

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

臺南市楠西國小 111 學年度一年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%		
			是否每位學生上台發表			
領域 學習 課程	語文	本國語	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
		本土語	-	不定期	一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、平時 100% (一)口試 60% (二)實踐 20% (三)作業 20%
	數學	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%	
	生活 課程	自然與 生活科技 (自然科學)	-	不定期	一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答 結果評量之。 (二)發表：就學生發表過程，了解學生反應情形評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (四)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、不定期 100% (一)口試 25% (二)發表 25% (三)實踐 25% (四)作業 25%
社會		-	不定期	一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答 結果評量之。 (二)發表：就學生發表過程，了解學生反應情形評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、不定期 100% (一)口試 25% (二)發表 25% (三)實踐 25% (四)作業 25%	

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

					(四)作業:就學生各種習作簿評量之。	
					<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
藝術與人文 (藝術)	視覺藝術	-	不定期	一、平時 (一)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞:就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐:就學生之日常行為表現評量之。		一、不定期 100% (一)實作 25% (二)鑑賞 25% (三)作業 25% (四)實踐 25%
					<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
				一、平時 (一)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞:就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐:就學生之日常行為表現評量之。		一、不定期 100% (一)實作 25% (二)鑑賞 25% (三)作業 25% (四)實踐 25%
	音樂	-	不定期	一、平時 (一)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞:就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐:就學生之日常行為表現評量之。		一、不定期 100% (一)實作 25% (二)鑑賞 25% (三)作業 25% (四)實踐 25%
					<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
	表演藝術	-	不定期	一、平時 (一)表演:就學生表演活動評量之 (二)實踐:就學生之日常行為表現評量之		一、平時 100% (一)表演:60% (二)實踐 40%
					<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
健康與體育	健康	-	不定期	一、平時 (一)口試:就學生之口頭問答結果評量之。 (二)發表:就學生發表過程,了解學生反應情形評量之。 (三)實踐:就學生之日常行為表現評量之		一、平時 100% (一)口試 30% (二)發表 30% (三)實踐 40%
					<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
	體育	-	不定期	一、平時 (一)參與活動:就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。		一、平時:100% (一)參與活動 50% (二)實作 50%
					<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
彈性學習課程	世界任我行		依課程主題評量	一、平時: (一)口試:就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。		一、平時:100% (一)口試 20% (二)實作 30% (三)作業 30% (四)實踐 20%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

			(四) 實踐：就學生之日常行為表現評量之	
			<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
楠西輕旅行	依課程主題評量	一、平時	(一) 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二) 鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三) 作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。	一、平時：100% (一) 實作 50% (二) 鑑賞 10% (三) 作業 40%
			<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
楠西好公民	依各議題課程評量	一、平時	(一) 參與活動：就學生之日常行為表現評量之。 (二) 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、平時：100% (一) 參與活動 50% (二) 實作 50%
			<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

- ◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：
- (一) 紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
 - (二) 實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
 - (三) 檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市楠西國小 111 學年度二年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%		
領域 學習 課程	語文	本國語	2 次	不定期	一. 定期: 二. 平時: (一)口試:就學生之口頭問答 結果評量之。 (二)實踐:就學生之日常行為 表現評量之。 (三)作業:就學生之各種習作 評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一. 定期 50% , 二. 平時: 50% (一)口試:20% (二)實踐:20% (三)作業: 10%
		本土語	-	不定期	一. 平時: (一)口試:就學生之口頭問答 結果評量之。 (二)實踐:就學生之日常行為 表現評量之。 (三)作業:就學生之各種習作 評量之。 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一. 平時: 100% (一)口試:50% (二)實踐:20% (三)作業: 30%
	數學	2 次	不定期	一. 定期: 二. 平時: (一)口試:就學生之口頭問答 結果評量之。 (二)實踐:就學生之日常行為 表現評量之。 (三)作業:就學生之各種習作 評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一. 定期 50% , 二. 平時: 50% (一)口試:20% (二)實踐:20% (三)作業: 10%	
				<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表		
	生活 課程	自然與 生活科技 (自然科學)	-	不定期	一. 平時: (一)口試:就學生之口頭問答 結果評量之。 (二)實踐:就學生之日常行為 表現評量之。 (三)作業:就學生之各種習作 評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一. 平時: 100% (一)口試:50% (二)實踐:20% (三)作業: 30%
		社會	-	不定期	一. 平時: (一)口試:就學生之口頭問答 結果評量之。 (二)實踐:就學生之日常行為 表現評量之。 (三)作業:就學生之各種習作 評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一. 平時: 100% (一)口試:50% (二)實踐:20% (三)作業: 30%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

	藝術與人文 (藝術)	視覺藝術	-	不定期	<p>一. 平時:</p> <p>(一)口試:就學生之口頭問答結果評量之。</p> <p>(二)實踐:就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(三)作業:就學生之各種習作評量之。</p> <p><input type="checkbox"/>規劃每位學生上台發表</p>	<p>一. 平時: 100%</p> <p>(一)口試:50%</p> <p>(二)實踐:20%</p> <p>(三)作業: 30%</p>	
		音樂	-	不定期	<p>一. 平時:</p> <p>(一)口試:就學生之口頭問答結果評量之。</p> <p>(二)實踐:就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(三)作業:就學生之各種習作評量之。</p> <p><input type="checkbox"/>規劃每位學生上台發表</p>	<p>一. 平時: 100%</p> <p>(一)口試:50%</p> <p>(二)實踐:20%</p> <p>(三)作業: 30%</p>	
		表演藝術	-	不定期	<p>一. 平時:</p> <p>(一)口試:就學生之口頭問答結果評量之。</p> <p>(二)實踐:就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(三)作業:就學生之各種習作評量之。</p> <p><input type="checkbox"/>規劃每位學生上台發表</p>	<p>一. 平時: 100%</p> <p>(一)口試:50%</p> <p>(二)實踐:20%</p> <p>(三)作業: 30%</p>	
		健康與體育	健康	-	不定期	<p>一. 平時:</p> <p>(一)口試:就學生之口頭問答結果評量之。</p> <p>(二)實踐:就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(三)作業:就學生之各種習作評量之。</p> <p><input type="checkbox"/>規劃每位學生上台發表</p>	<p>一. 平時: 100%</p> <p>(一)口試:50%</p> <p>(二)實踐:20%</p> <p>(三)作業: 30%</p>
			體育	-	不定期	<p>一. 平時:</p> <p>(一)參與活動:就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(二)實際操作:就學生之各種實作表現評量之。</p> <p><input type="checkbox"/>規劃每位學生上台發表</p>	<p>一. 平時: 100%</p> <p>(一)參與活動:50%</p> <p>(二)實際操作:50%</p>
			彈 性 學 習 課 程	世界任我行	依課程主題評量		<p>一. 平時:</p> <p>(一)參與活動:就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(二)實際操作:就學生之各種實作表現評量之。</p> <p><input type="checkbox"/>規劃每位學生上台發表</p>

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

楠西輕旅行	依課程主題評量	一. 平時: (一)參與活動:就學生之日常行為表現評量之。 (二)實際操作:就學生之各種實作表現評量之。	一. 平時: 100% (一) 參與活動:50% (二) 實際操作:50%
		<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
楠西好公民	依各議題課程評量	一. 平時: (一)參與活動:就學生之日常行為表現評量之。 (二)實際操作:就學生之各種實作表現評量之。	一. 平時: 100% (一) 參與活動:50% (二) 實際操作:50%
		<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

- ◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：
- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
 - (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
 - (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

課程類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準及比例
			定期 50%	平時 50%		
領域學習課程	語文	本國語	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
		英語	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實作 10% (三)實踐 10%
		本土語	0 次	不定期	一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、平時 100% (一)口試 60% (二)實踐 20% (三)作業 20%
		數學	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

自然與 生活科技 (自然科學)	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%	
			二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。		
			<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表		
社會	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業 20% (三)實踐 10%	
			二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。		
			<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表		
藝術與 人文 (藝術)	視 覺 藝 術	0 次	不定期	一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、不定期 100% (一)實作 25% (二)鑑賞 25% (三)作業 25% (四)實踐 25%
				<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
				音 樂	
	<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表				
	表 演 藝 術	0 次	不定期		一、平時 (一)表演：就學生表演活動評量之 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之
				<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

				<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
健康與體育	健康	0次	不定期	<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 一、平時 (一) 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)發表：就學生發表過程，了解學生反應情形評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之	一、平時 100% (一) 紙筆測驗 30% (二) 發表 30% (三) 實踐 40%
	體育	0次	不定期	<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 一、平時 1. 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 2. 表達：就學生表達過程，了解學生反應情形評量之。 3 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。	一、平時 100% (一) 紙筆測驗 30% (二) 表達 30% (三) 實踐 40%
綜合活動		0次	不定期	<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、不定期 100% (一) 實踐 50% (二) 實作 50%
				<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
彈性學習課程	世界任我行	依課程主題評量		一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。	一、平時：100% (一)口試 20% (二)實作 30% (三)作業 30% (四)實踐 20%
	楠西輕旅行	依課程主題評量		<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。	一、平時：100% (一)實作 50% (二)鑑賞 10% (三)作業 30% (四)實踐 10%
				<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

創意 E 指通	依課程主題評量	<p>一、平時：</p> <p>(一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。</p> <p>(二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之</p> <p>(三)作業：就學生各種習作簿評量之。</p> <p>(四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。</p>	<p>一、平時：100%</p> <p>(一)口試 20%</p> <p>(二)實作 30%</p> <p>(三)作業 30%</p> <p>(四)實踐 20%</p>
		<p><input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表</p>	
	社團	依社團類別/ 單元主題評量	<p>一、平時：</p> <p>(一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。</p> <p>(二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之</p> <p>(三)作業：就學生各種習作簿評量之。</p> <p>(四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。</p>
<p><input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表</p>			
楠西好公民	依各議題課程評量	<p>一、平時</p> <p>(一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p>	<p>一、平時：100%</p> <p>(一)實作 70%</p> <p>(二)實踐 30%</p>
		<p><input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表</p>	

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱 108.12.24 函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市楠西國小 111 學年度四年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準及比例
			定期 50%	平時 50%		
					是否每位學生上台發表	
領域學習課程	語文	本國語	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
		英語	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
		本土語	-	不定期	一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、平時 100% (一)口試 50% (二)實踐 20% (三)作業 30%
		數學	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

				(三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
自然與生活科技 (自然科學)		2次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量2次 二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第1次：25% (二)第2次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
社會		2次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量2次 二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第1次：25% (二)第2次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
藝術與人文 (藝術)	視覺藝術	-	不定期	一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、不定期 100% (一)實作 25% (二)鑑賞 25% (三)作業 25% (四)實踐 25%
	音樂	-	不定期	一、平時 (一)表演：就學生之表演活動評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。	一、不定期 100% (一)表演 25% (二)鑑賞 25% (三)作業 25% (四)實踐 25%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

				(三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
	表演藝術	-	不定期	一、平時 (一)表演：就學生表演活動評量之 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、平時 100% (一)表演：60% (二)實踐 40%
健康與體育	健康	-	不定期	一、平時 (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)發表：就學生發表過程，了解學生反應情形評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、平時 100% (一)紙筆測驗 30% (二)發表 30% (三)實踐 40%
	體育	-	不定期	一、平時 1.實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 2.表達：就學生表達過程，了解學生反應情形評量之。 3.紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、平時 100% (一)實作 30% (二)表達 30% (三)紙筆測驗 40%
綜合活動		-	不定期	一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、不定期 100% (一)實踐 50% (二)實作 50%
彈性學習課程	世界任我行		依課程主題評量	一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。	一、平時：100% (一)口試 20% (二)實作 30% (三)作業 30% (四)實踐 10%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

		<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
楠西輕旅行	依課程主題評量	<p>一、平時：</p> <p>(一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。</p> <p>(二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之</p> <p>(三)作業：就學生各種習作簿評量之。</p> <p>(四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。</p>	<p>一、平時：100%</p> <p>(一)口試 20%</p> <p>(二)實作 30%</p> <p>(三)作業 30%</p> <p>(四)實踐 10%</p>
		<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
創意 E 指通	依課程主題評量	<p>一、平時：</p> <p>(一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。</p> <p>(二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之</p> <p>(三)作業：就學生各種習作簿評量之。</p> <p>(四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。</p>	<p>一、平時：100%</p> <p>(一)口試 20%</p> <p>(二)實作 30%</p> <p>(三)作業 30%</p> <p>(四)實踐 10%</p> <p>一、平時：100%</p>
		<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
社團	依社團類別/ 單元主題評量	<p>一、平時：</p> <p>(一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。</p> <p>(二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之</p> <p>(三)作業：就學生各種習作簿評量之。</p> <p>(四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。</p>	<p>一、平時：100%</p> <p>(一)口試 20%</p> <p>(二)實作 30%</p> <p>(三)作業 30%</p> <p>(四)實踐 10%</p>
		<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
楠西好公民	依各議題課程評量	<p>一、平時：</p> <p>(一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。</p> <p>(二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之</p> <p>(三)作業：就學生各種習作簿評量之。</p> <p>(四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。</p>	<p>一、平時：100%</p> <p>(一)口試 20%</p> <p>(二)實作 30%</p> <p>(三)作業 30%</p> <p>(四)實踐 10%</p>

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

			<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
--	--	--	-------------------------------------	--

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
 2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
 3. 成績評量請詳閱 108.12.24 函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。
- ◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：
- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
 - (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
 - (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市楠西國小 111 學年度五年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%	是否每位學生上台發表	
(一)表演:60% (二)實踐:40%	語文	本國語	2次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量2次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第1次：25% (二)第2次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
		英語	2次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量2次 二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第1次：25% (二)第2次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實作 10% (三)作業 10% (三)實踐 10%
		本土語	0次	不定期	一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、平時 100% (一)口試 60% (二)實踐 20% (三)作業 20%
	數學	2次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量2次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第1次 25% (二)第2次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%	
	生活課程	自然與生活科技 (自然科學)	2次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量2次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量	一、定期 50% (一)第1次 25% (二)第2次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

					之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	(二)實踐 10% (三)作業 20%
					<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
	社會	2 次	不定期		一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業 20% (三)實踐 10%
					<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
	藝術與人文 (藝術)	視覺藝術	0 次	不定期	一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、不定期 100% (一)實作 25% (二)鑑賞 25% (三)作業 25% (四)實踐 25%
		音樂	0 次	不定期	一、平時 (一)表演：就學生之表演活動評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、不定期 100% (一)表演 25% (二)鑑賞 25% (三)作業 25% (四)實踐 25%
		表演藝術	0 次	不定期	一、平時 (一)表演：就學生表演活動評量之 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之	一、平時 100% (一)表演：60% (二)實踐 40%
					<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
	健康與體育	健康	0 次	不定期	一、平時 (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)發表：就學生發表過程，了解學生反應情形評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之	一、平時 100% (一)紙筆測驗 30% (二)發表 30% (三)實踐 40%
		體育	0 次	不定期	一、平時 1. 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 2. 表達：就學生表達過程，了解學生反應情形評量之。	一、平時 100% (一)紙筆測驗 30% (二)表達 30% (三)實踐 40%
					<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

				3 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
	綜合活動	0 次	不定期	一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、不定期 100% (一) 實踐 50% (二) 實作 50%
彈性學習課程	楠西輕旅行	依課程主題評量		一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。	一、平時：100% (一)實作 50% (二)鑑賞 10% (三)作業 30% (四)實踐 10%
	世界任我行 (統整性主題探究課程) 英語融入	依課程主題評量		一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。	一、平時：100% (一)口試 20% (二)實作 30% (三)作業 30% (四)實踐 20%
	楠西好公民 (其他類課程)	依各議題課程評量		一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、平時：100% (一)實作 70% (二)實踐 30%
	創課e指通	依課程主題評量		一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。	一、平時：100% (一)口試 20% (二)實作 30% (三)作業 30% (四)實踐 20%
	社團	依課程主題評量		一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。	一、平時：100% (一)口試 20% (二)實作 30% (三)作業 30% (四)實踐 20%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

- ◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：
- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
 - (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
 - (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%		
			是否每位學生上台發表			
領域 學習 課程	語文	本國語	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
		英語	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實作 10% (三)作業 10% (四)實踐 10%
		本土語	-	不定期	一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、平時 100% (一)口試 50% (二)實踐 20% (三)作業 30% 上學期第 17 週：分組創作 戲劇表演：風俗日頭 下學期第 4 週：以海報分組 報告：做公益的方式
		數學	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

自然與生活科技 (自然科學)	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%	
			二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。		
			<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表		
社會	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 15% (二)作業 20% (三)實踐 10% (四)上台發表 5%	
			二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之(含口試)。		
			<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表		
藝術與人文 (藝術)	視覺藝術	0 次	不定期	一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、不定期 100% (一)實作 25% (二)鑑賞 25% (三)作業 25% (四)實踐 25%
				<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
				音樂	
	<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表				
	表演藝術	0 次	不定期		一、平時 (一)表演：就學生表演活動評量之 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之
				之	

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

				<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
健康與體育	健康	0 次	不定期	<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 一、平時 (一) 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二) 發表：就學生發表過程，了解學生反應情形評量之。 (三) 實踐：就學生之日常行為表現評量之	一、平時 100% (一) 紙筆測驗 30% (二) 發表 30% (三) 實踐 40%
	體育	0 次	不定期	<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 一、平時 1. 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 2. 表達：就學生表達過程，了解學生反應情形評量之。 3 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。	一、平時 100% (一) 紙筆測驗 30% (二) 表達 30% (三) 實踐 40%
				<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
綜合活動		0 次	不定期	<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 一、平時 (一) 實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二) 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、不定期 100% (一) 實踐 50% (二) 實作 50%
彈性學習課程	世界任我行	依課程主題評量		<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 一、平時： (一) 口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二) 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三) 作業：就學生各種習作簿評量之。 (四) 檔案：就學生之學習成果資料評量之。	一、平時：100% (一) 口試 20% (二) 實作 30% (三) 作業 30% (四) 實踐 20%
	楠西輕旅行	依課程主題評量		<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 一、平時 (一) 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二) 鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三) 作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (四) 檔案：就學生之學習成果資料評量之。	一、平時：100% (一) 實作 50% (二) 鑑賞 10% (三) 作業 30% (四) 實踐 10%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

創意 E 指通	依課程主題評量	<p>一、平時：</p> <p>(一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。</p> <p>(二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之</p> <p>(三)作業：就學生各種習作簿評量之。</p> <p>(四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。</p>	<p>一、平時：100%</p> <p>(一)口試 20%</p> <p>(二)實作 30%</p> <p>(三)作業 30%</p> <p>(四)實踐 20%</p>
		<p><input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表</p>	
	社團	依社團類別/ 單元主題評量	<p>一、平時：</p> <p>(一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。</p> <p>(二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之</p> <p>(三)作業：就學生各種習作簿評量之。</p> <p>(四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。</p>
<p><input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表</p>			
楠西好公民	依各議題課程評量	<p>一、平時</p> <p>(一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p>	<p>一、平時：100%</p> <p>(一)實作 70%</p> <p>(二)實踐 30%</p>
		<p><input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表</p>	

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱 108.12.24 函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。