

臺南市公立中西區永福國民小學 111 學年度第一學期 四年級彈性學習 合唱 課程計畫 (普通班/藝才班/體育班/特教班)

學習主題名稱		合唱	實施年級 (班級組別)	音資四年級	教學節數	每週(1)節，本學期共(21)節																																							
彈性學習課程 四類規範		<p>3. <input checked="" type="checkbox"/>特殊需求領域課程 身障類: <input type="checkbox"/>生活管理 <input type="checkbox"/>社會技巧 <input type="checkbox"/>學習策略 <input type="checkbox"/>職業教育 <input type="checkbox"/>溝通訓練 <input type="checkbox"/>點字 <input type="checkbox"/>定向行動 <input type="checkbox"/>功能性動作訓練 <input type="checkbox"/>輔助科技運用 音資類: <input type="checkbox"/>樂理 <input type="checkbox"/>視唱 <input type="checkbox"/>聽寫 <input checked="" type="checkbox"/>合唱 <input type="checkbox"/>合奏 <input type="checkbox"/>音樂欣賞 <input type="checkbox"/>基礎練習 <input type="checkbox"/>數位音樂學習與創作 其他類: <input type="checkbox"/>藝術才能班及體育班專門課程</p> <p>4. <input type="checkbox"/>其他類課程 <input type="checkbox"/>本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/>服務學習 <input type="checkbox"/>戶外教育 <input type="checkbox"/>班際或校際交流 <input type="checkbox"/>自治活動 <input type="checkbox"/>班級輔導 <input type="checkbox"/>學生自主學習 <input type="checkbox"/>領域補救教學</p>																																											
設計理念		<p>「合唱」是由許多人分成個聲部組合在一起的歌唱方式，兒童們不但要具有良好的音樂基礎能力，且要經過有計劃地訓練與指導，才能唱出優美、和諧的歌聲來。希冀藉由合唱課共同訓練歌唱技巧，用歌聲來詮釋音樂，一齊表達最美的聲音。</p>																																											
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養		<p>藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。</p>																																											
課程目標		<p>1. 能與他人合作，建立共同唱奏的基本協調能力。 2. 能參與音樂或藝術相關活動，在生活中培養音樂學習的熱忱。 3. 學習正確的發聲方法，對說話、歌唱都有助益。</p>																																											
配合融入之領域 或議題		<table border="0" style="width:100%"> <tr> <td><input type="checkbox"/>國語文</td> <td><input type="checkbox"/>英語文</td> <td><input type="checkbox"/>英語文融入參考指引</td> <td><input type="checkbox"/>本土語</td> <td><input type="checkbox"/>性別平等教育</td> <td><input type="checkbox"/>人權教育</td> <td><input type="checkbox"/>環境教育</td> <td><input type="checkbox"/>海洋教育</td> <td><input checked="" type="checkbox"/>品德教育</td> </tr> <tr> <td><input type="checkbox"/>數學</td> <td><input type="checkbox"/>社會</td> <td><input type="checkbox"/>自然科學</td> <td><input checked="" type="checkbox"/>藝術</td> <td><input type="checkbox"/>綜合活動</td> <td><input type="checkbox"/>生命教育</td> <td><input type="checkbox"/>法治教育</td> <td><input type="checkbox"/>科技教育</td> <td><input type="checkbox"/>資訊教育</td> <td><input type="checkbox"/>能源教育</td> </tr> <tr> <td><input type="checkbox"/>健康與體育</td> <td><input type="checkbox"/>生活課程</td> <td><input type="checkbox"/>科技</td> <td><input type="checkbox"/>科技融入參考指引</td> <td><input type="checkbox"/>安全教育</td> <td><input type="checkbox"/>防災教育</td> <td><input type="checkbox"/>閱讀素養</td> <td><input checked="" type="checkbox"/>多元文化教育</td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td><input type="checkbox"/>生涯規劃教育</td> <td><input type="checkbox"/>家庭教育</td> <td><input type="checkbox"/>原住民族教育</td> <td><input type="checkbox"/>戶外教育</td> <td><input checked="" type="checkbox"/>國際教育</td> </tr> </table>							<input type="checkbox"/> 國語文	<input type="checkbox"/> 英語文	<input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引	<input type="checkbox"/> 本土語	<input type="checkbox"/> 性別平等教育	<input type="checkbox"/> 人權教育	<input type="checkbox"/> 環境教育	<input type="checkbox"/> 海洋教育	<input checked="" type="checkbox"/> 品德教育	<input type="checkbox"/> 數學	<input type="checkbox"/> 社會	<input type="checkbox"/> 自然科學	<input checked="" type="checkbox"/> 藝術	<input type="checkbox"/> 綜合活動	<input type="checkbox"/> 生命教育	<input type="checkbox"/> 法治教育	<input type="checkbox"/> 科技教育	<input type="checkbox"/> 資訊教育	<input type="checkbox"/> 能源教育	<input type="checkbox"/> 健康與體育	<input type="checkbox"/> 生活課程	<input type="checkbox"/> 科技	<input type="checkbox"/> 科技融入參考指引	<input type="checkbox"/> 安全教育	<input type="checkbox"/> 防災教育	<input type="checkbox"/> 閱讀素養	<input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育						<input type="checkbox"/> 生涯規劃教育	<input type="checkbox"/> 家庭教育	<input type="checkbox"/> 原住民族教育	<input type="checkbox"/> 戶外教育	<input checked="" type="checkbox"/> 國際教育
<input type="checkbox"/> 國語文	<input type="checkbox"/> 英語文	<input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引	<input type="checkbox"/> 本土語	<input type="checkbox"/> 性別平等教育	<input type="checkbox"/> 人權教育	<input type="checkbox"/> 環境教育	<input type="checkbox"/> 海洋教育	<input checked="" type="checkbox"/> 品德教育																																					
<input type="checkbox"/> 數學	<input type="checkbox"/> 社會	<input type="checkbox"/> 自然科學	<input checked="" type="checkbox"/> 藝術	<input type="checkbox"/> 綜合活動	<input type="checkbox"/> 生命教育	<input type="checkbox"/> 法治教育	<input type="checkbox"/> 科技教育	<input type="checkbox"/> 資訊教育	<input type="checkbox"/> 能源教育																																				
<input type="checkbox"/> 健康與體育	<input type="checkbox"/> 生活課程	<input type="checkbox"/> 科技	<input type="checkbox"/> 科技融入參考指引	<input type="checkbox"/> 安全教育	<input type="checkbox"/> 防災教育	<input type="checkbox"/> 閱讀素養	<input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育																																						
				<input type="checkbox"/> 生涯規劃教育	<input type="checkbox"/> 家庭教育	<input type="checkbox"/> 原住民族教育	<input type="checkbox"/> 戶外教育	<input checked="" type="checkbox"/> 國際教育																																					
表現任務		學習正確的發聲技巧，練習齊唱、輪唱、合唱，學習負責好自己的聲部，並與他人有良好的聲音合作。																																											
課程架構脈絡																																													
教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自編自選教材 或學習單																																					
第一週 8/30~9/3	1	歌唱訓練與樂曲 詮釋	音才II-L1 能與 他人合作，建立 共同唱奏的基本 協調能力 音才III-L1 能與	音才II-L1- 1 團體方式 的音樂合作 學習	學習用正確發聲 技巧演唱歌曲	發聲、分部/合唱練習	觀察評量	自選教材																																					

C6-1 彈性學習課程計畫(第三、四類)

			他人合作，充實共同唱奏的協調與詮釋能力。	音才Ⅲ-L1-1 音樂合作：如合唱、合奏、室內樂、伴奏等。				
第二週 9/4~9/10	1	歌唱訓練與樂曲詮釋	音才Ⅱ-L1 能與他人合作，建立共同唱奏的基本協調能力 音才Ⅲ-L1 能與他人合作，充實共同唱奏的協調與詮釋能力。	音才Ⅱ-L1-1 團體方式的音樂合作學習 音才Ⅲ-L1-1 音樂合作：如合唱、合奏、室內樂、伴奏等。	學習用正確發聲技巧演唱歌曲	發聲、分部/合唱練習	觀察評量	自選教材
第三週 9/11~9/17	1	歌唱訓練與樂曲詮釋	音才Ⅱ-L1 能與他人合作，建立共同唱奏的基本協調能力 音才Ⅲ-L1 能與他人合作，充實共同唱奏的協調與詮釋能力。	音才Ⅱ-L1-1 團體方式的音樂合作學習 音才Ⅲ-L1-1 音樂合作：如合唱、合奏、室內樂、伴	學習用正確發聲技巧演唱歌曲	發聲、分部/合唱練習	觀察評量	自選教材

C6-1 彈性學習課程計畫(第三、四類)

第四週 9/18~9/24	1	歌唱訓練與樂曲 詮釋	音才Ⅱ-L1 能與他人合作，建立共同唱奏的基本協調能力 音才Ⅲ-L1 能與他人合作，充實共同唱奏的協調與詮釋能力。	奏等。 音才Ⅱ-L1-1 團體方式的音樂合作學習 音才Ⅲ-L1-1 音樂合作：如合唱、合奏、室內樂、伴奏等。	學習用正確發聲技巧演唱歌曲	發聲、分部/合唱練習	觀察評量	自選教材
	1	歌唱訓練與樂曲 詮釋	音才Ⅱ-L1 能與他人合作，建立共同唱奏的基本協調能力 音才Ⅲ-L1 能與他人合作，充實共同唱奏的協調與詮釋能力。	音才Ⅱ-L1-1 團體方式的音樂合作學習 音才Ⅲ-L1-1 音樂合作：如合唱、合奏、室內樂、伴奏等。	學習用正確發聲技巧演唱歌曲	發聲、分部/合唱練習	觀察評量	自選教材
	1	歌唱訓練與樂曲 詮釋	音才Ⅱ-L1 能與他人合作，建立共同唱奏的基本協調能力 音才Ⅲ-L1 能與他人合作，充實共同唱奏的協調與詮釋能力。	音才Ⅱ-L1-1 團體方式的音樂合作學習 音才Ⅲ-L1-1 音樂合作：如合唱、合奏、室內樂、伴奏等。	學習用正確發聲技巧演唱歌曲	發聲、分部/合唱練習	觀察評量	自選教材

C6-1 彈性學習課程計畫(第三、四類)

			<p>協調能力</p> <p>音才Ⅲ-L1 能與他人合作，充實共同唱奏的協調與詮釋能力。</p>	<p>學習</p> <p>音才Ⅲ-L1-1 音樂合作：如合唱、合奏、室內樂、伴奏等。</p>				
<p>第七週</p> <p>10/9~10/15</p>	1	歌唱訓練與樂曲詮釋	<p>音才Ⅱ-L1 能與他人合作，建立共同唱奏的基本協調能力</p> <p>音才Ⅲ-L1 能與他人合作，充實共同唱奏的協調與詮釋能力。</p>	<p>音才Ⅱ-L1-1 團體方式的音樂合作學習</p> <p>音才Ⅲ-L1-1 音樂合作：如合唱、合奏、室內樂、伴奏等。</p>	學習用正確發聲技巧演唱歌曲	發聲、分部/合唱練習	觀察評量	自選教材
<p>第八週</p> <p>10/16~10/22</p>	1	歌唱訓練與樂曲詮釋	<p>音才Ⅱ-L1 能與他人合作，建立共同唱奏的基本協調能力</p> <p>音才Ⅲ-L1 能與他人合作，充實共同唱奏的協調與詮釋能力。</p>	<p>音才Ⅱ-L1-1 團體方式的音樂合作學習</p> <p>音才Ⅲ-L1-1 音樂合作：如合</p>	學習用正確發聲技巧演唱歌曲	發聲、分部/合唱練習	觀察評量	自選教材

C6-1 彈性學習課程計畫(第三、四類)

				唱、合奏、室內樂、伴奏等。				
第九週 10/23~10/29	1	歌唱訓練與樂曲詮釋	音才Ⅱ-L1 能與他人合作，建立共同唱奏的基本協調能力 音才Ⅲ-L1 能與他人合作，充實共同唱奏的協調與詮釋能力。	音才Ⅱ-L1-1 團體方式的音樂合作學習 音才Ⅲ-L1-1 音樂合作：如合唱、合奏、室內樂、伴奏等。	學習用正確發聲技巧演唱歌曲	發聲、分部/合唱練習	觀察評量	自選教材
第十週 10/30~11/5	1	歌唱訓練與樂曲詮釋	音才Ⅱ-L1 能與他人合作，建立共同唱奏的基本協調能力 音才Ⅲ-L1 能與他人合作，充實共同唱奏的協調與詮釋能力。	音才Ⅱ-L1-1 團體方式的音樂合作學習 音才Ⅲ-L1-1 音樂合作：如合唱、合奏、室內樂、伴奏等。	學習用正確發聲技巧演唱歌曲	發聲、分部/合唱練習	觀察評量	自選教材
第十一週	1	歌唱訓練與樂曲	音才Ⅱ-L1 能與	音才Ⅱ-L1-	學習用正確發聲	發聲、分部/合唱練習	觀察評量	自選教材

C6-1 彈性學習課程計畫(第三、四類)

11/6~11/12		詮釋	他人合作，建立共同唱奏的基本協調能力 音才Ⅲ-L1 能與他人合作，充實共同唱奏的協調與詮釋能力。	1 團體方式的音樂合作學習 音才Ⅲ-L1-1 音樂合作：如合唱、合奏、室內樂、伴奏等。	技巧演唱歌曲			
第十二週 11/13~11/19	1	歌唱訓練與樂曲 詮釋	音才Ⅱ-L1 能與他人合作，建立共同唱奏的基本協調能力 音才Ⅲ-L1 能與他人合作，充實共同唱奏的協調與詮釋能力。	音才Ⅱ-L1-1 團體方式的音樂合作學習 音才Ⅲ-L1-1 音樂合作：如合唱、合奏、室內樂、伴奏等。	學習用正確發聲技巧演唱歌曲	發聲、分部/合唱練習	觀察評量	自選教材
第十三週 11/20~11/26	1	歌唱訓練與樂曲 詮釋	音才Ⅱ-L1 能與他人合作，建立共同唱奏的基本協調能力 音才Ⅲ-L1 能與他人合作，充實	音才Ⅱ-L1-1 團體方式的音樂合作學習 音才Ⅲ-L1-	學習用正確發聲技巧演唱歌曲	發聲、分部/合唱練習	觀察評量	自選教材

C6-1 彈性學習課程計畫(第三、四類)

			共同唱奏的協調與詮釋能力。	1 音樂合作：如合唱、合奏、室內樂、伴奏等。				
第十四週 11/27~12/3	1	歌唱訓練與樂曲詮釋	音才Ⅱ-L1 能與他人合作，建立共同唱奏的基本協調能力 音才Ⅲ-L1 能與他人合作，充實共同唱奏的協調與詮釋能力。	音才Ⅱ-L1-1 團體方式的音樂合作學習 音才Ⅲ-L1-1 音樂合作：如合唱、合奏、室內樂、伴奏等。	學習用正確發聲技巧演唱歌曲	發聲、分部/合唱練習	觀察評量	自選教材
第十五週 12/4~12/10	1	歌唱訓練與樂曲詮釋	音才Ⅱ-L1 能與他人合作，建立共同唱奏的基本協調能力 音才Ⅲ-L1 能與他人合作，充實共同唱奏的協調與詮釋能力。	音才Ⅱ-L1-1 團體方式的音樂合作學習 音才Ⅲ-L1-1 音樂合作：如合唱、合奏、室內樂、伴奏等。	學習用正確發聲技巧演唱歌曲	發聲、分部/合唱練習	觀察評量	自選教材

C6-1 彈性學習課程計畫(第三、四類)

第十六週 12/11~12/17	1	歌唱訓練與樂曲 詮釋	音才Ⅱ-L1 能與他人合作，建立共同唱奏的基本協調能力 音才Ⅲ-L1 能與他人合作，充實共同唱奏的協調與詮釋能力。	音才Ⅱ-L1-1 團體方式的音樂合作學習 音才Ⅲ-L1-1 音樂合作：如合唱、合奏、室內樂、伴奏等。	學習用正確發聲技巧演唱歌曲	發聲、分部/合唱練習	觀察評量	自選教材
第十七週 12/18~12/24	1	歌唱訓練與樂曲 詮釋	音才Ⅱ-L1 能與他人合作，建立共同唱奏的基本協調能力 音才Ⅲ-L1 能與他人合作，充實共同唱奏的協調與詮釋能力。	音才Ⅱ-L1-1 團體方式的音樂合作學習 音才Ⅲ-L1-1 音樂合作：如合唱、合奏、室內樂、伴奏等。	學習用正確發聲技巧演唱歌曲	發聲、分部/合唱練習	觀察評量	自選教材
第十八週 12/25~12/31	1	歌唱訓練與樂曲 詮釋	音才Ⅱ-L1 能與他人合作，建立共同唱奏的基本協調能力	音才Ⅱ-L1-1 團體方式的音樂合作學習	學習用正確發聲技巧演唱歌曲	發聲、分部/合唱練習	觀察評量	自選教材

C6-1 彈性學習課程計畫(第三、四類)

			音才Ⅲ-L1 能與他人合作，充實共同唱奏的協調與詮釋能力。	音才Ⅲ-L1-1 音樂合作：如合唱、合奏、室內樂、伴奏等。				
第十九週 1/1~1/7	1	歌唱訓練與樂曲詮釋	音才Ⅱ-L1 能與他人合作，建立共同唱奏的基本協調能力 音才Ⅲ-L1 能與他人合作，充實共同唱奏的協調與詮釋能力。	音才Ⅱ-L1-1 團體方式的音樂合作學習 音才Ⅲ-L1-1 音樂合作：如合唱、合奏、室內樂、伴奏等。	學習用正確發聲技巧演唱歌曲	發聲、分部/合唱練習	觀察評量	自選教材
第二十週 1/8~1/14	1	歌唱訓練與樂曲詮釋	音才Ⅱ-L1 能與他人合作，建立共同唱奏的基本協調能力 音才Ⅲ-L1 能與他人合作，充實共同唱奏的協調與詮釋能力。	音才Ⅱ-L1-1 團體方式的音樂合作學習 音才Ⅲ-L1-1 音樂合作：如合唱、合奏、	學習用正確發聲技巧演唱歌曲	發聲、分部/合唱練習	觀察評量	自選教材

C6-1 彈性學習課程計畫(第三、四類)

第二十一週 1/15~1/20				室內樂、伴奏等。				
	1	歌唱訓練與樂曲詮釋	音才II-L1 能與他人合作，建立共同唱奏的基本協調能力 音才III-L1 能與他人合作，充實共同唱奏的協調與詮釋能力。	音才II-L1-1 團體方式的音樂合作學習 音才III-L1-1 音樂合作：如合唱、合奏、室內樂、伴奏等。	學習用正確發聲技巧演唱歌曲	成果發表	觀察評量	自選教材

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程，僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。

◎彈性學習課程之第4類規範(其他類課程)，如無特定「自編自選教材或學習單」，敘明「無」即可。

臺南市公立中西區永福國民小學 111 學年度第二學期 四年級彈性學習 合唱 課程計畫 (普通班/ 藝才班/ 體育班/ 特教班)

學習主題名稱	合唱	實施年級 (班級組別)	音資四年級	教學節數	每週(1)節，本學期共(21)節			
彈性學習課程 四類規範	3. 特殊需求領域課程 身障類: <input type="checkbox"/> 生活管理 <input type="checkbox"/> 社會技巧 <input type="checkbox"/> 學習策略 <input type="checkbox"/> 職業教育 <input type="checkbox"/> 溝通訓練 <input type="checkbox"/> 點字 <input type="checkbox"/> 定向行動 <input type="checkbox"/> 功能性動作訓練 <input type="checkbox"/> 輔助科技運用 音資類: <input type="checkbox"/> 樂理 <input type="checkbox"/> 視唱 <input type="checkbox"/> 聽寫 <input checked="" type="checkbox"/> 合唱 <input type="checkbox"/> 合奏 <input type="checkbox"/> 音樂欣賞 <input type="checkbox"/> 基礎練習 <input type="checkbox"/> 數位音樂學習與創作 其他類: <input type="checkbox"/> 藝術才能班及體育班專門課程							
設計理念	4. 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學 「合唱」是由許多人分成個聲部組合在一起的歌唱方式，兒童們不但要具有良好的音樂基礎能力，且要經過有計劃地訓練與指導，才能唱出優美、和諧的歌聲來。希冀藉由合唱課共同訓練歌唱技巧，用歌聲來詮釋音樂，一齊表達最美的聲音。							
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。							
課程目標	1. 能與他人合作，建立共同唱奏的基本協調能力。 2. 能參與音樂或藝術相關活動，在生活中培養音樂學習的熱忱。 3. 學習正確的發聲方法，對說話、歌唱都有助益。							
配合融入之領 域或議題	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 科技融入參考指引 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育							
表現任務	學習正確的發聲技巧，練習齊唱、輪唱、合唱，學習負責好自己的聲部，並與他人有良好的聲音合作。							
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容(校 訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自編自選教材 或學習單
第一週 2/13~2/18	1	歌唱訓練與樂曲 詮釋	音才II-L1 能與 他人合作，建立 共同唱奏的基本 協調能力 音才III-L1 能與	音才II-L1-1 團體方式的音 樂合作學習 音才III-L1-1	學習用正確發聲 技巧演唱歌曲	發聲、分部/合唱練習	觀察評量	自選教材

C6-1 彈性學習課程計畫(第三、四類)

			他人合作，充實共同唱奏的協調與詮釋能力。	音樂合作：如合唱、合奏、室內樂、伴奏等。				
第二週 2/19~2/25	1	歌唱訓練與樂曲詮釋	音才Ⅱ-L1 能與他人合作，建立共同唱奏的基本協調能力 音才Ⅲ-L1 能與他人合作，充實共同唱奏的協調與詮釋能力。	音才Ⅱ-L1-1 團體方式的音樂合作學習 音才Ⅲ-L1-1 音樂合作：如合唱、合奏、室內樂、伴奏等。	學習用正確發聲技巧演唱歌曲	發聲、分部/合唱練習	觀察評量	自選教材
第三週 2/26~3/4	1	歌唱訓練與樂曲詮釋	音才Ⅱ-L1 能與他人合作，建立共同唱奏的基本協調能力 音才Ⅲ-L1 能與他人合作，充實共同唱奏的協調與詮釋能力。	音才Ⅱ-L1-1 團體方式的音樂合作學習 音才Ⅲ-L1-1 音樂合作：如合唱、合奏、室內樂、伴奏等。	學習用正確發聲技巧演唱歌曲	發聲、分部/合唱練習	觀察評量	自選教材
第四週 3/5~3/11	1	歌唱訓練與樂曲詮釋	音才Ⅱ-L1 能與他人合作，建立共同唱奏的基本協調能力	音才Ⅱ-L1-1 團體方式的音樂合作學習	學習用正確發聲技巧演唱歌曲	發聲、分部/合唱練習	觀察評量	自選教材

C6-1 彈性學習課程計畫(第三、四類)

			音才Ⅲ-L1 能與他人合作，充實共同唱奏的協調與詮釋能力。	音才Ⅲ-L1-1 音樂合作：如合唱、合奏、室內樂、伴奏等。				
第五週 3/12~3/18	1	歌唱訓練與樂曲詮釋	音才Ⅱ-L1 能與他人合作，建立共同唱奏的基本協調能力 音才Ⅲ-L1 能與他人合作，充實共同唱奏的協調與詮釋能力。	音才Ⅱ-L1-1 團體方式的音樂合作學習 音才Ⅲ-L1-1 音樂合作：如合唱、合奏、室內樂、伴奏等。	學習用正確發聲技巧演唱歌曲	發聲、分部/合唱練習	觀察評量	自選教材
第六週 3/19~3/25	1	歌唱訓練與樂曲詮釋	音才Ⅱ-L1 能與他人合作，建立共同唱奏的基本協調能力 音才Ⅲ-L1 能與他人合作，充實共同唱奏的協調與詮釋能力。	音才Ⅱ-L1-1 團體方式的音樂合作學習 音才Ⅲ-L1-1 音樂合作：如合唱、合奏、室內樂、伴奏等。	學習用正確發聲技巧演唱歌曲	發聲、分部/合唱練習	觀察評量	自選教材
第七週 3/26~4/1	1	歌唱訓練與樂曲詮釋	音才Ⅱ-L1 能與他人合作，建立共同唱奏的基本	音才Ⅱ-L1-1 團體方式的音樂合作學習	學習用正確發聲技巧演唱歌曲	發聲、分部/合唱練習	觀察評量	自選教材

C6-1 彈性學習課程計畫(第三、四類)

			<p>協調能力</p> <p>音才Ⅲ-L1 能與他人合作，充實共同唱奏的協調與詮釋能力。</p>	<p>音才Ⅲ-L1-1 音樂合作：如合唱、合奏、室內樂、伴奏等。</p>				
第八週 4/2~4/8	1	歌唱訓練與樂曲詮釋	<p>音才Ⅱ-L1 能與他人合作，建立共同唱奏的基本協調能力</p> <p>音才Ⅲ-L1 能與他人合作，充實共同唱奏的協調與詮釋能力。</p>	<p>音才Ⅱ-L1-1 團體方式的音樂合作學習</p> <p>音才Ⅲ-L1-1 音樂合作：如合唱、合奏、室內樂、伴奏等。</p>	學習用正確發聲技巧演唱歌曲	發聲、分部/合唱練習	觀察評量	自選教材
第九週 4/9~4/15	1	歌唱訓練與樂曲詮釋	<p>音才Ⅱ-L1 能與他人合作，建立共同唱奏的基本協調能力</p> <p>音才Ⅲ-L1 能與他人合作，充實共同唱奏的協調與詮釋能力。</p>	<p>音才Ⅱ-L1-1 團體方式的音樂合作學習</p> <p>音才Ⅲ-L1-1 音樂合作：如合唱、合奏、室內樂、伴奏等。</p>	學習用正確發聲技巧演唱歌曲	發聲、分部/合唱練習	觀察評量	自選教材
第十週 4/16~4/22	1	歌唱訓練與樂曲詮釋	<p>音才Ⅱ-L1 能與他人合作，建立</p>	<p>音才Ⅱ-L1-1 團體方式的音</p>	學習用正確發聲技巧演唱歌曲	發聲、分部/合唱練習	觀察評量	自選教材

C6-1 彈性學習課程計畫(第三、四類)

			共同唱奏的基本 協調能力 音才Ⅲ-L1 能與 他人合作，充實 共同唱奏的協調 與詮釋能力。	樂合作學習 音才Ⅲ-L1-1 音樂合作：如 合唱、合奏、 室內樂、伴奏 等。				
第十一週 4/23~4/29	1	歌唱訓練與樂曲 詮釋	音才Ⅱ-L1 能與 他人合作，建立 共同唱奏的基本 協調能力 音才Ⅲ-L1 能與 他人合作，充實 共同唱奏的協調 與詮釋能力。	音才Ⅱ-L1-1 團體方式的音 樂合作學習 音才Ⅲ-L1-1 音樂合作：如 合唱、合奏、 室內樂、伴奏 等。	學習用正確發聲 技巧演唱歌曲	發聲、分部/合唱練習	觀察評量	自選教材
第十二週 4/30~5/6	1	歌唱訓練與樂曲 詮釋	音才Ⅱ-L1 能與 他人合作，建立 共同唱奏的基本 協調能力 音才Ⅲ-L1 能與 他人合作，充實 共同唱奏的協調 與詮釋能力。	音才Ⅱ-L1-1 團體方式的音 樂合作學習 音才Ⅲ-L1-1 音樂合作：如 合唱、合奏、 室內樂、伴奏 等。	學習用正確發聲 技巧演唱歌曲	發聲、分部/合唱練習	觀察評量	自選教材

C6-1 彈性學習課程計畫(第三、四類)

第十三週 5/7~5/13	1	歌唱訓練與樂曲 詮釋	音才Ⅱ-L1 能與他人合作，建立共同唱奏的基本協調能力 音才Ⅲ-L1 能與他人合作，充實共同唱奏的協調與詮釋能力。	音才Ⅱ-L1-1 團體方式的音樂合作學習 音才Ⅲ-L1-1 音樂合作：如合唱、合奏、室內樂、伴奏等。	學習用正確發聲技巧演唱歌曲	發聲、分部/合唱練習	觀察評量	自選教材
第十四週 5/14~5/20	1	歌唱訓練與樂曲 詮釋	音才Ⅱ-L1 能與他人合作，建立共同唱奏的基本協調能力 音才Ⅲ-L1 能與他人合作，充實共同唱奏的協調與詮釋能力。	音才Ⅱ-L1-1 團體方式的音樂合作學習 音才Ⅲ-L1-1 音樂合作：如合唱、合奏、室內樂、伴奏等。	學習用正確發聲技巧演唱歌曲	發聲、分部/合唱練習	觀察評量	自選教材
第十五週 5/21~5/27	1	歌唱訓練與樂曲 詮釋	音才Ⅱ-L1 能與他人合作，建立共同唱奏的基本協調能力 音才Ⅲ-L1 能與他人合作，充實共同唱奏的協調與詮釋能力。	音才Ⅱ-L1-1 團體方式的音樂合作學習 音才Ⅲ-L1-1 音樂合作：如合唱、合奏、室內樂、伴奏等。	學習用正確發聲技巧演唱歌曲	發聲、分部/合唱練習	觀察評量	自選教材

C6-1 彈性學習課程計畫(第三、四類)

第十六週 5/28~6/3	1	歌唱訓練與樂曲 詮釋	音才Ⅱ-L1 能與他人合作，建立共同唱奏的基本協調能力 音才Ⅲ-L1 能與他人合作，充實共同唱奏的協調與詮釋能力。	音才Ⅱ-L1-1 團體方式的音樂合作學習 音才Ⅲ-L1-1 音樂合作：如合唱、合奏、室內樂、伴奏等。	學習用正確發聲技巧演唱歌曲	發聲、分部/合唱練習	觀察評量	自選教材
第十七週 6/4~6/10	1	歌唱訓練與樂曲 詮釋	音才Ⅱ-L1 能與他人合作，建立共同唱奏的基本協調能力 音才Ⅲ-L1 能與他人合作，充實共同唱奏的協調與詮釋能力。	音才Ⅱ-L1-1 團體方式的音樂合作學習 音才Ⅲ-L1-1 音樂合作：如合唱、合奏、室內樂、伴奏等。	學習用正確發聲技巧演唱歌曲	發聲、分部/合唱練習	觀察評量	自選教材
第十八週 6/11~6/17	1	歌唱訓練與樂曲 詮釋	音才Ⅱ-L1 能與他人合作，建立共同唱奏的基本協調能力 音才Ⅲ-L1 能與他人合作，充實共同唱奏的協調與詮釋能力。	音才Ⅱ-L1-1 團體方式的音樂合作學習 音才Ⅲ-L1-1 音樂合作：如合唱、合奏、室內樂、伴奏	學習用正確發聲技巧演唱歌曲	發聲、分部/合唱練習	觀察評量	自選教材

C6-1 彈性學習課程計畫(第三、四類)

				等。				
第十九週 6/18~6/24	1	歌唱訓練與樂曲 詮釋	音才Ⅱ-L1 能與他人合作，建立共同唱奏的基本協調能力 音才Ⅲ-L1 能與他人合作，充實共同唱奏的協調與詮釋能力。	音才Ⅱ-L1-1 團體方式的音樂合作學習 音才Ⅲ-L1-1 音樂合作：如合唱、合奏、室內樂、伴奏等。	學習用正確發聲技巧演唱歌曲	發聲、分部/合唱練習	觀察評量	自選教材
第二十週 6/25~6/30	1	歌唱訓練與樂曲 詮釋	音才Ⅱ-L1 能與他人合作，建立共同唱奏的基本協調能力 音才Ⅲ-L1 能與他人合作，充實共同唱奏的協調與詮釋能力。	音才Ⅱ-L1-1 團體方式的音樂合作學習 音才Ⅲ-L1-1 音樂合作：如合唱、合奏、室內樂、伴奏等。	學習用正確發聲技巧演唱歌曲	成果發表	觀察評量	自選教材

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程，僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。

◎彈性學習課程之第4類規範(其他類課程)，如無特定「自編自選教材或學習單」，敘明「無」即可。