

臺南市公立永康區永康國民小學學校課程願景

壹、學校願景

學校教育目標

促進全球永續發展

永康國小
學校願景

培養具有尊重生命、愛護環境、和平公正、
團結合作之全球公民(SDGS-Sustainable Cities and
Communities永續城市)

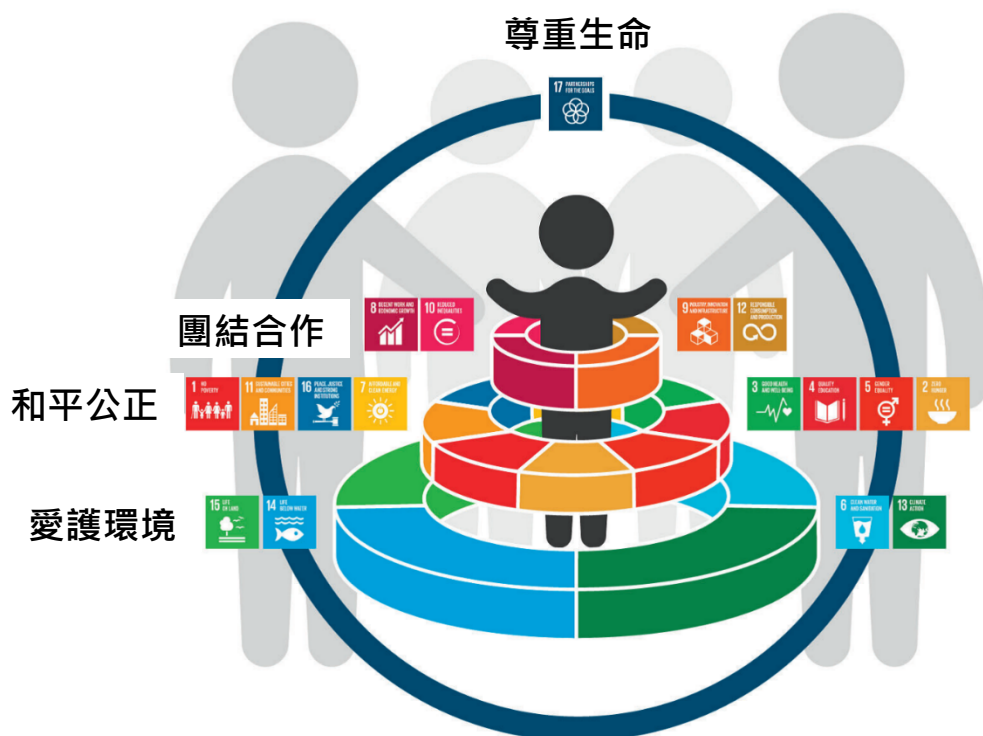
實踐學校願景
課程方案

V.E.C課程
(多元性Versatility、探索性Exploratory、創新性Creativity)

實踐學校願景
課程向度

Eng向美好世界、數位e把罩、擁抱悅讀、
當我們童在永康

貳、學生圖像



(特教:特殊教育需求學生多元優勢發展)

參、課程地圖

一、學校校訂課程規劃架構表(大系統)

校訂課程價值：立足永康，踏實築夢。

我們期盼課程能以學生為學習主體，營造多元、探索、創新豐富的學習環境，透過教學，讓孩子成為具有尊重生命、愛護環境、和平公正、團結合作之國際意識觀公民。

課程類型		年級節數 課程名稱	1 年級	2 年級	3 年級	4 年級	5 年級	6 年級
永續城市永保安康 Sustainable Cities and Communities		V.E.C：多元性(Versatility)、探索性(Exploratory)、創新性(Creativity)						
彈性學習課程 統整性探究 主題/專題/ 議題	Eng 向世界	埔羌頭 新生活 1(41)	埔羌頭 新生活 2(82)	穿越 埔羌頭 2(82)	埔羌頭 軌跡 2(82)	【統整- 主題】 從埔羌頭 遊臺灣 4(164) 藝才班 2(82)	【統整- 主題】 946 遊世界 4(156) 藝才班 2(78)	
	多美好	藝數列車 1(41)	藝數列車 一學年(4)節					
	數位 e 把罩			數位 花路米 1(41)	健康 e 起來 1(41)			
	擁抱悅讀	悅讀列車 一學年(6)節	悅讀列車 一學年(4)節	探索趣 一學年(6)節	解謎趣 一學年(6)節			
特殊需求領 域課程	藝術才能班 領域專門課 程			視藝一 4(164)	視藝一 4(164)	視藝一、二 6(246)	視藝一、 二 6(234)	
	藝術才能班 特需課程			視藝二 2(82)	視藝二 2(82)			
其他類課程	當我們童在 永康	BOOK 思議 一學年(35)節	BOOK 思議 一學年(33)節	BOOK 思議 一學年(35)節 藝才班 1(41)	BOOK 思議 一學年(35)節 藝才班 1(41)	BOOK 思議 一學年(82)節 藝才班 1(41)	BOOK 思議 一學年(78)節 藝才班 1(39)	
學校實際彈性學習總節數		3(123)	3(123)	4(164)	4(164)	6(246)	6(234)	
課綱規範彈性學習節數		2-4	2-4	3-6	3-6	4-7	4-7	

◎課程名稱需與課表中相符，請斟酌字數。

◎節數表示方式以 1(41) 為例，每週 1 節、一學年共 41 節。

◎藝才班規劃如藍字。

二、學校校訂課程統整性探究課程規劃表(中系統)

課程名稱	實施時間	跨領域共通概念	學習主題名稱	內容概述	內容實際所 含涉領域
Eng 向 美 好 世 界	一上	關係與交互作用	埔羌頭新生活	認識永康國小校園老師及同學學習如何與他人簡單問候會話、互動、與他人合作的技巧。	英語、生活
		關係	藝數列車	探索文具，探索校園；發現符號和火車，發現點線構成面；說說我的創作，說說我的想法。	生活、數學
	一下	關係	埔羌頭新生活	探索永康國小校園景色，進行觀察、製作、表演、歌唱、繪本故事等活動。	英語、生活
		關係	藝數列車	觀察形體，觀察特徵；比較火車的樣貌，比較組合的多元；一起玩藝數，一起分享藝數。	生活、數學
	二上	關係與交互作用	埔羌頭新生活	藉家庭樹了解組成成員特質，樂於參與家族活動，培養關愛家人情懷，增進家庭關係和諧。	英語、生活
		關係	藝數列車	參與學習活動，運用表現和創造，記錄美好的體驗。	生活、數學
	二下	關係與交互作用	埔羌頭新生活	透過傳家寶活動增加對家人的了解，樂於參與家族活動，培養關愛家人情懷，增進家庭關係和諧。	英語、生活
		關係	藝數列車	認識馬賽克拼貼畫，認識基礎影像原理，創作格子畫。	生活、數學
	三上	關係與交互作用	穿越埔羌頭	1.Eng 向世界：欣賞及觀察自我與永康社區居民、生活環境和文化、以及彼此的連結關係。 2.多美好：以科學為基礎，透過材質和工具的認識、自然觀察與紀錄，拓展學生在生活中的美感覺知能力。	英語、社會、藝術
	三下	關係與交互作用		1.Eng 向世界：認識永康社區場所、職業、功能等，並運用地方資源探索自己夢想的職業。 2.多美好：以童玩帶領學生穿越時空，了解在社會變遷的節奏之中，如何因應並調配出獨特的顏色，讓自己揮灑出一片亮麗的天空。	英語、社會、藝術
	四上	關係與交互作用、 結構與功能	埔羌頭軌跡	1.Eng 向世界：認識本土與其他國家節慶文化、永康在地特色美食的文化，及不同的消費方式。 2.多美好：認識永康火車站，藉彈珠軌道了解物理結構，組裝測試修正並分享作品，培養創造力與獨力思考解決問題能力。	英語、社會、藝術
	四下	關係與交互作用、		1.Eng 向世界：認識訊息通訊方式及交通(臺鐵演變)如何改變我們的生活，並規劃永康輕旅行行程。	英語、社會、藝術

C2-1 學校課程願景(國小)

課程名稱	實施時間	跨領域共通概念	學習主題名稱	內容概述	內容實際所 含涉領域
		關係		2.多美好：由拆解火車元素，解構再重組過去、現代、未來火車，利用想像力穿透體現超現實主義在孩子心中的理想火車。	
	五上	互動與 關聯	從埔羌頭遊臺灣 (統整性主題)	1.來說永康篇：發掘永康家鄉的特色與風光，運用英語能力向外界介紹臺灣。(英) 2.946 火車頭故事篇：藉由 946 爺爺火車頭的角色，經由平面與立體的創作，進而創作想像與尊重多元立體故事書。(藝) 3.e 起去旅行篇：透過討論讓學生藉由製作專題的過程建構動畫知識、培養邏輯思維的能力，以有效解決日常生活與學習的問題。(科)	英語、藝術、 科技、閱讀
	五下			4.我是永康達人篇：透過糖鐵、火車的主題式課程，整合知識、能力、態度，以永康家鄉情境，培養資料收集及統整的能力，完成家鄉特色簡報。(閱)	
	六上	互動與 關聯	946 遊世界 (統整性主題)	1.永康樂活趣篇：從生活周遭環境議題(SDGS)，進而了解其他國家如何面對、產生的原因及如何付諸行動改善。(英) 2.從設計改變世界篇：觀察社會形形色色的人物形象，學習運用色彩、標誌、器具等改造生活。(藝)	英語、藝術、 科技、閱讀
	六下			3.小小車廂觀察員篇：將生活中可能遇到的問題，透過軟體的方式來呈現，可能的解決方法，並透過集思廣義與分享的過程來取得較佳的問題解決之道。(科) 4.從永康早市知世界篇：認識永康公有零售市場，找出臺灣及其他國家傳統市場的改造源由及市場改造特色，進行數位閱讀及主題探究。(閱)	

- 1、社團活動與技藝課程、特殊需求領域課程、其他類課程於本次檢視無需呈現。
- 2、構思(1)各年級可能的核心概念、場域、素材或題材。(2)各年級培養的相關能力。(3)檢核其各年級的適切性及銜接性。
- 3、在學校主題下，命名年級學期/學年主題，為學期/學年主題撰述 20-50 字的概說，再次檢視年級間的縱向連貫與領域間的橫向統整。
- 4、若為 PBL 課程其「內容概述」以「本 PBL 課程……」為開頭。

課程名稱	實施時間	跨領域共通概念	學習主題名稱	內容概述	內容實際所 含涉領域	
數位 e 把罩	一上					
	一下					
	二上					
	二下					
	三上	系統與模型、關係與交互作用	數位花路米	透過作業系統的操作來培養使用電腦的技能，如電腦的基本操作知識、探索與善用網路世界	科技、語文	
	三下	結構與功能	數位花路米	利用既有的資訊素養來學習並熟練中英打字技巧，將孩子所讀所想所感的做外化產出，進而分享。	科技、語文	
	四上	交互作用	健康 e 起來	瞭解保護眼睛、預防流感等內容與重要性，透過簡報製作與發表加深學生對健康的概念，並落實於日常生活中。	科技、健體	
	四下	交互作用	健康 e 起來	使用網路關鍵字搜尋臺南古蹟名勝與小吃，並製作成簡報發表，讓學生對家鄉臺南更為瞭解。透過簡報製作讓學生瞭解食品安全與資訊安全的重要。	科技、健體	
	五上	互動與 關聯	從埔羌頭遊臺灣 (統整性主題)	1.來說永康篇：發掘永康家鄉的特色與風光，運用英語能力向外界介紹臺灣。(英) 2.946 火車頭故事篇：藉由 946 爺爺火車頭的角色，經由平面與立體的創作，進而創作想像與尊重多元立體故事書。(藝) 3.e 起去旅行篇：透過討論讓學生藉由製作專題的過程建構動畫知識、培養邏輯思維的能力，以有效解決日常生活與學習的問題。(科)	英語、藝術、 科技、閱讀	
	五下			4.我是永康達人篇：透過糖鐵、火車的主題式課程，整合知識、能力、態度，以永康家鄉情境，培養資料收集及統整的能力，完成家鄉特色簡報。(閱)		
	六上	互動與 關聯	946 遊世界 (統整性主題)	1.永康樂活趣篇：從生活周遭環境議題 (SDGS)，進而了解其他國家如何面對、產生的原因及如何付諸行動改善。(英) 2.從設計改變世界篇：觀察社會形形色色的人物形象，學習運用色彩、標誌、器具等改造生活。(藝) 3.小小車廂觀察員篇：將生活中可能遇到的問題，透過軟體的方式來呈現，可能的解決方法，並透過集思廣義與分享的過程來取得較佳的問題解決之道。(科) 4.從永康早市知世界篇：認識永康公有零售市場，找出臺灣及其他國家傳統市場的改造源由及市場改造特色，進行數位	英語、藝術、 科技、閱讀	
	六下					

C2-1 學校課程願景(國小)

課程 名稱	實 施 時 間	跨領域 共通概念	學習主題名稱	內容概述	內容實際所 含涉領域
				閱讀及主題探究。(閱)	

C2-1 學校課程願景(國小)

課程名稱	實施時間	跨領域共通概念	學習主題名稱	內容概述	內容實際所涉領域
擁抱 悅讀	一上	模式	悅讀列車	圖書館初體驗，會使用書插，了解圖書借閱規則和禮貌；能專心聆聽故事，回答敘述四要素問題。	語文、生活
	一下	模式	悅讀列車	圖書館再體驗，認識圖書以外的資源，知道位置和特徵；能專心聆聽《946 爺爺》故事，重述故事重點。	語文、生活
	二上	模式	悅讀列車	認識多樣的書；發現繪本細節。	語文、生活
	二下	模式	悅讀列車	「嗯。咦？啊！啊！呼！」認識故事的架構，創作我的歷險記。	語文、生活
	三上	結構與功能	與新聞的距離	認識圖書館內科普類書籍並從科普書籍中找到解決問題的方法。	語文、自然
	三下	模式	與新聞的距離	認識「六何法」並練習提問，帶學生認識新聞及報紙。	語文、科技
	四上	結構與功能	閱讀大人物 1	認識各種改寫故事的方法和圖像組織策略，結合生活情境進行自編故事。	語文、社會
	四下	模式	閱讀大人物 2	認識各類人物傳記的相關文本，知道閱讀傳記的策略，了解名人的性格及特質，成為個人典範的學習對象。	語文、社會
	五上	互動與 關聯	從埔羌頭遊臺灣 (統整性主題)	1.來說永康篇：發掘永康家鄉的特色與風光，運用英語能力向外界介紹臺灣。(英) 2.946 火車頭故事篇：藉由 946 爺爺火車頭的角色，經由平面與立體的創作，進而創作想像與尊重多元立體故事書。(藝) 3.e 起去旅行篇：透過討論讓學生藉由製作專題的過程建構動畫知識、培養邏輯思維的能力，以有效解決日常生活與學習的問題。(科)	英語、藝術、 科技、閱讀
	五下			4.我是永康達人篇：透過糖鐵、火車的主題式課程，整合知識、能力、態度，以永康家鄉情境，培養資料收集及統整的能力，完成家鄉特色簡報。(閱)	
	六上	互動與 關聯	946 遊世界 (統整性主題)	1.永康樂活趣篇：從生活周遭環境議題(SDGS)，進而了解其他國家如何面對、產生的原因及如何付諸行動改善。(英) 2.從設計改變世界篇：觀察社會形形色色的人物形象，學習運用色彩、標誌、器具等改造生活。(藝) 3.小小車廂觀察員篇：將生活中可能遇到	英語、藝術、 科技、閱讀

C2-1 學校課程願景(國小)

課程 名稱	實 施 時 間	跨領域 共通概念	學習主題名稱	內容概述	內容實際所 含涉領域
	六下			<p>的問題，透過軟體的方式來呈現，可能的解決方法，並透過集思廣義與分享的過程來取得較佳的問題解決之道。(科)</p> <p>4.從永康早市知世界篇：認識永康公有零售市場，找出臺灣及其他國家傳統市場的改造源由及市場改造特色，進行數位閱讀及主題探究。(閱)</p>	