

臺南市公立永康區永康國民中小學 111 學年度(第一學期)三年級彈性學習多美好課程計畫(■普通班/□藝才班/□體育班/□特教班)

學習主題名稱 (中系統)	穿越埔羌頭	實施年級 (班級組別)	三年級	教學節數	本學期共(21)節
彈性學習課程 四類規範	1. ■統整性探究課程 (■主題□專題□議題)				
設計理念	<p>一、本課程在發展初期以「節慶」作設計發想，新課綱正式施行後依實際上課反應作滾動式修正。</p> <p>二、依共備討論結論，上學期不再強調節慶的元素，下學期單元不作更動，依原本課程計畫施行。上學期調整為兩個大單元，名稱更改如下：</p> <p>1. 「繽紛的車廂」 Colorful cart design</p> <p>2. 「多變的車廂」 Versatile cart design</p>				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	<p>E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養, 促進多元感官的發展, 培養生活環境中的美感體驗。</p> <p>E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力, 理解並遵守社會道德規範, 培養公民意識, 關懷生態環境。</p> <p>E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養, 並認識與包容文化的多元性。</p>				
課程目標	<p>1. 「繽紛的車廂」 Colorful cart design</p> <p>第 1 週至第 10 週 (九月至十一月) 依美的原則設計: Balance 均衡 Harmony 和諧, 和視藝第一大單元「彩色的世界」跨領域結合, 進行色彩裝飾、色彩語言的創作實驗。</p> <p>2. 「多變的車廂」 Versatile cart design</p> <p>第 11 週至第 20 週 (十二月至一月) 依美的原則設計: Repetition 連續 Texture 質感, 和視藝第二大單元「質感探險家」跨領域結合。</p>				
配合融入之領域 或議題	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 科技融入參考指引		<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育		
表現任務	<p>學習單 A: 暖寒色系、季節節慶、場景氣氛、人物衣著 (剪貼)</p> <p>學習單 B: 請把以下畫作中的幾何元素用紅筆畫出來。</p> <p>學習單 C: 連續、對稱、對比 (部份塗黑、對比色)</p>				
課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)					

繽紛的車廂

(10節)

暖寒色系、季節節慶
場景氣氛、人物衣著



多變的車廂

(10節)

幾何元素、連續
對稱、對比

教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	自編自選教材或學習單
第 1-10 週	10	「繽紛的車廂」 Colorful cart design	藝文 1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 藝文 1-Ⅱ-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 藝文 3-Ⅱ-2 能觀察並體會藝術與生活的關係	暖寒色系、季節節慶、場景氣氛、人物衣著（剪貼）	暖寒色系、季節節慶、場景氣氛、人物衣著（剪貼）	繽紛的車廂，第 1 週至第 10 週（九月至十一月）依美的原則設計： Balance 均衡 Harmony 和諧 ●耶誕車廂（色彩語言）改為「繽紛的車廂」，和視藝第一大單元「彩色的世界」跨領域結合，談色彩裝飾、色彩語言。 學習單 A【四格型式】：暖寒、季節節慶、場景、衣著（剪貼）	完成學習單 分組發表	學習單 A：暖寒色系、季節節慶、場景氣氛、人物衣著（剪貼）
第 11-20 週	10	「多變的車廂」 Versatile cart design	藝文 1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 藝文 1-Ⅱ-3 能試探媒材特性與技法，進	以紅筆畫出畫作中的幾何元素。 學習單 C：連續、對稱、對比（部份塗	清楚認識什麼是幾何元素 學習單 C：連續、對稱、對比	第 11 週至第 20 週（十二月至一月）依美的原則設計，和視藝第二大單元「質感探險家」跨領域結合： Repetition 連續 Texture 質感 ●素描本的封面設計（圓的聯想）	完成學習單 分組發表	學習單 B：請把以下畫作中的幾何元素用紅筆畫出來。 學習單 C：連續、對稱、對比（部份塗

行創作。
 社會 2a-II-2
 表達對居住地
 方社會 事物與
 環境的關懷。
 社會 2b-II-2
 感受與欣賞不
 同文化的特
 色。

黑、對比
 色)

(部份塗
 黑、對比
 色)

●中秋車廂(圓形)改為「多變
 的車廂」,重點在形狀的觀察
 上,不只談圓形,另有一份關於
 形狀觀察的學習單【四格型式】
 給學生作評量。

學習單 B【四格型式】:請把以
 下畫作中的幾何元素用紅筆畫出
 來。

蒙德里安《紅黃藍黑的構成
 II》 富士山攝影作品 by
 Takashi Nakazawa

梵谷《夜晚露天咖啡座》 顏水
 龍《蘭嶼印象》

●雙十車廂(對稱)改為「多變
 的車廂」,加入排列的方式,對
 稱、重複、對齊、亂
 數、……1111 車廂(重複)合
 併到同一個大單元。以【四格型
 式】練習作出畫面,類禪繞藝術
 的練習(Zentangle)。運用陶土
 作質感的延伸和發展,最後以歐
 本漢(Meret Oppenheim)的超
 現實主義作創作展出。

學習單 C【四格型式】:重複、
 對稱、規律、對比(部份塗黑、
 對比色)

黑、對比色)

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

--	--	--	--	--	--	--	--	--

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程，僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。

臺南市公立永康區永康國民中小學 111 學年度(第二學期)三年級彈性學習多美好課程計畫(■普通班/□藝才班/□體育班/□特教班)

學習主題名稱 (中系統)	穿越埔羌頭	實施年級 (班級組別)	三年級	教學節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 四類規範	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 (<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題) 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 (<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 身障類: <input type="checkbox"/> 生活管理 <input type="checkbox"/> 社會技巧 <input type="checkbox"/> 學習策略 <input type="checkbox"/> 職業教育 <input type="checkbox"/> 溝通訓練 <input type="checkbox"/> 點字 <input type="checkbox"/> 定向行動 <input type="checkbox"/> 功能性動作訓練 <input type="checkbox"/> 輔助科技運用 資優類: <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立發展 其他類: <input type="checkbox"/> 藝術才能班及體育班專門課程 4. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
設計理念	藉由火車的旅行，體察人與土地的關係，並透過多元的表徵展現愛物情懷。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。				
課程目標	透過火車旅行的方式探索山林、鄉村、城市之特色，並體驗利用色彩及線條來進行創作與欣賞；欣賞各地的不同風情，分組合作創作出火車創意畫。				
配合融入之領域 或議題 有勾選的務必出現在 學習表現	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 科技融入參考指引		<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育		

表現任務		完成火車之旅創意展作品						
課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)								
<p>停靠山林站 (5節) 分辨植物、整理葉子 葉子樹皮拓印創作</p> <p>停靠鄉村站 (5節) 鄉村色彩畫 天空的色彩變化</p> <p>停靠城市站 (5節) 色彩交疊 光影點描</p> <p>跟著火車去穿越 (5節) 認識946爺爺 火車拼圖創意畫</p>								
教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動 請依據其「學習表現」之動詞具體規 畫設計相關學習活動之內容與教學流 程	學習評量	自編自選教材 或學習單
第 1-5 週	5	停靠山林站	社 2b-II-1 體認人們對生 活事物與環境 有不同的感 受，並加以尊 重。 藝 1-II-3 能試探媒材特 性與技法，進行 創作 環 E2 覺知生物生命 的 美與價值，關 懷動→植物的 生命	永康國小的 常見植物 不同的形狀 與色彩 植物的拓印 創作	1. 說出植物 的名稱。 2. 蒐集與整 理各類植物 葉子。 3. 利用粉蠟 筆拓印樹 葉、樹皮等 並進行創 作。	觀看「永康國小常見植物」網 站。 2. 尋找校園特色植物。 3. 利用粉蠟筆 拓印樹葉、樹 皮。 4. 進行拼貼畫 創作。	正確回答 「永康國小 常見植物」 網頁中的植 物名稱及特 色 2. 完成植物 拓印 3. 完成拼貼 畫 創作	校園植物標示 牌

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

<p>第 6-10 週</p>	<p>5</p>	<p>停靠鄉村站</p>	<p>社 2b-Ⅱ -1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 藝 3-Ⅱ-2 能觀察並體會藝術與生活的關係</p>	<p>蠟筆混色 鄉村色彩畫</p>	<p>體驗蠟筆混色技巧 察覺天空的色彩變化</p>	<p>1. 觀察圖片的雲彩變化 2. 利用蠟筆混色技巧描繪天空 1. 增加鄉村景物(平房、田野、樹木…)點景</p>	<p>1. 完成鄉村色彩畫 2. 發表對作品的想法</p>	<p>鄉村圖片</p>
<p>第 11-15 週</p>	<p>5</p>	<p>停靠城市站</p>	<p>藝 1-Ⅱ-3 能試探媒材特性與技法, 進行創作 藝 3-Ⅱ-3 能為不同對象、空間或情境，選擇音樂、色彩、布置、場景等，以豐富美感經驗。 社會 2b-Ⅱ-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。</p>	<p>點描法創意畫</p>	<p>利用點的色彩交疊變化進行創作 察覺點描法所產生的光影變化。</p>	<p>1. 觀察城市照片，說出城市的居住環境與特色 2、將幾何圖形加以變化集成建築物。 3. 利用蠟筆完成主體建築，再利用點描法完成創作</p>	<p>1. 完成點描法創意畫 2. 發表對作品的想法</p>	<p>城市圖片</p>

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

<p>第 16-20 週</p>	<p>5</p>	<p>跟著火車去穿越</p>	<p>社 2a-II-2 表達對居住地 方社會事物與 環境的關懷 藝 1-II-6 能使用視覺元 素與想像力, 豐 富創作 綜 2b-II-2 體會團隊合作 的意義, 並能 關懷團隊的成 員</p>	<p>「946 爺 爺」故事 火車拼圖創 意畫</p>	<p>認識「946 爺 爺」火車頭 及演變。 2. 分組討論 拼 圖畫的方 式 創作各自的 火車部件及 背景。 拼組作品後 發表並與人 分享。</p>	<p>1. 閱讀繪本「946 爺爺」 1. 分組討論：利用同一臺火 車或軌道進行紙張拼接創 作。 2. 完成不同背景的拼圖作品 3. 將作品拼接後上台發表與 分享</p>	<p>說出各組分 配拼圖的方 式 完成自己的 火車創意畫 合作拚出各 組的火車拼 圖畫</p>	<p>「946 爺爺」 繪本</p>
------------------	----------	----------------	---	---	---	---	---	------------------------

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程，僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。