

學習主題名稱 (中系統)	閱國際-專題研究	實施年級 (班級組別)	五年級	教學節數	本學期共(21)節
彈性學習課程 四類規範	1. ■ 統整性探究課程 (□主題■ 專題 □議題)				
設計理念	結構：擬定專題研究計畫，嘗試用系統的方式歸納、整理資訊，進而理解研究內容的意義，執行研究計畫。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A3 具備 擬定 計畫與實作的能力，並以 創新 思考方式，因應日常生活情境。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並 理解 各類媒體內容的意義與影響。				
課程目標	1. 引導學生增進閱讀、思考和寫作能力。 2. 激發孩子創造思考和解決問題的能力，讓學生多方嘗試錯誤，不斷進行檢討和省思 3. 學習對資料進行有效選擇並適當整理。				
配合融入之領域或 議題 <small>有勾選的務必出現在學 習表現</small>	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 科技融入參考指引		<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育		
表現任務 <small>須說明引導基準：學生 要完成的細節說明</small>	1. 構思研究主題：從聯合國永續發展指標 SDGs 出發，規劃範圍合宜且具體可行的研究主題。 2. 擬定研究計劃：選擇研究方法，並草擬研究大綱，做好時間規劃，逐步展開研究。 3. 動手蒐集資料：運用科技平台有效整合資料並適當整理資料。 4. 整合報告：著手撰寫研究報告 5. 成果分享：發表研究結果，並在觀摩中進行同儕互評、互學。				
課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)					

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動 請依據其「學習表現」之動詞具體規 畫設計相關學習活動之內容與教學流 程	學習評量	自編自選教材 或學習單
第一週 8/30~9/3 第二週 9/4~9/10 第三週 9/11~9/17	3	構思研究主題	國語文 5-III-11 大量閱讀多元 文本，辨識文 本中議題的訊 息或觀點。 國語文 5-III-12 運用圖書館 (室)、科技與 網路，進行資 料蒐集、解讀 與判斷， 提升多元文本 的閱讀和應用 能力。 資 E2 使用資 訊科技解決生 活中簡單的問題。	國語文 Be- III-3 在學 習應用方 面，以簡 報、讀書 報告、演 講稿等格 式與寫作 方法為 主。	擬定合宜的 研究主題	1. 觀摩專題研究報告 2. 從聯合國永續發展指標 SDGs 出發，尋找合適的研究方向 3. 確認合宜的研究主題 (1) 避免大而無當的研究主題 (2) 運用百科全書(含維基百科) (3) 檢視想法的可行性 4. 架構題目大綱六技巧 (1) 依照時間的先後排序 (2) 由淺而深的資料說明 (3) 異同點的比較 (4) 從總論到個論或是從個論到 總論 (5) 從問題的陳述到答案的呈現 (6) 從原因到結果	研究主題 範圍合 宜、可行 性高	1. 專題研究報 告範本 2. 「架構題目 大綱六技巧」 簡報
第四週 9/18~9/24 第五週 9/25~10/1 第六週 10/2~10/8	3	擬定研究計畫	國語文 5-III-11 大量閱讀多元 文本，辨識文 本中議題的訊 息或觀點。	國語文 Be- III-3 在學 習應用方 面，以簡 報、讀書 報告、演 講稿等格	擬定研究計 畫大綱	1. 依據「關於研究計畫的幾個 問題」學習單進行自我檢視 2. 研究方法介紹 (1) 實地訪談相關重點 (2) 意見調查相關重點 3. 草擬研究計畫綱要	能依照檢 核表自評 研究計畫 大綱	1. 「關於研究 計畫的幾個問 題」學習單 2. 「研究方法 介紹」簡報 3. 「我的研究 計畫進度檢核

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

				式與寫作方法為主。				表」學習單
第七週 10/9~10/15 第八週 10/16~10/22 第九週 10/23~10/29 第十週 10/30~11/5 第十一週 11/6~11/12 第十二週 11/13~11/19	6	動手寫作	國語文 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	國語文 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。	有效整合並適當整理資料	<ol style="list-style-type: none"> 1. 整合蒐集的資料 2. 修正先前擬定的研究大綱 (1) 是否有更好的想法可以納入研究大綱中？ (2) 資料蒐集過程中，是否有新發現而需要調整大綱？ (3) 原先設定的副標題是否過於繁雜？可以進一步整合嗎？ 3. 以資料卡整理筆記 (1) 書目卡 (2) 內容卡 (3) 引言卡 4. 整合訪談與問卷調查的結果 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 研究大綱能根據蒐集資料進行修正 2. 能利用實地訪談或問卷調查進行資料蒐集 	「卡片筆記術」簡報
第十三週 11/20~11/26 第十四週 11/27~12/3 第十五週 12/4~12/10 第十六週 12/11~12/17 第十七週 12/18~12/24 第十八週 12/25~12/31	6	整合報告	國語文 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	國語文 Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。	研究報告的寫作與整合	<ol style="list-style-type: none"> 1. 撰寫研究動與研究方法 2. 組織整理筆記資料卡 3. 研究報告的寫作與整合 (1) 撰寫研究報告主要內容 (2) 根據「研究報告內容檢核表」進行自我檢核 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 報告內容文意表達清楚 2. 能依據檢核表檢視報告內容 	「研究報告內容檢核表」

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

第十九週 1/1~1/7 第二十週 1/8~1/14 第二十一週 1/15~1/20	3	成果發表	資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。	語文 Bd-III -1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。	發表專題研究成果	1. 小組上台發表專題研究成果 2. 各組進行組間互評	1. 專題報告內容完整 2. 上台發表	「組間互評表」
---	---	------	-----------------------	--	----------	--------------------------------	------------------------	---------

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程，僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。

學習主題名稱 (中系統)	閱國際-小書製作	實施年級 (班級組別)	五年級	教學節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 四類規範	1. ■統整性探究課程 (■主題□專題□議題)				
設計理念	結構：理解書籍製作方法，發揮創意編寫故事與繪製插圖，完成書籍製作。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。				
課程目標	1. 認識圖書基本結構，了解書籍製作方法。 2. 擬定故事架構，發揮創意創作故事。 3. 運用多元藝術媒材進行圖文編排，製作出屬於自己的小書。				
配合融入之領域或 議題 有勾選的務必出現在 學習表現	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 科技融入參考指引		<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育		
表現任務 須說明引導基準：學 生要完成的細節說明	1. 認識書籍結構 2. 編寫故事：依照故事體架構，以異國多元文化為背景，進行故事創作 3. 製作書籍：預先規劃書籍內容，然後進行圖文編排，最後將內頁與封面結合，完成自製手工小書。 4. 成果分享：分享自編故事，並透過觀摩進行同儕互學。				
課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)					
<div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; background-color: #e91e63; color: white; text-align: center; width: 20%;"> 認識圖書結構 (2) 認識圖書基本結構 </div> <div style="font-size: 2em; color: #e91e63;">➔</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; background-color: #4caf50; color: white; text-align: center; width: 20%;"> 編寫故事 (8) 了解故事架構並 進行創作 </div> <div style="font-size: 2em; color: #4caf50;">➔</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; background-color: #9c27b0; color: white; text-align: center; width: 20%;"> 製作書籍 (8) 安排圖文版面 動手製作書籍 </div> <div style="font-size: 2em; color: #9c27b0;">➔</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; background-color: #00bcd4; color: white; text-align: center; width: 20%;"> 成果分享 (2) 分享自編故事 觀摩同儕成果 </div> </div>					

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動 請依據其「學習表現」之動詞具體規 畫設計相關學習活動之內容與教學流 程	學習評量	自編自選教材 或學習單
第一週 2/13~2/18 第二週 2/19~2/25	2	認識圖書結構	國語文 1-III-1 能夠聆聽他人 的發言，並簡 要記錄。	國語文 Ad- III-1 意義 段與篇章 結構。	認識圖書基 本結構	【活動一、認識書籍】2 節 教師導學：書籍基本架構包含 1. 封面、封底、書脊 2. 書名頁 3. 序言 4. 目錄 5. 正文 6. 參考書目 7. 版權頁	能了解書 籍基本架 構	「書的身體」 學習單
第三週 2/26~3/4 第四週 3/5~3/11 第五週 3/12~3/18 第六週 3/19~3/25 第七週 3/26~4/1 第八週 4/2~4/8 第九週 4/9~4/15 第十週 4/16~4/22	8	編寫故事	國語文 6-III-4 創作童詩及故 事。 國 E4 了解國際 文化的多樣 性。 國 E5 發展學習 不同文化的意 願。	國語文 Ad- III-3 故 事、童 詩、現代 散文、少 年小說、 兒童劇 等。	1. 了解故事 體架構 2. 構思故事 並進行創作	【活動一、認識故事體】2 節 一、學生自學 1. 觀看因材網 6-3-04-06-04 影 片認識故事體，並完成 自學單 二、教師導學 1. 教師透過課前預習結果，提 示「分析故事結構」的步驟。 2. 師生討論組內共學、組間互 學的流程及注意事項。 三、組內共學 1. 針對學習單故事進行結構分 析，找出故事文本的「背景、 起因、問題、解決、結果」文 本結構。 2. 組內討論出小組的共同答 案，並寫在小白板上。	能正確流 暢的遣詞 造句、安 排段落、 組織成 篇。	因材網故事體 自學學習單

					<p>四、組間互學</p> <ol style="list-style-type: none">1. 學生切分成 5 組，各組將答案上傳因材網提問區進行展示匯報。2. 各組檢核長依據組間評分表進行評分。3. 針對剛才發表組別的報告，請聆聽的其他組提出疑問或補充。 <p>五、教師導學</p> <ol style="list-style-type: none">1. 回憶「分析故事結構」的步驟2. 統整故事「背景、引發事件、內在反應、嘗試解決、結果」文本結構。3. 學生發表自己覺得學習過程最困難的點。4. 教師引導統整本堂課的學習重點並說明下次將運用故事體結構來編寫故事。 <p>【活動二、說故事高手】6 節</p> <ol style="list-style-type: none">1. 學生至圖書館挑選異國文化相關書籍作為參考依據。2. 學生依照故事體結構，以異國多元文化為背景，在學習單上畫出故事大綱心智圖。3. 學生兩兩分享故事，並給予對方修改故事的意見。	
--	--	--	--	--	---	--

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

						4. 學生擬定故事草稿。 5. 學生與小組討論後進行故事細部編修，完成定稿。		
第十一週 4/23~4/29 第十二週 4/30~5/6 第十三週 5/7~5/13 第十四週 5/14~5/20 第十五週 5/21~5/27 第十六週 5/28~6/3 第十七週 6/4~6/10 第十八週	8	製作書籍	藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。	藝視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。	1. 預先規劃書籍內容，安排文字與插圖的適當版面。 2. 繪製能輔助表達故事內容的插圖	1. 規劃書籍內容：含封面、封底、書名頁、序言、目錄、正文、參考書目、版權頁 2. 版面編排：為插圖預留位置 3. 插圖製作：設計插圖時應考量與故事內容相符 4. 裝訂書籍：將內頁用棉線縫好後，黏在厚紙板上，最後畫上封面。	完成手工小書	
6/11~6/17 第十九週 6/18~6/24 第二十週	2	成果分享	國語文 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。	國語文 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1. 能分享故事及自製小書 2. 透過觀摩互評進行同儕互學	1. 學生輪流上台朗讀故事。 2. 觀摩作品，進行同儕互評。		因材網互評表

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程，僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)