

臺南市永康區勝利國小 111 學年度 **一年級** 學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%		
領域 學習 課程	語文	本國語	2 次	不定期	筆試測驗 作業評量(含作業本、短語寫作、報告 或學習單) 課堂表現	平時：50% 紙筆測驗30% 作業評量40% 課堂表現30% 定期：50%
		本土語	---	不定期	口試 課堂表現 作業評量	口試：50% 作業評量：20% 課堂表現：30%
		英語	2 次	不定期	紙筆評量 作業表現 活動式評量 課堂觀察 口語評量	每一段成績為： 平時：50% 紙筆評量15% 作業表現15% 活動評量5% 課堂觀察5% 口語評量10% 定期：50%
	數學	2 次	不定期	筆試測驗 作業評量 課堂表現(含實作評量)	平時：50% 紙筆測驗40% 作業評量30% 課堂表現30% 定期：50%	
	生活 課程	生活	2次	不定期	紙筆評量 作業表現 實作評量 觀察檢核 上台發表	平時：30% 紙筆評量20% 作業表現20% 實作評量10% 觀察檢核5% 上台發表15%
		視覺藝術	---	不定期	作品成果 上課表現	作品成果：70% 上課表現：30%
		音樂	---	不定期	音樂發表 作業表現 上課態度	音樂發表：50% 作業表現：30% 上課態度：20%
	健康與體育	健康	---	不定期	筆試測驗 作業評量 課堂表現	紙筆測驗40% 作業評量30% 課堂表現30%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

		體育	---	不定期	實作評量 觀察評量 課堂問答 參與度評量	作業評量30% 課堂表現30% 日常表現40%
彈性學習課程	閱讀		不定期		一、平時 (一)報告：就學生閱讀、觀察、實驗、調查等，所得結果書面或口頭報告評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、不定期100% (一)報告70% (二)實踐30%

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市永康區勝利國小 111 學年度 **二年級** 學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%		
領域 學習 課程	語文	本國語	2 次	不定期	筆試測驗 作業評量(含作業本、短語寫作、報告 或學習單) 課堂表現	平時：50% 紙筆測驗30% 作業評量40% 課堂表現30% 定期：50%
		本土語	---	不定期	口試 課堂表現 作業評量	口試：50% 作業評量：20% 課堂表現：30%
		英語	2 次	不定期	紙筆評量 作業表現 活動式評量 課堂觀察 口語評量	每一段成績為： 平時：50% 紙筆評量15% 作業表現15% 活動評量5% 課堂觀察5% 口語評量10% 定期：50%
	數學	2 次	不定期	筆試測驗 作業評量 課堂表現(含實作評量)	平時：50% 紙筆測驗40% 作業評量30% 課堂表現30% 定期：50%	
	生活 課程	生活	2次	不定期	紙筆評量 作業表現 實作評量 觀察檢核 上台發表	平時：30% 紙筆評量20% 作業表現20% 實作評量10% 觀察檢核5% 上台發表15%
		視覺藝術	---	不定期	作品成果 上課表現	作品成果：70% 上課表現：30%
		音樂	---	不定期	音樂發表 作業表現 上課態度	音樂發表：50% 作業表現：30% 上課態度：20%
	健康與體育	健康	---	不定期	筆試測驗 作業評量 課堂表現	紙筆測驗40% 作業評量30% 課堂表現30%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

		體育	---	不定期	實作評量 觀察評量 課堂問答 參與度評量	作業評量30% 課堂表現30% 日常表現40%
彈性學習課程	閱讀		不定期		一、平時 (一)報告：就學生閱讀、觀察、實驗、調查等，所得結果書面或口頭報告評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、不定期100% (一)報告70% (二)實踐30%

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市永康勝利國小 111 學年度三年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%		
			是否每位學生上台發表			
領域 學習 課程	語文	本國語	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
		英語	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實作 10% (三)實踐 10%
		本土語	--	不定期	一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、平時 100% (一)口試 60% (二)實踐 20% (三)作業 20%
	數學	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%	

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

生活課程	自然與生活科技 (自然科學)	2次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量2次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期 50% (一)第1次 25% (二)第2次 25%	
				<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%	
	社會	2次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量2次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期 50% (一)第1次 25% (二)第2次 25%	
				<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業 20% (三)實踐 10%	
	藝術與人文 (藝術)	視覺藝術	--	不定期	一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、不定期 100% (一)實作 25% (二)鑑賞 25% (三)作業 25% (四)實踐 25%
					<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
					一、平時 (一)表演：就學生之表演活動評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、不定期 100% (一)表演 25% (二)鑑賞 25% (三)作業 25% (四)實踐 25%
	藝術與人文 (藝術)	音樂	--	不定期	一、平時 (一)表演：就學生之表演活動評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、不定期 100% (一)表演 25% (二)鑑賞 25% (三)作業 25% (四)實踐 25%
					<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
					一、平時 (一)表演：就學生表演活動評量之 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之	一、平時 100% (一)表演：60% (二)實踐 40%
藝術與人文 (藝術)	表演藝術	--	不定期	一、平時 (一)表演：就學生表演活動評量之 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之	一、平時 100% (一)表演：60% (二)實踐 40%	
				<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表		
健康與體育	健康	--	不定期	一、平時 (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)晤談：就學生與教師晤談過程，	一、平時 100% (一)紙筆測驗 30% (二)晤談 30%	

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

				了解學生反應情形評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	(三) 實踐 40%
				體育	--
	綜合活動	--	不定期	一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、不定期 100% (一) 實踐 50% (二) 實作 50%
彈性學習課程				依課程主題評量	
				依課程主題評量	
				依課程主題評量	
				依社團類別/單元主題評量	
				依各議題課程評量	

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

- ◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：
- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
 - (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

- (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

課程類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準及比例
			定期 50%	平時 50%		
領域學習課程	語文	本國語	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
		英語	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實作 10% (三)實踐 10%
		本土語	-	不定期	一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、平時 100% (一)口試 60% (二)實踐 20% (三)作業 20%
	數學	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%	
	生活課程	自然與生活科技 (自然科學)	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

	社會	兩次	不定期	<p>一、定期：</p> <p>上學期： 紙筆測驗：定期評量 2 次</p> <p>下學期： 第 1 次期中評量：紙筆測驗 第 2 次期末評量：報告或紙筆測驗(二擇一)</p> <p>二、平時：</p> <p>(一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。</p> <p>(二)作業：就學生各種習作簿評量之。</p> <p>(三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p>	<p>一、定期 50%</p> <p>(一)第 1 次 25%</p> <p>(二)第 2 次 25%</p> <p>二、平時 50%</p> <p>(一)紙筆測驗 20%</p> <p>(二)作業 20%</p> <p>(三)實踐 10%</p>
藝術與人文 (藝術)	視覺藝術	-	不定期	<p>一、平時</p> <p>(一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>(二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。</p> <p>(三)作業：就學生各種習作簿評量之。</p> <p>(四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p>	<p>一、不定期 100%</p> <p>(一)實作 25%</p> <p>(二)鑑賞 25%</p> <p>(三)作業 25%</p> <p>(四)實踐 25%</p>
	音樂	-	不定期	<p>一、平時</p> <p>(一)表演：就學生之表演活動評量之。</p> <p>(二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。</p> <p>(三)作業：就學生各種習作簿評量之。</p> <p>(四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p>	<p>一、不定期 100%</p> <p>(一)表演 25%</p> <p>(二)鑑賞 25%</p> <p>(三)作業 25%</p> <p>(四)實踐 25%</p>
	表演藝術	-	不定期	<p>一、平時</p> <p>(一)表演：就學生表演活動評量之</p> <p>(二)實踐：就學生之日常行為表現評量之</p>	<p>二、平時 100%</p> <p>(一)表演：60%</p> <p>(二)實踐 40%</p>
健康與體育	健康	-	不定期	<p>一、平時</p> <p>(一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。</p> <p>(二)晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。</p> <p>(三)實踐：就學生之日常行為表現評量之</p>	<p>一、平時 100%</p> <p>(一)紙筆測驗 30%</p> <p>(二)晤談 30%</p> <p>(三)實踐 40%</p>
	體育	-	不定期	<p>一、平時</p> <p>1. 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之</p> <p>2. 晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。</p> <p>3 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。</p>	<p>一、平時 100%</p> <p>1. 實作 60%</p> <p>2. 晤談 20%</p> <p>3. 紙筆測驗 20%</p>

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

	綜合活動	-	不定期	一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、不定期 100% (一) 實踐 50% (二) 實作 50%
彈性學習課程	勝利樹屋大探索 -- 探索黃金屋 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量		一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。	一、平時：100% (一)實作 50% (二)作業 50%
		依課程主題評量		一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、平時：100% (一)實作 70% (二)實踐 30%
		依課程主題評量		一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。	一、平時：100% (一)口試 20% (二)實作 30% (三)作業 30% (四)實踐 10%
		依課程主題評量		一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、平時：100% (一)實作 50% (二)實踐 50%
		依社團類別/單元主題評量		一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)作業：就學生各種作業作品評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、平時：100% (一)實作 50% (二)作業 30% (四)實踐 20%
		依各議題課程評量		一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、平時：100% (一)實作 70% (二)實踐 30%

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市永康區勝利國小 111 學年度五年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%		
			是否每位學生上台發表			
領域 學習 課程	語文	本國語	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
		英語	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實作 10% (三)作業 10% (三)實踐 10%
		本土語	--	不定期	一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、平時 100% (一)口試 60% (二)實踐 20% (三)作業 20%
	數學	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%	

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

生活課程	自然與生活科技 (自然科學)	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25%	
				<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%	
	社會	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25%	
				<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業 20% (三)實踐 10%	
	藝術與人文 (藝術)	視覺藝術	--	不定期	一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、不定期 100% (一)實作 25% (二)鑑賞 25% (三)作業 25% (四)實踐 25%
					<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
		音樂	--	不定期	一、平時 (一)表演：就學生之表演活動評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、不定期 100% (一)表演 25% (二)鑑賞 25% (三)作業 25% (四)實踐 25%
	<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表					
	表演藝術	--	不定期	一、平時 (一)表演：就學生表演活動評量之 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之	三、平時 100% (一)表演：60% (二)實踐 40%	
				<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表		
健康與體育	健康	--	不定期	一、平時 (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)晤談：就學生與教師晤談過程，	一、平時 100% (一)紙筆測驗 30% (二)晤談 30%	

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

				了解學生反應情形評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	(三) 實踐 40%
				體育	--
	綜合活動	--	不定期	一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、不定期 100% (一) 實踐 50% (二) 實作 50%
彈性學習課程				依課程主題評量	
				依課程主題評量	
				依課程主題評量	
				依社團類別/單元主題評量	
				依各議題課程評量	

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

- ◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：
- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
 - (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

- (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市永康區勝利國小 111 學年度 **六年級** 學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準及比例	
			定期 50%	平時 50%			
領域學習課程	語文	本國語	2次	不定期	筆試測驗 作業評量(含作文、報告或學習單) 課堂表現	平時：50% 紙筆測驗30% 作業評量40% 課堂表現30% 定期：50%	
		本土語	---	不定期	口試 課堂表現 作業評量	口試：50% 作業評量：20% 課堂表現：30%	
		英語	2次	不定期	紙筆評量 作業表現 活動式評量 課堂觀察 口語評量	每一段成績為： 平時：50% 紙筆評量15% 作業表現15% 活動評量5% 課堂觀察5% 口語評量10% 定期：50%	
		數學	2次	不定期	筆試測驗 作業評量 課堂表現(含實作評量)	平時：50% 紙筆測驗40% 作業評量30% 課堂表現30% 定期：50%	
	生活課程	自然與生活科技(自然科學)	2次	不定期	紙筆評量 作業表現 實作評量 觀察檢核	每一段成績為： 平時：50% (紙筆評量30% 作業表現5% 實作評量10% 觀察檢核5% 定期：50%	
		社會	2次	不定期	筆試測驗 作業評量 課堂表現	平時：50% 紙筆測驗40% 作業評量30% 課堂表現30% 定期：50%	
		藝術與人文(藝術)	視覺藝術	---	不定期	音樂發表 作業表現 上課態度	音樂發表：50% 作業表現：30% 上課態度：20%
			音樂	---	不定期	作品成果 上課表現	作品成果：80% 上課表現：20%
	表演		---	不定期	作品成果 上課表現	作品成果：80% 上課表現：20%	

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

		藝術				
	健康與體育	健康	---	不定期	筆試測驗 作業評量 課堂表現	紙筆測驗40% 作業評量30% 課堂表現30%
		體育	---	不定期	實作評量 觀察評量 課堂問答 參與度評量	作業評量30% 課堂表現30% 日常表現40%
	綜合活動		---	不定期	作業評量 課堂表現 日常表現(含重要活動表現)	作業評量30% 課堂表現30% 日常表現40%
彈性學習課程	閱讀		不定期		一、平時 (一)報告：就學生閱讀、觀察、實驗、調查等，所得結果書面或口頭報告評量之。 (二)資料蒐集整理：就學生對資料之蒐集、整理、分析與應用等活動評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、不定期100% (一)報告50% (二)資料蒐集整理20% (三)實踐30%

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

