

## 臺南市公立東區崇學國民小學 111 學年度第一學期五年級國語文領域學習課程計畫(■體育班)

教材版本	翰林版	實施年級 (班級/組別)	五年級	教學節數	每週(5)節，本學期共(100)節
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能欣賞並朗讀課文或文學作品，感受課文之美。</li> <li>2. 能用完整的語句表達情感與想法。</li> <li>3. 配合識字教學，用正確的硬筆字寫作業。</li> <li>4. 能掌握詩歌的基本閱讀技巧，流利朗讀課文。</li> <li>5. 能和同學分享閱讀課文的心得。</li> <li>6. 能讀懂課文內容，了解課文大意。</li> <li>7. 能從閱讀的課文中，培養分析歸納文章結構的能力。</li> <li>8. 能從課文結構圖中，培養歸納課文重點的能力。</li> <li>9. 能從各種文體的課文中了解文體的特點與異同。</li> <li>10. 能分辨、欣賞並運用課文中的修辭。</li> </ol>				
領域能力指標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</li> <li>1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。</li> <li>1-3-3-2 能運用注音輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。</li> <li>2-3-1-1 能養成耐心聆聽的態度。</li> <li>2-3-1-2 能仔細聆聽對方的說明，主動參與溝通和協調。</li> <li>2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。</li> <li>2-3-2-2 能在聆聽不同媒材時，從中獲取有用的資訊。</li> <li>2-3-2-4 能簡要歸納所聆聽的內容。</li> <li>2-3-2-5 能結合科技與資訊，提升聆聽學習的效果。</li> <li>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。</li> <li>2-3-2-8 能從聆聽中，思考如何解決問題。</li> <li>2-3-3-1 能主動學習說話者的表達技巧。</li> <li>3-3-1-1 能与他人交換意見，口述見聞，或當眾作簡要演說。</li> <li>3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。</li> <li>3-3-2-2 能簡要作讀書報告。</li> <li>3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。</li> <li>3-3-3-3 能有條理有系統的說話。</li> <li>3-3-3-5 能利用播音器材練習良好的語言表達。</li> <li>3-3-4-1 能即席演說，提出自己的見解與經驗。</li> </ol>				

	<p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>4-3-1-1 能利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義。</p> <p>4-3-1-3 能利用新詞造句。</p> <p>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。</p> <p>5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。</p> <p>5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。</p> <p>5-3-4-3 能主動閱讀不同題材的文學作品。</p> <p>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。</p> <p>5-3-8 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-3-8-2 能在閱讀過程中，培養參與團體的精神，增進人際互動。</p> <p>5-3-8-3 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。</p> <p>6-3-1-1 能應用各種句型，安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-2-1 能知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。</p> <p>6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p> <p>6-3-4-4 能配合閱讀教學，練習撰寫心得、摘要等。</p> <p>6-3-6 能把握修辭的特性，並加以練習及運用。</p> <p>6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。</p> <p>6-3-8-2 能嘗試創作(如：童詩、童話等)，並欣賞自己的作品。</p>
<p>融入之重大議題</p>	<p><b>【人權教育】</b></p> <p>1-3-1 表達個人的基本權利，並了解人權與社會責任的關係。</p> <p>1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p>

	<p>2-3-1 了解人身自由權並具有自我保護的知能。</p> <p>2-3-4 理解貧窮、階級剝削的相互關係。</p> <p><b>【家政教育】</b></p> <p>3-3-1 認識臺灣多元族群的傳統與文化。</p> <p>4-3-2 運用溝通技巧與家人分享彼此的想法與感受。</p> <p>4-3-4 參與家庭活動、家庭共學，增進家人感情。</p> <p><b>【環境教育】</b></p> <p>1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。</p> <p>2-3-1 了解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。</p> <p>3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。</p> <p>3-3-2 能主動親近並關懷學校與社區的環境，並透過對於相關環境議題的了解，體會環境權的重要。</p> <p><b>【生涯發展教育】</b></p> <p>1-2-1 培養自己的興趣、能力。</p> <p>2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p> <p>2-2-3 認識不同類型工作內容。</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p> <p><b>【資訊教育】</b></p> <p>4-3-1 能應用網路的資訊解決問題。</p> <p>5-3-1 能了解網路的虛擬特性。</p>
--	---

課程架構脈絡

教學期程	單元與活動名稱	節數	領域能力指標	表現任務 (評量方式)	融入議題 能力指標
第一週	第壹單元自然饗宴 第一課貝殼砂	5	<p>2-3-1-2 能仔細聆聽對方的說明，主動參與溝通和協調。</p> <p>3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。</p> <p>3-3-3-3 能有條理有系統的說話。</p> <p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p>	<p>作業評量</p> <p>口頭評量</p> <p>習作評量</p> <p>觀察評量</p> <p><b>發表:以表演藝術策略,如靜像、畫面流動,分組即興討論,合作再現課文內</b></p>	<p><b>【環境教育】</b></p> <p>3-3-1</p>

			<p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。</p> <p>5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。</p> <p>5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。</p>	容	
第二週	第壹單元自然饗宴 第二課湖邊散步	5	<p>2-3-1-2 能仔細聆聽對方的說明，主動參與溝通和協調。</p> <p>3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。</p> <p>3-3-3-3 能有條理有系統的說話。</p> <p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。</p> <p>5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。</p>	<p>口頭報告</p> <p>平時上課表現</p> <p>同儕互評：</p> <p>聽取分組朗讀的聲音表達，給予正面肯定與建議</p> <p>小組互動表現</p> <p>習作評量</p> <p>發表</p>	<p>【環境教育】</p> <p>3-3-2</p>

			<p>5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p>		
<p>第三週</p>	<p>第壹單元自然饗宴 第三課一池子的綠</p>	<p>5</p>	<p>1-3-3-2 能運用注音輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。</p> <p>2-3-1-2 能仔細聆聽對方的說明，主動參與溝通和協調。</p> <p>3-3-2-2 能簡要作讀書報告。</p> <p>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。</p> <p>3-3-3-3 能有條理有系統的說話。</p> <p>3-3-4-1 能即席演說，提出自己的見解與經驗。</p> <p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-3-8-2 能在閱讀過程中，培養參與團體的精神，增進人際互動。</p>	<p>口頭討論 小組互動表現： 分組在各分配的段落中練習提問問題，小組間互動指定回答 習作評量 資料蒐集 學習態度</p>	<p>【環境教育】 3-3-2</p>

			6-3-2-1 能知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。		
第四週	第壹單元自然饗宴 第四課與山為鄰	5	<p>1-3-3-2 能運用注音輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。</p> <p>2-3-1-1 能養成耐心聆聽的態度。</p> <p>2-3-1-2 能仔細聆聽對方的說明，主動參與溝通和協調。</p> <p>2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。</p> <p>2-3-2-2 能在聆聽不同媒材時，從中獲取有用的資訊。</p> <p>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。</p> <p>3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。</p> <p>3-3-2-2 能簡要作讀書報告。</p> <p>3-3-4-1 能即席演說，提出自己的見解與經驗。</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。</p> <p>5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-8-2 能在閱讀過程中，培養參與團體的精神，增進人際互動。</p>	<p>紙筆測驗</p> <p>口頭討論：閱讀課文、聽取朗讀的內容，分組提取段落大意、歸納重點</p> <p>態度評量</p> <p>習作評量</p> <p>實作評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>3-3-2</p>
第五週	第壹單元自然饗宴 統整活動一	5	<p>4-3-1-1 能利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義。</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p>	<p>口頭討論</p> <p>平時上課表現</p> <p>發表：分組依據生活經驗，以象</p>	<p>【人權教育】</p> <p>1-3-1</p> <p>【生涯發展教育】</p>

			<p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p> <p>6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。</p>	<p>形字的造字原則，為某個物品造字，並上台分享各組的象形字造字經過。</p> <p>學習態度</p>	1-2-1
第六週	<p>第貳單元生活情味</p> <p>第五課我的隱身術</p>	5	<p>2-3-1-1 能養成耐心聆聽的態度。</p> <p>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。</p> <p>2-3-3-1 能主動學習說話者的表達技巧。</p> <p>3-3-3-3 能有條理有系統的說話。</p> <p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>4-3-1-1 能利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義。</p> <p>4-3-1-3 能利用新詞造句。</p> <p>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>6-3-1-1 能應用各種句型，安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-4-4 能配合閱讀教學，練習撰寫心得、摘要等。</p> <p>6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。</p>	<p>作業評量</p> <p>口頭報告：分組發表個人的隱身術、歸納重點上台報告；聽取報告後，回饋個人喜歡的隱身術為何</p> <p>習作評量</p> <p>實作評量</p> <p>態度評量</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>2-2-1</p> <p>3-2-2</p>

第七週	第貳單元生活情味 第六課書信	5	<p>2-3-1-1 能養成耐心聆聽的態度。</p> <p>2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。</p> <p>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。</p> <p>3-3-3-3 能有條理有系統的說話。</p> <p>3-3-4-1 能即席演說，提出自己的見解與經驗。</p> <p>4-3-1-1 能利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義。</p> <p>4-3-1-3 能利用新詞造句。</p> <p>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>6-3-1-1 能應用各種句型，安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。</p>	<p>作業評量 口頭評量 實作評量：運用本課的書信架構、修辭、句型 完成寫作 習作評量 課堂問答</p>	<p>【生涯發展教育】 2-2-1 【資訊教育】 5-3-1</p>
第八週	第貳單元生活情味 第七課幸福的味道	5	<p>2-3-1-1 能養成耐心聆聽的態度。</p> <p>2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。</p> <p>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。</p> <p>2-3-3-1 能主動學習說話者的表達技巧。</p>	<p>作業評量 口頭評量 口頭討論：分組聯想幸福對組員的感受、事件、味道、物</p>	<p>【家政教育】 4-3-2</p>



			<p>3-3-4-1 能即席演說，提出自己的見解與經驗。</p> <p>4-3-1-3 能利用新詞造句。</p> <p>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>6-3-1-1 能應用各種句型，安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。</p>	<p>品……，書寫於白板，上台分享</p> <p>平時上課表現</p> <p>習作評量</p> <p>實作評量</p>	
第九週	第貳單元生活情味 統整活動二	5	<p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。</p> <p>6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。</p> <p>6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p> <p>6-3-6 能把握修辭的特性，並加以練習及運用。</p>	<p>課堂問答</p> <p>實作評量</p> <p>平時上課表現</p> <p>小組互動表現</p>	<p>【人權教育】</p> <p>1-3-4</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-2</p>

			6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。		
第十週	閱讀樂園一 不一樣的房子 期中定期評量	5	<p>2-3-1-1 能養成耐心聆聽的態度。</p> <p>2-3-1-2 能仔細聆聽對方的說明，主動參與溝通和協調。</p> <p>2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。</p> <p>2-3-2-8 能從聆聽中，思考如何解決問題。</p> <p>3-3-1-1 能与他人交換意見，口述見聞，或當眾作簡要演說。</p> <p>3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。</p> <p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-8-2 能在閱讀過程中，培養參與團體的精神，增進人際互動。</p> <p>5-3-8-3 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p>	<p>平時上課表現</p> <p>課堂問答</p> <p>習作評量</p> <p>分組學習&amp;分享</p> <p>報告或發表：分組蒐集喜歡的房子圖片和資料，彙整組員的喜好，使用 PPT 簡報上台報告</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>2-2-3</p> <p>3-2-2</p>
第十一週	第參單元作家與作品——開拓視野的觀察 第八課古今西湖詩選	5	<p>2-3-1-2 能仔細聆聽對方的說明，主動參與溝通和協調。</p> <p>2-3-2-5 能結合科技與資訊，提升聆聽學習的效果。</p> <p>3-3-1-1 能与他人交換意見，口述見聞，或當眾作簡要演說。</p>	<p>口頭評量</p> <p>習作評量</p> <p>發表：以表演藝術的靜像延伸出四格漫畫的形式，分組即興創</p>	<p>【環境教育】</p> <p>1-3-1</p>

			<p>3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。</p> <p>3-3-3-5 能利用播音器材練習良好的語言表達。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>6-3-1-1 能應用各種句型，安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。</p> <p>6-3-8-2 能嘗試創作(如：童詩、童話等)，並欣賞自己的作品。</p>	<p>作詩的內容，以肢體展現詩人描繪的西湖風光</p> <p>小組互動表現學習態度</p>	
<p>第十二週</p>	<p>第參單元作家與作品——開拓視野的觀察</p> <p>第九課擅長推理的人</p>	<p>5</p>	<p>2-3-1-1 能養成耐心聆聽的態度。</p> <p>2-3-2-4 能簡要歸納所聆聽的內容。</p> <p>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。</p> <p>2-3-3-1 能主動學習說話者的表達技巧。</p> <p>3-3-1-1 能和其他人交換意見，口述見聞，或當眾作簡要演說。</p> <p>3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。</p> <p>3-3-3-3 能有條理有系統的說話。</p> <p>3-3-3-5 能利用播音器材練習良好的語言表達。</p> <p>5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。</p> <p>5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。</p>	<p>課堂問答 習作評量</p> <p>實作評量：分組搜尋古今中外擅長推理的故事或真實人物及其著名案例，並註明出處，彙整於電子檔或海報</p> <p>平時上課表現 小組互動表現</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>1-2-1 2-2-3</p>

			<p>5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。</p> <p>5-3-4-3 能主動閱讀不同題材的文學作品。</p> <p>5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。</p>		
第十三週	<p>第參單元作家與作品——開拓視野的觀察</p> <p>第十課角力士冀金龜</p>	5	<p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p> <p>5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-3-8-3 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。</p>	<p>口頭評量</p> <p>習作評量</p> <p>實作評量：依據 課文描述,用心 智圖或表格整理 冀金龜的特點</p> <p>平時上課表現 學習態度</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>1-2-1</p> <p>2-2-3</p>

			<p>6-3-2-1 能知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。</p> <p>6-3-4-4 能配合閱讀教學，練習撰寫心得、摘要等。</p>		
第十四週	<p>第參單元作家與作品——開拓視野的觀察</p> <p>第十一課敏銳觀察</p>	5	<p>2-3-1-1 能養成耐心聆聽的態度。</p> <p>2-3-2-4 能簡要歸納所聆聽的內容。</p> <p>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。</p> <p>2-3-2-8 能從聆聽中，思考如何解決問題。</p> <p>2-3-3-1 能主動學習說話者的表達技巧。</p> <p>3-3-1-1 能与他人交換意見，口述見聞，或當眾作簡要演說。</p> <p>3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。</p> <p>3-3-2-2 能簡要作讀書報告。</p> <p>3-3-3-3 能有條理有系統的說話。</p> <p>5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。</p> <p>6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p> <p>6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。</p>	<p>口頭評量：作者有哪些超人的敏銳觀察力</p> <p>小組互動表現</p> <p>習作評量</p> <p>實作評量</p> <p>態度評量</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>1-2-1</p> <p>2-2-3</p>

第十五週	第參單元作家與作品——開拓視野的觀察 統整活動三	5	5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。 5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。 6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。 6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。	口頭評量 實作評量：運用敏銳的觀察力，觀察周遭身邊的某個人物，以觀察、分析、判斷完成生活中的重要人物素描之寫作 學習態度 課堂問答	【生涯發展教育】 2-2-1
第十六週	第肆單元讓愛飛翔 第十二課讓我做你的眼睛	5	2-3-2-4 能簡要歸納所聆聽的內容。 2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。 2-3-1-1 能養成耐心聆聽的態度。 3-3-1-1 能和他人交換意見，口述見聞，或當眾作簡要演說。 3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。 3-3-3-3 能有條理有系統的說話。 5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。 5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 6-3-1-1 能應用各種句型，安排段落、組織成篇。 6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議	小組互動表現 習作評量 參與度評量 實作評量 態度評量：介紹故事主人翁與導盲淺的延伸故事，小組運用ORID策略書記錄組員想法，上台報告組員的討論結果。	【人權教育】 2-3-1 【生涯發展教育】 2-2-3

			論、抒情等表述方式，練習寫作。		
第十七週	第肆單元讓愛飛翔 第十三課一萬五千元的学生證	5	<p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。</p> <p>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-3-8-3 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。</p> <p>6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。</p> <p>6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p> <p>6-3-4-4 能配合閱讀教學，練習撰寫心得、摘要等。</p>	<p>作業評量</p> <p>小組互動表現： 分組分段製作廣播劇再現課文的人物情緒與對話，含說書人過廠及背景聲效，小組接力完成故事</p> <p>平時上課表現 習作評量 實作評量 課堂問答</p>	<p>【人權教育】</p> <p>1-3-1 【生涯發展教育】</p> <p>2-2-3</p>
第十八週	第肆單元讓愛飛翔 第十四課誰該被派去非洲	5	<p>2-3-1-1 能養成耐心聆聽的態度。</p> <p>2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。</p> <p>2-3-2-2 能在聆聽不同媒材時，從中獲取有用的資訊。</p>	<p>口頭討論：影片播放前後對非洲的印象</p> <p>小組互動表現 平時上課表現</p>	<p>【人權教育】</p> <p>1-3-4 2-3-4</p>

			<p>2-3-3-1 能主動學習說話者的表達技巧。</p> <p>3-3-3-3 能有條理有系統的說話。</p> <p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。</p> <p>5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-3-8-3 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。</p> <p>6-3-4-4 能配合閱讀教學，練習撰寫心得、摘要等。</p>	<p>習作評量</p> <p>實作評量</p> <p>課堂問答</p>	
第十九週	<p>第肆單元讓愛飛翔</p> <p>統整活動四</p> <p>期末定期評量</p>	5	<p>4-3-1-1 能利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義。</p> <p>5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。</p> <p>6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。</p>	<p>實作評量</p> <p>口頭評量：教師布題，小組討論搶答，依據造字原則判斷指示字，說明判斷原則</p> <p>口頭討論</p> <p>課堂問答</p> <p>學習態度</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-2</p>
第二十週	<p>閱讀樂園二</p> <p>煙會說話</p>	5	<p>2-3-1-1 能養成耐心聆聽的態度。</p> <p>2-3-1-2 能仔細聆聽對方的說明，主動參與溝通和協調。</p>	<p>口頭討論與分享：分組聯想什麼東西會說話，</p>	<p>【家政教育】</p> <p>3-3-1</p> <p>4-3-4</p>



		<p>2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。</p> <p>2-3-2-8 能從聆聽中，思考如何解決問題。</p> <p>3-3-1-1 能和他人交換意見，口述見聞，或當眾作簡要演說。</p> <p>3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。</p> <p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-8-2 能在閱讀過程中，培養參與團體的精神，增進人際互動。</p> <p>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>6-3-1-1 能應用各種句型，安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p>	<p>書寫於白板，上台分享</p> <p>平時上課表現</p> <p>小組互動表現</p> <p>習作評量</p> <p>課堂問答</p>	
--	--	---	---	--

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎「表現任務-評量方式」請具體說明。

◎敘寫融入議題能力指標，填入代號即可。

◎集中式特教班採全班以同一課綱實施敘寫。

## 臺南市公立東區崇學國民小學 111 學年度第二學期五年級國語文領域學習課程計畫(■體育班)

教材版本	翰林版	實施年級 (班級/組別)	五年級	教學節數	每週(5)節，本學期共(100)節
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能欣賞並朗讀課文或文學作品，感受課文之美。</li> <li>2. 能用完整的語句表達情感與想法。</li> <li>3. 配合識字教學，用正確的硬筆字寫作業。</li> <li>4. 能掌握詩歌的基本閱讀技巧，流利朗讀課文。</li> <li>5. 能和同學分享閱讀課文的心得。</li> <li>6. 能讀懂課文內容，了解課文大意。</li> <li>7. 能從閱讀的課文中，培養分析歸納文章結構的能力。</li> <li>8. 能從課文結構圖中，培養歸納課文重點的能力。</li> <li>9. 能從各種文體的課文中了解文體的特點與異同。</li> <li>10. 能分辨、欣賞並運用課文中的修辭。</li> </ol>				
領域能力指標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1-3-3-2 能運用注音輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。</li> <li>2-3-1-1 能養成耐心聆聽的態度。</li> <li>2-3-1-2 能仔細聆聽對方的說明，主動參與溝通和協調。</li> <li>2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。</li> <li>2-3-2-4 能簡要歸納所聆聽的內容。</li> <li>2-3-2-5 能結合科技與資訊，提升聆聽學習的效果。。</li> <li>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。</li> <li>2-3-2-8 能從聆聽中，思考如何解決問題。</li> <li>2-3-3-1 能主動學習說話者的表達技巧。</li> <li>3-3-1 能充分表達意見。</li> <li>3-3-1-1 能与他人交換意見，口述見聞，或當眾作簡要演說。</li> <li>3-3-2 能合適的表達語言。</li> <li>3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。</li> <li>3-3-2-2 能簡要作讀書報告。</li> <li>3-3-3 能表現良好的言談。</li> <li>3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。</li> <li>3-3-3-2 能從言論中判斷是非，並合理應對。</li> <li>3-3-3-3 能有條理有系統的說話。</li> <li>3-3-4-1 能即席演說，提出自己的見解與經驗。</li> </ol>				

- 3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。
- 3-3-4-3 能在辯論中精要的說出有利己方的意見。
- 4-3-5 能欣賞楷書名家碑帖，並辨識各種書體(篆、隸、楷、行)的特色。
- 4-3-5-2 能辨識各種書體(篆、隸、楷、行)的特色。
- 4-3-5-3 能概略欣賞行書的字形結構。
- 5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。。
- 5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。
- 5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。
- 5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。
- 5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。
- 5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。
- 5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。
- 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。
- 5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。
- 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。
- 5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。
- 5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。
- 5-3-8-2 能在閱讀過程中，培養參與團體的精神，增進人際互動。
- 5-3-8-3 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。
- 5-3-9-1 能利用電腦和其他科技產品，提升語文認知和應用能力。
- 5-3-10 能思考並體會文章中解決問題的過程。
- 5-3-10-1 能夠思考和批判文章的內容。
- 6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。
- 6-3-1-1 能應用各種句型，安排段落、組織成篇。
- 6-3-2-1 能知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。
- 6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。
- 6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。
- 6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。
- 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。
- 6-3-4-4 能配合閱讀教學，練習撰寫心得、摘要等。
- 6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。

融入之重大議題	<p><b>【人權教育】</b>                      1-3-1 表達個人的基本權利，並了解人權與社會責任的關係。                      1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。                      2-3-1 了解人身自由權並具有自我保護的知能。                      2-3-4 理解貧窮、階級剝削的相互關係。</p> <p><b>【家政教育】</b>                      3-3-1 認識臺灣多元族群的傳統與文化。                      4-3-2 運用溝通技巧與家人分享彼此的想法與感受。                      4-3-4 參與家庭活動、家庭共學，增進家人感情。</p> <p><b>【環境教育】</b>                      1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。                      2-3-1 了解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。                      3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。                      3-3-2 能主動親近並關懷學校與社區的環境，並透過對於相關環境議題的了解，體會環境權的重要。</p> <p><b>【生涯發展教育】</b>                      1-2-1 培養自己的興趣、能力。                      2-2-1 培養良好的人際互動能力。                      2-2-3 認識不同類型工作內容。                      3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p> <p><b>【資訊教育】</b>                      4-3-1 能應用網路的資訊解決問題。                      5-3-1 能了解網路的虛擬特性。</p>
---------	--

課程架構脈絡

教學期程	單元與活動名稱	節數	領域能力指標	表現任務 (評量方式)	融入議題 能力指標
第一週	第壹單元放眼天下 第一課美麗的溫哥華	5	3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。 3-3-3-3 能有條理有系統的說話。 5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。	作業評量：提供旅遊美景上傳群組，運用修辭造句並說明照片中美的人事物。 口頭評量：回饋	<b>【環境教育】</b> 1-3-1

			<p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。</p> <p>5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。</p> <p>5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。</p> <p>5-3-8-3 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。</p>	<p>群組作業的內容。</p> <p>口頭評量</p> <p>習作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>發表</p>	
第二週	<p>第壹單元放眼天下</p> <p>第二課從空中看地球</p>	5	<p>1-3-3-2 能運用注音輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。</p> <p>3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。</p> <p>3-3-2-2 能簡要作讀書報告。</p> <p>3-3-4-1 能即席演說，提出自己的見解與經驗。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。</p> <p>5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p>	<p>口頭報告</p> <p>平時上課表現</p> <p>同儕互評</p> <p>小組互動表現：</p> <p>習作評量</p> <p>發表</p>	<p>【環境教育】</p> <p>1-3-1</p>

			<p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-8-2 能在閱讀過程中，培養參與團體的精神，增進人際互動。</p> <p>5-3-9-1 能利用電腦和其他科技產品，提升語文認知和應用能力。</p> <p>6-3-2-1 能知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。</p>		
<p>第三週</p>	<p>第壹單元放眼天下 第三課歡慶兒童節</p>	<p>5</p>	<p>1-3-3-2 能運用注音輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。</p> <p>2-3-1-2 能仔細聆聽對方的說明，主動參與溝通和協調。</p> <p>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。</p> <p>3-3-3-3 能有條理有系統的說話。</p> <p>3-3-4-1 能即席演說，提出自己的見解與經驗。</p> <p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-3-8-2 能在閱讀過程中，培養參與團體的精神，增進人際互動。</p> <p>6-3-2-1 能知道寫作的步驟，如：從蒐集</p>	<p>口頭討論 小組互動表現 習作評量 資料蒐集與分享：各國兒童節的慶祝方式，分組歸納並進行口頭分享 參與度評量</p>	<p>【家政教育】 1-3-7</p>

			材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。		
第四週	第壹單元放眼天下 第四課我眼中的東方之最	5	<p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。</p> <p>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-3-8-3 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。</p> <p>6-3-1-1 能應用各種句型，安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p>	<p>習作評量</p> <p>小組互動表現</p> <p>資料蒐集與分享：蒐集東方之最資料，分組歸納並進行口頭分享</p> <p>態度評量</p> <p>課堂問答</p> <p>實作評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>2-3-3</p>
第五週	第壹單元放眼天下 統整活動一	5	<p>4-3-5 能欣賞楷書名家碑帖，並辨識各種書體(篆、隸、楷、行)的特色。</p> <p>4-3-5-2 能辨識各種書體(篆、隸、楷、行)的特色。</p> <p>6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p>	<p>口頭討論</p> <p>平時上課表現</p> <p>發表</p> <p>學習態度</p> <p>實作評量</p>	<p>【人權教育】</p> <p>1-3-4</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-2</p>

第六週	第貳單元想像世界 第五課從想像的鏡子看世界	5	<p>1-3-3-2 能運用注音輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。</p> <p>2-3-2-4 能簡要歸納所聆聽的內容。</p> <p>3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。</p> <p>3-3-2-2 能簡要作讀書報告。</p> <p>3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>3-3-4-1 能即席演說，提出自己的見解與經驗。</p> <p>5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。</p> <p>5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-3-8-2 能在閱讀過程中，培養參與團體的精神，增進人際互動。</p> <p>6-3-4-4 能配合閱讀教學，練習撰寫心得、摘要等。</p>	<p>口頭評量</p> <p>小組互動表現： 分組在各分配的段落中練習提問問題，小組間互動指定回答</p> <p>習作評量 實作評量 態度評量</p>	<p>【家政教育】 4-3-2 【環境教育】 1-3-1</p>
第七週	第貳單元想像世界 第六課羅伯特換腦袋	5	<p>2-3-2-4 能簡要歸納所聆聽的內容。</p> <p>2-3-3-1 能主動學習說話者的表達技巧。</p> <p>3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。</p> <p>3-3-2-2 能簡要作讀書報告。</p> <p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p>	<p>小組互動表現： 分組在各分配的段落中練習提問問題，小組間互動指定回答</p> <p>平時上課表現 習作評量 實作評量 學習態度</p>	<p>【生涯發展教育】 2-2-1 2-2-3</p>



			<p>5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。</p> <p>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p> <p>5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-3-8-2 能在閱讀過程中，培養參與團體的精神，增進人際互動。</p> <p>6-3-1-1 能應用各種句型，安排段落、組織成篇。</p>		
<p>第八週</p>	<p>第貳單元想像世界 第七課宮崎駿的想像之泉</p>	<p>5</p>	<p>1-3-3-2 能運用注音輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。</p> <p>2-3-2-4 能簡要歸納所聆聽的內容。</p> <p>2-3-3-1 能主動學習說話者的表達技巧。</p> <p>3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。</p> <p>3-3-2-2 能簡要作讀書報告。</p> <p>3-3-1 能充分表達意見。</p> <p>3-3-4-1 能即席演說，提出自己的見解與經驗。</p> <p>5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。</p> <p>5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。</p> <p>5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-3-8-2 能在閱讀過程中，培養參與團體的精神，增進人際互動。</p>	<p>作業評量 小組互動表現： 分組在各分配的段落中練習提問問題，小組間互動指定回答 平時上課表現 習作評量 實作評量</p>	<p>【生涯發展教育】 2-2-2 2-2-3</p>

			6-3-4-4 能配合閱讀教學，練習撰寫心得、摘要等。		
第九週	第貳單元想像世界 統整活動二	5	4-3-5-2 能辨識各種書體(篆、隸、楷、行)的特色。 4-3-5-3 能概略欣賞行書的字形結構。 6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。	課堂問答 實作評量 平時上課表現 小組互動表現	【人權教育】 1-3-4 【生涯發展教育】 3-2-2
第十週	閱讀樂園一 我會飛 期中定期評量	5	2-3-1-2 能仔細聆聽對方的說明，主動參與溝通和協調。 2-3-2-4 能簡要歸納所聆聽的內容。 2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。 3-3-1-1 能和他人交換意見，口述見聞，或當眾作簡要演說。 3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。 5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 5-3-10 能思考並體會文章中解決問題的過程。 6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。 6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。 6-3-4-4 能配合閱讀教學，練習撰寫心得、摘要等。	口頭討論 小組互動表現 習作評量 課堂問答	【人權教育】 2-3-1

<p>第十一週</p>	<p>第參單元作家與作品——親情 點滴 第八課五月·風箏·少年</p>	<p>5</p>	<p>2-3-2-4 能簡要歸納所聆聽的內容。 2-3-3-1 能主動學習說話者的表達技巧。 3-3-2-2 能簡要作讀書報告。 3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。 3-3-4-1 能即席演說，提出自己的見解與經驗。 3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。 3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。 5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-3-8-2 能在閱讀過程中，培養參與團體的精神，增進人際互動。 6-3-1-1 能應用各種句型，安排段落、組織成篇。 6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p>	<p>口頭評量 習作評量 小組互動表現： 小組運用 ORID 策略書記錄組員 想法，上台報告 組員的討論結 果。 學習態度</p>	<p>【生涯發展教育】 1-2-1 【家政教育】 4-3-1</p>
<p>第十二週</p>	<p>第參單元作家與作品——親情 點滴 第九課給女兒的一封信</p>	<p>5</p>	<p>2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。 2-3-2-4 能簡要歸納所聆聽的內容。 2-3-3-1 能主動學習說話者的表達技巧。 3-3-2-2 能簡要作讀書報告。 3-3-3-2 能從言論中判斷是非，並合理應對。 3-3-4-1 能即席演說，提出自己的見解與經驗。</p>	<p>課堂問答 習作評量 實作評量 平時上課表現 小組互動表現</p>	<p>【生涯發展教育】 1-2-1 【家政教育】 4-3-2</p>

			<p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-8-2 能在閱讀過程中，培養參與團體的精神，增進人際互動。</p>		
第十三週	<p>第參單元作家與作品——親情點滴</p> <p>第十課憨孫耶，好去睇啊！</p>	5	<p>2-3-2-4 能簡要歸納所聆聽的內容。</p> <p>2-3-3-1 能主動學習說話者的表達技巧。</p> <p>3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。</p> <p>3-3-2-2 能簡要作讀書報告。</p> <p>3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。</p> <p>3-3-4-1 能即席演說，提出自己的見解與經驗。</p> <p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。</p> <p>5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-3-8-2 能在閱讀過程中，培養參與團體的精神，增進人際互動。</p> <p>6-3-1-1 能應用各種句型，安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p>	<p>口頭發表：和長輩相處的經驗</p> <p>習作評量</p> <p>實作評量</p> <p>平時上課表現</p> <p>學習態度</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>1-2-1</p> <p>【家政教育】</p> <p>4-3-4</p>
第十四週	<p>第參單元作家與作品——親情點滴</p>	5	<p>2-3-2-4 能簡要歸納所聆聽的內容。</p> <p>2-3-3-1 能主動學習說話者的表達技巧。</p>	<p>口頭評量</p> <p>小組互動表現</p>	<p>【家政教育】</p> <p>4-3-4</p>

	第十一課聽！流星的故事		<p>3-3-1-1 能与他人交換意見，口述見聞，或當眾作簡要演說。</p> <p>3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。</p> <p>3-3-2-2 能簡要作讀書報告。</p> <p>3-3-3-2 能從言論中判斷是非，並合理應對。</p> <p>3-3-4-1 能即席演說，提出自己的見解與經驗。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-8-2 能在閱讀過程中，培養參與團體的精神，增進人際互動。</p>	<p>習作評量</p> <p>實作評量</p> <p>態度評量</p>	
第十五週	第參單元作家與作品——親情 點滴 統整活動三	5	<p>3-3-2 能合適的表達語言。</p> <p>3-3-3 能表現良好的言談。</p> <p>3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與他人交談。</p> <p>6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p>	<p>口頭評量</p> <p>課堂問答</p> <p>實作評量</p> <p>分組學習&amp;分享 報告或發表：分組比較第三單元課文作者表達親情相同及相異之處，於大海報整理，並分組口頭報告</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>2-2-1</p>
第十六週	第肆單元生命之美 第十二課誕生	5	<p>3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與他人交談。</p> <p>3-3-3-3 能有條理有系統的說話。</p> <p>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p>	<p>小組互動表現</p> <p>習作評量</p> <p>參與度評量</p> <p>實作評量</p> <p>態度評量</p>	<p>【人權教育】</p> <p>1-3-1</p>

			<p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。</p> <p>5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。</p> <p>5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。</p>		
第十七週	<p>第肆單元生命之美</p> <p>第十三課用手指舞出動人的交響曲</p>	5	<p>2-3-1-2 能仔細聆聽對方的說明，主動參與溝通和協調。</p> <p>3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。</p> <p>3-3-3-3 能有條理有系統的說話。</p> <p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。</p> <p>5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。</p>	<p>作業評量</p> <p>小組互動表現： 分享樂曲的感受 並紀錄、發表</p> <p>平時上課表現 習作評量</p> <p>實作評量：模仿 課文賞析樂曲的 架構，書寫樂曲 帶來的畫面與感受</p> <p>課堂問答</p>	<p>【人權教育】 1-3-1</p> <p>【生涯發展教育】 2-2-3</p>

			<p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。</p>		
第十八週	<p>第肆單元生命之美 第十四課永遠不會太晚</p>	5	<p>2-3-2-4 能簡要歸納所聆聽的內容。</p> <p>2-3-2-5 能結合科技與資訊，提升聆聽學習的效果。。</p> <p>2-3-3-1 能主動學習說話者的表達技巧。</p> <p>3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。</p> <p>3-3-2-2 能簡要作讀書報告。</p> <p>3-3-3-2 能從言論中判斷是非，並合理應對。</p> <p>3-3-4-1 能即席演說，提出自己的見解與經驗。</p> <p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>3-3-4-3 能在辯論中精要的說出有利己方的意見。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-8-2 能在閱讀過程中，培養參與團體的精神，增進人際互動。</p> <p>6-3-1-1 能應用各種句型，安排段落、組織成篇。</p>	<p>口頭討論: 具體詳細的講述一件相關的生活事情</p> <p>小組互動表現</p> <p>平時上課表現</p> <p>習作評量</p> <p>實作評量</p> <p>課堂問答</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>2-2-2</p> <p>3-2-1</p>
第十九週	<p>第肆單元生命之美 統整活動四 期末定期評量</p>	5	<p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-3-8-2 能在閱讀過程中，培養參與團體的精神，增進人際互動。</p>	<p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>口頭討論</p> <p>課堂問答</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-2</p>

			<p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p> <p>6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。</p>	學習態度	
第二十週	總複習	5	<p>1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p> <p>1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。</p> <p>2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。</p> <p>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。</p> <p>3-3-3-3 能有條理有系統的說話。</p> <p>4-3-1-1 能利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義。</p> <p>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-8 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。</p> <p>5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。</p> <p>6-3-1-1 能應用各種句型，安排段落、組織成篇。</p>	<p>口頭討論</p> <p>實作評量</p> <p>課堂問答</p> <p>紙筆評量</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-2</p> <p>【資訊教育】</p> <p>4-3-1</p>