

臺南市永康國小 111 學年度一年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準及比例
			定期 50%	平時 50%		
領域學習課程	語文	本國語	2	不定期	一、定期：紙筆測驗 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗及表單：依教學目標與教材內容，以作業、學習單或紙筆測驗等方式評量之。 (二)實作評量：依教學目標與教材內容，以口頭報告、聽力與口語溝通、作品製作等方式評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、期中評量 (一)第 1 次定期 50% (二)平時 50% 1. 紙筆測驗及表單 40% 2. 實作評量 10% 二、期末評量 (一)第 2 次定期 50% (二)平時 50% 1. 紙筆測驗及表單 40% 2. 實作評量 10%
		本土語	---	不定期	一. 平時評量： 口說評量： 1. 能正確朗讀課文並認讀課文中的重要語詞。 2. 就學生口頭問答評量之。 實踐評量： 1. 能聽懂且能以簡單的閩南語和他人溝通。 2. 就學生之日常行為表現評量之。 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一. 平時 100% 1. 口說評量 60% 2. 實踐評量 40%
	數學	2	不定期	一、定期：紙筆測驗 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗及表單：依教學目標與教材內容，以作業、學習單或紙筆測驗等方式評量之。 (二)實作評量：依教學目標與教材內容，以口頭報告、實際操作或作品製作等方式評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、期中評量 (一)第 1 次定期 50% (二)平時 50% 1. 紙筆測驗及表單 40% 2. 實作評量 10% 二、期末評量 (一)第 2 次定期 50% (二)平時 50% 1. 紙筆測驗及表單 40% 2. 實作評量 10%	
	生活課程	自然與生活科技 (自然科學) 社會 藝術與人文 (藝術) 視覺藝術	---	不定期	一、平時： (一)紙筆測驗及表單：依教學目標與教材內容，以作業、學習單或紙筆測驗等方式評量之。 (二)實作評量：依教學目標與教材內容，以口頭報告、實際操作或作品製作等方	一、平時 100% (一)紙筆測驗及表單 50% (二)實作評量 50%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

		音樂 表演藝術			式評量之。	
					<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
	健康與體育	健康	---	不定期	一、平時 實作評量：就學生各類實際操作、展演、行為觀察等方式評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、平時 100% (一)紙筆測驗及表單 50% (二)實作評量 50%
		體育	---	不定期	一、平時 實作評量：就學生各類實際操作、展演、行為觀察等方式評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、平時 100% (一)實作 100%
彈性學習課程	Eng 向世界 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量		一、平時 (一)實作評量：就學生各類實際操作、展演、行為觀察等方式評量之。 (二)作業：就學生各種作品評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、平時 100% 實作 30% 作業 70%	
	多美好- 藝數列車 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量		一、平時： (一)實作評量：依教學目標與教材內容，以學生口頭發表、實際操作等方式評量之。 (二)作品：依學生各種作品評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、平時 100% (一)作品 70% (二)實作評量 30%	
	擁抱悅讀- 悅讀列車 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量		一、平時： (一)表單評量：依教學目標與教材內容，以學習單評量之。 (二)實作評量：依教學目標與教材內容，以口頭報告、實際操作等方式評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、平時 100% (一)表單 50% (二)實作評量 50%	
	當我們童在永康 Book 思議 (其他類課程)	依各議題課程評量		一、平時： (一)表單評量：依教學目標與教材內容，以學習單評量之。 (二)實作評量：依教學目標與教材內容，以口頭報告、實際操作等方式評量之。	一、平時 100% (一)表單 50% (二)實作評量 50%	

		<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
--	--	-------------------------------------	--

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市永康國小 111 學年度二年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明 是否每位學生上台發表	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%		
領域學習課程	語文	本國語	2 次	不定期	一、定期：紙筆測驗 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗及表單：依學習的知識、概念與情意目標，以習作作業、學習單、紙筆測驗等方式評量之。 (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，以書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、作品製作、展演、鑑賞等方式評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、期中評量 (一)第 1 次定期 50% (二)平時 50% 1. 紙筆測驗及表單 40% 2. 實作評量 10% 二、期末評量 (一)第 2 次定期 50% (二)平時 50% 1. 紙筆測驗及表單 40% 2. 實作評量 10%
		本土語	---	不定期	平時： (一) 學生個別上台朗讀課文 (二)線上影片觀賞及表單填寫：依照課內學習的主題，教師指派相關的任務目標，以學習單方式評量之。 (三)實作評量：學生於上課時能專心聆聽老師上課內容，並適時回應教師提問。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、平時 100% (一)學生個別上台朗讀課文 50% (二)表單評量 25% (三)實作評量 25%
	生活課程	自然與生活科技 (自然科學)	---	不定期	一、平時： (一)紙筆測驗及表單：依學習的知識、概念與情意目標，以習作作業、學習單、紙筆測驗等方式評量之。 (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，以書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、作品製作、展演、鑑賞等方式評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、平時 100% (一)紙筆測驗及表單 50% (二)實作評量 50%
		社會				
	數學	2 次	不定期	一、定期：紙筆測驗 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗及表單：依學習的知識、概念與情意目標，以習作作業、學習單、紙筆測驗等方式評量之。 (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，以書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、作品製作、展演、鑑賞等方式評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、期中評量 (一)第 1 次定期 50% (二)平時 50% 1. 紙筆測驗及表單 40% 2. 實作評量 10% 二、期末評量 (一)第 2 次定期 50% (二)平時 50% 1. 紙筆測驗及表單 40% 2. 實作評量 10%	

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

	藝術與人文 (藝術)	視覺藝術			標，以書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、作品製作、展演、鑑賞等方式評量之。	
		音樂				
		表演藝術			<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
	健康與體育	健康	---	不定期	一、平時 (一)紙筆測驗及表單:依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實作評量:就學生各類口頭報告、實際操作、展演等方式評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、平時 100% (一)紙筆測驗及表單 50% (二)實作評量 50%
		體育	---	不定期	一、平時 (一)實作評量:就學生操作技術之過程。 (二)實踐評量:就學生之課堂口堂問答、日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、平時 100% (一)實作評量 70% (二)實踐評量 30%
	彈性學習課程	Eng 向世界 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量		一、平時： (一)紙筆測驗及表單:依教學目標與教材內容，以學習單、作品或紙筆測驗等方式評量之。 (二)實作評量:依教學目標與教材內容，以習作、聽力與口語溝通、等方式評量之。	一、平時 100% (一)紙筆測驗及表單 50% (二)實作評量 50%
多美好 (統整性主題探究課程)		依課程主題評量		一、平時： (一)紙筆測驗及表單:依學習的知識、概念與情意目標，以習作作業、學習單、紙筆測驗等方式評量之。 (二)實作評量:依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，以書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、作品製作、展演、鑑賞等方式評量之。	一、平時 100% (一)紙筆測驗及表單 50% (二)實作評量 50%	
擁抱悅讀 (統整性主題探究課程)		依課程主題評量		一、平時： (一)紙筆測驗及表單:依學習的知識、概念與情意目標，以習作作業、學習單、紙筆測驗等方式評量之。	一、平時 100% (一)紙筆測驗及表單 50% (二)實作評量 50%	

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

		(二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，以書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、作品製作、展演、鑑賞等方式評量之。	
當我們童在永康 (其他類課程)	依各議題課程評量	(一)紙筆測驗及表單：依學習的知識、概念與情意目標，以習作作業、學習單、紙筆測驗等方式評量之。 (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，以書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、作品製作、展演、鑑賞等方式評量之。	一、平時 100% (一)紙筆測驗及表單 50% (二)實作評量 50%

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

- ◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：
- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
 - (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
 - (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市永康國小 111 學年度三年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%		
			是否每位學生上台發表			
領域 學習 課程	語文	本國語	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗及表單：依教學目標與教材內容，以作業、學習單或紙筆測驗等方式評量之。 (二)實作評量及實踐：依教學目標與教材內容，以口頭報告、上台發表和實際操作或作業製作方式及日常行為表現 評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 40% (二)發表、實作 10%
		英語	2 次	不定期	一、定期 50%：紙筆測驗+口說測驗：定期評量 2 次 二、平時 50%： 1. 口語評量：就學生之課堂口頭問答結果評量之。 2. 紙筆測驗：就學生學習內容以紙筆書寫答案評量之。 3. 作業評量：就學生各種練習單及作業簿習寫狀況評量之。 4. 實踐評量：就學生之課堂日常行為表現評量之。 5. 課文唸讀：學生自選一課課文，個別上台發表。(依右列之計分標準與比例給分) ■規劃每位學生上台發表	第 1 次定期評量：25% 第 2 次定期評量：25% 口語評量 10% 紙筆測驗 10% 實作評量 10% 作業評量 10% 課文唸讀 10% (發音語調 50% 流暢度 30% 創意與台風 20%)
		本土語	2 次	不定期	一. 平時評量： 口說評量： 1. 能正確朗讀課文並認讀課文中的重 要語詞。 2. 就學生口頭問答評量之。 實踐評量： 1. 能聽懂且能以閩南語和他人溝通。 2. 就學生之日常行為表現評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一. 平時 100% 1. 口說評量 60% 2. 實踐評量 40%
		數學	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗及表單：依教學目標與教材內容，以學習單、作業或紙筆測驗等方式評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

生活課程				(二)實作評量：依教學目標與教材內容，以口頭報告、口語溝通、實際操作或作品製作等方式評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	1. 紙筆測驗及表單 40% 2. 發表、實作評量 10%	
	自然與生活科技(自然科學)		2次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 25% (二)實踐 10% (三)作業 15%
	社會		2次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗及表單：依教學目標與教材內容，以作業、學習單或紙筆測驗等方式評量之。 (二)實作評量及實踐：依教學目標與教材內容，以口頭報告、上台發表和實際操作或作業製作方式及日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 40% (二)發表、實作 10%
	藝術與人文(藝術)	視覺藝術	--	平時	一、平時： (一)實作：就學生之實際操作、解決問題與展演等行為表現評量之。 (二)其他：就學生由資料或活動中之綜合領悟情形評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、平時 100%： (一)實作 80% (二)其他 20%
		音樂	--	平時	一、平時： (一)表演和實作：就學生課堂之表演活動、學習成果等表現評量之。 (二)其他：依教學目標與教學內容以報告、紙筆測驗等形式評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、平時 100%： (一)表演與實作 70% (二)其他 30%
		表演藝術	--	平時	一、平時： (一)探索與表演：就學生自我探索、運用媒材與形式，從事藝術創作與展演等評量之。 (二)鑑賞與實作：依教學目標與教學內容以口頭報告、實際操作、鑑賞與思辨活動等評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、平時 100%： (一)探索與表演 50% (二)鑑賞與實作 50%
	健康與體育	健康	--	不定期	一、平時： (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與	一、平時 100% (一)紙筆測驗及表單

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

				<p>概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表等方式。</p> <p>(二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現性目標，採書面報告、口頭報告、口語溝通、實際操作、作品製作、展演、行為觀察等方式。</p> <p><input type="checkbox"/>規劃每位學生上台發表</p>	<p>50%</p> <p>(二)實作評量 50%</p>
	體育	--	不定期	<p>一、平時</p> <p>(一)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現性目標，採實際操作、行為觀察等方式評量之。</p> <p><input type="checkbox"/>規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、平時 100%</p> <p>實作 100%</p>
	綜合活動	--	不定期	<p>一、平時：</p> <p>(一)表單：依教學目標與教材內容，以作業、學習單等方式評量之。</p> <p>(二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p><input type="checkbox"/>規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、不定期 100%</p> <p>(一)表單 50%</p> <p>(二)實作 50%</p>
彈性學習課程	Eng 向世界 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量		<p>1. 實作評量：學習單</p> <p>2. 平時實作作業：課堂完成的相關作業</p> <p>3. 學習態度：上課秩序表現</p> <p>4. 小組活動：參與小組討論表現</p> <p>5. 課堂參與：課堂師生互動</p>	<p>1. 實作評量 20%</p> <p>2. 平時實作作業 20%</p> <p>3. 學習態度 20%</p> <p>4. 小組活動 20%</p> <p>5. 課堂參與 20%</p>
	多美好 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量		<p>一、平時：</p> <p>(一)實作：就學生之實際操作、解決問題與展演等行為表現評量之。</p> <p>(二)其他：就學生由資料或活動中之綜合領悟情形評量之。</p>	<p>一、平時 100%：</p> <p>(一)實作 80%</p> <p>(二)其他 20%</p>
	數位 e 把單 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量		<p>1. 實作評量</p> <p>2. 平時作業與學習態度：課堂完成的相關作業與上課秩序表現</p>	<p>1. 實作評量 50%</p> <p>2. 平時作業及學習態度 50%</p>
	擁抱悅讀 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量		<p>一、平時</p> <p>(一)報告：就學生閱讀、觀察、實驗、調查等，所得結果書面或口頭報告評量之。</p> <p>(二)資料蒐集整理：就學生對資料之蒐集、整理、分析與應用等活動評量之。</p> <p>(三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p>	<p>一、平時 100%：</p> <p>(一)實作 80%</p> <p>(二)其他 20%</p>

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

	當我們童在永康 (其他類課程)	依各議題課程評量	一、平時： (一)實作：就學生之實際操作、解決問題與展演等行為表現評量之。 (二)其他：就學生由資料或活動中之綜合領悟情形評量之。	一、平時 100%： (一)實作 80% (二)其他 20%
--	--------------------	----------	---	--------------------------------------

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

- ◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：
- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
 - (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
 - (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市永康國小 111 學年度四年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明 是否每位學生上台發表	計分標準及比例
			定期 50%	平時 50%		
領域學習課程	語文	本國語	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗： 結合閱讀理解 二、平時： (一)紙筆測驗及表單：依 學習 目標與教材內容，以作業、學習單或紙筆測驗等方式評量之。 (二)實作評量：依 學習 目標與教材內容，以 實作、口試、上台發表 等方式評量之。 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% 二、平時：50% (一)紙筆測驗及表單 25% (二)實作評量 25%
		英語	2 次	不定期	一、定期 50%：紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時 50%： 1. 口語評量：就學生之課堂口頭問答結果評量。 2. 紙筆測驗：就學生學習內容以紙筆書寫答案評量。 3. 作業評量：就學生各種練習單及作業簿習寫狀況評量。 4. 實踐評量：就學生之課堂日常行為表現評量。 5. 課文朗讀：學生自選一課課文，個別上台發表。(依右列之計分標準與比例給分) <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	第 1 次定期評量：25% 第 2 次定期評量：25% 口語評量 10% 紙筆測驗 10% 實踐評量 10% 作業評量 10% 實作評量 10% *課文朗讀(發音 30%語調 20% 流暢度 30% 創意與台風 20%)
		本土語	---	不定期	平時： (一)學生個別上台朗讀課文 (二)線上影片觀賞及表單填寫：依照課內學習的主題，教師指派相關的任務目標，以學習單方式評量之。 (三)實作評量：學生於上課時能專心聆聽老師上課內容，並適時回應教師提問。 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、平時評量 100% (一)學生個別上台朗讀課文 50% (二)表單評量 25% (三)實作評量 25%
		數學	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗 二、平時： (一)紙筆測驗及表單：依 學習 目標與教材內容，以 課本、習作、學習單、作業或紙筆測驗 等方式評量	一、定期： 50% 二、平時 50% (一)紙筆測驗及表單 25% (二)實作評量

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

				之。 (二)實作評量：依學習目標與教材內容，以口試、實作等方式評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	25%	
生活課程	自然與生活科技 (自然科學)	2次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量2次 二、平時： (一)紙筆測驗及表單：依教學目標與教材內容，以作業、學習單或紙筆測驗等方式評量之。 (二)實作評量：依教學目標與教材內容，以討論、問答、操作、實驗、觀察記錄、口頭報告等方式評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、期中評量 (一)第1次定期50% (二)平時50% 1. 紙筆測驗及表單25% 2. 實作評量25% 二、期末評量 (一)第2次定期50% (二)平時50% 1. 紙筆測驗及表單25% 2. 實作評量25%	
	社會	2次	不定期	一、定期： 紙筆測驗 二、平時： (一)紙筆測驗及表單：依學習目標與教材內容，以習作、作業、學習單或紙筆測驗等方式評量之。 (二)實作評量：依學習目標與教材內容，以觀察、口試、實作、上臺發表等方式評量之。 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% 二、平時：50% (一)紙筆測驗及表單30% (二)實作評量20%	
	藝術與人文 (藝術)	視覺藝術	---	不定期	一、平時： (一)實作：就學生之實際操作、解決問題與展演等行為表現評量之。 (二)其他：就學生由資料或活動中之綜合領域情形評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、平時100%： (一)實作80% (二)其他20%
		音樂	---	不定期	一、平時： (一)表演和實作：就學生課堂之表演活動、學習成果等表現評量之。 (二)其他：依教學目標與教學內容以報告、紙筆測驗等形式評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、平時100%： (一)表演與實作70% (二)其他30%
		表演藝術	---	不定期	一、平時： (一)探索與表演：就學生自我探索、運用媒材與形式，從事藝術創作與展演等評量之。 (二)鑑賞與實作：依教學目標與教學	一、平時100%： (一)探索與表演50% (二)鑑賞與實作50%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

				內容以口頭報告、實際操作、鑑賞與思辨活動等評量之。	
				<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
健康與體育	健康	---	不定期	<p>一、平時</p> <p>(一)作業：依學習目標與教材內容，以課本、學習單、問卷等方式評量之。</p> <p>(二)實作評量：依學習目標與教材內容，以實作、口試等方式評量之。</p>	<p>一、平時 100%</p> <p>(一)作業 50%</p> <p>(二)實作評量 50%</p>
	體育	---	不定期	<p>一、平時</p> <p>(一)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現性目標，採實際操作、行為觀察等方式評量之。</p>	<p>一、平時 100%</p> <p>實作評量 100%</p>
				<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
綜合活動		---	不定期	<p>一、平時</p> <p>(一)實作：依學習目標與教材內容，以學生實際操作、解決問題等行為表現評量之。</p> <p>(二)實踐：依學習目標與教材內容，就學生之日常行為表現評量之。</p>	<p>一、不定期 100%</p> <p>(一)實作 50%</p> <p>(二)實踐 50%</p>
				<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
彈性學習課程	Eng 向世界 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量		<p>一、平時：</p> <p>(一)紙筆測驗及表單：依教學目標與教材內容，以學習單或紙筆測驗等方式評量之。</p> <p>(二)實作評量：依教學目標與教材內容，以習作、聽力與口語溝通、等方式評量之。</p>	<p>一、平時 100%</p> <p>(一)紙筆測驗及表單 50%</p> <p>(二)實作評量 50%</p>
	多美好 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量		<p>一、平時：</p> <p>(一)實作：就學生之實際操作、解決問題與展演等行為表現評量之。</p> <p>(二)其他：就學生由資料或活動中之綜合領悟情形評量之。</p>	<p>一、平時 100%：</p> <p>(一)實作 80%</p> <p>(二)其他 20%</p>
	數位 e 把單 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量		<p>一、平時</p> <p>(一)紙筆測驗及表單：依教學目標與教材內容測驗評量之。</p> <p>(二)實作評量：依教學目標與教材內容，以口頭報告、實際操作或作品製作方式評量之。</p>	<p>一、平時 100%</p> <p>(一)紙筆測驗及表單 50%</p> <p>(二)實作評量 50%</p>
	擁抱悅讀 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量		<p>一、平時</p> <p>(一)報告：就學生閱讀、觀察、實驗、調查等，所得結果書面或口頭報告評量之。</p> <p>(二)資料蒐集整理：就學生對資料之蒐集、整理、分析與應用等活動</p>	<p>一、不定期 100%</p> <p>(一)報告 50%</p> <p>(二)資料蒐集整理 20%</p> <p>(三)實踐 30%</p>

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

			評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	
	當我們童在永康 (其他類課程)	依各議題課程評量	一、平時 (一)作業：依學習目標與議題內容，以學習單、報告製作等方式評量之。 (二)實作：依學習目標與議題內容，以學生實際操作、解決問題等行為表現評量之。 (三)實踐：依學習目標與議題內容，就學生之日常行為表現評量之。	一、平時 100%： (一)作業 50% (二)實作 25% (三)實踐 25%

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

- ◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：
- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
 - (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
 - (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市永康國小 111 學年度五年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明 是否每位學生上台發表	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%		
領域 學習 課程	語文	本國語	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
		英語	2 次	不定期	一、定期 50%： 定期評量 2 次： 紙筆測驗(90%)+口說測驗(10%) 二、平時 50%： 1. 口語評量：就學生之課堂口頭問答結果評量之。 2. 紙筆測驗：就學生學習內容以紙筆書寫答案評量之。 3. 作業評量：就學生各種練習單及作業簿習寫狀況評量之。 4. 實踐評量：就學生之課堂日常行為表現評量之。 5. RT 成果發表：學生分組以單課課文(Story Time)中的 Conversation 會話內容進行 RT(讀者劇場)表演。 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	第 1 次定期評量：25% 第 2 次定期評量：25% 口語評量 10% 紙筆測驗 10% 作業評量 10% 實踐評量 10% RT 發表 10% (發音語調 50% 流暢度 30% 創意與台風 20%)
		本土語	---	不定期	一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、平時 100% (一)口試 60% (二)實踐 20% (三)作業 20%
	數學	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%	

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

生活課程	自然與生活科技 (自然科學)	2次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量2次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期 50% (一)第1次 25% (二)第2次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%	
				<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表		
	社會	2次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量2次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期 50% (一)第1次 25% (二)第2次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業 20% (三)實踐 10%	
				<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表		
	藝術與人文 (藝術)	視覺藝術	---	不定期	一、平時： (一)實作：就學生之實際操作、解決問題與展演等行為表現評量之。 (二)其他：就學生由資料或活動中之綜合領悟情形評量之。	一、平時 100%： (一)實作 80% (二)其他 20%
		音樂	---	不定期	一、平時： (一)實作：就學生課堂之表演活動、學習成果等表現評量之。 (二)其他：依教學目標與教學內容以報告、口頭或文字分享、紙筆測驗等形式評量之。	一、平時 100%： (一)實作 70% (二)其他 30%
					<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
	表演藝術	---	不定期	(一)實作：就學生課堂之表演活動、學習成果等表現評量之。 (二)其他：依教學目標與教學內容以報告、口頭或文字分享、紙筆測驗等形式評量之。	一、平時 100%： (一)實作 70% (二)其他 30%	
				<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表		
	健康與體育	健康	---	不定期	一、平時 (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、平時 100% (一)紙筆測驗 30% (二)晤談 30% (三)實踐 40%
<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表						

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

	體育	---	不定期	<p>一、平時：</p> <p>(一)口語評量：就學生之課堂口頭問答結果評量之。</p> <p>(二)實作評量：就學生操作技術之過程評量之。</p> <p>(三)實踐評量：就學生之課堂日常行為表現評量之。</p> <p>(四)二分鐘自我介紹運動習慣:事先撰寫講稿大綱並背熟，個別到隊伍前面發表。(依右列之計分標準與比例給分)</p> <p>■規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、平時 100%：</p> <p>口語評量 10%</p> <p>實作評量 70%</p> <p>實踐評量 10%</p> <p>兩分鐘自我介紹運動習慣 10%</p> <p>(內容 15%</p> <p>肢體創意 40%</p> <p>發音語調 30%</p> <p>流暢度 15%)</p>
	綜合活動	---	不定期	<p>一、平時</p> <p>(一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>□規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、不定期 100%</p> <p>(一) 實踐 50%</p> <p>(二) 實作 50%</p>
彈性學習課程	Eng 向世界 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量		<p>1. 平時 50%：學生課堂之口頭問答、日常行為表現狀況評量之。</p> <p>2. 實作 50%：課堂實際操作產生之作品評量之。</p>	<p>一、不定期 100%</p> <p>(一) 平時 50%</p> <p>(二) 實作 50%</p>
	多美好 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量		<p>一、平時：</p> <p>(一)實作：就學生之實際操作、解決問題與展演等行為表現評量之。</p> <p>(二)其他：就學生由資料或活動中之綜合領悟情形評量之。</p>	<p>一、平時 100%：</p> <p>(一)實作 80%</p> <p>(二)其他 20%</p>
	數位 e 把罩 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量		<p>1. 實作評量</p> <p>2. 平時作業與學習態度：課堂完成的相關作業與上課秩序表現</p>	<p>1. 實作評量 50%</p> <p>2. 平時作業及學習態度 50%</p>
	擁抱悅讀 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量		<p>1. 平時 50%：學生課堂之口頭問答、日常行為表現狀況評量之。</p> <p>2. 實作 50%：課堂實際操作產生之作品評量之。</p>	<p>一、不定期 100%</p> <p>(一) 平時 50%</p> <p>(二) 實作 50%</p>
	當我們童在永康 (其他類課程)	依各議題課程評量		<p>一、平時：</p> <p>(一)紙筆測驗及表單：依教學目標與教材內容，採用學習單、習作作業、紙筆測驗等方式評量之。</p> <p>(二)實作：依學生實際操作、解決問題與展演等行為表現評量之，以書面報告、口頭報告、作品製作、展演、鑑賞等方式評量之。</p>	<p>一、平時 100%：</p> <p>(一) 紙筆測驗及表單 50%</p> <p>(二)實作 50%</p>

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

異採多元評量方式辦理。

- ◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：
- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
 - (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
 - (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市永康國小 111 學年度六年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明 是否每位學生上台發表	計分標準及比例
			定期 50%	平時 50%		
領域學習課程	語文	本國語	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
		英語	2 次	不定期	一、定期 50%： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時 50%： 1. 口語評量：就學生之課堂口頭問答結果評量之。 2. 紙筆測驗：就學生學習內容以紙筆書寫答案評量之。 3. 作業評量：就學生各種練習單及作業簿習寫狀況評量之。 4. 實踐評量：就學生之課堂日常行為表現評量之。 5. 三分鐘英語自我介紹：事先撰寫講稿內容並背熟，個別上台發表。(依右列之計分標準與比例給分)	第 1 次定期評量：25% 第 2 次定期評量：25% 口語評量 10% 紙筆測驗 10% 實作評量 10% 作業評量 10% 三分鐘英語自我介紹 10% (內容 40% 語法結構 15% 發音語調 15% 流暢度 15% 創意與台風 15%)
		本土語	---	不定期	一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、平時 100% (一)口試 60% (二)實踐 20% (三)作業 20%
		數學	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

生活課程	自然與生活科技 (自然科學)		2 次	不定期	<p>一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次</p> <p>二、平時： (一)紙筆測驗及表單：依教學目標與教材內容，以作業、學習單或紙筆測驗等方式評量之。 (二)實作評量：依教學目標與教材內容，以討論、問答、操作、實驗、觀察記錄、口頭報告等方式評量之。</p> <p><input type="checkbox"/>規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、期中評量 (一)第 1 次定期 50% (二)平時 50% 1. 紙筆測驗及表單 25% 2. 實作評量 25%</p> <p>二、期末評量 (一)第 2 次定期 50% (二)平時 50% 1. 紙筆測驗及表單 25% 2. 實作評量 25%</p>
	社會		2 次	不定期	<p>一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次</p> <p>二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p><input type="checkbox"/>規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25%</p> <p>二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業 20% (三)實踐 10%</p>
	藝術與人文 (藝術)	視覺藝術	---	不定期	<p>一、平時： (一)實作：就學生之實際操作、解決問題與展演等行為表現評量之。 (二)其他：就學生由資料或活動中之綜合領悟情形評量之。</p>	<p>一、平時 100%： (一)實作 80% (二)其他 20%</p>
		音樂	---	不定期	<p>一、平時： (一)表演和實作：就學生課堂之表演活動、學習成果等表現評量之。 (二)其他：依教學目標與教學內容以報告、紙筆測驗等形式評量之。</p>	<p>一、平時 100%： (一)表演與實作 70% (二)其他 30%</p>
		表演藝術	---	不定期	<p>一、平時： (一)探索與表演：就學生自我探索、運用媒材與形式，從事藝術創作與展演等評量之。 (二)鑑賞與實作：依教學目標與教學內容以口頭報告、實際操作、鑑賞與思辨活動等評量之。</p>	<p>一、平時 100%： (一)探索與表演 50% (二)鑑賞與實作 50%</p>
	健康與體育	健康	---	不定期	<p>一、平時： (一)表演評量：就學生分組安排情境演出評量之。</p>	<p>一、平時 100%： 表演評量 10% 自我評量 50%</p>

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

				(二)自我評量:就學生填寫健康觀念評量表評量之。 (三)晤談評量:從與學生不定時晤談評量之 (四)實踐評量:就學生之課堂日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	晤談評量 10% 實踐評量 30%
				體育	---
	綜合活動	---	不定期	一、平時 (一)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、不定期 100% (一) 實踐 50% (二) 實作 50%
彈性學習課程	Eng 向世界 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量		3. 平時 50%:學生課堂之口頭問答、日常行為表現狀況評量之。 4. 實作 50%:課堂實際操作產生之作品評量之。	一、不定期 100% (一) 平時 50% (二) 實作 50%
	多美好 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量		一、平時: (一)實作:就學生之實際操作、解決問題與展演等行為表現評量之。 (二)其他:就學生由資料或活動中之綜合領悟情形評量之。	一、平時 100%: (一)實作 80% (二)其他 20%
	數位 e 把罩 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量		1. 實作評量 2. 平時作業與學習態度:課堂完成的相關作業與上課秩序表現	1. 實作評量 50% 2. 平時作業態度 50%
	擁抱悅讀 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量		1. 平時 50%:學生課堂之口頭問答、日常行為表現狀況評量之。 2. 實作 50%:課堂實際操作產生之作品評量之。	一、不定期 100% (一) 平時 50% (二) 實作 50%
	當我們童在永康 (其他類課程)	依各議題課程評量		1. 實作評量(欣賞影片、瀏覽網站、學習單) 2. 學習態度(上課秩序)與平時作業(課堂上須完成的相關作業)	1. 實作評量 50% 2. 平時作業態度 50%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
 2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
 3. 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。
- ◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：
- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
 - (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
 - (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。