

臺南市公立西港區後營國民小學 111 學年度第一學期中年級社團辦理一覽總表

| 社團編號 | 社團活動名稱 | 社團教學總節數 | 是否跨年級實施 | 預計實施方式 |
|------|--------|---------|--|---|
| 1 | 武術社 | 20 | 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> 每週【 1 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節 |

臺南市公立西港區後營國民小學 111 學年度第一學期中年級彈性學習課程計畫-**社團活動與技藝課程**

| 社團活動或技藝課程名稱 | 武術 | 實施年級 | 三、四年級 | 教學節數 | 本學期共(20)節 | 社團編號 | 1 |
|-------------|--|---------|---------------------------|---|------------------------------------|------|---|
| 彈性學習課程規範 | 2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 (<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) | | | | | | |
| 總綱或領綱核心素養 | E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質， 發展生命潛能 。 E-B3 具備 藝術創作與欣賞 的基本素養，促進多元感官發展培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備 理解他人感受 ，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 | | | | | | |
| 課程目標 | 提昇學生對武術的認知及學習興趣，體會武術中實際之攻防意識，進而獲得防身健身技巧，慢慢的建立自信心，對於人格養成，有著良性誘導作用，培養對自己的美感體現，並關懷他人感受，樂於與人互動，培養團隊之間的默契及責任感，增進對學校之情感及向心力。 | | | | | | |
| 課程架構脈絡 | | | | | | | |
| 教學期程 | 節數 | 單元或課程名稱 | 學習內容 | 學習目標 | 學習評量(評量方式) | 備註 | |
| 第一週 | 7 | 初生之犢 | 1. 基本動作練習 2. 基本步法、手法練習 | 1. 了解武術動作中每一個招式的意涵 2. 熟記每個招式的要領、確實做出拳法分段動作 3. 大方地演練自己所學到的技術 | 1. 注意老師解說並確實操作動作 2. 基本步型及步法的穩定性 | | |
| 第二週 | | | | | | | |
| 第三週 | | | | | | | |
| 第四週 | | | | | | | |
| 第五週 | | | | | | | |
| 第六週 | | | | | | | |
| 第七週 | | | | | | | |
| 第八週 | 6 | 穩扎穩打 | 初級拳 1-16 式 | 1. 了解武術動作中每一個招式的意涵 | 1. 注意老師解說並確實操作動作 | | |
| 第九週 | | | | | | | |

C6-1 彈性學習課程計畫(新課綱版-社團與技藝類)

| | | | | | | | |
|-------|---|------|-------------|-------------------------|------------------|--|---------------|
| 第十週 | | | | 2. 熟記每個招式的要領、確實做出拳法分段動作 | 2. 基本動作的穩定性 | | |
| 第十一週 | | | | 3. 大方地演練自己所學到的技術 | 3. 熟悉套路動作組合 | | |
| 第十二週 | | | | 4. 確實連貫做出初級拳1-16式動作 | 4. 拳法勁力、動作協調性 | | |
| 第十三週 | | | | 5. 與他人合作演練，培養團隊之間的默契 | 5. 完成初級拳組合動作 | | |
| 第十四週 | 6 | 虎步生風 | 初級拳 17-29 式 | 1. 了解武術動作中每一個招式的意涵 | 1. 注意老師解說並確實操作動作 | | |
| 第十五週 | | | | 2. 熟記每個招式的要領、確實做出拳法分段動作 | | | 2. 基本動作的穩定性 |
| 第十六週 | | | | 3. 大方地演練自己所學到的技術 | | | 3. 熟悉套路動作組合 |
| 第十七週 | | | | 4. 確實連貫做出初級拳17-29式動作 | | | 4. 拳法勁力、動作協調性 |
| 第十八週 | | | | 5. 與他人合作演練，培養團隊之間的默契 | | | 5. 完成初級拳組合動作 |
| 第十九週 | | | | | | | |
| 第二十週 | | | | | | | |
| 第二十一週 | 1 | 大顯威風 | 初級拳 | 1. 大方地演練自己所學到的技術 | 1. 基本動作的穩定性 | | |
| | | | | 2. 確實連貫做出初級拳的動作 | 2. 熟悉套路動作組合 | | |
| | | | | 3. 與他人合作演練，展現團隊之間的默契 | 3. 拳法勁力、動作協調性 | | |
| | | | | | 4. 流暢完成初級拳組合動作 | | |

臺南市公立西港區後營國民小學 111 學年度第二學期中年級社團辦理一覽總表

| 社團編號 | 社團活動名稱 | 社團教學總節數 | 是否跨年級實施 | 預計實施方式 |
|------|--------|---------|--|---|
| 1 | 武術社團 | 20 | 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> 每週【 1 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節 |

臺南市公立西港區後營國民小學 111 學年度第二學期中年級彈性學習課程計畫-**社團活動與技藝課程**

| 社團活動或技藝課程名稱 | 武術 | 實施年級 | 中年級 | 教學節數 | 本學期共(20)節 | 社團編號 | 1 |
|-------------|--|---------|----------|---|---|------|---|
| 彈性學習課程規範 | 2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 (<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) | | | | | | |
| 總綱或領綱核心素養 | E-A1 具備良好的生活習慣，具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質， 發展生命潛能 。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官發展培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 | | | | | | |
| 課程目標 | 提昇學生對武術的認知及學習興趣，體會武術中實際之攻防意識，進而獲得防身健身技巧，慢慢的建立自信心，對於人格養成，有著良性誘導作用，培養對自己的美感體現，並關懷他人感受，樂於與人互動，培養團隊之間的默契及責任感，增進對學校之情感及向心力。 | | | | | | |
| 課程架構脈絡 | | | | | | | |
| 教學期程 | 節數 | 單元或課程名稱 | 學習內容 | 學習目標 | 學習評量(評量方式) | 備註 | |
| 第一週 | 1 | 拳腳踢打 | 初級拳複習 | 1. 大方地演練自己所學到的技術 2. 確實連貫做出初級拳的動作 3. 與他人合作演練，展現團隊之間的默契 | 1. 基本動作的穩定性 2. 熟悉套路動作組合 3. 拳法動力、動作協調性 4. 流暢完成初級拳組合動作 | | |
| 第二週 | 6 | 奮武揚威 | 基本拳1-17式 | 1. 了解武術動作中每一個招式的意涵 2. 熟記每個招式的要領、確實做出拳法分段動作 3. 大方地演練自己所學到的技術 4. 確實連貫做出基本拳1-17式動 | 1. 注意老師解說並確實操作動作 2. 基本動作的穩定性 3. 熟悉套路動作組合 4. 拳法動力、動作協調性 5. 完成基本拳組合動作 | | |
| 第三週 | | | | | | | |
| 第四週 | | | | | | | |
| 第五週 | | | | | | | |
| 第六週 | | | | | | | |
| 第七週 | | | | | | | |

C6-1 彈性學習課程計畫(新課綱版-社團與技藝類)

| | | | | | |
|-------|---|------|-------------|---|---|
| | | | | 作 5. 與他人合作演練，培養團隊之間的默契 | |
| 第八週 | 6 | 龍驤虎步 | 基本拳 18-36 式 | 1. 了解武術動作中每一個招式的意涵 2. 熟記每個招式的要領、確實做出拳法分段動作 3. 大方地演練自己所學到的技術 4. 確實連貫做出基本拳18-36式動作 5. 與他人合作演練，培養團隊之間的默契 | 1. 注意老師解說並確實操作動作 2. 基本動作的穩定性 3. 熟悉套路動作組合 4. 拳法動力、動作協調性 5. 完成基本拳組合動作 |
| 第九週 | | | | | |
| 第十週 | | | | | |
| 第十一週 | | | | | |
| 第十二週 | | | | | |
| 第十三週 | | | | | |
| 第十四週 | 4 | 氣貫長虹 | 基本拳 37-54 式 | 1. 了解武術動作中每一個招式的意涵 2. 熟記每個招式的要領、確實做出拳法分段動作 3. 大方地演練自己所學到的技術 4. 確實連貫做出基本拳37-54式動作 5. 與他人合作演練，培養團隊之間的默契 | 1. 注意老師解說並確實操作動作 2. 基本動作的穩定性 3. 熟悉套路動作組合 4. 拳法動力、動作協調性 5. 完成基本拳組合動作 |
| 第十五週 | | | | | |
| 第十六週 | | | | | |
| 第十七週 | | | | | |
| 第十八週 | | | | | |
| 第十九週 | 3 | 流水行雲 | 基本拳 | 1. 大方地演練自己所學到的技術 2. 確實連貫做出基本拳的動作 3. 與他人合作演練，展現團隊之間的默契 | 1. 基本動作的穩定性 2. 熟悉套路動作組合 3. 拳法動力、動作協調性 4. 流暢完成基本拳組合動作 |
| 第二十週 | | | | | |
| 第二十一週 | | | | | |

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。