

課程名稱	左鎮西拉雅導覽	實施年級 (班級組別)	六	教學節數	本學期共(41)節
彈性學習課程 四類規範	1. ■ 統整性探究課程 (■主題□專題□議題) 2. □ 社團活動與技藝課程 (□社團活動□技藝課程) 3. □ 特殊需求領域課程 身障類:□生活管理□社會技巧□學習策略□職業教育□溝通訓練□點字□定向行動□功能性動作訓練□輔助科技運用 資優類:□創造力□領導才能□情意發展□獨立發展 其他類:□藝術才能班及體育班專門課程 4. □ 其他類課程 □本土語文/新住民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際交流□自治活動□班級輔導□學生自主學習□領域補救教學				
設計理念	關係與表現-體察人與宗教的關聯，並透過參訪、探索及多元表徵，表達二者之間之關係。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A2 具備探索問題的 思考 能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-C3 具備理解與關心本土 與國際 事務的素養，並認識與包容文化的多元性。				
課程目標	帶領學生探索左鎮宗教信仰，讓學生透過觀察、參訪與發表更加了解家鄉的宗教信仰。				
配合融入之領域或議題	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 科技融入參考指引				<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育
表現任務	態度評量、口頭發表、電子相簿、電子書				
課程架構脈絡					



教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域 與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自編自選教材 或學習單
第 1~5 週	9	數位西拉雅	(科) E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。 (資) E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。	1、西拉雅照片的剪輯。	1. 能剪輯西拉雅照片	學生使用PHOTOCAP將先前利用數位相機拍好的照片後製整理成相簿，再上傳至個人的GOOGLE雲端硬碟，完成教師所給予的任務。	能完成西拉雅照片的作品。	
第 6~10 週	10	左鎮的傳統信仰	(社) 2a-III-1 2a-III-2 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 (資) E9 利用資訊科技分享學習資源與心	1、認識西拉雅的阿立祖信仰、左鎮地區藏傳佛教寺院以及地方信仰中心	1、能透過資訊科技蒐集資料的方式了解藏傳佛教的葛瑪葛居寺以及地方信仰中心北極殿的地理位置與歷史 2、能透過實地踏查了解這些地	1、學生以 POWER POINT 製作簡報檔訂定拜訪公廨、寺廟的計畫。 2、學生將完成之簡報檔轉換成個人資料呈現在個人的協作平台上。	能完成電子書的作品。	

C6-1 彈性學習課程計畫(新課綱版)

			得。		方的實際情況			
第 11~15 週	10	左鎮的教堂	(社) 2a-III-1 2a-III-2 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 (資)E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。	1、認識左鎮教會教堂與岡林教會教堂。	1. 能透過資訊科技蒐集資料的方式了解左鎮地區兩大教堂的地理位置與歷史 2. 能透過實地踏查了解這些地方的實際情況。	1、學生用 POWER POINT 學會製作介紹這兩處教會歷史的簡報。 2、學生將完成之簡報檔轉換成個人資料呈現在個人的協作平台上。	能完成簡報電子書的作品。	
第 16~21 週	12	3D 的西拉雅	(社) 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。 (資)E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。	1、認識左鎮傳統的西拉雅服飾與雷射雕刻操作技術與原理	1、能透過網路蒐集左鎮地區西拉雅服飾 2. 能製作出西拉雅服飾的雷雕作品	1、學生透過 POWER POINT 學會製作介紹左鎮傳統西拉雅服飾樣式的簡報。 2. 學生透過雷雕機切割編輯軟體設計出一項自己喜歡的西拉雅服飾圖騰，並利用雷雕機把設計好的圖騰切割出來。	能完成雷雕作品	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎彈性學習課程之第 4 類規範(其他類課程)，如無特定「自編自選教材或學習單」，敘明「無」即可。

臺南市左鎮區左鎮國民小學 111 學年度第二學期六年級彈性學習 左鎮E起來 課程計畫(普通班 特教班)

課程名稱	映像西拉雅	實施年級 (班級組別)	六	教學節數	本學期共(36)節
彈性學習課程 四類規範	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 (<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題) 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 (<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 身障類: <input type="checkbox"/> 生活管理 <input type="checkbox"/> 社會技巧 <input type="checkbox"/> 學習策略 <input type="checkbox"/> 職業教育 <input type="checkbox"/> 溝通訓練 <input type="checkbox"/> 點字 <input type="checkbox"/> 定向行動 <input type="checkbox"/> 功能性動作訓練 <input type="checkbox"/> 輔助科技運用 資優類: <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立發展 其他類: <input type="checkbox"/> 藝術才能班及體育班專門課程 4. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
設計理念	關係與表現-體察人與家鄉的關聯，並透過參訪、探索及多元表徵，表達二者之間之關係。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A2 具備探索問題的 思考 能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-C3 具備理解與關心本土 與國際 事務的素養，並認識與包容文化的多元性。				
課程目標	帶領學生探索左鎮在地文物館及交通地理，讓學生透過觀察、參訪與發表更加了解家鄉的人事物。				
配合融入之領域或議題	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 科技融入參考指引				<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育
表現任務	態度評量、簡報影片、闖關小遊戲、畢業專題影片				
課程架構脈絡					

左鎮的化石館雅
(9)
具備探索問題的
思考能力，並透過體
驗與實踐處理日常
生活問題。



運算思維下的西
拉雅史前世界(9)
具備探索問題的
思考能力，並透過體
驗與實踐處理日常
生活問題。



運算思維下的左
鎮公車路網(10)
具備理解與關心本
土事務的素養，並
認識與包容文化的
多元性。



左鎮國小的點點
滴滴(8)
具備理解與關心本
土事務的素養，並
認識與包容文化的
多元性。

教學期程	節數	單元與活動 名稱	學習表現 校訂或相關領域 與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自編自選教材 或學習單
第 1~5 週	9	左鎮的化石 館	(資)E9 利用資 訊科技分享學 習資源與心得。	1. 認識左鎮化石園 區。	1. 能透過數位攝 影紀錄化石園 區館內的各項 典藏的西拉雅 歷史文物。	1. 學生以平板電腦 拍攝化石館內的重 要館藏文物。 2、學生以非常好色 製作出文物館的 動態海報。 。	讓完成化石園 區動態海報	
第 6~10 週	9	運算思維下 的西拉雅史 前世界	(資) E3 應用 運算思維描 述問題解決 的方法。 (資) E10 了解 資訊科技於日 常生活之重要 性。	自己心目中的夢想 化石館	能運用程式編輯器 (Scratch)設計出 一個以左鎮地區 史前生物為主題 的闖關小遊戲	1、學生選擇化石館 中最具代表性的 左鎮地區史前生 物，用 Scratch 程式語言製作出 闖關小遊戲	能完成闖關小 遊戲	

第 11~15 週	10	運算思維下的左鎮公車路網	(資) E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 (資) E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。	認識左鎮區的公車路網。	能運用程式編輯器(Scratch)設計出一個以左鎮地區公車路網為主題的闖關小遊戲。	1、學生透過大台南公車 App 尋找出行經左鎮地區的所有公車路線及站點。 2、學生利用 Scratch 程式語言將這些路線站點設計成闖關小遊戲。	能完成闖關小遊戲。	
第 16~19 週	8	左鎮國小的點點滴滴	綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 科技運 c-IV-1 能熟悉資訊科技共創工具的使用方法。	製作屬於自己的左鎮國小數位記憶。	1. 能蒐集小學生生活相片並運用數位處理相片後，依腳本編輯影音軟體，製作畢業回憶影片。 2. 能分享所製作的畢業影片。	1. 學生利用 PHTOCAP 進行數位照片的後製編輯。 2. 學生利用 POWER DIRECTOR 進行數位影像的剪接編輯。	能完成畢業專題影片。	

