

臺南市公立南化區玉山國民小學 111 學年度第一學期三年級其他類-山林水玩家課程計畫(普通班 特教班)

課程名稱	源來如此-百態南化	實施年級 (班級組別)	三年級	教學節數	本學期共(40)節			
彈性學習課程 四類規範	3. <input type="checkbox"/>特殊需求領域課程 身障類: <input type="checkbox"/> 生活管理 <input type="checkbox"/> 社會技巧 <input type="checkbox"/> 學習策略 <input type="checkbox"/> 職業教育 <input type="checkbox"/> 溝通訓練 <input type="checkbox"/> 點字 <input type="checkbox"/> 定向行動 <input type="checkbox"/> 功能性動作訓練 <input type="checkbox"/> 輔助科技運用 資優類: <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立發展 其他類: <input type="checkbox"/> 藝術才能班及體育班專門課程 4. <input checked="" type="checkbox"/>其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學							
設計理念	互動與關聯:體察人、社區環境與校園的互動，而透過體驗、探索及多元表現，表達三者之間關聯。							
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。							
課程目標	觀察探索社區鄉土人文環境的緣起，發展多元感官，培養對在地環境變遷的敏銳度以及解決問題的能力，包容多元文化的特色進而認同自己的家鄉。							
配合融入之領域 或議題	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 科技融入參考指引			<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育				
表現任務	實地參訪與成果分享冊 1. 文字表達：對於所需資訊能正確查找並擷取重點內容加以運用。 2. 口語表達：於參訪時能專注於導覽並隨時保持好奇心，隨時提問。 3. 動態操作：包含各堂課程繪製的圖表、作品、學習單等。 4. 圖像表達：包含課堂討論、內容交流、成果分享等。							
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自編自選教材 或學習單

第 1~2 週	4	水的旅行 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 ai-II-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。	水的旅行- 雨水→河水、湖水、地下水、海水 (融化-凝結-凝固-蒸發)2	1. 掌握文本描述水的特質與變化的重點概念 2. 分辨與分類文本中的句子描述小水滴會轉化為哪些樣子。 3. 實作水的三態，享受其變化，來分享想法。	1. 掌握:閱讀《小水滴，祝你旅行愉快!》 2. 分辨:討論繪本中小水滴會轉化成那些樣子，完成學習單 3. 實作:透過實際操作認識水的三態	1. 口頭評量:能說出文本中哪些句子描述出水的哪些特質 2. 實作評量分辨與分類出水的三態的形容句子，完成學習單 3. 實作評量:確實操作水的三態變化	《小水滴，祝你旅行愉快!》 https://children.moc.gov.tw/book/219434 學習單
第 3~5 週	6	自來水追追追 ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境 3b-II-2 摘取相關資料中的重點。 3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。	1. 自來水是如何到你家 2. 自來水怎麼變乾淨 3. 淨水設備和廢水處理設備的功能	1. 觀察日常生活中的水，運用想像力與好奇心，了解水會經過的地方。 2. 摘取自來水公司網站資料中的重點。 3. 合作完成自來水處理流程的海報	1. 觀察:小水滴變成自來水的過程會經過哪些地方? 2. 了解:自來水怎麼變乾淨，透過查詢台灣自來水公司的網站，認識自來水處理流程 3. 合作:分工寫下淨水設備和廢水處理設備的功能，共同完成自來水處理流程的海報	1. 口頭評量:能說出水的變化 2. 實作評量:可以查詢資料並整理重點至學習單 3. 分組合作:分工合作 4. 實作評量:完成海報	自來水公司的網站 https://www3.water.gov.tw/ch/10visit/visit_02.asp 學習單
第 6 週		我們與水的距離	5-II-11 閱讀多	1. 繪本『水公	4. 閱讀繪本	1. 閱讀:繪本	1. 口頭評量: 水公主:喬

			<p>元文本，以認識議題。</p> <p>2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。</p> <p>2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。</p>	<p>主』</p> <p>2. 缺水國家的生活</p> <p>3. 珍惜水資源的態度</p>	<p>『水公主』，認識不同國家對於水資源的需要</p> <p>5. 體認缺水國家生活的辛苦</p> <p>6. 表達對於水資源應有的珍惜態度及如何協助這些缺水國家</p>	<p>『水公主』</p> <p>2. 體驗:遊戲體會水的珍貴</p> <p>3. 表達:提出解決問題的辦法</p>	<p>回答關於故事內容的提問</p> <p>2. 口頭評量:發表對於缺水的感受</p> <p>3. 口頭評量:提出解決問題的辦法</p>	<p>琪·巴迪爾的真實故事</p>
第7週	2	<p>省水達人</p>	<p>3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。</p> <p>po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p> <p>3-II-3 能為不同對象、空間或情境，選擇音樂、色彩、布置、場景等，以豐富美感經驗。</p>	<p>1. 省水方式</p> <p>2. 節約用水標章設計</p>	<p>1. 觀察與省思【一桶水的旅行】的影片，提出裡面有幾種省水方法？</p> <p>2. 觀察自己一天會用多少水，察覺自己會用掉很多水。</p> <p>3. 選擇繪畫的方式設計節約用水標章</p>	<p>1. 觀察:透過【一桶水的旅行】的影片找出裡面有幾種省水方法？</p> <p>2. 觀察:記錄自己一天大約用了多少水</p> <p>3. 察覺:節約用水標章設計</p>	<p>1. 口頭評量:說出省水方法</p> <p>2. 實作評量:記錄一天大約用了多少水</p> <p>3. 實作評量:設計節約用水標章</p>	<p>【一桶水的旅行】</p> <p>https://goo.gl/RTfnMW</p>

第 8.9 週	4	存水的地方	<p>ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。</p> <p>ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。</p> <p>1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p>	<p>1. 湖水溪水河流在地上形成的成因</p> <p>2. 水庫興建的位置選擇</p> <p>3. 南化水庫的自然景觀</p>	<p>1. 觀察水在土堆中的流動，並運用想像力與好奇心去挖掘水在大地上的流向和匯集，了解及描述水庫興建位置的選擇成因。</p> <p>2. 實際到訪南化水庫了解水庫的樣貌，成因。</p> <p>3. 使用視覺元素與想像力，豐富創作南化水庫的美。</p>	<p>1. 瞭解:將水倒入一盒土中，觀察水的流動情形與去向</p> <p>2. 描述:水的流動情形與去向</p> <p>3. 觀察:實際到訪南化水庫</p> <p>4. 創作:畫出南化水庫的美</p>	<p>1. 口頭評量:觀察並說出水的流動情形和去向</p> <p>2. 實作評量:專心聆聽導覽人員的解說</p> <p>3. 實作評量:完成作品</p>	南化水庫網站及書籍
第 10 週	2	水資源知識大搶答	<p>tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。</p> <p>3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。</p>	總複習	<p>1. 能分辨或分類關於水知識的內容進行搶答</p> <p>2. 同儕合作進行遊戲體驗、探究問題與實作學習單。</p>	<p>1. 分辨:水知識的題目搶答</p> <p>2. 體驗:水知識的體驗操作遊戲</p> <p>3. 合作:合力完成學習單並發表分享內容</p>	<p>1. 回答問題</p> <p>2. 正確操作教具</p> <p>3. 完成並發表學習單</p>	自編教材學習單
第 11 週	2	穿越南化時空大冒險-我的家鄉與噍吧哖	<p>3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。</p> <p>3b-II-2 摘取相</p>	<p>1. 認識我的家鄉的地理位置與南化地名由來，特色景點</p> <p>2. 認識噍吧哖事件及代表人</p>	<p>1. 透過網路資料與書籍蒐集與學習關於我的家鄉的資料，判讀需要的內容，摘取重點至學習單。</p>	<p>1. 搜集:關於家鄉與噍吧哖故事的資料</p> <p>2. 擷取:重點至學習單</p> <p>3. 聆聽:他人對</p>	<p>1. 能判讀資料擷取重點，完成學習單</p> <p>2. 專心聆聽他人分享</p> <p>3. 表達對歷史</p>	自編教材學習單

			關資料中的重點。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	物	2. 聆聽他人對噶吧年故事的分享，並表達對歷史事件的看法	噶吧年故事的分享，並表達對歷史事件的想法	事件的想法	
第 12 週	2	走訪玉井噶吧年紀念園區	ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。	1. 噶吧年事件發生背景和起承轉合 2. 文物保存和展示的方法	1. 實際拜訪玉井噶吧年紀念園區，了解當時的狀況和史料認識 2. 關注歷史事件對現在的影響及人文精神	1. 了解: 實際拜訪玉井噶吧年紀念園區，了解當時的狀況和史料認識 2. 關注: 根據學習單對噶吧年事件有更深的認識和頗析，並瞭解文物保存和展示方法	1. 專心聆聽導覽人員的解說 2. 完成學習單	噶吧年紀念園區 學習單
第 13.14 週	4	作伙來搬戲-噶吧年	3-II-3 能為不同對象、空間或情境，選擇音樂、色彩、布置、場景等，以豐富美感經驗。 3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。	1. 噶吧年事件的腳本 2. 噶吧年事件的人物角色與心情 3. 簡易道具製作	1. 能為噶吧年事件的角色、情境，選擇音樂、色彩、布置、場景呈現戲劇，以豐富美感經驗。 2. 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。	1. 討論: 噶吧年事件的腳本 2. 體驗: 噶吧年事件的人物角色與心情 3. 實作: 製作簡易道具 4. 實作: 排練與演出	1. 統整故事架構 2. 表現出角色性格與特色 3. 能與同學共同討論合作解決問題	學習單
第 15 週	2	民族大遷徙-誰是混血兒	1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異	1. 簡介台灣歷史和文化背景 2. 家庭的組成	1. 舉例說明家庭的成員有無不同的民族	1. 說明: 畫自己的家庭樹分享家庭成員以及	1. 完成家庭樹 2. 回答問題 3. 完成學習單	學習單

			或變遷現象。 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。		2. 體認不同民族的文化和來台生活的適應，加以尊重	來自哪裡？ 2. 體認：不同國家來到台灣會遇到哪些適應問題？		
第 16 週	2	我們都是一家人	3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。	認識多元文化家庭及各國文化簡介	1. 體會不同的文化，認同與肯定自己的文化。 2. 感受與欣賞不同文化的特色。	1. 介紹：不同國家的文化並透過問答來辨別 2. 搜集：分享自己家庭文化 3. 欣賞：以世界咖啡館的形式來分享	1. 辨別不同國家文化的特色 2. 能介紹自己家庭的文化 3. 積極聆聽他人分享	學習單
第 17.18 週	4	舌尖上的南化	ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。 3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。	家鄉料理	1. 透過飲食來了解家鄉的味道與特色 2. 和家人一起合作，體驗探究最能代表家裡特色的一道菜，並實作出來	1. 了解：邀請或訪問家人最能代表家鄉特色的食材與食譜 2. 合作：和家人或師長一起合作完成料理 3. 實作：家鄉口味對對碰	1. 列出最能代表家鄉特色的食材與食譜 2. 合作完成料理 3. 正確排出口味與特色	學習單 食譜
第 19.20 週	4	我美麗的南化故鄉	II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。	總結南化故鄉的特色：人文，產業，食物等 探討繪畫形式	1. 探索代表南化的特色的視覺元素，來表達自己的故鄉之美 2. 試探不同的媒材特性和技法來	1. 透過心智圖列出南化特色 2. 介紹夏卡爾結合家鄉特色的繪畫手法，選用適合的視	1. 列出南化特色 2. 用圖像表示南化特色 3. 能說出媒材特色	夏卡爾作品 學習單

C6-1 彈性學習課程計畫(第三、四類)

					創作	覺元素表示特色 3. 依媒材的特性選用合適的媒材來完成作品		
--	--	--	--	--	----	----------------------------------	--	--

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎彈性學習課程之第4類規範(其他類課程)，如無特定「自編自選教材或學習單」，敘明「無」即可。

臺南市公立南化區玉山國民小學 111 學年度第二學期三年級其他類-山林水玩家課程計畫(普通班 特教班)

課程名稱	玉山後花園	實施年級 (班級組別)	三年級	教學節數	本學期共(40)節			
彈性學習課程 四類規範	3. <input type="checkbox"/>特殊需求領域課程 身障類: <input type="checkbox"/> 生活管理 <input type="checkbox"/> 社會技巧 <input type="checkbox"/> 學習策略 <input type="checkbox"/> 職業教育 <input type="checkbox"/> 溝通訓練 <input type="checkbox"/> 點字 <input type="checkbox"/> 定向行動 <input type="checkbox"/> 功能性動作訓練 <input type="checkbox"/> 輔助科技運用 資優類: <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立發展 其他類: <input type="checkbox"/> 藝術才能班及體育班專門課程 4. <input checked="" type="checkbox"/>其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學							
設計理念	互動與關聯:體察人、社區環境與校園的互動，而透過體驗、探索及多元表現，表達三者之間關聯。							
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A2 具備 探索 問題的思考能力，並透過 體驗與實踐 處理日常生活問題。 E-B3 具備 藝術創作與欣賞 的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-A3 具備 擬定計畫與實作 的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。							
課程目標	觀察探索社區自然環境與產業資源，透過任務發展多元感官和體察問題，合作擬定計畫和實作的能力，							
配合融入之領域 或議題	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input checked="" type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 科技融入參考指引 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育							
表現任務	實地參訪與成果分享冊 1. 文字表達：對於所需資訊能正確查找並擷取重點內容加以運用。 2. 口語表達：於參訪時能專注於導覽並隨時保持好奇心，隨時提問。 3. 動態操作：包含各堂課程繪製的圖表、作品、學習單等。 4. 圖像表達：包含課堂討論、內容交流、成果分享等。							
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自編自選教材 或學習單

C6-1 彈性學習課程計畫(第三、四類)

第 1 週	2	玉山後花園	2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。	1. 後掘溪簡介 2. 鈺鼎步道地理位置、海拔相關介紹 3. 表達愛護家園的方式	1. 認識兒歌：我的家並描述兒歌的內容，體會歌詞內容與生活環境的關聯 2. 學生表達對環境變化的發現並提出改善方式	1. 兒歌：我的家 2. 描述歌詞和生活經驗連結 3. 透過今昔生活環境的對比，讓學生表達對環境變化的發現並提出改善方式	1. 正確唱出兒歌：我的家 2. 說出歌詞的內容和家鄉的關聯 3. 體會家鄉今昔變化，說出愛護環境的方式	兒歌：我的家
第 2.3 週	4	鈺鼎步道大搜查	3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 3b-II-2 摘取相關資料中的重點。	搜集鈺鼎步道相關資訊(全長、海拔、階梯數、動植物……)	1. 使用網路或書籍搜集鈺鼎步道相關資訊，並判讀所需內容資訊。 2. 摘取相關資料中的重點。	1. 使用網路或書籍搜尋鈺鼎步道相關資訊 2. 判讀所需內容資訊。 3. 摘取相關資料中的重點填寫到學習單上	1. 使用網路或書面資源查詢所需資料 2. 閱讀中整理重點 3. 完成學習單	學習單
第 4 週	2	敬山愛山的態度	3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。	1. 發現家鄉水污染和山林破壞的問題 2. 愛護家鄉環境的態度與行動	1. 觀察兒歌：我的家的內容來省思日常環境和過去的差別，覺察環境污染的問題 2. 提出家鄉有哪	1. 觀察兒歌：我的家的內容來省思日常環境和過去的差別 2. 覺察環境污染的問題	1. 說出過去與現在環境的差別 2. 說出家鄉環境污染的問題 3. 完成學習單	1. 兒歌：我的家 2. 學習單

			3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。		些問題 3. 探討如何行動來有愛環境，寫在學習單上	3. 提出家鄉有哪些問題 4. 探討如何行動來友愛環境，寫在學習單上		
第 5 週	2	登山健行的行前準備	3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。 4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。	1. 活動會有的風險和需要帶的東西 2. 有氧運動的類型	1. 覺察活動可能會遇到的風險，提出需要預備的東西和態度並完成學習單。 2. 規劃有氧運動練習，每天參與運動活動，完成檢核表。	1. 透過戶外活動可能會遇到的風險來提出登健行前需要預備的東西 2. 介紹有氧運動的類型，讓學生規劃自己每天要做到的運動類型與時間	1. 說出戶外活動需要預備的東西 2. 完成學習單 3. 完成運動規劃檢核表	1. 學習單
第 6.7 週	4	鈺鼎小勇士	ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	體驗鈺鼎步道暨淨山	1. 透過實際走鈺鼎步道了解其生態，樣貌。 2. 展現自己的體力和觀察力，回程後表達對於攀爬體驗，玉鼎樣貌和淨山的想法和感受。	1. 帶著相機和垃圾袋走訪鈺鼎步道，紀錄生態與清淨環境 2. 認識自己的體力，並更加仔細記錄鈺鼎步道的生態資源。 3. 透過學習心得和照片紀錄，表達自己	1. 用照片紀錄鈺鼎步道的生態樣貌 2. 檢視個人的體力 3. 完成學習心得	鈺鼎步道

C6-1 彈性學習課程計畫(第三、四類)

						的攀爬體驗和淨山感受		
第 8 週	2	花草玩創意	1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行 創作 。 1a-II-1 展現 自己能力、興趣與長處，並 表達 自己的想法和感受。	1. 認識植物花葉枝幹的特質 2. 剪黏組合的創作	1. 認識了解自然素材的特質，嘗試用自然素材去 思考創作 2. 分享自己的創作作品和想法， 展現 自己的創意和 表達 對大自然素材特質的運用	1. 認識了解自然素材的特質 2. 嘗試用自然素材透過剪黏組合的方式創作 3. 分享自己的創作作品和想法	1. 說出植物花葉枝幹的特質 2. 完成作品 3. 分享自己的創作作品和想法 4. 專注聆聽同學的分享	自然素材
第 9.10 週	4	我的步道地圖	ai-II-3 透過動手 實作 ，享受以成品來表現自己 構想 的樂趣。 pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等， 表達 探究之過程、發現。	1. 鈺鼎步道的生態環境 2. 步道地圖 3. 桌遊形式的遊戲規則	1. 使用所體驗和搜集的資料， 構想 步道地圖結合遊戲規則， 實作 成桌遊。 2. 向同學說明 表達 遊戲規則和設計理念並且試玩	1. 使用所體驗和搜集的資料， 構想 步道地圖結合遊戲規則 2. 實作 成桌遊。 3. 向同學說明 表達 遊戲規則和設計理念 4. 遊戲進行	1. 將資料整理步道地圖 2. 結合大富翁遊戲規則去美化創作成桌遊 3. 講解遊戲關責和創作理念 4. 積極參與遊戲	無
第 11.12 週	4	芒果小達人	2a-II-1 關注 居住地方社會事物與環境的互	1. 芒果之父 2. 辨別社區芒果種類及盛產期(南化遊客中	1. 透過家鄉產業 關注 芒果的歷史由來和總類 2. 運用遊戲方式	1. 透過家鄉產業關注芒果的歷史由來和總類	1. 專心聆聽 2. 能辨別芒果種類及盛產期 3. 運用資訊整	學習單

			<p>動、差異與變遷等問題。 tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 4a-II-1 能於日常生活中，運用健康資訊、產品與服務。</p>	<p>心) 3. 芒果的優點和缺點</p>	<p>來辨別社區芒果種類及盛產期 3. 運用網路和學習單，以及訪問家人，整理食用芒果的優點和缺點，完成學習單</p>	<p>2. 運用遊戲方式來辨別社區芒果種類及盛產期 3. 運用網路和學習單，以及訪問家人，整理食用芒果的優點和缺點，完成學習單</p>	<p>理來完成學習單</p>	
<p>第 13 週</p>	<p>2</p>	<p>芒果的成長</p>	<p>ai-II-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。 pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。 tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然</p>	<p>1. 植物類別 2. 芒果的生長環境 3. 根莖葉花，果實樣貌</p>	<p>1. 探討芒果成長的順序 2. 用圖畫與文字表達對芒果根莖葉的觀察 3. 分辨芒果根莖葉的特質去分類為哪種植物</p>	<p>1. 將芒果的花，果實，種子的樣貌排序 2. 觀察紀錄芒果的根莖葉 3. 透過植物類別去辨別芒果的特質</p>	<p>1. 能正確排出芒果的花，果實，種子的順序 2. 確實記錄所觀察的根莖葉 3. 口語說明芒果的特質</p>	<p>自編教材</p>

			科學現象。					
第 14.15 週	4	我是小芒農	ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。 3b-II-1 參與學校或社區服務學習，並分享心得。	基礎實作家鄉產業 體驗長輩的工作辛勞 體驗農產品採收-包裝-販賣的過程	1. 實際拜訪家鄉產業，了解產業製作過程 2. 參與協作，體會產業製作中的辛苦並分析優劣。 3. 分享心得	1. 實際拜訪家鄉產業，透過學習單了解產業製作過程 2. 參與協作，體會產業製作中的辛苦並分析優劣。 3. 分享心得	1. 完成學習單 2. 能確實參與幫忙製作流程 3. 發表自己對農業的心得與看法	學習單
第 16.17 週	4	戀戀芒果青	ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。	1. 芒果青的滋味，由來，選材，以及製作方式。 2. 體驗芒果相關製品-芒果青	1. 探究芒果做成相關製品的緣由和方式 2. 體驗製作芒果相關製品，了解芒果這項食材的特性	1. 探討芒果青的滋味，由來，選材，以及製作方式。 2. 體驗芒果相關製品-芒果青	1. 舉手發言，形容芒果青的特色 2. 動手做 3. 能說出製作芒果青的方式和注意事項	學習單
第 18-20 週	6	料理小當家	2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。 3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。 2b-II-1	1. 芒果這項食材的特色 2. 食譜設計的內容 3. 廚具使用與烹飪方式	1. 蒐集與整理芒果這項食材的特色可以做成的相關製品或料理。 2. 和同學合作，探究設計創意芒果料理的食譜並體驗與實作。 3. 分享所設計的食譜，和分工過程的體會心得，	1. 探討芒果可以有哪些吃法？ 2. 和同學討論設計創意食譜 3. 認識烹飪方式和同學共同完成創意料理製作 4. 分享所設計的食譜，和分	1. 搜集整理芒果食譜的資料 2. 積極參與討論 3. 完成食譜設計 4. 完成創意料理 5. 分享和同學合作的心得	自編教材 學習單

C6-1 彈性學習課程計畫(第三、四類)

			<p>體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。</p>		<p>並互相分享所完成的芒果創意料理。</p>	<p>工過程的體會心得 5. 共享芒果創意料理</p>		
--	--	--	-----------------------------	--	-------------------------	---------------------------------	--	--

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎彈性學習課程之第4類規範(其他類課程)，如無特定「自編自選教材或學習單」，敘明「無」即可。