臺南市永康區勝利國小 111 學年度一年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課		1 11 1 1 1 1 1	評量次數		及 <b>一十</b>	
社 程	領		- 計里	人数		計分標準
類	域	課程	定期	平時	評量方式內容說明	及比例
型型			50%	50%		×101/1
					Et Novel et	平時:50%
		本			<b>筆試測驗</b>	紙筆測驗30%
		國語	2 次	不定期	作業評量(含作業本、短語寫作、報告	作業評量40%
					或學習單)	課堂表現30%
					課堂表現	定期:50%
					口試	口試:50%
		本土語		不定期	課堂表現	作業評量:20%
	語	7-20		1,7630	作業評量	課堂表現:30%
	文					
						每一段成績為:
					紙筆評量	平時:50%
				不定期	作業表現	紙筆評量15% 4.# # 71.5%
		英語	2 次		活動式評量	作業表現15% 活動評量5%
					課堂觀察	出野
					口語評量	以 口語評量10%
						定期:50%
						平時:50%
A.T.					   筆試測驗	紙筆測驗40%
領出		數學	2 次	不定期	作業評量	作業評量30%
域學		•			課堂表現(含實作評量)	課堂表現30%
子習						定期:50%
課					紙筆評量	平時:30%
程			2次 不定		作業表現	紙筆評量20%
`		生活		不定期	實作評量	作業表現20%
		270			觀察檢核	實作評量10%
	生				上台發表	觀察檢核5%
	生活					上台發表15%
	招 課	視覺藝術		不定期	作品成果	作品成果:70%
	程				上課表現	上課表現:30%
					الم يان جن الم	+ 144 + + - = 0.00
		÷ 141.			音樂發表	音樂發表:50%
		音樂		不定期	作業表現	作業表現:30%
					上課態度	上課態度:20%
		<u> </u>				
					   筆試測驗	   紙筆測驗40%
	他」	東與體育 建		不定期	半試例	(本業評量30%)
	大	康丹眉原		小人勿	課堂表現	課堂表現30%
					wh = 1/4-70	<b></b>
<u> </u>	<u> </u>			I		I.

		體育		不定期	實作評量 觀察評量 課堂問答 參與度評量	作業評量30% 課堂表現30% 日常表現40%
彈性學	閱讀		不定期		一、平時 (一)報告:就學生閱讀、觀察、實驗、 調查等,所得結果書面或口頭報告評 量之。 (二)實踐:就學生之日常行為表現評 量之。	(一)報告70%
習課						
程						

- 1. 各領域及彈性學習課程:由授課教師評量,且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
- 2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準,應說明於每次定期評量前的評量通知單
- 3. 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定,依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。
- ◎學生成績評量,應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵,採取下列適當之多元評量方式:
  - (一)紙筆測驗及表單:依重要知識與概念性目標,及學習興趣、動機與態度等情意目標,採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
  - (二)實作評量:依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標,採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
  - (三)檔案評量:依學習目標,指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及 相關紀錄,製成檔案,展現其學習歷程及成果。

臺南市永康區勝利國小 111 學年度二年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課				次數	文一, 队子工在 次以 亘 斤	
程類型	領域	課程	定期 50%	平時 50%	評量方式內容說明	計分標準 及比例
		本 國 語	2次	不定期	筆試測驗 作業評量(含作業本、短語寫作、報告 或學習單) 課堂表現	平時:50% 紙筆測驗30% 作業評量40% 課堂表現30% 定期:50%
	語、	本土語		不定期	口試 課堂表現 作業評量	口試:50% 作業評量:20% 課堂表現:30%
	文	英語	2次	不定期	紙筆評量 作業表現 活動式評量 課堂觀察 口語評量	每一段成績為: 平時:50% 紙筆評量15% 作業表現15% 活動評量5% 課堂觀察5% 口語評量10% 定期:50%
領域學習		數學	2次	不定期	筆試測驗 作業評量 課堂表現(含實作評量)	平時:50% 紙筆測驗40% 作業評量30% 課堂表現30% 定期:50%
自課程	生	生活	2次	不定期	紙筆評量 作業表現 實作評量 觀察檢核 上台發表	平時:30% 紙筆評量20% 作業表現20% 實作評量10% 觀察檢核5% 上台發表15%
	活課報	視覺藝術		不定期	作品成果 上課表現	作品成果:70% 上課表現:30%
	程	音樂		不定期	音樂發表 作業表現 上課態度	音樂發表:50% 作業表現:30% 上課態度:20%
	健康與體育健康			不定期	筆試測驗 作業評量 課堂表現	紙筆測驗40% 作業評量30% 課堂表現30%

		體育		不定期	實作評量 觀察評量 課堂問答 參與度評量	作業評量30% 課堂表現30% 日常表現40%
彈性學習	閱讀		不定期		一、平時 (一)報告:就學生閱讀、觀察、實驗、 調查等,所得結果書面或口頭報告評 量之。 (二)實踐:就學生之日常行為表現評 量之。	一、不定期100% (一)報告70% (二)實踐30%
課						
程						

- 1. 各領域及彈性學習課程:由授課教師評量,且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
- 2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準,應說明於每次定期評量前的評量通知單
- 3. 成績評量請詳閱108. 12. 24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定,依學生身心發展 及個別差異採多元評量方式辦理。
- ◎學生成績評量,應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵,採取下列適當之多元評量方式:
  - (一)紙筆測驗及表單:依重要知識與概念性目標,及學習興趣、動機與態度等情意目標,採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
  - (二)實作評量:依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標,採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
  - (三)檔案評量:依學習目標,指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及 相關紀錄,製成檔案,展現其學習歷程及成果。

臺南市永康勝利國小 111 學年度三年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

	<del>,</del> ,	7-200			一个双于工行员以旦开任于目标	[ ] [ ]
課			評量	次數		
程	領	细如	مل جرا	To n+	評量方式內容說明	計分標準
類	域	課程	定期	平時		及比例
型	,		50%	50%	是否每位學生上台發表	
					一、定期:	→ Hn • □ 00/
						一、定期:50%
					紙筆測驗:定期評量2次	(一)第1次:25
					二、平時:	%
					(一)紙筆測驗:依教學目標與教材內	(二)第2次:25
					容測驗評量之。	% 2 3C 25
		上四年	0 4	テ ph Hn	(二)實踐:就學生之日常行為表現評	70
		本國語	2次	不定期	量之。	
					(三)作業:就學生各種習作簿評量之。	二、平時:50%
					(一) 作来,加于工程在目下存可重人	(一)紙筆測驗 20
						%
					□規劃每位學生上台發表	(二)實踐 10%
						(三)作業 20%
					On the co	, , , , , , ,
					一、定期:	一、定期:50%
					紙筆測驗:定期評量2次	(一)第1次:25
					二、平時:	%
	語				(一)口試:就學生之口頭問答結果評	(二)第2次:25
	文				量之。	( <i></i>
					(二)實作:就學生之實際操作與解決	/0
領		英語	2 次	不定期	問題等行為表現評量之	
域					(三)作業:就學生各種習作簿評量之。	二、平時:50%
學						(一)紙筆測驗 20
子習					(四)實踐:就學生之日常行為表現評	%
					量之。	(二)實作10%
課						(二)作業10%
程					□規劃每位學生上台發表	
						(三)實踐 10%
					一、平時:	一、平時 100%
					(一)口試:就學生之口頭問答結果評	(一)口試60%
					量之。	(二)實踐 20%
		本土語		不定期	(二)實踐:就學生之日常行為表現評	(三)作業 20%
					量之。	(—)   <del> </del>
					(三)作業:就學生各種習作簿評量之。	
					□規劃每位學生上台發表	
		<u> </u>			一、定期:	一、定期 50%
					紙筆測驗:定期評量2次	(一)第1次25%
					二、平時:	(二)第2次25%
					(一)紙筆測驗:依教學目標與教材內	
		數學	2 次	不定期	容測驗評量之。	二、平時 50%
		≫v-1		11.70341	(二)實踐:就學生之日常行為表現評	' · ·
					量之。	(一)紙筆測驗 20
						<b>%</b>
						(二)實踐 10%
					□規劃每位學生上台發表	(三)作業 20%
			<u> </u>	<u>i                                      </u>		

 				1		_
	自然與 生活科技 (自然科學)		2 次	不定期	一、定期: 纸筆測驗:定期評量2次 二、平時: (一)紙筆測驗:依教學目標與教材內 容測驗評量之。 (二)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。 □規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20 % (二)實踐 10% (三)作業 20%
生	社會		2 次	不定期	一、定期: 纸筆測驗:定期評量2次 二、平時: (一)紙筆測驗:依教學目標與教材內 容測驗評量之。 (二)作業:就學生各種習作簿評量 之。 (三)實踐:就學生之日常行為表現評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20 % (二)作業 20% (三)實踐 10%
活課程	視覺藝術		-	不定期	一、平時 (一)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞:就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐:就學生之日常行為表現評量之。	一、不定期 100 % (一)實作 25% (二)鑑賞 25% (三)作業 25% (四)實踐 25%
	藝術與 人文 (藝術)	音樂		不定期	一、平時 (一)表演:就學生之表演活動評量之。 (二)鑑賞:就學生由資料或活動中之 鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐:就學生之日常行為表現評 量之。 □規劃每位學生上台發表	一、不定期 100 % (一)表演 25% (二)鑑賞 25% (三)作業 25% (四)實踐 25%
		表演藝術		不定期	<ul><li>一、平時</li><li>(一)表演:就學生表演活動評量之</li><li>(二)實踐:就學生之日常行為表現評量之</li><li>□規劃每位學生上台發表</li></ul>	一、平時 100% (一)表演:60% (二)實踐 40%
健	康與體育	健康		不定期	一、平時 (一)紙筆測驗:依教學目標與教材內 容測驗評量之。 (二)晤談:就學生與教師晤談過程,	<ul><li>一、平時 100%</li><li>(一) 紙筆測驗 30%</li><li>(二) 晤談 30%</li></ul>

(三)實踐:就學生之日常行為表現評	
量之	
□規劃每位學生上台發表	
一   一   一   平時	
1. 實作:就學生之實際操作與解決問	
題等行為表現評量之	一、平時100%
體 - 不定期 2. 晤談:就學生與教師晤談過程,了	1. 實作 60%
	2. 晤談 20%
	3. 紙筆測驗 20%
測驗評量之。	
□規劃每位學生上台發表	
一   一   一 、 平時	一、不定期 100
(一)實踐:就學生之日常行為表現評	%
量之。 綜合活動 不定期 (-)審佐·計與止之審際提佐與紹治	(一)實踐 50%
	(二)實作50%
問題等行為表現評量之。	
□□規劃每位學生上台發表	
依課程主題評量	
依課程主題評量	
彈	
性	
學 依課程主題評量	
羽	
課	
在	
元主題評量	
依各議題課程評量	

- 1. 各領域及彈性學習課程:由授課教師評量,且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
- 2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準,應說明於每次定期評量前的評量通知單
- 3. 成績評量請詳閱108. 12. 24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定,依學生身心發展及個別差 異採多元評量方式辦理。
- ◎學生成績評量,應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵,採取下列適當之多元評量方式:
  - (一)紙筆測驗及表單:依重要知識與概念性目標,及學習興趣、動機與態度等情意目標,採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
  - (二)實作評量:依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標,採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、 實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。

(三)檔案評量:依學習目標,指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關 紀錄,製成檔案,展現其學習歷程及成果。

臺南市永康區勝利國小 111 學年度四年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課			評量	次數		
程類型	領域	課程	定期 50%	平時 50%	評量方式內容說明	計分標準 及比例
		本國語	兩次	不定期	一、定期: 紙筆測驗:定期評量2次 二、平時: (一)紙筆測驗:依教學目標與教材內 容測驗評量之。 (二)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。	一、定期:50% (一)第1次:25% (二)第2次:25% 二、平時:50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
領域學習課程	語文	英語	兩次	不定期	一、定期: 紙筆測驗:定期評量2次 二、平時: (一)口試:就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐:就學生之日常行為表現評量之。	一、定期:50% (一)第1次:25% (二)第2次:25% 二、平時:50% (一)紙筆測驗 20% (二)實作10% (二)作業10% (三)實踐10%
		本土語	-	不定期	一、平時: (一)口試:就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。	一、平時 100% (一)口試 60% (二)實踐 20% (三)作業 20%
		數學	兩次	不定期	一、定期: 紙筆測驗:定期評量2次 二、平時: (一)紙筆測驗:依教學目標與教材內 容測驗評量之。 (二)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
	生活課程	自然與 生活科技 (自然科學)	兩次	不定期	一、定期: 紙筆測驗:定期評量2次 二、平時: (一)紙筆測驗:依教學目標與教材內 容測驗評量之。 (二)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%

		社會		兩次	不定期	一、定期: 上學期: 紙筆測驗:定期評量2次 下學期: 第1次期中評量:紙筆測驗 第2次期末評量:報告或紙筆測 驗(二擇一) 二、平時: (一)紙筆測驗:依教學目標與教材內 容測驗評量之。 (二)作業:就學生各種習作簿評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業 20% (三)實踐 10%
			視覺			(二)作業· 机学生谷種首作符訂里之。 (三)實踐: 就學生之日常行為表現評量之。 一、平時 (一)實作: 就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞: 就學生由資料或活動中之	一、不定期 100% (一)實作 25% (二)鑑賞 25% (三)作業 25%
		藝術與	夏藝術	-	不定期	(一)鑑貞·	(四)實踐 25% 一、不定期 100%
	人文(藝術)	_	音樂	-	不定期	(一)表演:就學生之表演活動評量之。 (二)鑑賞:就學生由資料或活動中之 鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐:就學生之日常行為表現評 量之。	(一)表演 25% (二)鑑賞 25% (三)作業 25% (四)實踐 25%
			表演藝術	-	不定期	一、平時 (一)表演:就學生表演活動評量之 (二)實踐:就學生之日常行為表現評 量之	二、平時 100% (一)表演:60% (二)實踐 40%
	健康與體育		健康	-	不定期	一、平時 (一)紙筆測驗:依教學目標與教材內 容測驗評量之。 (二)晤談:就學生與教師晤談過程, 了解學生反應情形評量之。 (三)實踐:就學生之日常行為表現評量之	一、平時 100% (一) 紙筆測驗 30% (二) 晤談 30% (三) 實踐 40%
			贈育	-	不定期	一、平時 1.實作:就學生之實際操作與解決問 題等行為表現評量之 2.晤談:就學生與教師晤談過程,了 解學生反應情形評量之。 3紙筆測驗:依教學目標與教材內容 測驗評量之。	一、平時 100% 1. 實作 60% 2. 晤談 20% 3. 紙筆測驗 20%

				一、平時	一、不定期 100%
	綜合活動	_	不定期	(一)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	(一)實踐 50% (二)實作 50%
	勝利樹屋大探索  探索黃金屋 (統整性主題探究課程)	依課程3	上題評量	一、平時 (一)實作:就學生之實際操作與解決 問題等行為表現評量之。 (二)作業:就學生各種學習單、紀錄 單、表單評量之。	一、平時:100% (一)實作50% (二)作業50%
彈性學		依課程3	E題評量	一、平時 (一)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作:就學生之實際操作與解決 問題等行為表現評量之。	一、平時:100% (一)實作70% (二)實踐30%
		依課程主題評量		一、平時: (一)口試:就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。 (四)檔案:就學生之學習成果資料評量之。	一、平時:100% (一)口試20% (二)實作30% (三)作業30% (四)實踐10%
習課程		依課程3	E題評量	一、平時 (一)實作:就學生之實際操作與解決 問題等行為表現評量之。 (二)實踐:就學生之日常行為表現評 量之。	一、平時:100% (一)實作50% (二)實踐50%
		依社團第一元主是		一、平時 (一)實作:就學生之實際操作與解決 問題等行為表現評量之。 (二)作業:就學生各種作業作品評量 之。 (三)實踐:就學生之日常行為表現評 量之。	一、平時:100% (一)實作50% (二)作業30% (四)實踐20%
		依各議題	課程評量	一、平時 (一)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作:就學生之實際操作與解決 問題等行為表現評量之。	一、平時:100% (一)實作70% (二)實踐30%

- 1. 各領域及彈性學習課程:由授課教師評量,且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
- 2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準,應說明於每次定期評量前的評量通知單
- 3. 成績評量請詳閱108. 12. 24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定,依學生身心發展 及個別差異採多元評量方式辦理。
- ◎學生成績評量,應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵,採取下列適當之多元評量方式:

- (一)紙筆測驗及表單:依重要知識與概念性目標,及學習興趣、動機與態度等情意目標,採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- (二)實作評量:依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標,採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- (三)檔案評量:依學習目標,指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及 相關紀錄,製成檔案,展現其學習歷程及成果。

臺南市永康區勝利國小 111 學年度五年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

			<b>17</b> P	1 h1		
課程類	領域	課程	評量 定期	次 <u>数</u> 平時	評量方式內容說明	計分標準 及比例
型型	政		50%	50%	是否每位學生上台發表	X LUM
		本國語	2 次	不定期	一、定期: 紙筆測驗:定期評量2次 二、平時: (一)紙筆測驗:依教學目標與教材內 容測驗評量之。 (二)實踐:就學生之日常行為表現評	一、定期:50% (一)第1次:25 % (二)第2次:25 %
					量之。 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。 □規劃每位學生上台發表	二、平時:50% (一)紙筆測驗 20 % (二)實踐 10% (三)作業 20%
領域學習課程	語文	英語	2 次	不定期	一、定期: 紙筆測驗:定期評量 2 次 二、平時: (一)口試:就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐:就學生之日常行為表現評量之。	一、定期:50% (一)第1次:25 % (二)第2次:25 % 二、第2次:25 % 二、平時:50% (一)紙筆測驗 20 % (二)實作10% (二)作業10% (三)實踐10%
		本土語	-1	不定期	一、平時: (一)口試:就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。 □規劃每位學生上台發表	一、平時 100% (一)口試 60% (二)實踐 20% (三)作業 20%
		數學	2 次	不定期	一、定期: 紙筆測驗:定期評量 2 次 二、平時: (一)紙筆測驗:依教學目標與教材內 容測驗評量之。 (二)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。 □規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20 % (二)實踐 10% (三)作業 20%

					N. W	N. N. = 0.0 /
	自然與 生活科。 (自然科學	技	2 次	不定期	一、定期: 紙筆測驗:定期評量2次 二、平時: (一)紙筆測驗:依教學目標與教材內 容測驗評量之。 (二)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。 □規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25%  二、平時 50% (一)紙筆測驗 20 % (二)實踐 10% (三)作業 20%
生活	社會		2 次	不定期	一、定期: 纸筆測驗:定期評量2次 二、平時: (一)紙筆測驗:依教學目標與教材內 容測驗評量之。 (二)作業:就學生各種習作簿評量 之。 (三)實踐:就學生之日常行為表現評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20 % (二)作業 20% (三)實踐 10%
活課程	藝術文(藝術)	視覺藝術		不定期	一、平時 (一)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞:就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐:就學生之日常行為表現評量之。	(三)作業 25% (四)實踐 25%
		音樂		不定期	一、平時 (一)表演:就學生之表演活動評量之。 (二)鑑賞:就學生由資料或活動中之 鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐:就學生之日常行為表現評 量之。 □規劃每位學生上台發表	(四)實踐 25%
		表演藝術		不定期	<ul><li>一、平時</li><li>(一)表演:就學生表演活動評量之</li><li>(二)實踐:就學生之日常行為表現評量之</li><li>□規劃每位學生上台發表</li></ul>	
健	康與體育	健康		不定期	一、平時 (一)紙筆測驗:依教學目標與教材內 容測驗評量之。 (二)晤談:就學生與教師晤談過程,	<ul><li>一、平時 100%</li><li>(一) 紙筆測驗 30%</li><li>(二) 晤談 30%</li></ul>

(三)實踐:就學生之日常行為表現評	
量之	
□規劃每位學生上台發表	
1. 實作:就學生之實際操作與解決問	
題等行為表現評量之	一、平時100%
體 -	1. 實作 60%
	2. 晤談 20%
	3. 紙筆測驗 20%
測驗評量之。	
□規劃每位學生上台發表	
一   一   一 、 平時	一、不定期 100
	%
炒人江私   て戸田	(一)實踐 50%
	(二)實作50%
問題等行為表現評量之。	
□─────────────────────────────────────	
依課程主題評量	
依課程主題評量	
彈	
性	
學 依課程主題評量	
羽	
課	
柱	
元主題評量	
依各議題課程評量	

- 1. 各領域及彈性學習課程:由授課教師評量,且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
- 2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準,應說明於每次定期評量前的評量通知單
- 3. 成績評量請詳閱108. 12. 24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定,依學生身心發展及個別差 異採多元評量方式辦理。
- ◎學生成績評量,應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵,採取下列適當之多元評量方式:
  - (一)紙筆測驗及表單:依重要知識與概念性目標,及學習興趣、動機與態度等情意目標,採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
  - (二)實作評量:依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標,採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、 實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。

(三)檔案評量:依學習目標,指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關 紀錄,製成檔案,展現其學習歷程及成果。

臺南市永康區勝利國小 111 學年度六年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課			1,1=1,1,1 (),1,1,1	評量次數		<u> </u>	
<b>社</b> 類 型	領域	課程		定期 50%	平時 50%	評量方式內容說明	計分標準 及比例
· 領域學習課程	語文	本 國 語		2次	不定期	筆試測驗 作業評量(含作文、報告或學習單) 課堂表現	平時:50% 紙筆測驗30% 作業評量40% 課堂表現30% 定期:50%
		本土語	<del>;</del>		不定期	口試課堂表現作業評量	口試:50% 作業評量:20% 課堂表現:30%
		英語		2次	不定期	紙筆評量 作業表現 活動式評量 課堂觀察 口語評量	每一段成績為: 平時:50% 紙筆評量15% 作業表現15% 活動評量5% 課堂觀察5% 口語評量10% 定期:50%
	數學			2次	不定期	筆試測驗 作業評量 課堂表現(含實作評量)	平時:50% 紙筆測驗40% 作業評量30% 課堂表現30% 定期:50%
	生活課程	自然與 生活科才 (自然科學	技	2次	不定期	紙筆評量 作業表現 實作評量 觀察檢核	每一段成績為: 平時:50% (紙筆評量30% 作業表現5% 實作評量10% 觀察檢核5% 定期:50%
		社會		2次	不定期	筆試測驗 作業評量 課堂表現	平時:50% 紙筆測驗40% 作業評量30% 課堂表現30% 定期:50%
		整術文(藝術)	視覺藝術		不定期	音樂發表 作業表現 上課態度	音樂發表:50% 作業表現:30% 上課態度:20%
			樂		不定期	作品成果 上課表現	作品成果:80% 上課表現:20%
			表演		不定期	作品成果 上課表現	作品成果:80% 上課表現:20%

	子仅一十次次演	—-				
		藝術				
	健康與體育	健康		不定期	筆試測驗 作業評量 課堂表現	紙筆測驗40% 作業評量30% 課堂表現30%
		體育		不定期	實作評量 觀察評量 課堂問答 參與度評量	作業評量30% 課堂表現30% 日常表現40%
	綜合活動			不定期	作業評量 課堂表現 日常表現(含重要活動表現)	作業評量30% 課堂表現30% 日常表現40%
彈性學習課	閱讀		不定期		一、平時 (一)報告:就學生閱讀、觀察、實驗、調查等,所得結果書面或口頭報告評量之。 (二)資料蒐集整理:就學生對資料之 蒐集、整理、分析與應用等活動評量之。 (三)實踐:就學生之日常行為表現評量之。	一、不定期100% (一)報告50% (二)資料蒐集整理 20% (三)實踐30%
程						

- 1. 各領域及彈性學習課程:由授課教師評量,且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
- 2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準,應說明於每次定期評量前的評量通知單
- 3. 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定,依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。
- ◎學生成績評量,應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵,採取下列適當之多元評量方式:
  - (一)紙筆測驗及表單:依重要知識與概念性目標,及學習興趣、動機與態度等情意目標,採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
  - (二)實作評量:依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標,採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
  - (三)檔案評量:依學習目標,指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及 相關紀錄,製成檔案,展現其學習歷程及成果。

