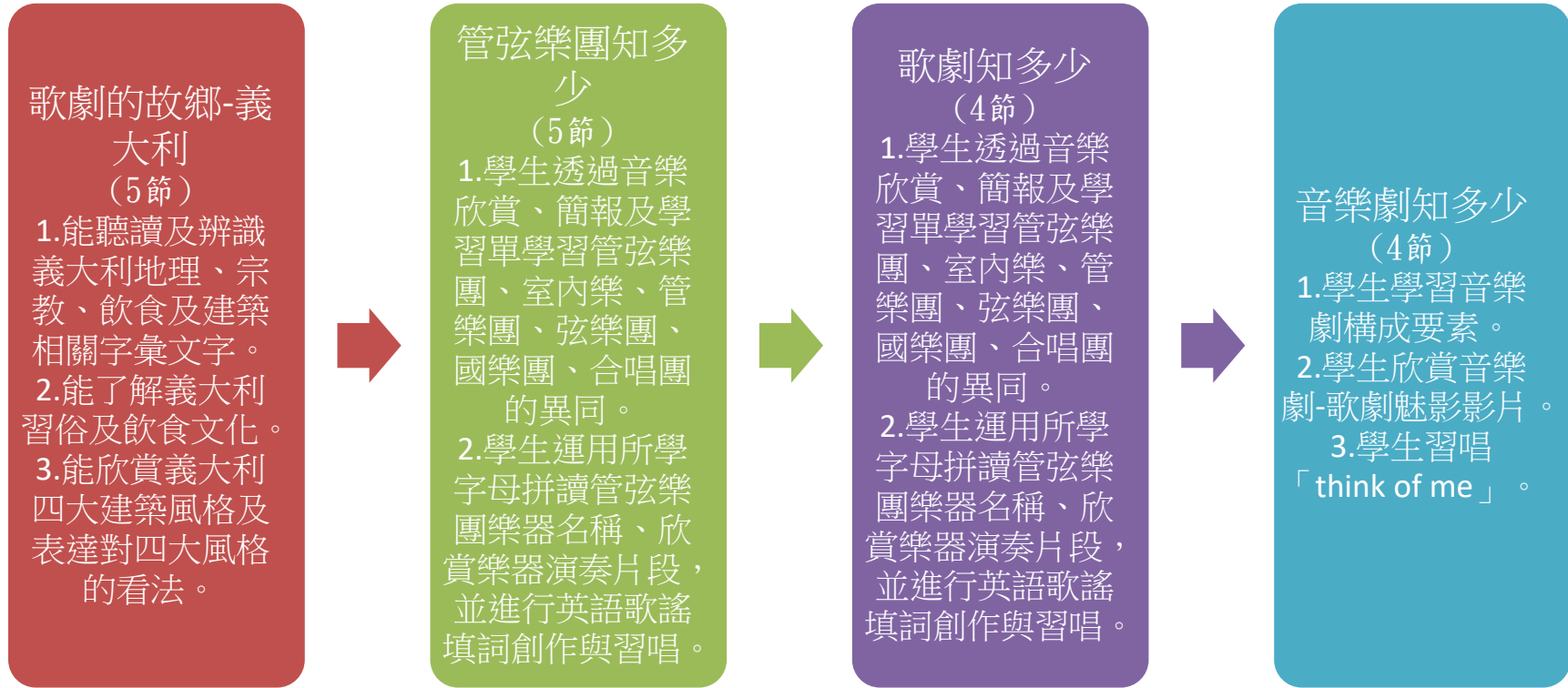


學習主題名稱 (中系統)	國際旅遊	實施年級 (班級組別)	五上	教學節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 四類規範	1. ■統整性探究課程 (■主題□專題□議題)				
設計理念	差異與多元:認識世界多元文化,亦透過英語歌唱認識歌劇、現代歌劇-音樂劇等表演類型的差異。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養,並具有生活所需的 基礎數理、肢體及藝術等符號知能 能以同理心應用在 生活與人際溝通 。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養,促進多元感官的發展,培養生活環境中的美感體驗。 E-C3 具備理解與關心 本土 與國際事務的素養,並認識與包容文化的多元性。				
課程目標	學生能認識世界多元文化,以「聽、說、讀、寫、作」語文素養及藝術符號知能表達歌劇、現代歌劇-音樂劇等表演類型的差異,以促進美感欣賞及藝術創作能力,進而培養包容國際文化多元性的精神。				
配合融入之領域 或議題 有勾選的務必出現在 學習表現	<input type="checkbox"/> 國語文 <input checked="" type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 科技融入參考指引		<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育		
表現任務 須說明引導基準:學 生要完成的細節說明	小組音樂劇行差異探討成果發表 1. 聽、說、讀義大利地理位置、習俗、飲食文化、四大建築風格字彙 2. 表達對四大建築風格的看法 3. 填寫「管弦樂團知多少」學習單 4. 聽、說、讀管弦樂團樂器名稱 5. 創作管弦樂團樂器英語歌謠 6. 回答老師對歌劇、音樂劇要素的提問 7. 欣賞義大利文及英文版歌劇、音樂劇 8. 朗讀「杜蘭朵公主」台詞劇本				

9. 進行「茉莉花」、「think of me」歌唱。

課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)



教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 <small>校訂或相關領域與參考指引或議題實質內涵</small>	學習內容 <small>(校訂)</small>	學習目標	學習活動 <small>請依據其「學習表現」之動詞具體規畫設計相關學習活動之內容與教學流程</small>	學習評量	自編自選教材或學習單
第 1-4 週	5	歌劇的故鄉-義大利	英 5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應	義大利地理位置、義大利宗教習	1. 能聽讀及辨識義大利地理、宗	1. 學生透過聽讀及配對辨識學習義大利的位置及義大利主要城市的名稱。	1. 聽讀義大利地理位置、義大利	1. 「歌劇的故鄉-義大利」簡報

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

			<p>的書寫文字。</p> <p>英 8-III-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。</p> <p>藝 2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。</p>	<p>俗、義大利飲食文化、義大利四大建築風格</p>	<p>教、飲食及建築相關字彙文字。</p> <p>2. 能了解義大利習俗及飲食文化。</p> <p>3. 能欣賞義大利四大建築風格及表達對四大風格的看法。</p>	<p>2. 學生透過聽讀及實物操作學習義大利宗教習俗、食物及餐具的名稱。</p> <p>3. 學生透過聽讀，欣賞義大利四大建築風格，並表達自己對四大建築風格的看法。</p>	<p>習俗、義大利飲食文化、義大利四大建築風格字彙。</p> <p>2. 透過圖卡配對正確字彙。</p> <p>3. 用形容詞表達自己對四大建築風格的看法。</p>	<p>2. 字彙圖卡</p> <p>3. 義大利麵、披薩、餐具</p>
第 7-11 週	5	管弦樂團知多少	<p>藝 2-III-6 能區分表演藝術類型與特色。</p> <p>英 5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p>	<p>管弦樂團、室內樂、管樂團、弦樂團、國樂團、合唱團的編制異同</p>	<p>1. 能區分級了解管弦樂團、室內樂、管樂團、弦樂團、國樂團、合唱團的特色。</p> <p>2. 能運用所學字母拼讀管弦樂團樂器名稱。</p>	<p>1. 學生透過音樂欣賞、簡報及學習單學習管弦樂團、室內樂、管樂團、弦樂團、國樂團、合唱團的異同。</p> <p>2. 學生運用所學字母拼讀管弦樂團樂器名稱、欣賞樂器演奏片段，並進行英語歌謠填詞創作與習唱。</p>	<p>1. 填寫「管弦樂團知多少」學習單。</p> <p>2. 拼讀管弦樂團樂器名稱。</p> <p>3. 創作英語歌謠。</p>	<p>1. 繪本:First book about the orchestra</p> <p>2. 歌謠:Noisy orchestra</p> <p>3. 「管弦樂團知多少」簡報</p> <p>4. 「管弦樂團知多少」學習單</p>
第 12-15 週	4	歌劇知多少	<p>英 5-III-8 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易故事及</p>	<p>歌劇的構成要素、歌劇-杜蘭朵公主、歌曲</p>	<p>1. 能以正確發音及適切速度朗讀歌劇-杜蘭朵公</p>	<p>1. 學生學習歌劇構成要素。</p> <p>2. 學生欣賞歌劇義大利文及英文版影片。</p> <p>3. 學生朗讀英文版台詞劇本。</p>	<p>1. 回答老師對歌劇要素的提問。</p> <p>2. 欣賞義大</p>	<p>1. 義大利文版「杜蘭朵公主」歌劇影片</p> <p>2. 英文版「杜</p>

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

			短劇。 藝 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理， 並 表達自己的想法。	「茉莉花」	主台詞及習唱劇中歌曲「茉莉花」。 2. 能透過課堂發現及了解歌劇的構成要素與形式原理。	4. 學生習唱「茉莉花」。	利文及英文版歌劇。 3. 朗讀英文版台詞劇本。 4. 進行「茉莉花」歌唱。	蘭朵公主」歌劇動畫影片 3. 「杜蘭朵」歌劇台詞 4. 英文版「茉莉花」樂譜
第 16-17、 19-20 週	4	音樂劇知多少	藝 1-III-1 能透過聽唱 聽奏 及讀譜 進行歌唱及演奏，以表達情感。 英 5-III-6 能以正確的發音及適切的速度朗讀或吟唱簡易歌謠韻文。	音樂劇的構成要素、音樂劇-歌劇魅影中歌曲「think of me」	1. 能透過聽唱音樂劇中歌曲「think of me」體現音樂劇歌唱精隨。 2. 能透過課堂發現及了解音樂劇的構成要素與形式原理。	1. 學生學習音樂劇構成要素。 2. 學生欣賞音樂劇-歌劇魅影影片。 3. 學生習唱「think of me」。 4. 小組彙整學習成果發表。	1. 回答老師對音樂劇要素的提問。 2. 欣賞歌劇-歌劇魅影。 3. 進行「think of me」歌唱。	1. 「歌劇魅影」電影版影片 2. 英文版「think of me」樂譜

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程，僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。

學習主題名稱 (中系統)	國際旅遊	實施年級 (班級組別)	五下	教學節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 四類規範	1. ■統整性探究課程 (■主題□專題□議題)				
設計理念	次序:透過音樂劇籌畫、展演及國外旅遊規劃,培養團隊合作素養及處理生活問題的能力。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A3 具備擬定計畫與實作的能力,並以創新思考方式,因應日常生活情境。 E-C3 具備理解與關心 本土 與國際事務的素養,並認識與包容文化的多元性。				
課程目標	學生能夠團隊合作擬定、籌畫音樂劇及旅遊計畫,學習理解與包容多元國際文化,透過實作的過程,學習因應生活情境的能力。				
配合融入之領域 或議題 有勾選的務必出現在 學習表現	<input type="checkbox"/> 國語文 <input checked="" type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 科技融入參考指引		<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育		
表現任務 須說明引導基準:學 生要完成的細節說明	設計「HELLO KOREA!」行程表發表 1. 構思及創作音樂劇 2. 填寫「五甲音樂劇」學習單 3. 進行音樂劇展演 4. 聽、說日本食、衣、住、行四面向及觀光景點字彙 5. 安排三天兩夜日本、韓國旅遊行程 6. 填寫「HELLO JAPAN!」行程表 7. 聽、說韓國食、衣、住、行四面向及觀光景點字彙 8. 填寫「HELLO KOREA!」行程表。				
課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)					



教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 <i>校訂或相關領域與參考指引或議題實質內涵</i>	學習內容 <i>(校訂)</i>	學習目標	學習活動 <i>請依據其「學習表現」之動詞具體規畫設計相關學習活動之內容與教學流程</i>	學習評量	自編自選教材或學習單
第 1-6、8-11 週	10	五甲音樂劇	藝 1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。 英 6-III-7 樂於參與有助提升英語能力的活動 (如英語 營 →歌唱、 朗 讀 →說故事、 讀者劇場等活	音樂劇主題及角色、音樂劇劇情、音樂劇主題曲、音樂劇道具	1. 能構思音樂劇主題及角色。 2. 能構思音樂劇劇情。 3. 能創作音樂劇不同角色的主題曲，包括編	1. 分兩大組構思音樂劇主題、角色，並分配所擔任的角色。 2. 各組分別構思劇情內容。 3. 每位學生分別依據自己的角色進行主題曲創作，包括樂曲創作及英語填詞。 4. 各組分別製作音樂劇道具。	1. 構思及創作音樂劇 (包括主題、角色、劇情、主題曲及道具)，並填寫「五甲音樂劇」學習	1. 「五甲音樂劇」學習單 2. 音樂劇道具材料

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

			動)。		譜與填詞。 4. 製作音樂劇道具。 5. 能樂於參與英語音樂劇構思與創作。		單。 2. 音樂劇展演。	
第 12-15 週	4	HELLO JAPAN !	英 8-III-4 能了解外國風土民情。 綜 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。	日本食、衣、住、行、觀光景點；日本地圖、大眾運輸時刻表	1. 能了解日本風土民情(食、衣、住、行、觀光景點)。 2. 能分析及判讀地圖、大眾運輸時刻表，以規劃日本旅遊行程。	1. 透過簡報認識日本食、衣、住、行四面向及觀光景點。 2. 透過地圖及地鐵時刻表，安排三天兩夜的日本旅遊行程，並填寫於「HELLO JAPAN !」行程表上。	1. 聽唸日本食、衣、住、行四面向及觀光景點字彙。 2. 安排三天兩夜的日本旅遊行程，並填寫於「HELLO JAPAN !」行程表上。	1. 「HELLO JAPAN !」簡報 2. 「HELLO JAPAN !」行程表 3. 日本東京地圖 4. 地鐵時刻表
第 16-19 週	4	HELLO KOREA !	英 8-III-4 能了解外國風土民情。 綜 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。	韓國食、衣、住、行、觀光景點；韓國地圖、大眾運輸時刻表	1. 能了解韓國風土民情(食、衣、住、行、觀光景點)。 2. 能分析及判讀地圖、大眾運輸時刻表，以規劃韓國旅遊	1. 透過簡報認識日本食、衣、住、行四面向及觀光景點。 2. 透過地圖及地鐵時刻表，安排三天兩夜的韓國旅遊行程，並填寫於「HELLO KOREA !」行程表上。	1. 聽唸韓國食、衣、住、行四面向及觀光景點字彙。 2. 安排三天兩夜的韓國旅遊行程，並填寫於「HELLO	1. 「HELLO KOREA !」簡報 2. 「HELLO KOREA !」行程表 3. 韓國首爾地圖 4. 地鐵時刻表

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

					行程。		KOREA !」 行程表上。	
--	--	--	--	--	-----	--	-------------------	--