臺南市公立中西區忠義國民小學 111 學年度第一學期六年級彈性學習 忠 e 新視界 課程計畫

(■普通班/□藝才班/□體育班/□特教班)

「中無地	學習主題名稱	創意美工小小設	實施年級	六	教學節數	 本學期共(21)節
3. □林殊素を構成課程 身障類:□生活管理□社會技巧□學習業略□職業教育□溝通訓練□點字□定向行動□功能性動作訓練□輔助科技運用 質優類:□創造力□領等才能□情意發展□獨立發展 其他類:□製術才能追及體質與專門課程 4. □異婚職釋體□本生語文/新住民語文□股務學習□戶外教育□班際或校際交流□自治活動□班級輔等□學生自主學習□領域補數教學 1. 讓學生了解繪圖軟體 PhotoImpactX3 2. 學會 PhotoImpactX3 可以做出哪些常用的作品 E-A2 具備探索問題的思考能力,並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養,並理解各顯媒體內容的意義與影響。 E-B3 具傷熱物創作與欣賞的基本素養,從進多元成官的發展,培養生活環境中的美感體驗。 國E-B2 理解網際網路 和資訊科技對學習的重要性,藉以擴展語文學習的範疇,並培養審旗使用各顯資訊的能力。 國E-B1 理解與運用園 語文在日常生活中學習體察他人的感受,並給予適當的回應,以達成溝通及互動的目標。 综 E-B2 撰索學習方法,培養思考能力與自律負責的態度,並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 姜-E-B3 識新科技資訊與媒體的特質及其與藝術的關係。 姜-E-B3 黃朝多元感官,緊覺感知藝術與生活的關聯,以豐富美感經驗。 第-E-B3 營業生活美感的多樣性,培養生活環境中的美感體驗,增進生活的豐富性與創意表現。 1. 能認識數位影像與影像處理 2. 會利用 PhotoImpactX3 視電環境及使用的技巧並設計作品。 配合融入之價。	(中系統)	, ,			教子即 数	本子均六(21)即
2. 學會 PhotoImpactX3 的基本操作 3. 知道 PhotoImpactX3 可以做出哪些常用的作品 E-A2 具備探索問題的思考能力,並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養,並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養,促進多元感官的發展,培養生活環境中的美感體驗。 國-E-B2 理解網際網路 和資訊科技對學習的重要性,藉以擴展語文學習的範疇,並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-B1 理解與運用國 語文在日常生活中學習體察他人的感受,並給予適當的回應,以達成溝通及互動的目標。 综-E-A2 探索學習方法,培養思考能力與自律負責的態度,並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 藝-E-B2 識讀科技資訊與媒體的特質及其與藝術的關係。 藝-E-B3 萬用多元感官,察覺感知藝術與生活的關聯,以豐富美感經驗。 综-E-B3 屬案生活美感的多樣性,培養生活環境中的美感體驗,增進生活的豐富性與創意表現。 1. 能認識數位影像與影像處理 2. 會利用 PhotoImpactX3的技能,進行設計、編修的應用能力。 3. 了解電腦影像、美工軟體的概念,學習將 PhotoImpactX3應用於生活中。 4. 熟悉 PhotoImpactX3 的技能,進行設計、編修的應用能力。 3. 了解電腦影像、美工軟體的概念,學習將 PhotoImpactX3應用於生活中。 4. 熟悉 PhotoImpactX3 就		3. □特殊需求領域 身障類:□生活 資優類:□創造 其他類:□藝術 4.□其他類課程	課程 管理□社會技巧□ 力□領導才能□性 才能班及體育班專	□學習策略□職業教育□溝通 青意發展□獨立發展 專門課程		
2. 知道 PhotoImpactX3 可以做出哪些常用的作品 E-A2 具備探索問題的思考能力,並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養,並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養,促進多元感官的發展,培養生活環境中的美感體驗。 國-E-B2 理解網際網路 和資訊科技對學習的重要性,藉以擴展語文學習的範疇,並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-B1 理解與運用國 語文在日常生活中學習體察他人的感受,並給予適當的回應,以達成溝通及互動的目標。 綜-E-A2 探索學習方法,培養思考能力與自律負責的態度,並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 藝-E-B2 識讀科技資訊與媒體的特質及其與藝術的關係。 藝-E-B3 養用多元感官,察覺感知藝術與生活的關聯,以豐富美感經驗。 綜-E-B3 覺察生活美感的多樣性,培養生活環境中的美感體驗,增進生活的豐富性與創意表現。 1. 能認識數位影像與影像處理 2. 會利用 PhotoImpactX3的技能,進行設計、編修的應用能力。 3. 了解電腦影像、美工軟體的概念,學習將 PhotoImpactX3應用於生活中。 4. 熟悉 PhotoImpactX3视窗環境及使用的技巧並設計作品。 □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □		·	_			
E-A2 具備探索問題的思考能力,並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養,並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養,促進多元感官的發展,培養生活環境中的美感體驗。 國-E-B2 理解網際網路 和資訊科技對學習的重要性,藉以擴展語文學習的範疇,並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-B1 理解與運用國 語文在日常生活中學習體察他人的感受,並給予適當的回應,以達成溝通及互動的目標。 綜-E-A2 探索學習方法,培養思考能力與自律負責的態度,並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 藝-E-B2 識讀科技資訊與媒體的特質及其與藝術的關係。 藝-E-B3 善用多元感官,察覺感知藝術與生活的關聯,以豐富美感經驗。 綜-E-B3 覺察生活美感的多樣性,培養生活環境中的美感體驗,增進生活的豐富性與創意表現。 1. 能認識數位影像與影像處理 2. 會利用 PhotoImpactX3的技能,進行設計、編修的應用能力。 3. 了解電腦影像、美工軟體的概念,學習將 PhotoImpactX3應用於生活中。 4. 熟悉 PhotoImpactX3稅稅能,進行設計、編修的應用能力。 3. 了解電腦影像、美工軟體的概念,學習將 PhotoImpactX3應用於生活中。 4. 熟悉 PhotoImpactX3稅稅稅。學習將 PhotoImpactX3應用於生活中。 4. 熟悉 PhotoImpactX3稅稅稅。學習將 PhotoImpactX3應用於生活中。 4. 熟悉 PhotoImpactX3稅稅稅。」與語文融入參考指引 □本土語 □ 性別平等教育 □ (人權教育 □ 環境教育 □ 海洋教育 □ 高德教育 □ 数學 □ 社會 □ 自然科學 □ 藝術 □ 公命教育 □ 以收入稅收收收入稅收收收入稅稅稅 □ □ 以收收收收收收收收收收收收收收收收收收收收收收收收收收收收收收收	設計理念					
E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養,並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養,促進多元感官的發展,培養生活環境中的美感體驗。 國-E-B2 理解網際網路 和資訊科技對學習的重要性,藉以擴展語文學習的範疇,並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-B1 理解與運用國 語文在日常生活中學習體察他人的感受,並給予適當的回應,以達成溝通及互動的目標。 綜-E-B2 探索學習方法,培養思考能力與自律負責的態度,並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 藝-E-B2 識讀科技資訊與媒體的特質及其與藝術的關係。 藝-E-B3 養用多元感官,察覺感知藝術與生活的關聯,以豐富美感經驗。 綜-E-B3 覺察生活美感的多樣性,培養生活環境中的美感體驗,增進生活的豐富性與創意表現。 1. 能認識數位影像與影像處理 2. 會利用 PhotoImpactX3的技能,進行設計、編修的應用能力。 3. 了解電腦影像、美工軟體的概念,學習將 PhotoImpactX3應用於生活中。 4. 熟悉 PhotoImpactX3 的 提及使用的技巧並設計作品。 配合融入之領 域或議題 ■配合融入之領 」與學 □社會 □自然科學 ☑藝術 ☑综合活動 □性別平等教育 □从權教育 □對教育 □結為教育 □裁裁義類 □数學 □社會 □自然科學 ☑藝術 ☑综合活動 □安全教育 □法治教育 □科技教育 □音訊教育 □能源教育 □维。 □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □		_				
E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養,促進多元感官的發展,培養生活環境中的美感體驗。 國-E-B2 理解網際網路 和資訊科技對學習的重要性,藉以擴展語文學習的範疇,並培養審慎使用各類資訊的能力。 總網核心素養 或校訂素養 「E-B1 理解與運用國 語文在日常生活中學習體察他人的感受,並給予適當的回應,以達成溝通及互動的目標。 「E-B2 讓讀科技資訊與媒體的特質及其與藝術的關係。 「E-B2 讓讀科技資訊與媒體的特質及其與藝術的關係。 「E-B3 養用多元感官,察覺感知藝術與生活的關聯,以豐富美感經驗。 「E-B3 覺察生活美感的多樣性,培養生活環境中的美感體驗,增進生活的豐富性與創意表現。 「L 能認識數位影像與影像處理 「L 會利用 PhotoImpactX3的技能,進行設計、編修的應用能力。 「A 」 了解電腦影像、美工軟體的概念,學習將 PhotoImpactX3應用於生活中。 「L 熱悉 PhotoImpactX3視窗環境及使用的技巧並設計作品。 「M 國語文 「英語文融入參考指引」本上語 「性別平等教育」人權教育」環境教育」「海洋教育」「品德教育」域或議題 「與學」」社會」自然科學「愛藝術」「「」」「以給合活動」「「與別中等教育」」「「以表教育」」「以表的教育」「以表的教育」」「以表述教育」(以表述教育、、表述教育、表述、表述、表述、表述、表述、表述、表述、表述、表述、表述、表述、表述、表述、			•			
本教育階段 總網核心素養 國—E-B2 理解網際網路 和資訊科技對學習的重要性,藉以擴展語文學習的範疇,並培養審慎使用各類資訊的能力。 國—E-B1 理解與運用國 語文在日常生活中學習體察他人的感受,並給予適當的回應,以達成溝通及互動的目標。 综—E-A2 探索學習方法,培養思考能力與自律負責的態度,並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 藝—E-B2 讖讀科技資訊與媒體的特質及其與藝術的關係。 藝—E-B3 善用多元感官,察覺感知藝術與生活的關聯,以豐富美感經驗。 综—E-B3 覺察生活美感的多樣性,培養生活環境中的美感體驗,增進生活的豐富性與創意表現。 1. 能認識數位影像與影像處理 2. 會利用 PhotoImpactX3的技能,進行設計、編修的應用能力。 3. 了解電腦影像、美工軟體的概念,學習將 PhotoImpactX3應用於生活中。 4. 熟悉 PhotoImpactX3視窗環境及使用的技巧並設計作品。 配合融入之領 域或議題 ■配合融入之領 □ 與語文 □ 英語文 □ 英語文融入參考指引 □ 本土語 □ 世內平等教育 □ 人權教育 □ 環境教育 □ 品德教育 □ 生命教育 □ は治教育 □ 日然科學 □ 国然科學 □ 经新 □ □ 以综合活動 □ 安全教育 □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □		E-B2 具備科技與資	訊應用的基本素	養,並理解各類媒體內容的;	意義與影響。	
總綱核心素養		E-B3 具備藝術創作	與欣賞的基本素	養,促進多元感官的發展,去	音養生活環境中	的美感體驗。
或校訂素養 綜-E-A2 探索學習方法,培養思考能力與自律負責的態度,並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 藝-E-B2 識讀科技資訊與媒體的特質及其與藝術的關係。 藝-E-B3 善用多元感官,察覺感知藝術與生活的關聯,以豐富美感經驗。 綜-E-B3 覺察生活美感的多樣性,培養生活環境中的美感體驗,增進生活的豐富性與創意表現。 1. 能認識數位影像與影像處理 2. 會利用 PhotoImpactX3的技能,進行設計、編修的應用能力。 3. 了解電腦影像、美工軟體的概念,學習將 PhotoImpactX3應用於生活中。 4. 熟悉 PhotoImpactX3視窗環境及使用的技巧並設計作品。 配合融入之領 域或議題 □性別平等教育□人權教育□環境教育□海洋教育□品德教育□無級教育□無級教育□無級教育□無級教育□無級教育□無級教育□無級教育□無級	本教育階段	國-E-B2 理解網際約	網路 和資訊科技	對學習的重要性,藉以擴展言	浯文學習的範疇	,並培養審慎使用各類資訊的能力。
藝-E-B2 識讀科技資訊與媒體的特質及其與藝術的關係。 藝-E-B3 善用多元感官,察覺感知藝術與生活的關聯,以豐富美感經驗。 綜-E-B3 覺察生活美感的多樣性,培養生活環境中的美感體驗,增進生活的豐富性與創意表現。 1. 能認識數位影像與影像處理 2. 會利用 PhotoImpactX3的技能,進行設計、編修的應用能力。 3. 了解電腦影像、美工軟體的概念,學習將 PhotoImpactX3應用於生活中。 4. 熟悉 PhotoImpactX3視窗環境及使用的技巧並設計作品。 配合融入之領域或議題 □性別平等教育□人權教育□環境教育□海洋教育□品德教育□生命教育□出資訊教育□自然科學□組養術□経濟教育□公化教育□対教育□自然科學□経濟和財子、□経濟教育□公公教育□財讀素養□多元文化教育□対教育□財讀素養□多元文化教育□対教育□財讀素養□多元文化教育□	總綱核心素養	國-E-B1 理解與運	用國 語文在日常	生活中學習體察他人的感受	,並給予適當的	回應,以達成溝通及互動的目標。
藝-E-B3 善用多元感官,察覺感知藝術與生活的關聯,以豐富美感經驗。 綜-E-B3 覺察生活美感的多樣性,培養生活環境中的美感體驗,增進生活的豐富性與創意表現。 1. 能認識數位影像與影像處理 2. 會利用 PhotoImpactX3的技能,進行設計、編修的應用能力。 3. 了解電腦影像、美工軟體的概念,學習將 PhotoImpactX3應用於生活中。 4. 熟悉 PhotoImpactX3視窗環境及使用的技巧並設計作品。 配合融入之領域或議題 □ 公語文 □ 英語文 □ 英語文融入參考指引 □ 本土語 □ 性別平等教育 □ 人權教育 □ 環境教育 □ 品德教育 □ 出會 □ 自然科學 □ 藝術 □ 公綜合活動 □ 公公教育 □ 以對表教育 □ 日本教育 □ 公公教育 □ 以對表教育 □ 公公人教育 □ 以對表教育 □ 公公人教育 □ 以對意大學教育 □ 以對表教育 □ 以對意大學教育 □ 以對意大學教育 □ 以對意大學教育 □ 以對意大學教育 □ 以對表教育 □ 以對表	或校訂素養	綜-E-A2 探索學習	方法,培養思考角	 七力與自律負責的態度,並透	過體驗與實踐的	解決日常生活問題。
####################################		藝-E-B2 識讀科技	資訊與媒體的特質	質及其與藝術的關係。		
記記談數位影像與影像處理		藝-E-B3 善用多元原	感官,察覺感知藝	藝術與生活的關聯,以豐富美	感經驗。	
課程目標 2. 會利用 PhotoImpactX3的技能,進行設計、編修的應用能力。 3. 了解電腦影像、美工軟體的概念,學習將 PhotoImpactX3應用於生活中。 4. 熟悉 PhotoImpactX3視窗環境及使用的技巧並設計作品。 配合融入之領域或議題 ☑ 國語文 □英語文 □英語文融入參考指引 □本土語□生命教育□法治教育□科技教育□資訊教育□能源教育□域或議題□対金 型國語文 □社會□自然科學 ☑藝術 ☑綜合活動□安全教育□防災教育□閱讀素養□多元文化教育□		綜-E-B3 覺察生活身	美感的多樣性,培	5養生活環境中的美感體驗,	增進生活的豐富	3性與創意表現。
 課程目標 3. 了解電腦影像、美工軟體的概念,學習將 PhotoImpactX3應用於生活中。 4. 熟悉 PhotoImpactX3視窗環境及使用的技巧並設計作品。 配合融入之領域或議題 过國語文 □英語文 □英語文融入參考指引 □本土語 □性別平等教育 □人權教育 □環境教育 □海洋教育 □品德教育□生命教育 □法治教育□科技教育 □資訊教育 □能源教育□安全教育 □防災教育□閱讀素養 □多元文化教育 		1. 能認識數位影像	與影像處理			
3. 了解電腦影像、美工軟體的概念,學習將 PhotoImpactX3應用於生活中。 4. 熟悉 PhotoImpactX3視窗環境及使用的技巧並設計作品。 ☑ 國語文 □英語文 □英語文融入參考指引 □本土語 □数學 □社會 □自然科學 ☑ 藝術 ☑ 綜合活動 □生命教育 □法治教育 □科技教育 □資訊教育 □能源教育 □安全教育 □防災教育 □閱讀素養 □多元文化教育	细化口质	2. 會利用 PhotoImp	actX3的技能,進	赴行設計、編修的應用能力。		
配合融入之領 域或議題 ☑ 國語文 □英語文 □英語文融入參考指引 □本土語 □性別平等教育 □人權教育 □環境教育 □海洋教育 □品德教育□生命教育 □法治教育□科技教育 □資訊教育 □能源教育□安全教育 □防災教育□閱讀素養 □多元文化教育		3. 了解電腦影像、	美工軟體的概念	,學習將 PhotoImpactX3應用	於生活中。	
配合融入之領 □数學 □社會 □自然科學 ☑藝術 ☑綜合活動 □生命教育 □法治教育 □科技教育 □資訊教育 □能源教育□安全教育 □防災教育 □閱讀素養 □多元文化教育		4. 熟悉 PhotoImpac	tX3視窗環境及使	使用的技巧並設計作品。		
域或議題 □ □ □ □ □ 自然科學 □ □ 極術 □ □ □ 安全教育 □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □	エッ人 ラレン なんだ	☑國語文 □英語:	文 □英語文融/	入參考指引 □本土語		
	, , ,	□數學 □社會	□自然科學	☑藝術 ☑綜合活動		
┃	域或議題	□健康與體育 □]生活課程 □和	斗技 ☑ 科技融入参考指引		

表現任務

軟體練習操作、口頭問答、學習評量、自評互評

課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)

數位影像製作 (10)

熟練PhotoImpact並製 作引爆炸彈與書籤,創 作開心農場與個人月曆。



動態影像 (4)

學習使用CorelMediaOne, 讓照片動起來和創作四格漫 畫。



小小設計師 (4)

製作校內_校慶海報與 班服設計



總復習 (3)

製作校外_孔廟(臺南美術館)海報設計

教學期 程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領 域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自編自選教材 或學習單
第01週	2	第一課 魔幻	資 t-III-1	1. 何謂數位影像	● 數位影像是	一、引起動機(學習	口語評	無限可能創意 UPS045
(數位影像	能認識常見	2. 數位影像格式	什麼	目標)	量、紙筆	書籍 PhotoImpact X3
第02週			的資訊系統。	3. PhotoImpact	● 認識數位影	想一想,PhotoCap可	評量	影像探險王
\$7 0L Z			資 p-II-1	工作環境介紹	像有哪些格	以做出什麼效果		
			能認識與使	4. 常用名詞與功	式			
			用資訊科技	能	● 了 解	二、發展活動(學習		
			以表達想法。	5. 影像物件與路	PhotoImpac	內容)		
			資 c-III-1	徑物件	t 的工作環	1. 解說數位影像		
			能認識常見	6. 小試身手引爆	境	是什麼		
			的資訊科技	炸彈	● 認識常用的	2. 介紹常用數位		
			共創工具的		名詞與繪圖	影像格式		
			使用方法。		功能	3. 介 紹		
			藝-E-B2 識		● 分別影像物	PhotoImpact的		
			讀科技資訊		件與路徑物	工作環境		
			與媒體的特		件	4. 常用名詞與功		
			質及其與藝			能,建立電腦繪		
			術的關係。			圖初步概念		

C6-1 彈性學習課程計畫(第一、三、四類)

一年[1] 年[1] 1			ı		1					
		藝 -E-B3 善善			•	6. 試試看,	5.	釐清影像物件		
		用多元感官,				繪製引爆炸		與路徑物件之		
		察覺感知藝				彈		不同		
		術與生活的					6.	開啟書附範例		
		關聯,以豐富						【足球炸彈】試		
		美感經驗。						著做出引燃火		
		綜 -E-B3 覺						花效果		
		察生活美感								
		的多樣性,培					三、	· 綜合活動(學習		
		養生活環境						表現)		
		中的美感體					利用	目課後練習來複		
		驗,增進生活					習			
		的豐富性與								
		創意表現。								
第03週 2	第二課 藏書	資 c-III-1	1.	開啟	•	學會開啟	— \	·引起動機(學習	口語評	無限可能創意 UPS045
(票書籤	能認識常見		PhotoImpact		PhotoImpactX		目標)	量、紙筆	書籍 PhotoImpact X3
分		的資訊科技	2.	開新檔案		3 軟體	想-	-想,你的書籤想	評量	影像探險王
第04週		共創工具的	3.	選取工具	•	試著開新一個	要方	效上哪些物件和		
		使用方法。	4.	物件變形旋轉		檔案	文字	7		
		資 a-III-1	5.	文字輸入	•	學會使用選取				
		能了解資訊								
			6.	文字效果設定		工具	二、	·發展活動(學習		
		科技於日常		文字效果設定 製作書籤	•		二、	·發展活動(學習 內容)		
		科技於日常 生活之重要	6. 7.	文字效果設定 製作書籤	•	工具 讓物件變形旋 轉	二、 1.	内容)		
		科技於日常 生活之重要 性。			•	讓物件變形旋		内容)		
		科技於日常 生活之重要 性。 國-E-B2 理				讓物件變形旋轉		內容) 了解 PhotoImpact開 啟新檔案有哪		
		科技於日常 生活之重要 性。 國-E-B2 理 解網際網路			•	讓物件變形旋 轉 試著輸入文字	1.	內容) 了解 PhotoImpact開 啟新檔案有哪 些類型		
		科技於日常 生活之重要 性。 國-E-B2 理			•	讓物件變形旋轉 試著輸入文字 將文字設定效	1.	內容) 了解 PhotoImpact開 啟新檔案有哪		

C6-1 彈性學習課程計畫(第一、三、四類)

C6-1							
		要性,藉以			的選取工具,可		
		擴展語文學			以增加繪圖效		
		習的範疇,			率		
		並培養審慎			3. 學習使用變形		
		使用各類資			工具放大縮小		
		訊的能力。			及旋轉物件		
		綜-E-B3 覺			 學習文字輸入 及屬性設定, 		
		察生活美感			及屬性政及,融入語文及生		
		的多樣性,			活課程,製作		
		培養生活環			勵志書籤		
		境中的美感					
		體驗,增進			三、綜合活動(學習		
		生活的豐富			表現)		
		性與創意表			讓學生利用課後練		
		現。			習來複習		
第05週 3	第三課 開心	資 p-III-4	1. 開啟舊檔	● 學會開啟範例	一、引起動機(學習	口語評	無限可能創意 UPS045
7,002	農場	能利用資訊 (2. 設定影像大小	舊檔	目標)	量、紙筆	書籍 PhotoImpact X3
分 07 xm		科技分享學 :	3. 百寶箱—填充	● 設定自己要的	練習仿製筆刷和印	評量	影像探險王
第07週		習資源與心	工具的運用	影像大小	章的工具		
		得。	4. 仿製畫筆工具	● 使用百寶箱的			
		資 t-III-2	5. 套用影像增強	填充工具來運	二、發展活動(學習		
		能使用資訊	特效	用	內容)		
		科技解決生	6. 加入印章圖庫	● 學會仿製畫筆	1. 學習如何開啟		
		活中簡單的	物件	工具	舊檔		
		問題。 藝-E-B2 識	7. 開啟範例圖檔	● 將影像增強特	2. 準備好適合工		
		-	設定物件大小	效套用	作的擺放方式 3. 學習使用百寶		
		讀科技資訊 與媒體的特		● 加入印章圖庫			
		兴味短的村		物件	箱中的填充工		
	•						· "

C6-1 彈性學習課程計畫(第一、三、四類)

CO-1 净江子日		<u>'</u>								, ·
		質及其與藝			•	學會開啟範例		具來填充色彩		
		術的關係。				的圖檔		或圖案		
		藝-E-B3 善			•	設定物件大小	4.	學習如何使用		
		用多元感官,						仿製畫筆工具		
		察覺感知藝						將圖檔仿製至		
		術與生活的						另一畫面中		
		關聯,以豐富					5.	使用影像增強		
								特效來加強畫		
		美感經驗。						面效果		
							6.	學習使用印章		
								工具豐富畫面,		
								並學習繪圖空		
								間概念		
							7.	加入範例圖檔		
							8.	設定圖檔大小		
							ij	·綜合活動(學習		
							表現	見)		
							讓	學生利用課後練		
							習る	 		
第 08 週	3 第四課 我的	資 p-III-1	1.	一次開啟多個	•	學會一次開啟	- `	·引起動機(學習	口語評	無限可能創意 UPS045
(個性月曆	能認識與使		影像檔		多個影像檔案	目标	栗)	量、紙筆	書籍 PhotoImpact X3
<i>t</i> 5 10 ym		用資訊科技	2.	影像剪裁工具	•	使用影像剪裁	想-	-想,如果要開啟	評量	影像探險王
第10週		以表達想	3.	影像的調整與		工具來剪裁		多個影像,要如何	. —	
		法。		編修	•	設定影像的調				
		資 c-III-1	4.	創意影像範本	_	整與編修				
		能認識常見	1.	建立月曆	•	發揮創意建立	– ,	·發展活動(學習		
		的資訊科技	5							
		共創工具的	5.	匯入圖檔	_	月曆範本	內 2			
		使用方法。	6.	套用自選圖檔	•	練習匯入圖檔	1.	了解什麼是批		

C6-1 彈性學習課程計畫(第一、三、四類)

C6-1 彈性學習課程計畫(第一、三、四類)			
資 t-	III-2 及局部修改	● 套用自選圖檔	
能使用]資訊	並局部修改	2. 學習如何一次
科技角	军 決生		開啟多個檔案
活中貿	育單的		3. 學習使用影像
問題。			裁剪工具,並理
綜-E-I			解有哪些常見
			裁切規格 4. 學習使用特效
察生活			工具設計圖片,
的多核			融入藝術與人
培養生			文配色單元
境中的			5. 並以批次管理
體驗,	增進		員一次儲存多
生活的	的豐富		個檔案
性與倉	川意表		6. 學習使用創意
現。			影像範本建立
			月曆
			7. 學習如何匯入
			所需材料圖檔
			及製作月曆的
			技巧
			8. 學習放入小插
			圖及細部修改
			的方式
			9. 最後儲存或列
			印作品
			三、綜合活動(學習
			表現)
			讓學生利用課後練
			習來複習

C6-1 彈件學習課程計畫(第一、三、四類)

.b-1 彈性學習課	怪計畫(第一、二、四類)					,			
第11週		第五課 名畫	資 c-III-1	1.	認識	•	認識	_	、引起動機(學習	口語評	無限可能創意 UPS045
5	ž	巡禮	能認識常見		CorelMediaOn		CorelMediaOn	目木	票)	量、紙筆	書籍 PhotoImpact X3
第12週			的資訊科技		е		e 是什麼	想想	想看,若想要利用	評量	影像探險王
)\\\ 12\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\			共創工具的	2.	管理相片功能	•	學習管理相片	名主	畫來創作,可以如		
			使用方法。	3.	酷炫的增强功		的功能	何多	簽揮創意		
			資 c-III-2		能	•	利用酷炫的增				
			能使用資訊	4.	拼貼照片		強功能	=	、發展活動 (學習		
			科技與他人	5.	讓照片動起來	•	練習拼貼照片	內名	客)		
			合作產出想	6.	縫合掃描影像	•	學會如何讓照	1.	學習使用		
			法與作品。	7.	全景合成		片動起來		CorelMediaOne		
			資 p-III-1			•	練習縫合掃描	2.	的基本操作 使 用		
			能認識與使	藝	1-II-6 能使用		影像圖片	۷.	使 用 CorelMediaOne		
			用資訊科技	視	覺元素與想像	•	練習全景合成		來管理展示相		
			以表達想法	力	,豐富創作主				片		
			綜-E-B3 覺	題	0			3.	並融入藝術與		
			察生活美感						人文介紹近代		
			的多樣性,						畫家及其代表 鉅作		
			培養生活環					4.	到 用		
			境中的美感					4.	CorelMediaOne		
			體驗,增進						的增強功能來		
			生活的豐富						做相片的基本		
			性與創意表						編修		
			現。					5.	利用		
			90					J.	CorelMediaOne		
									的建立功能製		
									的建立切能器 作美術拼貼作		
									作		
								6.			
4						1		υ.	利用		

C6-1 彈性學習課程計畫(第一、三、四類)

C0-1 焊性字音踩位	室計畫(第一、二、四幾	1)	T				T		T	
								CorelMediaOne		
								的顯示功能將		
								照片製作成影		
								片		
							7.	學習如何縫合		
								兩張圖檔		
							8.	學習如何做出		
								全景合成的圖		
								片並應用		
							=	、綜合活動(學習		
							表现			
								》 學生利用課後練		
								· 在 17 / 17 / 17 / 17 / 17 / 17 / 17 / 17		
							4			
第13週 2	第六課 我是	資 p-III-1	1.	創意影像範本	•	利用創意影像	_	、引起動機(學習	口語評	無限可能創意 UPS045
第10型	漫畫大師	能認識與使		建立四格漫畫		範本來建立四			量、紙筆	書籍 PhotoImpact X3
) ** 14 xm		用資訊科技	2.	影像顆粒特效		格漫畫		果要製作一個漫	評量	影像探險王
第14週		以表達想	3.	創意光線特效		使用影像顆粒		, 想想看你想要	,	•
		法。	4.	扭曲特效		特效		劇情,並準備好		
		資 c-II-1	5.	加入圖說文字	•	利用創意光線		活和圖片		
		能認識常見		框		特效	_,,	21 471		
		的資訊科技	6.	 圖層管理	•			、發展活動(學習		
		共創工具的	7.	輸入對白		曲特效	內沒			
		使用方法。	١.	17/1/21	•			利用創意影像		
		資 a-II-1				文字框	1.	範本來建立四		
		能了解資訊			•	文 管理各個物件		松平不足立口 格漫畫底稿		
		科技於日常				的圖層	2.	格及重低個 學習如何使用		
		生活之重要			•	的 剛 開始設計並輸	۷.	学自如何使用影像顆粒特效		
		性。						彩 條积祉符效 來加強畫面氣		
						入對白		不加浊重凹彩		

C6-1 彈性學習課程計畫(第一、三、四類)

C6-1 彈性學習課程計畫	[(弗一、二、四類)									
		藝 -E-B2						氛		
		讀科技資訊					3.	學會使用創意		
		與媒體的特						光線的特效,		
		質及其與藝						創造人物誇張		
		術的關係。						的反應		
		藝-E-B3 善					4.	學習使用扭曲		
		用多元感官,						特效創作漫畫		
		察覺感知藝						的表情		
		術與生活的					5.	學習使用百寶		
		關聯,以豐富						箱來加入人物		
		美感經驗。						的圖說文字框		
		綜 -E-B3 覺					6.	學習使用圖層		
		察生活美感						管理員,來管		
		的多樣性,培						理畫面上的所		
		養生活環境						有物件		
		中的美感體					7.	使用文字工		
		驗,增進生活						具,輸入對白		
		的豐富性與						文字,融入語		
		創意表現。						文科與表演藝		
								術		
							三、	綜合活動 (學習		
							表現	1)		
							讓學	基生利用課後練		
							習來	C 複習		
第15週 2	第七課 校慶	資 c-II-1	1.	填充淡出交疊	•	使用填充功能	、弓	起動機(學習目	口語評	無限可能創意 UPS045
(園遊會海報	能認識常見		影像		來淡出交疊的	標)		量、紙筆	書籍 PhotoImpact X3
′		的資訊科技	2.	路徑繪圖工具		影像	你矢	印道要如何畫出	評量	影像探險王

-1 彈性學習課程計畫(第一	・、三、四類)					1	_	
第16週	共創工具的	3. 輪廓繪圖工具	•	使用路徑繪圖	線化	條或圖形嗎?並		
	使用方法。	4. 線條與箭頭工		工具	結合	合創造一張大海		
	資 a-II-1	具	•	練習使用輪廓	報			
	能了解資訊	5. 路徑編輯工具		繪圖工具				
	科技於日常	6. 文字工具與文	•	練習畫出線條				
	生活之重要 性。	字樣式		與箭頭工具	= ·	、發展活動(學習		
		7. 文字套用線條	•	使用路徑編輯	內名	容)		
	能使用資訊	路徑		工具	1.	融入學校活動,		
	科技與他人	8. 分割列印拼貼	•	利用文字工具		學習如何使用		
	建立良好的	大海報		與文字樣式,		填充淡出工具		
	互動關係。國	藝 1-II-6 能使用		來創造標題	2.	層疊影像 學習路徑物件		
	-E-B2 理解	視覺元素與想像	•	將文字套用線	۵.	之路徑繪圖工		
	網際網路 和	力,豐富創作主		條路徑工具		具的繪製方法		
	資訊科技對	題。	•	使用分割列	3.	學習路徑物件		
	學習的重要	國 6-IV-6 運用資		印,再拼貼一		之輪廓繪圖工		
	性,藉以擴展	訊科技編輯作品,		張大海報		具的繪製方法		
	語文學習的	發表個人見解、分			4.	學習路徑物件		
	範疇,並培養	享寫作樂趣。				之線條與箭頭		
	審慎使用各					工具的繪製方		
	類資訊的能					法		
	力。國-E-B1				5.	學習路徑物件		
	理解與運用					如何以路徑編		
	國 語文在日					輯工具來改變		
	常生活中學					造型		
	習體察他人				6.	學習百寶箱文		
	的感受,並給					字組合物件及		
	予適當的回					文字屬性的使		
	應,以達成溝					用		
					7.	文字套入線條		

C6-1 彈性學習課程計畫(第一、三、四類)

CO-1 押	課程計畫(第一、二、四類))						
		通及互動的				路徑製作環繞		
		目標。藝-E-				彎曲文字		
		B2 識讀科技				8. 學習如何以一		
		資訊與媒體				般家用設備列		
		的特質及其				印拼貼成大海		
		與藝術的關				報		
		係。				三、綜合活動(學習		
		藝 -E-B3 善善				表現)		
		用多元感官,				讓學生利用課後練		
		察覺感知藝				習來複習		
		術與生活的						
		關聯,以豐富						
		美感經驗。						
第17週	2 第八課 班服	資 t-II-2	1. 配色色系剪	與標 ●	使用配色色	、引起動機(學習目	口語評	無限可能創意 UPS045
第11週	設計	能使用資訊	語決定		系,並決定標	標)	量、紙筆	書籍 PhotoImpact X3
) * 10 m	,	科技解決生	2. 路徑繪圖二	[具	語內容	這裡要製作班上的		影像探險王
第18週		活中簡單的	連續繪圖	•	使用路徑繪圖	班服設計,想一想你		
		問題。	3. 路徑編輯-	-新	工具,來連續	要放上什麼圖案和		
		資 C-II-1	增删除節點	占	繪圖	文字		
		能認識常見 的資訊科技	4. 文字變形與	與環 ●	利用路徑編輯			
		共創工具的	繞		工具,新增刪	二、發展活動(學習		
		使用方法。	5. 文字物件	専路	除節點	內容)		
		資 a-II-1	徑物件	•	學會文字的變	1. 融入藝術與人		
		能了解資訊	藝 1-Ⅱ-6 能使	月	形與環繞效果	文配色單元,決		
		科技於日常	視覺元素與想信	₹ •	將文字物件轉	定配色取向		
		生活之重要	力, 豐富創作	主	為路徑物件來	2. 融入公民課程		
•								

C6-1 彈性學習課程計畫(第一、三、四類)

性。	
讀科技資訊 與媒體的特 質及其與藝 術的關係。 藝-E-B3 善	
續行投資訊 與媒體的特質及其與藝 術的關係。 藝-E-B3 善	
與媒體的特質及其與藝術的關係。 藝-E-B3 善 繪圖功能 4. 學習使用路徑 編輯工具,來 新增刪除節	
質及其與藝術的關係。 4. 學習使用路徑編輯工具,來新增刪除節	
術的關係。 藝-E-B3 善新增刪除節	
藝-E-B3 善 新增刪除節	
■	
用多元感官,用	
横與生活的	
■	
關聯,以豐富 发百寶箱文字	
美感經驗。	
察生活美感	
的多樣性,培 的原因及變形	
養生活環境 的應用	
中的美感體 三、綜合活動(學習	
驗,增進生活 表現)	
的豐富性與演學生利用課後練	
創音丰用。	
習來複習	
★ 19 18 	忠義解說達
# \$19週 3 總復智	心我肝心廷
7 (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1)	只中美 塚丹
■ 第21 週	呈忠義儒生
□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□	
┃) - > 6
┃	<u> </u>
科技於日常 13. 路徑編輯工具 意標語 內容) <u>站</u>	

C6-1 彈性學習課程計畫(第一、三、四類)

生性資 p-II-2 能技立動 是一个 Ba	字樣式 15. 文字套用線條 路徑 16. 分割列印拼貼 大海報 藝 1-II-6 能使用 視覺元素與想像 力,豐富創作主 題 6-IV-6 運用資 訊科技編輯作品, 發表個人見解、分 享寫作樂趣。	融入學校校本課程, 學習如何運用之前 所學的各項圖片處 理及文字處理技巧, 設計一張和 學習如何以一般家 用設備列印拼貼成 大海報 三、綜合活動(學習 表現) 搜集孔廟(臺南美 術館)可用影像 (照片)及文字元 素(標語發想)完 成作品
---	--	--

- ◎教學期程請敘明週次起訖,如行列太多或不足,請自行增刪。
- ◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程,僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。
- ◎彈性學習課程之第4類規範(其他類課程),如無特定「自編自選教材或學習單」,敘明「無」即可。

臺南市公立中西區忠義國民小學 111 學年度第二學期六年級彈性學習忠 e 新視界課程計畫

(■普通班/□藝才班/□體育班/□特教班)

學習主題名稱 (中系統)	創意生活設計實作家	實施年級 (班級組別)	六	教學節數	本學期共(18)節					
彈性學習課程 四類規範	1. ☑統整性探究課程 (☑主題□專題□議題) 3. □特殊需求領域課程 身障類:□生活管理□社會技巧□學習策略□職業教育□溝通訓練□點字□定向行動□功能性動作訓練□輔助科技運用 資優類:□創造力□領導才能□情意發展□獨立發展 其他類:□藝術才能班及體育班專門課程 4. □其他類課程 □本土語文/新住民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際交流□自治活動□班級輔導□學生自主學習□領域補救教學									
設計理念	認識繪圖軟體 了解繪圖軟體的用途與運作方式 使用繪圖軟體設計作品,來表達自己的想法									
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A3 具備擬定計畫與實作的能力,並以創新思考方式,因應日常生活情境。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養,並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養,促進多元感官的發展,培養生活環境中的美感體驗。 國-E-B2 理解網際網路 和資訊科技對學習的重要性,藉以擴展語文學習的範疇,並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-B1 理解與運用國 語文在日常生活中學習體察他人的感受,並給予適當的回應,以達成溝通及互動的目標。 綜-E-A2 探索學習方法,培養思考能力與自律負責的態度,並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 藝-E-B2 識讀科技資訊與媒體的特質及其與藝術的關係。 藝-E-B3 善用多元感官,察覺感知藝術與生活的關聯,以豐富美感經驗。 綜-E-B3 覺察生活美感的多樣性,培養生活環境中的美感體驗,增進生活的豐富性與創意表現。									
課程目標	1. 會利用 Inkscape 繪圖的技能,進行各種繪製的應用能力。 2. 學習了解圖層、圖樣、群組、路徑、剪裁、遮罩等功能概念 3. 熟悉 Inkscape 視窗環境及使用的技巧,並將設計作品實際列印出來用於生活中。									
配合融入之領域或議題		然科學 ☑藝	指引 □本土語 術 ☑綜合活動 ☑科技融入參考指引	□生命教育 □安全教育	 ↑ □人權教育 □環境教育 □海洋教育 □品德教育 □法治教育 □科技教育 □資訊教育 □能源教育 □防災教育 □閱讀素養 □多元文化教育 ↑ □家庭教育 □原住民教育□戶外教育 □國際教育 					
表現任務	軟體練習操作、口頭問答、	學習評量、自	評互評							

課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)

Inkscape (6) 認識Inkscape並製

作小企鵝、摩天輪



我的智慧手機(4)

能立體按鈕,版面 背景設定等,製作 個人智慧手機。



立體圖 (5)

以點陣圖製作炫酷 照片



總複習 (3)

忠e服務學習小隊旗 誌設計

教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自編自選教材 或學習單
第 02 週	2	一、認識 INKSCAPE	資使解單資了於重資認訊具綜學養自度驗日題七用決的a解日要C識科的下習思律,與常。一資生問工資常性工常技使A方考負並實生2科中。1科活 1的創方探,力的過解問能技簡 能技之 能資工法索培與態體決	資 T-III- 1 繪 機 使	1. 認識 Inkscape 的特點 2. Inkscape 下載認識 Inkscape 操作介面	1. 認識什麼是自由軟體 2. 了解向量圖和點陣圖有什麼不一樣 3. 學習下載安裝Inkscape 軟體 4. 練習開啟Inkscape 視窗 5. 認識Inkscape 的操作介面	1. 答 2. 習 3. 量 4. 模 四 條 評 觀	大青蛙「Inkscape 向 量繪圖」。 教學光碟內之步驟操 作及影音教學。

C6-1 彈性學習課程計畫(第一、三、四類)

CO-1 浑任字百0	作注引 重	(第一、二、四類)						
第03週 第04週	2	二、可愛小企鵝	資利分與資認訊具法藝科體與 P-III-4 P 資學得III-1 開學得工業技使 是-B 資裝的 能技與 是-B2 訊質 關質 關鍵 與及係 能數 與及係	資T-III- 1 繪使用 體的使用	設形技畫身畫眼畫翅畫肚畫嘴儲定狀巧出體出睛出膀出和出一存版繪 企 企 企腳塊 檔面圖 鵝 鵝 鵝 鵝 鵝	開新檔案,設定版面 學習用團型工具 明 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是	1·答 2. 習 3. 量 4. 模 翻 翻 翻 翻 翻 翻 翻 翻 翻 翻 翻 翻 翻 翻 翻 翻 翻 翻	大青蛙「Inkscape 向 量繪圖」。 教學光碟內之步驟操 作及影音教學。
第05週	2	三、摩天輪	資利分與資能技產品藝科體與 可一III-4 可用字心資使與出。E-B2 可用他想 是B2 可以 的術 的 是B2 可以 的 的 的 的 的 的 的 。 是 的 。 是 的 。 是 的 。 的 。 的	資1 體藝能覺想豐主 T-III- 輸的 1 使元像富題 可用素力創。	匯摩支摩框摩摩物儲檔入天架天架天天 存案點輪 輪 輪輪 、中華星 圓 車建 匯圖型 形 廂築 出	匯入點陣圖以內 與學學 與學學 與學學 與學學 與學學 與學 與學 與學 與	1·答 2. 習 3. 量 4. 模 4. 模	大青蛙「Inkscape 向 量繪圖」。 教學光碟內之步驟操 作及影音教學。
第07週	2	四、按鈕圖示	資 p-III-4 能 利用資訊科技 分享學習資源	資 T-III- 1 繪圖軟 體的使用	版面背景設 定 立體按鈕製	學習填充背景漸層色 使用圓型工具畫出按 鈕	1·口頭問答 2. 操作練	大青蛙「Inkscape 向 量繪圖」。 教學光碟內之步驟操

C6-1 彈性學習課程計畫(第一、三、四類)

第08週		與心得。	藝 1-II-6	作	動態偏移	羽台	作及影音教學。
		資 c-III-2 能	能使用視	手機圖示按	使用矩形工具畫出按	3. 學習評	
		使用資訊科技	覺元素與	鈕製作	鈕圖示	量	
		與他人合作產	想像力,	手機圖示加	路徑交集	4. 相互觀	
		出想法與作	豐富創作	入反光點	用多邊形工具畫出手	模	
		日。	主題。	手機圖示加	機圖示		
		資 t-III-3 能		入圖案			
		應用運算思維					
		描述問題解決					
		的方法。資 p-					
		III-4 能利用					
		資訊科技分享					
		學習資源與心					
		得。					
		藝-E-B3 善用					
		多元感官,察覺					
		感知藝術與生					
		活的關聯,以豐					
		富美感經驗。					
第09週	2 五、我的智慧手术	幾 資 t-III-3 能	資 T-III-	版面背景設	使用矩型工具做出類	1·口頭問	大青蛙「Inkscape 向
第03週		應用運算思維	1 繪圖軟	定	似手機機身的圓角矩	答	量繪圖 。
)		描述問題解決	體的使用	繪製機身	形	2. 操作練	教學光碟內之步驟操
第10週		的方法。資 p-	藝 1-II-6	金屬邊框繪	學習設定填充與邊框	羽百	作及影音教學。
		III-4 能利用	能使用視	製	樣式	3. 學習評	
		資訊科技分享	覺元素與	觸控面板	設定漸層編輯器	量	
		學習資源與心	想像力,	手機整體反	旋轉物件	4. 相互觀	
		得。	豐富創作	光	匯入手機圖示	模	
		p-III-2 能使	主題。	加入手機圖			
		用資訊科技與		示			
1		他人建立良好					
1		的互動關係					

C6-1 彈性學習課程計畫(第一、三、四類)

CO-1 浑 压字 白	水(生計) 重	[(第一、二、四類)						
第11週	2	六、立體照片真炫	資應描的III-3 用述方-1 訊合與E 技的 開題。能技產品是資特的 能換上E-B2 訊質 關質 能換出。 識與及 關質 關與出。 調質 關 關與 與 與 與 與 與 與 與 與 與 與 與 與 與 與 與 與 與	資1 體藝能覺想豐主 T-III- 會的1-II- 制使元像富題 是一月素力創。	匯入轉屬 物件轉像 類取影像 外框製作	匯入範例圖檔 將物件轉成圖樣 填充圖樣 使用路徑減去來裁切 影像 製作外框樣式	1·答 2. 習 3. 量 4. 模	大青蛙「Inkscape 向 量繪圖」。 教學光碟內之步驟操 作及影音教學。
第13週第14週	2	世、可愛小企鵝立體版	資應描的II資人法資利分與綜活性境驗豐現七-I運問法2科作作-I資學得-B感培的增性了題。能技產品I-訊習。覺多生感生創業與出。4科資 察樣活體活意能維決 C用他想 能技源 生 環 的表	脊1 體藝能覺想豐主 T-III- 圖使II-6 留使工機富題。	下教平繪其體堂立。	在 Inkscape 網站觀看範例圖檔開啟先前繪製的企鵝圖檔以加入反光線的主軸要點來增加立體感學會編輯路徑節點	1·答 2. 習 3. 量 4. 模 問 練 評 觀	大青蛙「Inkscape 向 量繪圖」。 教學光碟內之步驟操 作及影音教學。

C6-1 彈性學習課程計畫(第一、三、四類)

C6-1 彈性學習記	果桯計畫	(第一、三、四類)						
第15週 第16週	2	八、炫酷的桌布	資使與出品能資達資認位法資了於重藝科體與C-III訊合與 p與技。一個工作作用,與技。 a解日要上技的藝品合與 p與技。一本整 III訊生。 a 照 質 關 的理 1 种活 識與及係能技產 1 用表 能數方 能技之 讀媒其。	資多的資1體藝能覺想豐主T-Y劉使T-繪的1使元像富題I-圖使I用素力創。	匯製桌濾復濾→濾→綿匯入作布鏡古鏡撕鏡粉 出點剪剪: :裂:筆 點陣影影顏 扭邊扭和 陣	匯入範例圖檔 設定描繪點陣圖數值 路徑打散 繪製背景 編輯剪影 套用濾鏡功能	1. 答 2. 習 3. 量 4. 模	大青蛙「Inkscape 向 量繪圖」。 教學光碟內之步驟操 作及影音教學。
第17週	1	九、文字處理 忠 e 服務小隊的 徽章設計	資 C-III-2 能 使用資訊科產 出想。 p-II-1	資3的資1體藝能覺想豐丁-1250個子工會的1時元子會的1時元子會的1時元人會富一月素力創作。111-6	建文文文文標文標作匯案立字字字字章字章字章 入船的功應的應文 影解用字 像	學習編輯文字物件工 具習過程字型大小 文字與路徑的關學型工具 使用 使用 使用 章 文字與標 員型工具 數 標 章 文 與 標 員 型 工 具 數 標 員 型 工 具 屬 屬 屬 屬 屬 屬 一 人 后 為 。 后 為 。 后 為 。 后 為 。 合 。 合 。 合 。 合 。 合 。 合 。 合 。 合 。 合 。	1·答 2. 習 3. 量 4. 模	大青蛙「Inkscape 向 量繪」。 教學光碟內之步驟操 作及影音教學。 校本課程忠義解說達 人網站 校本課程忠義儒生網 站 忠義國小校微圖檔

C6-1 彈性學習課程計畫(第一、三、四類)

C6-1 彈性學習	課程計畫(第一、三、四類)						
		訊科技對學習籍學性語等與語數學,文,使的審實,與主義的。	主題。		微章圖案		
第18週	4 總復習 忠 全服務學習小隊 旗誌設計	資使與出品能資達藝科體與國與在學的予應通標C-III、認訊想上技的藝上運日習感適,及。工工資人法資識科法B資料術的B用常體受當以互名科作作一使以 訊質的 國生察,的達動能技產 一用表 識與及係解至中人給 溝目能		了務隊屬設字→的搜忠學關設 e 團標解學的性計綜旗製尋 e 習影計服隊語忠習任 相合誌作並服團像創務相色團務 關應標 匯務隊檔作學關	本課程忠 e 服務學習 團隊的任務意義 你能為忠 e 服務學習 團隊設計一面專用旗 誌嗎? 分組搜集相關資料, 運用本學期所學技巧	1·答 2. 習 3. 量 4. 模 3. 量 4. 模	校本課程忠義解說達人網站校本課程忠義儒生網站

- C6-1 彈性學習課程計畫(第一、三、四類)
- ◎教學期程請敘明週次起訖,如行列太多或不足,請自行增刪。
- ◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程,僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。
- ◎彈性學習課程之第4類規範(其他類課程),如無特定「自編自選教材或學習單」,敘明「無」即可。