

臺南市公立鹽水區月津國民小學 111 學年度(第一學期)五年級【PBL 專題式學習】彈性學習課程計畫

專題名稱	武廟的美在哪裡呢?				教學節數	本學期共(40)節
學習情境	學生常陪長輩去武廟拜拜，卻很少去了解、認識武廟，覺得很可惜，所以想辦法解決這個問題					
待解決問題 (驅動問題)	鹽水地區盛行廟宇文化，孩子常常陪伴長輩去廟裡拜拜，可是大部分對廟宇文化都很陌生，既然常常有機會陪長輩去廟裡，希望能有更多認識，培養家人間的共同語言，增加更多好的互動。希望可以透過更多方式去認識武廟，如與師長、長輩、廟公…等訪談。					
跨領域之 大概念	互動與關聯-透過各種探究校內學生與武廟的互動情形及關聯性，並認識武廟。					
本教育階段 總綱核心素養	E-A2 具備探索 問題的思考能力，並透過體驗 與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-C3 具備理解與關心本土的素養，並認識與包容文化的多元性。					
課程目標	學生利用各種可行的方法去認識武廟。					
表現任務 (總結性)	任務類型： <input type="checkbox"/> 資訊類簡報 <input type="checkbox"/> 書面類簡報 <input type="checkbox"/> 展演類 <input checked="" type="checkbox"/> 作品類 <input type="checkbox"/> 服務類 <input type="checkbox"/> 其他_____					
	服務/分享對象： <input checked="" type="checkbox"/> 校內學生 <input checked="" type="checkbox"/> 校內師長 <input type="checkbox"/> 家長 <input type="checkbox"/> 社區 <input type="checkbox"/> 其他_____					
教學期程 (節數)	單元問題	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	單元任務 (學習評量)	
	第 1-6 週(6)	武廟是供奉什麼神明呢?	1. 武廟的由來 2. 關聖帝君 3. 改建歷史 4. 廟內重要文物	1. 能明瞭武廟的歷史 由來和發展 2. 能明瞭武廟供奉的 神明	1. 透過學習單了解長輩為何去 武廟拜拜 2. 從學生寫的學習單內容，去 發現有趣的事件再引導學生	1. 每位學生根據 題意，確實完 成武廟的學習 單填寫。

		<ol style="list-style-type: none"> 5. 目前發展與活動 6. 供奉的神明 	<ol style="list-style-type: none"> 3. 能了瞭武廟的改建歷史 4. 能認識廟內的重要文物 5. 能了瞭目前武廟的發展與活動 6. 知道關聖帝君的故事 	<p>的興趣</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. 聆聽和觀賞武廟的歷史由來和發展 4. 了解武廟供奉的神明、改建歷史、重要文物和關聖帝君的故事 	<ol style="list-style-type: none"> 2. 每位學生能上台分享自己學習單的內容 3. 每位學生會使用 google 等搜尋引擎，收集有關武廟的資訊並記錄。 4. 每位學生能在分組中，報告自己收集到武廟的相關資訊。
第 7-13 週(7)	<p>0</p> <p>武廟和其他廟宇的建築外觀有不一樣的地方嗎？</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 屋頂 2. 福祿壽三仙 3. 燕尾簷 4. 鐵剪刀 5. 山牆 6. 鳥踏 7. 懸魚 8. 雕刻壁畫 9. 里仁松濤 10. 3D 彩繪雙面畫 11. 憨番扛廟角 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 可以說出鹽水武廟的建築特色 2. 能透過實際走踏，了解武廟的建築外觀 3. 能感受到保存珍貴古建築的重要性 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 實際踏查武廟 2 次 2. 聆聽和觀賞老師講解武廟的建築外觀。 3. 認識武廟屋頂、福祿壽、三仙和燕尾簷。 4. 認識鐵剪刀、山牆、鳥踏、懸魚和雕刻壁畫。 5. 認識里仁松濤、3D 彩繪雙面畫和憨番扛廟角 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 每位學生能在實際踏查後，在課堂上分享令他印象深刻的武廟建築特色。 2. 每位學生能上網尋找有關武廟建築的資料，並在分組發表時分享自己蒐集到的武廟建築特色。 3. 每位學生能說出武廟和其他

					廟宇不同的地方。
第 14-20 週(7)	武廟和鹽水蜂炮有關連嗎？	<p>三、鹽水蜂炮</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 來源 2. 製作 3. 活動路線 4. 安全著裝 5. 周邊活動 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 瞭解鹽水蜂炮的緣由 2. 知道參加蜂炮活動的安全著裝 3. 了解蜂炮活動的規劃路線和周邊活動 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 可以說出蜂炮和武廟的連結。 2. 可以說出參加蜂炮活動的體驗感受。 3. 可以說出自己參加蜂炮活動的安全著裝 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 每位學生能完成鹽水蜂炮的學習單。 2. 每位學生能依分組主題，上台報告鹽水蜂炮的來源、製作、活動路線和安全著裝。 3. 每位學生能分享自己體驗鹽水蜂炮的心情，或是朋友與家人參加的經驗。

◎待解決問題設定檢核項目，可以如下：

- (1)真實性-與學生生活經驗相關。
- (2)真實性-在真實情境中應用。
- (3)開放性-非單一標準答案。
- (4)挑戰性-待解決問題之解決方法非 google 搜尋即可得之。
- (5)挑戰性-探究過程非單次性活動即可完。
- (6)互動性/影響性-明述表現任務服務(報告)對象/利害關係人。

◎任務類型說明如下：

- (1)資訊類簡報並分享，如 PPT、電子書、Google 簡報、KeyNote...等。
- (2)書面類簡報並分享，如海報、小書、企劃書...等。
- (3)展演類，如音樂會、說明會、策展...等。
- (4)作品類，如模型、地圖、程式設計、影片...等。

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類 PBL)

(5)服務類，如社區改造、樂齡服務…等。

(6)其他，請自行具體說明。

◎總結性表現任務為呈現課程評鑑的「課程效果」，故請於本課程結束一個月內，將課程成果影片依授課老師為單位(每位老師三至五分鐘)上傳至「課程計畫備查網」。

臺南市公立鹽水區月津國民小學 111 學年度(第二學期)五年級【PBL 專題式學習】彈性學習課程計畫

專題名稱	推廣武廟之美				教學節數	本學期共(40)節
學習情境	五上的時候學生曾經參觀過武廟，並透過學習單的內容與訪問長輩以前和現在武廟的熱鬧情況，發現現在學校學生很少去了解、認識武廟，覺得很可惜，所以想辦法解決這個問題。					
待解決問題 (驅動問題)	我們可以如何推廣武廟?讓更多人能體會武廟之美。					
跨領域之 大概念	互動與關聯-透過各種探究校內學生與武廟的互動情形及關聯性，培養學生的愛鄉情懷，並推動認識武廟的發展。					
本教育階段 總綱核心素養	E-A2 具備探索 問題的思考能力，並透過體驗 與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-C3 具備理解與關心本土的素養，並認識與包容文化的多元性。					
課程目標	學生利用各種可行的方法推廣武廟，並培養學生愛鄉情懷。					
表現任務 (總結性)	任務類型： <input checked="" type="checkbox"/> 資訊類簡報 <input checked="" type="checkbox"/> 書面類簡報 <input type="checkbox"/> 展演類 <input type="checkbox"/> 作品類 <input checked="" type="checkbox"/> 服務類 <input type="checkbox"/> 其他_____					
	服務/分享對象： <input checked="" type="checkbox"/> 校內學生 <input type="checkbox"/> 校內師長 <input type="checkbox"/> 家長 <input type="checkbox"/> 社區 <input type="checkbox"/> 其他_____					
在課堂利用解說員導覽練習，讓學生訓練說話技巧與台風。分組錄製介紹武廟特色或呈現與家人實地互動的影片，各組再進行小小主 播台播報分享成果。						
教學期程 (節數)	單元問題	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	單元任務 (學習評量)	
1-7 週(7)	什麼是好的解說員?	學習解說的相關基本 資訊，並了解解說訓 練過程	1. 能知道解說員應有 的態度 2. 能說出解說時所需 的基本設備	1. 透過解說員教學影片了解 解說員如何訓練。 2. 透過解說員教學書籍認識 何謂解說及解說的目的是。	1. 每位學生能 在課堂討論 時分享至少 一種解說員	

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類 PBL)

			3. 能分組完成解說員培訓。	3. 師生課堂討論解說相關問題。 4. 透過分組訓練完成解說員導覽任務。	應有的態度 2. 每位學生能在分組訓練時，練習解說員如何導覽
8-15 週(8)	我們可以怎麼用圖畫呈現武廟之美？	認識武廟的外觀及其建築特色。	1. 繪畫出具有武廟特色的建築 2. 為自己繪畫的畫作構想出設計理念，並向全班分享。	1. 武廟圖畫創作 2. 師生課堂討論作品內容	1. 每位學生能完成一幅武廟建築特色的作品 2. 每位學生能在課堂上分享自己的創作理念 3. 師生根據作品給予回饋
16-20 週(5)	你如何選擇自己認為最好的推廣方法，吸引校內學生去參觀、認識武廟？	以前幾週學到的推廣方法及成品，分組討論後，選擇自己認為最好的方法進入校內其他班級進行武廟的推廣。	1. 分組討論推廣武廟的方法 2. 運用成品及自己選定的方法進入其他班級推廣武廟	1. 學生分組討論推廣方法 2. 學生透過進入其他班級展示自己的成品，加深校內學生對武廟的認識。	1. 每位學生能在小組內討論出一種推廣武廟方法 2. 每組能在課堂上實際進行推廣(如學生畫作、口頭介紹或實地走訪錄影。) 3. 將數位作品成果上傳到學校粉絲頁

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類 PBL)

◎待解決問題設定檢核項目，可以如下：

- (1)真實性-與學生生活經驗相關。
- (2)真實性-在真實情境中應用。
- (3)開放性-非單一標準答案。
- (4)挑戰性-待解決問題之解決方法非 google 搜尋即可得之。
- (5)挑戰性-探究過程非單次性活動即可完。
- (6)互動性/影響性-明述表現任務服務(報告)對象/利害關係人。

◎任務類型說明如下：

- (1)資訊類簡報並分享，如 PPT、電子書、Google 簡報、KeyNote…等。
- (2)書面類簡報並分享，如海報、小書、企劃書…等。
- (3)展演類，如音樂會、說明會、策展…等。
- (4)作品類，如模型、地圖、程式設計、影片…等。
- (5)服務類，如社區改造、樂齡服務…等。
- (6)其他，請自行具體說明。

◎總結性表現任務為呈現課程評鑑的「課程效果」，故請於本課程結束一個月內，將課程成果影片依授課老師為單位(每位老師三至五分鐘)上傳至「課程計畫備查網」。